2018학년도 전공 교육과정

인문학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	인문학부	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	인문학부	09851	인문정보학	1-1	3-3-0
		10129	문학과스토리텔링	1-1	3-3-0
		09852	영상인문학	1-2	3-3-0
	소 계				9-9-0
	국어국문학	07207	한국현대문학의이해	2-1	3-3-0
		07073	한국고전문학의이해	2-2	3-3-0
		09854	언어와역사	2-2	3-3-0
		09853	언어정보학	3-1	3-3-0
	소 계				12-12-0
	사학	04206	역사학개론	2-1	3-3-0
		07156	한국사강독	2-1	3-3-0
		01962	동양사상사	3-2	3-3-0
		07958	해방과한국현대사회의전개	4-2	3-3-0
	소 계				12-12-0
전공선택	국어국문학	02443	문장의이해와작법	2-1	3-3-0
		03872	시창작론	2-1	3-3-0
		04170	언어학의이해	2-1	3-3-0
		07811	한문작품세계	2-1	3-3-0
		09352	국어교과논리및논술	2-1	2-2-0
		09588	전공한문	2-1	3-3-0
		01211	국어교육론	2-2	3-3-0
		07078	한국고전소설연구	2-2	3-3-0
		07215	한국현대시의이론	2-2	3-3-0
		07718	희곡과연극	2-2	3-3-0
		09152	전공한국어기초1	2-2	3-3-0
		09154	전공한국고전문학기초	2-2	3-3-0
		10251	한글과국어생활	2-2	3-3-0
		03630	소설창작론	3-1	3-3-0
		07085	한국고전시가연구	3-1	3-3-0
		08936	연극의감상과비평	3-1	3-3-0
		09153	전공한국어기초2	3-1	3-3-0
		09155	전공한국현대문학기초	3-1	3-3-0
		10252	한국어문법론	3-1	3-3-0
		10253	한국문학과영상미학	3-1	3-3-0
		10256	현대시감상론	3-1	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

인문학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	국어국문학	07128	한국문학사	3-2	3-3-0
		07208	한국현대미디어문학론	3-2	3-3-0
		07813	한문학과한국문학	3-2	3-3-0
		08786	공연과영상대본	3-2	3-3-0
		10254	한국어교수이론	3-2	3-3-0
		10255	이야기와스토리텔링	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		02450	문학과비평	4-1	3-3-0
		07515	화법론	4-1	3-3-0
		08935	한국고전문학의흐름	4-1	3-3-0
		10257	국어국문학전공세미나	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		01097	구비문학론	4-2	3-3-0
		04637	우리말의뿌리	4-2	3-3-0
		07088	한국고전작가연구	4-2	3-3-0
		09351	국어교과교재연구및지도법	4-2	3-3-0
	소 계				110-110-0
	사학	01966	동양사입문	2-1	3-3-0
		07169	한국사입문	2-1	3-3-0
		07961	서양고대신화와역사	2-1	3-3-0
		07963	고려귀족사회의성립과발전	2-1	3-3-0
		03437	서양사입문	2-2	3-3-0
		07176	한국사학사	2-2	3-3-0
		07960	동양문명의형성과발전	2-2	3-3-0
		07965	조선양반사회와문화	2-2	3-3-0
		07966	유럽봉건사회의형성과발전	2-2	3-3-0
		09383	역사교과교재연구및지도법	2-2	3-3-0
		03438	서양사특강	3-1	3-3-0
		07164	한국사상사	3-1	3-3-0
		07959	한민족의기원과고대사회의형성	3-1	3-3-0
		07967	한국민족운동의태동과근대사회	3-1	3-3-0
		07968	근대중국의사회생활사	3-1	3-3-0
		09855	근대유럽의형성	3-1	3-3-0
		00606	고고미술사	3-2	3-3-0
		04204	역사교육연구	3-2	3-3-0
		07962	경기지역의역사와문화	3-2	3-3-0
		07970	세계대전과현대문화	3-2	3-3-0
		09856	한국사회생활사	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

인문학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	사학	07096	한국독립운동사	4-1	3-3-0
		07837	현대북한사	4-1	3-3-0
		07964	사족사회의전개와문화	4-1	3-3-0
		09857	미국사회와문화	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		07971	중국의혁명과근대화	4-2	3-3-0
		07972	서양사회문화사	4-2	3-3-0
		09384	역사교과논리및논술	4-2	3-3-0
	소 계				90-90-0

교과목 해설

09848 JUMP UP1(JUMP UP1)
대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
The purpose of this course is that students who are adapting for the first time in their university life are guided and motivated to design their future lives and explore their careers. This course explores the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system – Jump up!'.

09849 JUMP UP2(JUMP UP2)
학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
The purpose of this course is that the students are able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself.Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

09850 JUMP UP3(JUMP UP3)
미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

09851 인문정보학(Humanistic informatics)
정보화시대를 맞이하여 인문정보의 효과적, 체계적, 효율적 이해를 도모하는 것을 목표로 한다. 특히 4차 혁명 시대를 맞이하여 정보의 효율적 활용을 통하여 학문적 융합을 추구한다.
The objective is to promote effective, systematic and efficient understanding of humanistic information at the advent of the Information society. Especially, the goal is to seek for convergence of disciplines based on effective application of information during the 4th revolution era.

10129 문학과스토리텔링(Literature and storytelling)
첨단 인문학인 스토리텔링(StoryTelling)을 통하여 인문학적 소양의 함양과 아울러 현대의 지식기반산업인 영화, 애니메이션(영상만화), 방송, 광고, 캐릭터, 모바일, 인터넷, 게임과 엔터테인먼트 및 예술과 공연 등을 주도하는 미래지향적인 인재를 양성하기 위한 강좌이다.
Together with the humanistic storytelling, together with the cultivation of humanities and literary knowledge, the modern knowledge base industries such as movies, animation (video cartoon), broadcast, advertisement, characters, mobile phones, the Internet, games and It is a lecture to train future-oriented personnel who lead entertainment, arts and performances.

09852 영상인문학(Visual informatics)
미디어의 흐름 중 영상의 개념을 도입하여 인문학을 교육한다. 4차 혁명시대를 맞이하여 영상, 사진 등의 효율적 활용을 통하여 콘텐츠 제작 및 인문학과 타 학문과의 효율성 증대를 목표로 한다.
Tech humanities by applying the concept of visual among the flow of media. The objective is to produce contents based on efficient application of video and photography during the 4th revolution era and to enhance the efficiency between humanities and other disciplines.

07207 한국현대문학의이해(Introduction to Modern Korean Literature)
근대 한국문학 분야에서 성취된 작품들과 배경에 관해 역사적으로, 또한 총체적으로 고찰한다.
Many works have been created in Korea's modern literary history, and many of them have literary significance. The backgrounds of these works are reviewed historically and collectively.

07073 한국고전문학의이해(Introduction to Korean Classical Literature)
상고시대부터 개화기까지 우리 조상들이 향유했던 문학을 체계적으로 검토해 본다. 시대를 기준으로 하여 살펴보되 각 시대마다 어떤 갈래의 문학이 주류를 이루었으며 그 이유는 무엇인가에 대하여 당시의 사회상황과 결부시켜 생각해 본다.
This course covers Korean literature from ancient to the end of the Joseon Dynasty. We will study the dominant genre of each period, and discuss why it was dominant with reference to Korean society.

09854 언어와역사((Language & History)
언어의 기원에서 시작하여 현대 언어에 이르는 동안의 가장 핵심적이고 유의미한 언어사의 내용을 배우고 이의 현재적 가치를 체득한다. 언어적 사실들에 대해 언어와 역사의 관련성을 중심으로 해석하는 내용으로, 융복합의 성격을 지닌다.
Students will learn core history of language from the origin of the languages to the modern languages and the value of them. This is a convergent course where students interpret linguistic facts focusing on the relation of language and history.

09853 언어정보학(Language & Information)
언어학의 이해에 기초한 언어 정보 처리의 필요성을 인지하고 이의 개념, 방법론 등을 익힌다. ICT 시대에 필요한 데이터의 개념과 가공 및 해석의 방법들을 배우고 이에 내재한 인문학적 가치를 읽어내는 안목을 키운다.
This course aims to help students recognize the necessity of natural language processing(NLP) and learn the concept and methodology of it based on understanding of linguistics. Students will learn the concept of data and methods of processing and interpreting them which are necessary for the ICT age, and develop their perspectives on humanistic values inherent in them.

04206 역사학개론(Introduction to History)
역사학의 일반적 이해를 위하여 역사의 개념.본질 등을 이해하고 역사연구의 흐름과 방법론 등을 탐구한다.
This course intends to understand the notion and the nature of history and reserch on the context and the historical methodology for the general comprehension of historical studies.

07156 한국사강독(Readings of Korean History)
한국사의 이해에 바탕을 이루는 기초적인 사료를 통하여 한국사의 흐름을 이해하고 강독 능력을 배양한다.
Understand the flow of Korean history and cultivate the ability to read with comments based on rudimentary historical records.

동양사상사(History of Asian Thoughts)
01962 고대부터 현대까지 아시아사회의 발전을 이끌었던 유교, 불교 및 기타 사상을 고찰한다.
Study about Confucianism, Buddhism and so on which promote the progress of Asian society from ancient to morden Asian history.

해방과한국현대사회의전개(Liberation of Korean & Development of Contemporary History)
07958 한국현대사의 객관적.체계적 이해를 위해 8.15 이후 현재까지의 여러 역사적 문제를 자주적 민족국가 건설의 관점에서 검토, 정리한다.
Review and organize diverse historical problems since 8.15 until present from the perspective of building an autonomous national state to objectively and systematically understand contemporary Korean history.

문장의이해와작법(Korean Composition)
02443 글쓰기를 위한 기초 훈련과 진술 방식, 작문의 절차 등에 대한 이해를 바탕으로 대학생활의 기본인 논리적이면서 효과적인 글쓰기를 실습한다. 설명, 묘사, 논증, 서사문에 관한 실제 연습과 함께, 카피 작성과 자기소개서 작성에 대한 실습도 겸한다.
Based on the understanding of the basic training and the representation method for writing and the composition procedure, Practice effective writing while being basic logic of student life. Description, description, demonstration, west In the actual practice to ask, it also served as an exercise for making copies and creating self-introductions

시창작론(Theory of Poetry Composition)
03872 시 분야 기본 이론을 강의하고, 한국 언어에 의한 시 창작 실습에 중점을 둔다.
The course consists of lectures on basic theories of poetry, as well as practicing creative writing of poems in Korean language.

언어학의이해(Understanding of Linguistics)
04170 "언어란 무엇인가?"라는 질문에 대한 해답을 찾기 위해, 우리가 언어를 안다고 할 때 무엇을 알고 있는지의 문제를 다양한 분야에서 탐구해본다. 음운론, 문법론, 의미론, 한국어교육, 자연언어처리, 언어치료 등의 핵심 내용을 경험할 수 있다.
To find the answer of the question "What is language?", we will figure out what we actually know when we say we know language in aspects of phonology, syntax, Korean education, natural language processing, and language therapy.

한문작품세계(Research of Classical Chinese Literature)
07811 한문학 작품은 진실한 생활의 기록이기 때문에 풍자적이고 재미있다. 이를 철저하게 읽음으로써 한문학에 대한 이해를 높이고 흥미를 가지게 하며, 한문 독해의 요령도 습득하고, 우리 전통 문화를 이해하게 한다. 각자 가정에 있는 한문으로 된 책이 무슨 책인지 알아 두는 것은 문화 민족으로서 기본 소양이다.
Students will be able to read and to understand Korean-Chinese Literature text.

국어교과논리및논술(Essays & Logics of Korean Curriculum)
09352 국어 교육은 단순히 한국어만을 가르치는 교과가 아니다. 그것은 언어를 통한 사고력의 증진도 중요한 교육 목표로 삼는다. 이 강좌에서는 우리는 국어를 통한 논리의 습득과 이해를 토대로 하여 자신의 의견을 논리적으로 피력하는 훈련을 할 것이다.
Korean language education is not just a subject teaching Korean language. It is also an important educational goal to improve thinking through language. In this lecture, we will train to express our opinion logically based on the acquisition and understanding of logic through Korean language.

전공한문(Major Korean-Chinese)
09588 많은 한국고전문학작품이 한문으로 기록되어 있으므로 한국문학을 충실하게 이해하기 위해서는 한문을 해독할 수 있는 능력을 습득해야 한다. 이에 실제 한국 한문학 작품 강독을 통하여 전공 작품을 이해할 수 있는 능력을 함양하도록 한다.
Since the majority of Korean classic literary are written in the Classical Chinese, it requires ability to interpret Chinese characters to understand Korean literature. Students will improve their understanding of Korean literature by reading texts written in the Classical Chinese.

국어교육론(Korean Education)
01211 이 강좌는 한국어를 가르치는 과정에서 발생할 수 있는 모든 문제에 대한 학문적, 교육적 연구를 중점으로 한다. 이를 통해 국어국문학의 실천학문으로서의 국어교육학에 대한 탐색을 목적으로 한다. 따라서 이 강좌는 비단 교직 진출을 희망하는 학생만이 아니라 "학문적 지식"과 "교육적 전수"의 관계에 대해 관심을 갖고 있는 학생들도 대상으로 한다.
This course focuses on academic and educational research on all problems that may arise in the process of teaching Korean. The purpose of this study is to explore Korean language education as a practical study of Korean language and literature. Therefore, this course is aimed not only by students wishing to enter the teaching profession but also by students who are interested in the relationship between "academic knowledge" and "educational instruction"

한국고전소설연구(Classical Korean Novel)
07078 금오신화,홍길동전,구운몽,춘향전,그리고 박지원의 소설 등 우리나라의 대표적인 고전소설을 선택하여 그 작품 속에 등장하는 여러 인간 들을 살펴보고 그 인물들을 통하여 작가는 무엇을 말하려고 했으며 또한 독자들은 어떻게 받아들였는지에 대해 생각해 본다.
This course choose a classic novel representative of korea(Geumo mythology, honggildongjeon, uunmong, chunhyangjeon, and Park Ji-won's novels) and Look at all the characters that appear in the novels and We study what the author says through characters

한국현대시의이론(Modern Korean Poetry)
07215 한국의 현대시는 한국인들의 사상과 정서가 녹아있는 언어적 결집체이다. 한국 현대시의 변화 양상과 이론 그리고 구체적인 시의 언어를 감상함으로써 한국 현대시에 대한 전문적인 지식을 기른다.
Korean modern poetry is a linguistic collection that reflects the thoughts and emotions of Koreans. Students will gain knowledge about modern Korean poetry by surveying the trends in the changes in modern Korean poetry, theories and actual languages in poems.

희곡과연극(Drama & Theatre)
07718 희곡의 요소와 양식, 형태에 대한 이론을 바탕으로 한국 희곡문학의 발달을 연극과의 관련 하에 고찰한다.
Based on the element and form of play, type theory, the development of Korean plays literature in theater Consideration under the relation of.

전공한국어기초1(Introduction of Korean Language Ⅰ)
09152 본 학과 수학을 희망하는 외국인 유학생 및 편입생, 그리고 교환 학생들에게 한국현대문학의 가치를 체험하게 하고 스스로 주체적인 방법으로 문학에 접근할 수 있도록 돕는다.

This class makes students, who are foreign students, transfer students or exchange students hoping to take this class, experience the worth of the contemporary literature and help students approach the literature with

전공한국고전문학기초(Introduction to Korean Classical Literature)

09154 문학감상의 이론적 기저에 대한 고찰을 바탕으로 문학 감상의 과정, 평가등을 검토하고, 언어 교육과 문학교육의 변별성 확보, 문학 작품 감상론의 이론과 실제를 연구한다.

It studies the process of the literature appreciation and the evaluation of the literature based on the basis of theoretical of literature appreciation. It has discrimination of language education and literature education. It studies theory and practice of the literature appreciation

한글과국어생활(Hangeul and korean language life)

10251 한글과 한국어 사용의 기본이 되는 어문 규정에 대한 정확한 이해가 선행되어야 그 응용의 결과가 빛날 수 있다. 한글 맞춤법, 표준어 규정, 외래어 표기법, 로마자 표기법 등으로 구성된 어문 규정의 내용을 이해하고 이를 활용하는 능력을 키운다.

Accurate understanding of regulations on the use of Korean, which is the basis of Hangeul and Korean language usage leads to improved Korean. Students develop the ability to understand and use the contents of the Korean language regulation composed of Hangul spelling, standard language regulation, foreign language notation, romanization and so on.

소설창작론(Theory of Novel Composition)

03630 이 강좌는 문학예술의 소설 분야 기본 이론을 다루고, 한국어에 의한 소설 창작 실습에 중점을 둔다. 또한 학생들 상호간의 비평을 통하여 좀더 나은 소설 창작의 방법을 익힌다.

This course deals with the basic theories of novels in literary arts and focuses on the practice of novel creation by Korean. Students will also learn how to make better novels through mutual criticism.

한국고전시가연구(Research on Classical Korean Poetry)

07085 향가부터 고려가요와 시조, 가사에 이르기까지 우리 민족이 향유해 온 주옥같은 시가작품을 배경설화와 함께 감상한다. 이를 통해 우리 민족 특유의 정서가 무엇이고 이 정서가 현대의 우리나라 시가문학에 어떻게 계승되고 있는지에 대해서도 살펴본다.

We will appreciate Korean poems from hyangga, goryeo gayo, sijo to gasa. We will study what Korean people's sentiment is like and how it influences Korean poetry until these days.

연극의감상과비평(Sentimentality & Criticism of Drama)

08936 연극은 종합예술 장르로 이에 대한 이해는 한국문화에 대한 전반적인 이해로 연결된다. 본 강좌에서는 우선 한국의 연극사를 개관하고 해당시기의 작품을 읽는다. 또한 공연 작품을 직접 관람하거나 시청각 자료를 통하여 감상하고, 이에 대한 기존의 비평들을 읽은 후 작품에 대한 토론과 강의를 진행한다.

Theater is a comprehensive art genre, and understanding of this is related to the overall understanding of Korean culture. In this course, we first outline the history of Korean theater and read the work at that time. Also, I watched the performances directly, appreciated through audiovisual materials, and during this period Discuss and work on the work after reading John's critique.

전공한국어기초2(Introduction of Korean Language 2)

09153 본 학과 수학을 희망하는 외국인 유학생 및 편입생, 그리고 교환 학생들에게 한국 현대문학의 가치를 체험하게 하고 스스로 주체적인 방법으로 문학에 접근할 수 있도록 돕는다.

This class makes students, who are foreign students, transfer students or exchange students hoping to take this class, experience the worth of the contemporary literature and help students approach the literature with

전공한국현대문학기초(Introduction to Korean Modern Literature)

09155 문학감상의 이론적 기저에 대한 고찰을 바탕으로 문학 감상의 과정, 평가등을 검토하고, 언어 교육과 문학교육의 변별성 확보, 문학 작품 감상론의 이론과 실제를 연구한다.

It studies the process of the literature appreciation and the evaluation of the literature based on the basis of theoretical of literature appreciation. It has discrimination of language education and literature education. It studies theory and practice of the literature appreciation

한국어문법론(Korean Grammar)

10252 언어능력의 기본을 이루는 문법은 개별적인 규칙들의 모음이 아니라 주요 원리들의 구성체이다. 이를 이해하기 위해 형태론과 통사론을 포괄하는 문법의 모형과 각 원리들을 언어 자료체를 통해 학습한다.

Grammar is not a collection of individual rules, but a constituent of major principles. To understand this, we will study grammatical models and principles which encompass morphology and syntax by analyzing corpus.

한국문학과영상미학(Korean literature and of Aesthetics)

10253 문학은 한 나라의 정신과 지성을 언어로 형상화한 최고의 결정체이다. 이를 시대적 언어인 이미지로 표출한 영상문학은 또 다른 문예미학이다. 이에 국문학을 토대로 형상화된 영상문예물을 감상하고 비판함으로써 새로운 문학적 감식안을 증진시킨다.

Literature is the supreme crystallization of spirit and knowledge of a nation. Image aesthetics which utilizes image, the language of this age, is another kind of literature. Therefore, we apprehend and criticize visual arts and materials that are based on Korean literature and promote new literary sense. Students will develop new perspectives on literature by appreciating image literary works based on understanding of Korean literature.

현대시감상론(Appreciation of the Modern Korean Poetry)

10256 시 속에는 그 시대의 분위기와 사상 등이 함축되어있다. 한국의 현대시를 감상하고, 연구해 봄으로써 시 속에 담겨있는 현대인들의 감성과 현대 사회를 바라보는 작가의 관점을 살펴본다.

Poetry reflects the atmosphere and thoughts of the time. By appreciating and studying the context of Korean modern poetry, we will investigate the poets' perspectives on the people's emotions and modern society as reflected in the poetry.

한국문학사(History of Korean Literature)

07128 한국문학의 전개 과정에 나타난 여러 장르의 작품을 살피고 이들의 역사적 의미를 고찰한다. 이를 통해 한국 문학에 나타난 한국인들의 사상과 정서 그리고 역사적 현실을 탐구한다.

This lecture examines the works of various genres in the development process of Korean literature. It will examine the historical significance of them and explore the thoughts, emotions and historical reality of Korean people in Korean literature.

07208 한국현대미디어문학론(The Theory of Korean Modern Media Literature)
영상 매체 시대에 문자 매체의 기능이 약화되고 있는 것이 사실이지만, 여전히 모든 매체의 근간은 문자 매체에서 시작된다고 할 수 있다. 이에 한국 현대 문학과 다중 매체가 맺고 있는 관련 양상을 분석함으로써 문학의 다양한 매체 변용의 양상을 살펴본다.
Although text media's function is weakening these days, the basis of media starts from text media. We will study various media transformations of literature by analyzing relevant aspects of Korean modern literature and multimedia.

07813 한문학과한국문학(Classical Chinese Literature and Korean Literature)
한국문학 작품의 대부분은 한문으로 기록되어 있다. 이를 이해하는 기본 틀을 학습하여 한국문학 이해를 온전하게 하는 발판을 마련하는 것을 목적으로 한다. 아름다운 한문학 작품 세계를 탐구하여 문학에 대한 소양을 높이고 기능을 단련하며, 우리 전통 정서와 정신을 학습한다.
Students will be able to read Korean-Chinese Literature and to understand the traditional emotion and spirit of it.

08786 공연과영상대본(Composition on Drama)
드라마와 방송 대본에 대한 기초 이론을 바탕으로 드라마와 방송대본, 시나리오에대한 실제 창작을 연습한다. 현사회가 필요로 하는 유능한 영상작가를 개발하는데 강의의 목표를 둔다.
Based on the basic theory of drama and broadcast script, in drama and broadcast script, scenario Practice actual creation. Develop competent video artists needed by prefectural society Put the goal of the lecture.

10254 한국어교수이론(Teaching medthod of korean language for foreigners)
외국어교수법의 흐름을 살펴보고 각 교수법의 특징을 정리한다. 또한 이들 교수법을 다양한 교수-학습 상황에서 어떻게 적절하게 적용할 수 있는지를 논의하는 과정을 통해 다문화 환경을 이해하고 글로컬 인재의 소양을 키운다.
This course examines the flow of foreign language teaching methods and summarizes the characteristics of each teaching method. In addition, the process of discussing how these teaching methods can be appropriately applied in various teaching and learning situations will help students to understand multi-cultural environment and cultivate glocal talents.

10255 이야기와스토리텔링(Yiagi and The Story-telling)
한국 고전소설의 강독을 통하여 원전을 충실히 이해함을 일차적 목표로 한다. 그 다음 작품에 나타나는 인물의 모습과 구조, 주제 등을 파악하여 그 특성을 살피고 그러한 요소들을 어떻게 재해석하여 현대 작품 창작에 적용할 수 있는지에 대하여 살펴본다.
This course aims to help students to understand Korean classical novels above all by reading texts. Then students will study characters' appearances, the structure, and the theme of each novels, and discuss how we can apply them to writing new novels.

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design)
창의적 종합설계 (Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

02450 문학과비평(Literary & Criticism)
이 수업은 문학과 문학비평의 개념을 이해하고 학생들 스스로 작품을 비평할 수 있는 능력을 키우는데 목표를 둔다. 한국 문학 작품들의 가치와 문제점을 평가하고 논의하는 과정을 통해 구체적으로 비평 능력을 향상시킬 수 있다.
This course aims to make students to understand the concepts of literature and literary criticism and to develop their ability of critiquing works by themselves.It also helps to improve their ability of criticism by the way to criticize and to argue the value and the problems in Korean literary works.

07515 화법론(Speech Communication)
화법은 효율적으로 자신을 표현하는 소통의 방법이며 타인을 변화시킬 수 있는 중요한 전략이다. 화법의 다양한 유형과 사례를 통해 그 원리를 익히고 진정성을 가지고 타인과 공감하고 연대하는 방법을 모색한다.
Speech is a method of communication which you can express yourself efficiently with, and an important strategy to change what others think. Through various types and examples of narrative methods, students will learn principles and seek ways to empathize and enforce solidarity with authenticity

08935 한국고전문학의흐름(History of Korean Classical Literature)
한국문학을 통시적인 관점에서 고찰하기 위하여 각 시대의 역사적 사회적 배경을살펴보는 것을 목표로 한다. 특히 각 시대 작품의 개별적 속성을 연구하고 작품 창작과 시대적 배경이 어떤 유기적 관계가 있는지 고찰해본다.
This course aims introduce and help to understand Korean classical literature with different genres, social background by diachronic perspective. Especially, it is focused on the representative classical literary works and its authors through the whole different ages from ancient to modern in the history of Korean literature.

10257 국어국문학전공세미나(A Seminar on the Major in Korean Language and Literature)
국어국문학의 여러 전공에 대하여 종합하고 정리한다. 졸업논문을 작성하고자 하는 학생들에게 각각의 주제에 맞는 지도를 하며, 아울러 전공을 활용하여 사회에 진출하고자 하는 학생들에게 해당 직무 능력을 증진시킬 수 있는 능력을 길러준다.
This course will cover various major subjects of Korean language and literature. Students who want to write a graduation thesis will get instruction that fits their topics, and they will develop their abilities to improve skills for their future jobs.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design)
창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

01097 구비문학론(Theory of Oral Literature)
구비문학에 대한 전면적 특징을 바탕으로 신화, 전설, 민담과 무가, 민요 등 구비문학 개별 장르에 대한 체계적인 이해와 함께 구비문학과 현대문학과의 관련을 학습한다.
Based on the full feature of the literary literature, complete with myths, legends, folk tales, samurai and folk songs Literature, to prepare for a systematic understanding of individual genres Learn the relation between literature and

contemporary literature

04637 우리말의뿌리(Korean Genealogy and Etymology)
한국어의 뿌리는 과연 어디에 있을까? 계통론에 대해서 개관하고 한국어 계통과 관련하여 알타이계통설을 비롯해 다양한 학설을 알아본다. 그리고 우리말의 전반적이거나 특정적인 변화의 방향과 양상에 대해서도 살펴본다.
Where did the Korean language originate from? This course introduces the Historical Linguistics and discusses various theories including the Altaic-Family theory. It also examines the direction and pattern of general or specific changes in Korean.

07088 한국고전작가연구(Research on Korean Yi-Dynastry Writer)
시인으로서는 윤선도, 정철, 박인로 소설가로서는 김시습, 허균, 김만중, 박지원 등 우리나라 주요 고전작가의 일생을 고찰하고, 자신들이 겪은 갈등과 좌절, 꿈과 사랑을 이 작가들이 어떻게 작품으로 승화시켰는가에 대해 생각해 본다.
We will study lives of classical poets: Yun Seon-do, Jeong Cheol, Park In-ro and novelists: Kim Si-seup, Huh Gyun, Kim Man-jung, Park Ji-won, and how their conflicts, frustrations, dreams and loves influenced their works.

09351 국어교과교재연구및지도법(Study of Teaching Methods for Korean Curriculum)
교육의 기초는 교재이다. 이 강좌에서는 국어교육의 기초가 되는 국어과 교재의 구성과 유형 그리고 집필, 제작 등에 관해 이론적 연구를 한다. 아울러 국어 교육의 실질적인 양상에 대해 연구한다. 특히 교직 이수를 희망하는 학생들은 필수적으로 이수해야 할 과목이다.
The basis of education is textbooks. In this lecture, I will study the composition and type of Korean language textbook, which is the basis of Korean language education, and the writing and writing. We will also study the actual aspects of Korean language education. In particular, students wishing to pursue a career in teaching are required to take this course.

01966 동양사입문(Introduction to Asian History)
중국, 일본 및 인도의 역사와 문화를 이해하기 위한 기초적 아시아 역사를 고찰한다.
General study of the Asian history to understand the history and culture of China, Japan and India.

07169 한국사입문(Introduction to Korean History)
한국사 각 시기의 정치.경제.사회.문화의 발전과 그 특성을 논점별로 살핌으로써 한국사 연구의 현황을 파악하고 앞으로의 연구방향을 모색한다.
By looking at the development of political and economic, social, and cultural trends in each period of Korean history, the study examines the status of Korean history and seeks to investigate future research directions.

07961 서양고대신화와역사(Western Mythology and Ancient Society)
고전고대의 역사를 정치, 경제적 변화를 중심으로 살피고, 이 시대가 갖는 역사적 의의를 조명해 본다.
This subject is to study and understand the ancient history of Greece and Rome through examining the changes in the politics and economy

07963 고려귀족사회의성립과발전(Formation & Development of Koryo Aristocratic Society)
고려시대의 역사를 정치.경제.사회등다양한분야에서이해함으로써고려시대의독자성을파악하도록한다
Try to understand the identity of the Goryeo Dynasty by understanding the history of the Goryeo Dynasty, economics, and society.

03437 서양사입문(Introduction to European History)
서양사의 각 시기를 주제별로 개관하고 주요 주제의 연구현황과 연구방향을 제시한다.
This subject is to survey and understand each period in Western History and the present state and trends of historical research.

07176 한국사학사(History of Korean Historiography)
고대로부터 현대에 이르기까지의 역사서의 체제와 서술의 특징, 역사가들의 의식과 인식을 보편적인 역사이론에 비추어 분석함으로써 한국사학의 발전과정을 종합적으로 이해한다.
Comprehensively understand the developmental phase of Korean history by analyzing the system and descriptive characteristics of historical documents and awareness and recognition of historians since ancient until contemporary times.

07960 동양문명의형성과발전(Development Acient Chiese Civilization)
고대 아시아의 정치, 사회경제 및 문화에 대하여 연구하고 그 특징을 정리한다.
Study about ancient Asian politics, social economy and culture, and arrange the main features of it.

07965 조선양반사회와문화(Chosun Yangban Society and It's Culture)
조선왕조 성립 이후부터 개항 이전까지의 정치.경제.사회.문화의제문제를 추출▪고찰하는 한편 양반국가로서의 성격을 규명한다.
Extract the political, economic, social and cultural problems since the establishment of Chosun Dynasty until the opening of ports, explore their implications and investigate the characteristics of Yangban state.

07966 유럽봉건사회의형성과발전(Formation & Development of European Feudal Society)
게르만족 이동부터 르네상스까지 서양의 역사를 개관한다.
This subject is survey the history from the Germanic migration to Renaissance

09383 역사교과교재연구및지도법(Studies on Teaching Materials and Method of History)
역사교육에 있어서 학습지도 방법, 교수, 학습 자료의 개발을 통해 교재의 작성, 활용 방법을 습득한다.
Learn about the drafting and application methods of teaching materials through the development of instructing methods, teaching, and learning data in historical education.

03438 서양사특강(Topics of European History)
서양사의 논쟁점에 대한 연구를 통하여 역사 이해 능력을 기르고 문제점을 파악, 해결하는 능력을 배양한다.
This subject is to develop an ability of understanding the history through the study of various issues in Western History.

07164 한국사상사(History of Korean Thoughts)
고대사부터 현대에 이르기까지의 무속신앙.불교.유교.실학사상.기독교.동학.개화사상.민족주의 사상 등 한국사상이 발전하여 온 줄기를 살핀다.
Look into the developmental stages of Korean theory ranging from shaman faith, Buddhism, Confucianism, Silhak (*Realist school of Confucianism), Christianity, Donghak, the Enlightenment thought and nationalism since ancient until contemporary history.

07959 한민족의기원과고대사회의형성(Origin of the Korean People & Formation of Ancient Society)
선사시대부터 신라 말에 이르는 시기의 역사를 정치.경제 및 사회의 변천과정을 중심으로 고찰한다.
We study from prehistory to the late Silla period of Korea history based on the Transition process of politics, economics, and society.

07967 한국민족운동의태동과근대사회(Beginning of Korean National Movement & Modern Society)
개항 이후부터 한일합방 전까지의 시기에 이루어진 정치.경제.사회.문화의 변화와 이 시기에 전개된 반침략 민족

운동과정을 고찰한다.
Explore the political, economic, social and cultural changes occurred between the period of opening of ports and the Korea-Japan annexation and the anti-aggression national movement accompanied with it.

07968 근대중국의사회생활사(History of Modern Chinese Society)
중국의 중세사회에서 근대사회로 진행되는 과정에서 나타난 역사적 특징을 고찰한다.
Study about the historical significanes which stand for the progress of Chinese history from medieval to mordern society.

09855 근대유럽의형성(Formation of European Modern Society)
르네상스 이후부터 1차 대전 이전까지의 서양의 역사를 개관하고, 특히 부르주아 세력의 등장에 초점을 맞춘다.
This course intends to overview of the western history from the Renaissance to the First World War and especially to focus on the appearance of the bourgeoisie.

00606 고고미술사(History of Korean Archeology and Arts)
선사시대부터 현대에 이르기까지 인류의 역사와 문화를 말해주는 고고.미술자료에 대한 정리를 통하여 인류의 창조적 문화활동에 대하여 광범위하게 탐구하고 역사학의 보조 자료를 활용하는 방법을 습득한다.
We learn how to extensively explore the creative culture of humankind and utilize the auxiliary data of history by using archaeological data that tells us about human history and culture from prehistoric times to modern times.

04204 역사교육연구(Studies on Historical Education)
역사교육 과정 전반에 대한 이해와 구체적인 학습지도 방법 및 자료 연구를 목적으로 한다.
The purpose is to comprehensively understand the overall Korean history education and investigate specific instructing methods and data research.

07962 경기지역의역사와문화(Seminar of a History & Culture of Gyeong-gi Province)
한국사를 올바로 이해하기 위해서는 이론과 실제가 겸비되는 것이 중요하다. 이러한 측면에서 국내외 지역에 걸쳐 있는 역사적 유적지를 탐방하기 위한 예비적 조사와 유적지 조사 그리고 그 역사적 의미를 살피는 작업 등이 강의될 것이다.
In order to correctly understand Korean history, theory and practice have to come together. In this regard, lessons on preliminary and historical site investigation and figuring out their historical meaning to explore domestic and international historical sites will be taught.

07970 세계대전과현대문화(World Wars and Contemporary Culture)
1차 대전 이후부터 현재까지 세계사를 개관하며, 특히 현대세계의 구조를 조명해본다.
This course intends to survey the world history from the First War to the present and especially to analyse the structure of the world of today.

09856 한국사회생활사(History of Social Life of Korea)
한국사의 발전과정을 과학적으로 인식할 수 있도록 시대별로 경제생활과 경제제도 및 사회상을 살펴 그 변천, 발전과정을 종합적으로 이해한다.
Comprehensively understand the changes and development stages of each historical phase by looking into the economic life, economic system and social life to scientifically recognize the development of Korean history

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design)
창의적 종합설계 (Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

07096 한국독립운동사(History of Korean Independence Movement)
1910년 한일합방 이후부터 1945년 해방에 이르기까지 국내 및 국외에서 전개된 민족운동을 고찰하여 한국민족 운동의 성격을 규명한다.
Investigate the characteristic of Korean nationalist movement by looking closely into the domestic and international nationalist movements between the Korea-Japan annexation of 1910 and the independence of 1945.

07837 현대북한사(Contemporary History of North Korea)
8.15 이후의 북한 역사를 검토, 정리함으로써 우리 현대사를 객관적.체계적으로 이해하고 통일지향의 건전한 역사의식을 함양한다.
Objectively and systematically understand Korean contemporary history by reviewing and organizing the North Korean history after 8.15, and cultivate a wholesome historical perspective focused at unification.

07964 사족사회의전개와문화(History of the Novility Society)
미국 사회를 이해하고 주요 역사적 논쟁을 분석한다.
This subject is to understand the American society and to examine the various historical issues.

09857 미국사회와문화(American society and its culture)
제국주의의 침략에 대응하는 중국과 사회주의에 의한 혁명과정에 대하여 정리한다.
Study about the aggression of imperialism and correspondence of China, and arrange the progress of revolution by socialism.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design)
창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

07971 중국의혁명과근대화(History of Chinese Revolution and Modernization)
제국주의의 침략에 대응하는 중국과 사회주의에 의한 혁명과정에 대하여 정리한다.
Study about the aggression of imperialism and correspondence of China, and arrange the progress of revolution by socialism.

07972 서양사회문화사(Socio-Cultural History of Europe)
미시사에서 정치문화사에 이르기까지 새로운 연구방법을 통하여 서양사회의 다양한 측면들을 재조명해 본다.
This course intends to review the various aspects of the western european society by the new methodologies form the microhistory to the political-cultural history.

09384 역사교과논리및논술(Text Logics for Historical Education and Essay)
역사교육에 필수적인 교과 논리를 시대별, 주제별로 분석함과 아울러 역사학의 주요주제, 인물, 논쟁점 등에 대

한 논술 교육을 실시한다.
Conduct essay writing education on main themes, people and controversial points of history as well as analyze the essential subject logic by period and themes.

2018학년도 전공 교육과정

외국어학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	외국어학부	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	외국어학부	10036	외국어와문화	1-1	3-3-0
		10037	외국문학의이해	1-1	3-3-0
		04167	언어의이해	1-2	3-3-0
		10038	외국어연습	1-2	3-3-0
	소 계				12-12-0
	영어영문학	04317	영국문학사	2-1	3-3-0
		04490	영어발음연습	2-1	3-3-0
		07818	영어사들여다보기	2-2	3-3-0
		04536	영어학이해	4-1	3-3-0
	소 계				12-12-0
	프랑스어문학	06956	프랑스문학의이해1	3-1	3-3-0
		09858	프랑스언어의이해1	3-1	3-3-0
		06957	프랑스문학의이해2	3-2	3-3-0
		09859	프랑스언어의이해2	3-2	3-3-0
	소 계				12-12-0
	러시아어문학	09861	러시아어의응용1	2-1	3-3-0
		09862	이야기러시아사	2-2	3-3-0
		10983	미디어러시아어	3-1	3-3-0
		09864	러시아지역사회문화	3-2	3-3-0
	소 계				12-12-0
	일어일문학	05176	일본문학의이해1	3-1	3-3-0
		05229	일어음성학	3-2	3-3-0
		05237	일어학개론	4-1	3-3-0
		09860	일본어학특강	4-2	3-3-0
	소 계				12-12-0
	중어중문학	06072	중국고전문학의이해	2-1	3-3-0
		06115	중국현대문학의이해	2-2	3-3-0
		06102	중국어학개론	3-1	3-3-0
		04048	실용중국어	4-1	3-3-0
	소 계				12-12-0
전공선택	영어영문학	01583	기초영작문	2-1	3-3-0
		03386	생활영어회화1	2-1	3-3-0
		03758	스크린영어	2-1	3-3-0
		04504	영어영문법	2-1	3-3-0
		07820	영어와문화	2-1	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

외국어학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	영어영문학	07821	영미문화탐구	2-1	3-3-0
		09353	외국어교육론	2-1	3-3-0
		02815	번역의이론과실제	2-2	3-3-0
		03387	생활영어회화2	2-2	3-3-0
		04491	영어방송청취	2-2	3-3-0
		04519	영어청취와작문	2-2	3-3-0
		04561	영작문연습	2-2	3-3-0
		07819	영문학산책	2-2	3-3-0
		07822	미국문학과사회	2-2	3-3-0
		08784	영어의이해	2-2	3-3-0
		09355	외국어교과논리및논술	2-2	2-2-0
		03608	셰익스피어	3-1	3-3-0
		04513	영어음성음운연구	3-1	3-3-0
		07824	영어구문의이해	3-1	3-3-0
		10258	Topic Discussion1	3-1	3-3-0
		10260	영미소설과비평적글쓰기	3-1	3-3-0
		10261	영미소설의세계	3-1	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-1	3-3-0
		04359	영미사정	3-2	3-3-0
		04518	영어의미연구	3-2	3-3-0
		07826	영어구문연습	3-2	3-3-0
		07827	영미명작감상	3-2	3-3-0
		08756	영미극의이해	3-2	3-3-0
		09865	현대영미소설	3-2	3-3-0
		09866	외국어교재연구및지도법	3-2	3-3-0
		10259	Topic Discussion2	3-2	3-3-0
		03844	시사영어	4-1	3-3-0
		04333	영문법연구	4-1	3-3-0
		04538	영어형태어휘연구	4-1	3-3-0
		07829	세계영어	4-1	3-3-0
		08757	PublicSpeech	4-1	3-3-0
		10262	Debate1	4-1	3-3-0
		10264	영어권문화와청취	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		04351	영미문학특강	4-2	3-3-0
		07831	인터넷실무영작	4-2	3-3-0
		07832	번역연습	4-2	3-3-0
		08758	BusinessEnglish	4-2	3-3-0
		10263	Debate2	4-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

외국어학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	소 계				131-131-0
	프랑스어문학	06978	프랑스언어와문화	2-1	3-3-0
		09867	프랑스어발음연습	2-1	3-3-0
		09868	초급프랑스어쓰기1	2-1	3-3-0
		09869	초급프랑스문법1	2-1	3-3-0
		09870	초급프랑스어회화1	2-1	3-3-0
		09871	프랑스명작읽기	2-1	3-3-0
		09872	현대프랑스사회의이해	2-1	3-3-0
		06960	프랑스사회와문화	2-2	3-3-0
		09873	초급프랑스어쓰기2	2-2	3-3-0
		09874	초급프랑스문법2	2-2	3-3-0
		09875	초급프랑스어회화2	2-2	3-3-0
		09876	프랑스산문읽기	2-2	3-3-0
		09877	프랑스와유럽의이해	2-2	3-3-0
		10039	프랑스어연습	2-2	3-3-0
		09878	중급프랑스어회화1	3-1	3-3-0
		09879	프랑스어권지역의문화	3-1	3-3-0
		09880	프랑스문화산업의이해	3-1	3-3-0
		04049	실용프랑스어	3-2	3-3-0
		09881	중급프랑스어회화2	3-2	3-3-0
		09882	프랑스문학과영상예술	3-2	3-3-0
		09883	프랑스어텍스트읽기	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		06964	프랑스시와예술	4-1	3-3-0
		07981	프랑스문예사조연구	4-1	3-3-0
		08938	프랑스어번역연습	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		07978	프랑스문화와여성	4-2	3-3-0
		07982	프랑스문학특강	4-2	3-3-0
		09161	실무통상프랑스어	4-2	3-3-0
		09884	프랑스언어특강	4-2	3-3-0
	소 계				90-90-0
	러시아어문학	09894	러시아어의기초1	1-1	3-3-0
		09896	러시아어의기초2	1-2	3-3-0
		09898	러시아문화이야기	2-1	3-3-0
		09900	실용러시아어말하기1	2-1	3-3-0
		10973	러시아문학과영상예술	2-1	3-3-0
		10974	러시아어발음과쓰기	2-1	3-3-0
		09901	러시아어의응용2	2-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

외국어학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	러시아어문학	09903	실용러시아어말하기2	2-2	3-3-0
		09904	인터넷세상의러시아	2-2	3-3-0
		10975	러시아어읽기와듣기	2-2	3-3-0
		02093	러시아어학의이해	3-1	3-3-0
		09353	외국어교육론	3-1	3-3-0
		09905	중앙아시아지역문화	3-1	3-3-0
		09906	실무러시아어말하기1	3-1	3-3-0
		10992	스크린러시아어와대중문화	3-1	3-3-0
		03100	비즈니스러시아어	3-2	3-3-0
		09354	외국어교과교재연구및지도법	3-2	3-3-0
		09908	실무러시아어말하기2	3-2	3-3-0
		09910	러시아문학텍스트이해	3-2	3-3-0
		10265	러시아어강독	3-2	3-3-0
		07948	고급러시아어회화1	4-1	3-3-0
		10269	러시아미디어와언어생활	4-1	3-3-0
		10270	의료관광러시아어	4-1	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		10951	FLEX와TORFL	4-1	3-3-0
		07994	졸업논문(러시아)	4-2	3-3-0
		08141	고급러시아어회화2	4-2	3-3-0
		09355	외국어교과논리및논술	4-2	2-2-0
		09911	러시아진출기업탐방현장	4-2	3-3-0
		10268	러시아어토르플2	4-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
		10976	러시아언어특강	4-2	3-3-0
	소 계				95-95-0
	일어일문학	01591	기초일본어1	2-1	3-3-0
		03887	시청각일본어1	2-1	3-3-0
		05226	일어실습1	2-1	3-3-0
		06435	초급일어회화1	2-1	3-3-0
		01592	기초일본어2	2-2	3-3-0
		03888	시청각일본어2	2-2	3-3-0
		05227	일어실습2	2-2	3-3-0
		06437	초급일어회화2	2-2	3-3-0
		10275	실용일본어작문1	2-2	3-3-0
		06143	중급일어강독1	3-1	3-3-0
		08569	현대일본어문법	3-1	3-3-0
		08726	실용일어회화1	3-1	3-3-0
		09353	외국어교육론	3-1	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

외국어학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	일어일문학	10276	실용일본어작문2	3-1	3-3-0
		10277	일본어인증대비청해	3-1	3-3-0
		05177	일본문학의이해2	3-2	3-3-0
		06144	중급일어강독2	3-2	3-3-0
		08741	실용일어회화2	3-2	3-3-0
		09354	외국어교과교재연구및지도법	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		00644	고급일어강독1	4-1	3-3-0
		09892	관광비지니스일어회화1	4-1	3-3-0
		10280	일본문학의감상과이해	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		00645	고급일어강독2	4-2	3-3-0
		09179	일본의역사와문화	4-2	3-3-0
		09355	외국어교과논리및논술	4-2	2-2-0
		09893	관광비지니스일어회화2	4-2	3-3-0
		10282	시사일본어청해	4-2	3-3-0
	소 계				86-86-0
	중어중문학	01630	기초중국어1	2-1	3-3-0
		01643	기초한문강독	2-1	3-3-0
		06438	초급중국어	2-1	3-3-0
		07998	기초중국어회화	2-1	3-3-0
		09169	기초중국어실습1	2-1	3-3-0
		09885	중국문화의이해	2-1	3-3-0
		01631	기초중국어2	2-2	3-3-0
		07999	응용중국어작문	2-2	3-3-0
		08001	응용중국어	2-2	3-3-0
		09170	기초중국어실습2	2-2	3-3-0
		09886	중국지역문화특강	2-2	3-3-0
		09887	스크린중국어와대중문화	2-2	3-3-0
		08003	중급중국어	3-1	3-3-0
		08567	HSK듣기연습	3-1	3-3-0
		09353	외국어교육론	3-1	3-3-0
		09888	중국고전과리더쉽	3-1	3-3-0
		10271	중국현대문학강독	3-1	3-3-0
		00648	고급중국어	3-2	3-3-0
		06096	중국어문법	3-2	3-3-0
		09354	외국어교과교재연구및지도법	3-2	3-3-0
		09889	중국시가와전통문화	3-2	3-3-0
		09890	시사중국어발표와토론	3-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

외국어학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	중어중문학	10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		08006	중,한번역실습	4-1	3-3-0
		08008	21세기중국의정치와경제	4-1	3-3-0
		09891	중국고전소설과중국문화	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		08011	현대중국영화와소설	4-2	3-3-0
		09355	외국어교과논리및논술	4-2	2-2-0
		10272	의료관광중국어	4-2	3-3-0
		10273	실무통상중국어	4-2	3-3-0
		10274	중국기업탐방과현장실습	4-2	3-3-0
	소 계				95-95-0

교과목 해설

09848 JUMP UP1(JUMP UP1)

대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기 부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.

Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system -Jump up!'.

09849 JUMP UP2(JUMP UP2)

학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.

Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

09850 JUMP UP3(JUMP UP3)

미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.

As a future member of the society, students will be able to develop strategies to
prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

10036 외국어와문화(Foreign language and culture)

외국어를 익히고 외국어 문화권 국가의 문화를 정치, 경제, 사회, 역사적 맥락에서 포괄적으로 이해한다.

This course intends to study foreign language and understand culture comprehensively in terms of politics, economy, society, and history.

10037 외국문학의이해(Understanding of foreign literatures)

이 강좌는 중세 시대부터 20세기에 이르는 영국 역사를 시대적으로 개관하고, 각 시대를 대표하는 시인의 작품을 연구, 감상함으로써 이 강좌를 수강하는 학생들로 하여금 영국의 주요 역사적 사건, 사상적 흐름 및 그 흐름이 반영된 대표적 시에 대한 개괄적 안목을 습득케 한다.

This lecture deals with the outline of English history from the middle ages to the 20th century and guides students to study and appreciate representative poems of each age. So students of this lecture may have comprehensive knowledge on major events of English history, trends of thought, and poems representing the trend of thought of each age.

04167 언어의이해(Understanding of Language)

일반적인 언어의 특성과 함께 언어습득이론, 음성음운구조, 어휘형태 및 의미구조, 문장구조와 문장 및 발화의 의미구조를 비롯하여 언어의 역사 및 타 학문과의 관계를 이르기까지 언어 전반적인 특성을 연구하여 이해하고, 언어를 통한 사고력 및 창의력을 증진하도록 한다.

Our goal will be to reach an understanding of the nature of language in general. We will explore the structure of both sentences and words, identifying and studying their fundamental properties. This course will teach you how to view language as an object of scientific study, introducing you to central concepts and methods of linguistics.

10038 외국어연습(Practice of Language)

외국어의 네 가지 스킬(읽기, 듣기, 쓰기, 말하기)을 연습하며 익힌다.

This course intends to extend four skills(reading, listening, writing, speaking) of foreign language.

04317 영국문학사(History of British Literature)

고대에서 현대에 이르기까지 영국문학의 역사적 흐름을 개관하고 각 시대의 대표적인 작가와 그 작품을 역사적 문맥 속에서 이해한다.

This course intends to survey the history of English Literature from the ancient to the modern age. It includes the reading and appreciation of the representative authors and their works with attention to historical context and change.

04490 영어발음연습(English Pronunciation Drill)

이 강좌에서는 영어의 모음과 자음의 특성과 조음 방법 및 강세 등을 비롯한 영어음성학의 중요한 개념을 학습하여 정확한 발음 방법을 배우고 영어음성학에서 다루는 기본적인 내용을 학습함으로써 학문적 지식을 성공적으로 습득하며, 영어 자음과 모음의 기본적인 발음뿐 아니라 문장을 강세에 따라 적절하게 발음하려고 노력하여 듣기 능력을 향상시키는 것을 목표로 한다.

In this class, students will learn the exact pronunciation of English consonants and vowels by acquiring important concepts such as place and manner of articulation. Students' listening ability will also be improved through the effort to pronounce segments and sentences according to the stress.

07818 영어사들여다보기(Understanding the History of English)

이 강의는 고대영어, 중세영어, 근대영어, 현대영어에 이르는 영어의 시대적인 특징을 살펴봄으로써 영어의 변천과 불규칙적인 영어 단어의 형태의 발생에 관한 이해를 도모한다.

This class is designed to help students understand the change of English in general and remaining irregularities among English words through the examination of English in each periodical stage from Old English to Current English.

04536 영어학이해(Introduction to English Linguistics)

영어의 실제 발음을 연구하는 영어음성학, 음성음운 및 음운규칙을 연구하는 영어음운론, 어휘형태 및 단어의 내부구조를 연구하는 영어형태론, 영어 어휘의미를 연구하는 어휘의미론, 영어문장구조 및 영어구문을 연구하는 통사론, 영어의 문장의미를 연구하는 영어의미론, 영어 발화 의미와 담화구조 및 정보구조를 연구하는 화용론을 통괄하여 고찰하고, 영어학 전반에 관해 연구하고 이해하여 과학적이고 창의적인 문제해결 능력과 사고력을 기른다.

In this course, we will seek to uncover the structures of English language and the principles that govern their interactions. Our goal will be to reach an understanding of the systems of English languages: phonetics, phonology, morphology, syntax, semantics, and pragmatics (or discourse and information structure). We will explore the structure of English language in general and its fundamental properties.

06956 프랑스문학의이해1(Introduction to French Literature(1))

중세부터 18세기까지 프랑스문학의 배경과 대표 작가 및 작품을 개관한다.

This course examines major French writers and representative literary movements from he Middle Ages to the Eighteenth century.

09858 프랑스언어의이해1(Introduction to French Linguage (1))

프랑스어의 구조와 특징을 일반 언어학의 이론에 따라 음성학, 음운론, 형태론, 통사론, 의미론 등 언어학의 하위분야에서 살펴본다.

This course studies the structure and characteristics of French language according to the theories of language.

06957 프랑스문학의이해2(Introduction to French Literature(2))

프랑스문학의 이해 (1)의 계속으로 19세기, 20세기의 프랑스 문학의 배경과 역사적 변천 과정 및 대표작가와 작품을 개관한다.

A continuation of Introduction to French Literature (1). A study of the socio-historical background and its evolution of the nineteenth and twentieth centuries French literatures. Survey of representative writers and works.

09859 프랑스언어의이해2(Introduction to French Linguage (2))

프랑스어의 기원과 형성과정 그리고 각 시대별 불어의 특징과 변천을 살펴본다.

A study of the origin and the development of the french and a learning of the specific features of the french in each period.

09861 러시아어의응용1(Application of Russian 1)

러시아어의 활용 능력을 높이고 실질적으로 구사할 수 있는 러시아어 습득을 목표로 한다. 실생활에서 사용 빈도가 높은 어휘와 표현을 중심으로 습득하고 그것을 활용해서 만들 수 있는 다른 표현들을 응용해보는 실습을 실시한다.

The course aims at acquiring Russian language skill which can enhance practical use of Russian and can help to speak practical language. It practices exercises to learn the vocabulary and expressions that are frequently used in real life, and to apply other expressions that can be made by using the practical expressions.

09862 이야기러시아사(Story of Russian History)

강의내용을 러시아 역사상 중요한 인물과 사건을 테마별로 구성하고, 과거의 사건을 현재의 사건이나 삶과 연관시켜 수강자의 러시아의 정신세계와 정체성에 대한 이해의 토대를 구축하고자한다. 또한 러시아 역사의 주요 시대들(고대~현대)에 대해 소개, 러시아 문화의 흥미로운 현상들과 러시아 민족의 전통과 풍습, 그리고 현존하는 전설 등에 관한 내용을 소개하고자 한다.

The contents of the course will be organized according to the themes and events of important people in Russian history. It also helps the students to build the foundation of the understanding for Russian spiritual world and identity by relating the past events to the current events or lives. It will also introduce the major periods of Russian history (ancient - modern), the interesting phenomena of Russian culture, the traditions and customs of the Russian people, and the legends.

10983 미디어러시아어(Russian for Media)

본 강좌는 미디어에 자주 등장하는 어구, 숙어, 단어를 소개하고 익히도록 한다. 특히, 뉴스, 방송, 신문에 나오는 기본적인 표현을 배우고 활용하는 연습을 한다.

This course introduces and learns common phrases, idioms, and words in the media. In particular, students can learn and use basic expressions in news, broadcasting, and newspapers.

러시아지역사회문화(Russian Community Culture)

09864 7개 지역으로 나누어져있는 러시아 지역문화에 대한 이해를 통해, 각 지역의 지리·역사·문화·정치·사회·경제 등, 제반분야에 대한 이해와 인식의 폭을 넓히고, 세계속에서 우리의 문화적·정치적·경제적 관계와 위상을 연구한다.
This course aims to expand understanding and awareness of various fields such as geography, history, culture, politics, society, economy in each region through understanding of Russian culture which is divided into seven regions. It also studies our cultural, political, and economic relations to Russia.

일본문학의이해1(Understanding of Japanese Literature 1)

05176 일본문학을 장르별, 작가별, 시대별로 소개하며, 이에 대한 이해를 시킨다.
Introduce and understand Japanese literature with different genres, authors, and ages.

일어음성학(Japanese Phonetics)

05229 실용언어에 있어서의 음성연구의 효용을 인식하게하며, 구체적으로는 음운체계에 따른 개별적 음성 현상 및 그 규칙에 관하여 이해하도록 한다.
Recognize the effectiveness of voice studies in the practical language, and understand the individual voice phenomenon and the rules of the voice sound system.

일어학개론(Introduction to Japanese Linguistics)

05237 일본어를 이해하는데 도움이 되는 문법, 어휘, 음운, 표기, 경어 등의 기본적인 체계를 학습함으로써 일본어 구성의 이해를 돕는다.
Understand the Japanese language by learning basic systems such as grammar, vocabulary, phoneme, notation, and honorific language.

일본어학특강(Special Lecture on Japanese Language)

09860 일본어학의 개론적인 학습과 일본어학사의 흐름을 파악할 수 있도록 지도한다.
The introduction of the Japanese linguistics and the study of Japanese language history.

중국고전문학의이해(Study of Chinese Classical Literature)

06072 중국고전문학이 발전할 수 있었던 전반적인 시대배경을 고찰하고 대표적인 문학장르와 작품을 감상함으로써 중국문화와 사상을 이해한다.
The objective of this course is to improve students' understanding of Chinese culture and ideology by exploring the historical background of Chinese classical literature development and analyzing key literature works and genres of the era.

중국현대문학의이해(Introduction to Modern Chinese Literature)

06115 중국현대문학의 역사적 배경을 살펴보고, 주요 작가, 작품 및 문학단체의 활동을 사조별로 개관해봄으로써 중국현대문학의 전반적 흐름을 이해하도록 한다.
This course will help students understand the overall historical context of modern Chinese literature by examining the historical background of modern Chinese literature and the major authors, literatures, and literature groups of each literary periods.

중국어학개론(Introduction to Chinese Language)

06102 중국어의 유형론적 특징, 문자학, 성운학, 어법학에 관한 기본적인 내용과 방법론을 강의하여 현대중국어의 효과적 활용을 위한 이론적 기초를 완성한다.
This course provides lectures on Chinese typological characteristics, graphonomy, phonology, grammar, and methodology, which strengthens the theoretical foundation for effectively utilizing modern Chinese.

실용중국어(Practical Chinese)

04048 중국과의 교류가 활발해짐에 따라 일반 생활 중국어의 필요성이 증가되고 있고, 이에 부응하여 일반 서한문, 상업 서신, 공문서 등 실용적인 방면의 해독력과 작문 능력을 배양한다.
In the light of increasing need for practical Chinese, which continues to grow as interaction with china becomes more active, this course aims to nurture practical reading and writing skills of various types such as letters, business letters, and official letters.

01583 기초영작문(Basic English Composition)

글로벌시대에 모든 학생들의 영어 실력의 기초가 되는 영작문을 영작문의 종류와 용도와 관련지어 이해하고 다양한 기초 영작문을 쓰고 편집한다. 영작문 규약은 물론 현대 생활의 기초인 영어로 글쓰기를 실습과 연습을 통해 익힌다.
To understand the kinds and functions of English writings and to sharpen the English writing foundations for leading to global age are to basic skill of modern world. This course leads to learn writing conventions and to practise and experiment English writing by writing and editing.

03386 생활영어회화1(Daily English Speaking(1))

가장 기본적인 어휘와 간단한 구문들을 통해 일상회화를 습득하고 연습한다.
The Daily English course works on the development of basic, essential elements of the English speaking proficiency with themes that introduce situational communication scenarios. In this course, students are exposed to a student-centered environment in which meaningful contextual drills and activities are utilized through dynamic communicative materials. Through this course, students will naturally develop their communication abilities and confidence when engaging in basic daily interaction.

03758 스크린영어(Screen English)

영미영화를 감상하면서, 영화의 대본을 강독하고 듣기 훈련을 하면서 영어의 문화를 체험하고 살아있는 영어를 익힌다.
The Screen English course focuses on English literature and film and that presents life's stories of American and English cultures that reflect human's lives from the past until today. The elements involved in the novels, short stories, or films develop student's critical and creative thinking skills, organization skills, and presentation skills that are useful in the present and future undertakings. Students will be exposed to a variety of characterizations, plots, themes, and other elements by reading or watching the selections,

presenting issues, interacting with fellow students to come up with good conclusions, and applying the moral lessons learned to their lives. As a result, students will become more analytic and eloquent.

04504 영어영문법(English Grammar)

이 강좌는 실생활에서 자주 쓰이는 예문을 중심으로 영문법을 전반적으로 정리하며, 동사의 시제, 관사, 명사 등과 같이 각 항목 별로 상황에 따라 구분하여 학습함으로써 중급 수준의 영문법을 익혀서 학문적 지식을 성공적으로 습득하며 영작문 능력의 향상을 목표로 한다.

This lecture helps students study English grammar systematically through a lot of sentences used in everyday life. Students attending this lecture will reach the intermediate level by learning English grammar item by item such as verb tense, nouns, articles and so on. Moreover, students' writing ability will be improved.

07820 영어와문화(English and Culture)

이 강의는 영국과 미국문화를 중심으로 한 영어권 문화를 다양한 매체를 통하여 익히고, 음식만들기와 팝송부르기 등의 실습을 통하여 그러한 문화를 체득하게 하는 데 그 목표가 있다.

This class is designed to help students understand the cultures of English speaking countries such as British and American cultures through various sources and materials and experience actual cultural stuff through cooking classes and a pop song contest among students.

07821 영미문화탐구(Study of British and American Culture)

문화이론을 바탕으로 하여 영미문학 속에 반영된 영미문화의 발달 과정을 정치적, 사회적, 경제적, 역사적 맥락 속에서 살펴 볼 것이다. 학생들에게 영미문화에 대한 포괄적인 이해를 향상시키고 서양권 문화에 대한 이해를 도움으로써 국제적 교양을 배양하고자한다.

This course searches into developing phases of British and American culture reflected in their literature in view of politics, society, economy, and history.

09353 외국어교육론(Teaching of Foreign Languages)

외국어 교육의 기초 과목으로 외국어 교육의 제반 문제에 대한 이론적 배경을 살펴보는데 주안점을 두고 외국어 교육의 여러 문제들을 연구하는 데에 유효한 다양한 연구방법론에 대해 고찰한다.

This course is the foundation course to search and look for the theoretical backgrounds of issues in general in the field of foreign language learning and teaching. It also leads to think various methods.

02815 번역의이론과실제(Theory & Practice of Translation)

번역의 이론과 방법을 연구하고, 동화, 수필, 논설문, 신문기사 등 다양한 장르의 글을, 영문을 한글로, 한글을 영문으로 번역하는 연습을 한다.

Based on the theories and methods of translation, this course practices students in putting English to Korean and vice versa. The translation covers a variety of genres such as fairy tale, essay, newspaper editorial and article.

03387 생활영어회화2(Daily English Speaking(2))

가장 기본적인 어휘와 간단한 구문들을 통해 일상회화를 습득하고 연습한다.

The Daily English course works on the development of basic, essential elements of the English speaking proficiency with themes that introduce situational communication scenarios. In this course, students are exposed to a student-centered environment in which meaningful contextual drills and activities are utilized through dynamic communicative materials. Through this course, students will naturally develop their communication abilities and confidence when engaging in basic daily interaction.

04491 영어방송청취(Listening Comprehension for English through Broadcasting)

본 수업은 국제적인 이슈나 환경, 건강 등 각 분야의 뉴스를 청취함으로써 관련된 어휘를 학습하고, 주제 듣기, 상세 정보 듣기뿐 아니라 영어발음을 익히며 관련된 문법지식도 확인하여 영어 청취력 향상에 따른 자신감을 높이고 전반적인 영어 능력의 향상을 목표로 한다.

In this class, students will increase their confidence in English by listening to various fields of real news on international issues, health, environment, etc. They will not only listen to topics and detailed information but also learn related words or idioms, English pronunciation and grammar. Therefore, they are able to improve overall English skills.

04519 영어청취와작문(English Listening and Composition)

시사영어를 읽고 듣는 훈련을 통해 읽기능력과 듣기능력을 배양하며 시사 주제에 관한 적문 연습을 통해 쓰기능력도 기른다.

This course intends to improve listening ability through journalism English and to cultivate writing ability through practice of writing essays as well.

04561 영작문연습(English Composition Practice)

기본적인 어휘와 구문을 중심으로 다양한 형태의 문장을 연습하고 서구사회의 훈련을 바탕으로 중급수준까지의 영어 쓰기 훈련을 한다.

Using the basic vocabulary and grammar of English, students practice a variety of sentence forms.

07819 영문학산책(Overview of English Literature)

문학의 기본적인 개념을 공부하고 영국문학과 미국문학의 특징을 살펴보면서 중요한 작품을 읽고 토론한다.

Read the basic concepts of literature and review and discuss important works of literature and the characteristics of American literature.

07822 미국문학과사회(American Literature and Society)

문학 작품을 사회와의 관련성으로 이해한다. 시대별로 중요한 여러 문학 작품을 통해 미국 사회와 그 문화의 특징을 총체적으로 이해하는 것을 목표로 한다.

Understand literature as a connection to society, Through several important works of literature, understand American society and culture.

08784 영어의이해(Understanding of English)

영어 음성음운 구조, 영어 단어의 내부구조와 의미, 영어문장의 통사구조와 의미, 담화상의 담화구조와 대화상의 대화규칙 및 정보구조 등을 연구하여 이해하고, 영어 전반에 관한 이해와 사고력 및 의사소통능력을 증진하도록 한다.

Our goal will be to reach an understanding of the nature of English language in general. We will explore the structure of both English sentences and words, identifying and studying their fundamental properties. This course will teach you how to view English language as an object of scientific study, introducing you to central concepts and methods of linguistics.

09355 외국어교과논리및논술(Logical Writing of Foreign Languages)

외국어 교과특성과 교과의 논리를 이해하고 교과특성에 맞게 논술 할 수 있어야 한다. 또한 동양과 서양의 논리적 사고의 차이점을 논술할 수 있고 토론 할 수 있도록 훈련하여 학습한다.

In practising Second Language Acquisition one should be able to write and speak logical debate and logical writing fit to its characteristics of each foreign language and to comprehend their logical differences. This course leads to learn and to practise diverse logics of each language.

03608 셰익스피어(Shakespeare)

셰익스피어가 살았던 엘리자베스 시대를 역사적, 문화적으로 고찰하고, 이를 바탕으로 셰익스피어의 극을 연구한다.

This course studies Shakespeare's individual works based on the historic and social background of Elizabethan age in which Shakespeare lived.

04513 영어음성음운연구(English Phonetics and Phonology)

영어 분절음인 자음과 모음의 조음점 및 조음 방식 등의 기초적인 조음음성학적 사실로부터 시작하여 초분절음인 장단, 고저, 강약 등의 운율적적 요소로 영어 음절구조에 따른 리듬, 영어단어 및 구 강세, 문장 강세와 억양 등을 연구하고, 동화, 연음, 생략 등의 음운 변화의 음운규칙 등을 연구하여, 정확한 영어발음구사 및 의사소통 능력을 기른다.

Phonetics is the systematic study of speech. In this class, we will learn about the articulation of English spoken language and about the English segments (vowels and consonants), English syllable structure, word stress, sentence stress, intonation system. By the end of this course, you should understand the basic acoustic properties and detailed phonetic transcriptions of English speech sounds.

07824 영어구문의이해(Understanding of English Syntax)

이 강의는 영어구문에 관한 여러 이론을 개관하고 그 이론을 문장 분석, 구문쓰기연습. 신문만들기 등의 다양한 실습을 통하여 실질적으로 적용할 수 있게 하는데 그 목표가 있다.

This class is designed to help students understand various theories of English syntax and apply them to actual usages of English through such practices as sentence analysis, writings on various topics and mini-newspaper making.

10258 Topic Discussion1(Topic Discussion1)

일상회화에 흔히 쓰이는 용법들을 중심으로 좀 더 수준 높은 영어회화를 구사할 수 있도록 훈련한다.

The Topic Discussion course offers students the advantage to exercise their creative and critical thinking capacity and functional communication skills. Students will be trained to elaborate ideas, opinions, and feelings in concrete, hypothetical, and abstract modes by exposing them to emotional and psychological issues, cultural challenges, and personal judgments. With the controversial topics presented, groups will argue on their views and come up with specific and general discussions and conclusions. Thus, students will become more communicative, opinionated, and dependable in decision-making.

10260 영미소설과비평적글쓰기(Women and British and American Novel)

영미소설을 문학적으로 분석하는 방법을 익힌다. 영미소설에 대한 비평적 글쓰기를 통해 문학과 인생에 대한 비평적 사고 능력을 함양한다.

This course intends to develop methods of literary analysis and interpretation of British/American novel. It also improves critical thinking about literature and life through argumentative writing about novels.

10261 영미소설의세계(Understanding of the Anglo-American fiction)

18세기에서 20세기에 이르는 영미 소설 중에 영화화된 작품을 선정하여, 문학적 특성과 영화적 특성을 비교 분석하며 장르에 따른 변화를 비교 고찰한다.

Selecting the filmized works from British and American novels, this course compares and analyzes the differences between the original and film version.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576 창의적 종합설계 (Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked

projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

04359 영미사정(British and American Affairs)

영국 혹은 미국의 정치, 경제, 문화에 대한 일반적인 흐름을 개괄하여 영이 문화에 대한 이해를 돕는다.

This course examines an overview of Britain and the USA from the standpoint of people, geography, history, and institutions.

04518 영어의미연구(English Semantics)

영어의 어휘의미를 연구하는 어휘의미론, 문장의 의미를 연구하는 문장의미론, 발화의 의미를 연구하는 화용론(담화 의미론 및 정보구조 포함) 등을 포함하여 일반적인 의미론 이론과 의미규칙 등을 연구하여 이해하고, 실제 대화 및 담화 상의 영어 의사소통 능력을 함양시킨다.

Semantics is the systematic study of meaning. In this class, we will learn about English word meaning, sentence meaning and utterance meaning. The course focuses on the core semantic properties and internal organization of the words, sentences and utterances in English languages. Topics include ambiguity, vagueness, presupposition, intonational meaning, and Grice's theory of conversational implicature. By the end of this course, you should understand linguistic meaning and its role in communication.

07826 영어구문연습(Practical Course of English Syntax)

이 강의는 영어의 다양한 구문을 신문, 잡지, SNS 등의 다양한 매체를 통하여 익히고 이러한 구문들을 영어이력서 작성과 잡지 만들기 등의 실질적인 쓰기 훈련을 통하여 자유롭게 쓸 수 있도록 하는데 그 목표가 있다.

This class is designed to help students understand various English writings in news papers, magazines and SNS's and write English with ease through various practices such as writing English resumes and making a mini-magazine.

07827 영미명작감상(Appreciation of British and American Masterpieces)

영미명작을 주제, 형식, 스타일, 서술기법에 주목하여 감상하면서 명작의 반열에 오르게 된 배경을 이해한다.

This course intends to understand and appreciation of English masterpieces with attention to their theme, form, style, and narrative technique.

08756 영미극의이해(Understanding British and American Drama)

현대 영미희곡의 주요 작품을 통해 현대극의 기법과 주제를 파악하고, 실습을 통해 커뮤니케이션 능력을 함양한다.

This course is intended to grasp the modern theatrical techniques and themes through representative British and American plays.

09865 현대영미소설(Literature of Modernism and Postmodernism)

모더니즘과 포스트모더니즘으로 대표되는 20세기의 문학 작품을 선정하여 읽고 토론하면서 작품 속에 나타난 사회적, 역사적, 정치적, 문화적 현상을 고찰하고 분석한다.

Reading and discussing the literary works represented by their Modernism and Postmodernism, the course examines and analyzes social, historical, political, and cultural phenomena in them.

09866 외국어교재연구및지도법(Teaching Material & Method of Foreign Languages)

외국어의 교수 및 교수법을 역사적으로 고찰하고 21세기의 현대 교수법의 원리와 방법을 탐구한다.

또한 자신의 지도법 시연을 통하여 자신의 방법을 반복하고 향상시키며 학습 자료의 분석 및 개발을 통하여 교재의 작성 및 효율적인 교수지도법의 활용에 대하여 학습한다.

Through the development of foreign language learning materials and foreign language teaching, this course leads to learn to apply and produce effective education materials and methods by studying to history of language learning and teaching and 21st contemporary communicative competence focused methods and their principles.

10259 Topic Discussion2(Topic Discussion2)

일상회화에 흔히 쓰이는 용법들을 중심으로 좀 더 수준 높은 영어회화를 구사할 수 있도록 훈련한다.

The Topic Discussion course offers students the advantage to exercise their creative and critical thinking capacity and functional communication skills. Students will be trained to elaborate ideas, opinions, and feelings in concrete, hypothetical, and abstract modes by exposing them to emotional and psychological issues, cultural challenges, and personal judgments. With the controversial topics presented, groups will argue on their views and come up with specific and general discussions and conclusions. Thus, students will become more communicative, opinionated, and dependable in decision-making.

03844 시사영어(Current English)

신문, 잡지, 라디오, 텔레비전, 인터넷 등의 대중매체를 통해 세계동향을 파악하면서 살아 있는 영어를 습득한다.

This course is intended to experience and acquire "live English" through Mass Media such as newspaper, magazine, radio, television, internet.

04333 영문법연구(Research on English Grammar)

현대 영어의 구문구조를 형태와 의미 면에서 고찰하고 새로운 영문법 이론을 연구한다.

The Advanced Grammar course focuses on developing an accurate understanding of practical grammar that can be immediately be put into production.

Although this course focuses on grammar, it is primarily concerned with the communicative aspects of

understanding and using English grammar, and promotes a transfer of the grammar points directly into speaking or writing. Through discussion, teacher explanation, practice exercises, and speaking/writing activities, students will work towards incorporating the grammar they have learned into their English communication to the point of automaticity.

04538 영어형태어휘연구(English Morphology and Vocabulary)

이 강좌에서는 영어의 형태론에 관한 기본적인 개념을 학습하고, 실제 상황에서 쓰이는 다양한 어휘를 상황과 문맥을 통하여 학습함으로써 어휘력 향상을 도모하며 나아가 어휘 형성과정에 관한 이해를 높이는 것을 목표로 한다.

In this class, students will improve their vocabulary by learning various words in everyday life through contexts and situations. Moreover, they will understand the formation process of English words by studying the basic concepts of English morphology.

07829 세계영어(World English)

세계화의 시대를 맞아 사람과 사람, 지역과 지역, 그리고 나라와 나라 사이의 통신 혹은 정보 교환은 필수적 사항이다. 세계정세에 참여하지 못한다면 우리는 원시인으로 나락한다. 따라서 이 강좌에서 학생들은 영미 대통령이나 저명인사들의 최신 연설문, 그리고 급변하는 세계정세를 다루는 시사영어를 공부하게 된 것이다.

In this age of globalization, communications or exchange of informations between persons, districts and countries are recognized as necessities. If we cannot participate in worldly affairs we will soon become outmoded primitives. So in this lecture students will study up-to-date materials of current English such as addresses of presidents and celebrities, and topics concerning the situations of rapidly changing world.

08757 PublicSpeech(Public Speech)

영어로 대중 앞에서 연설하고 발표하는 기술과 영어능력을 함양하는 것을 목표로 한다. 보다 세련되고 숙련된 영어 발표기술을 위하여 영어발음, 발표자세, 억양 및 실제 영어 연설 및 발표를 통하여 청중과 조화를 이룰 수 있는 것에 중점을 둔다.

The Public Speech course develops students' public speaking skills by internalizing concepts and theories and practicing them with the principles of delivery. Students will also be exposed to written speeches that help them create and organize their own speeches, based on the types of speeches required for all public occasions. The delivery style is developed in an appropriate venue through classroom activities and other school functions. In the end, students will become more dynamic, engaging, confident, and communicative competent.

10262 Debate1(Debate1)

일상생활에서 접하는 다양한 상황에서 쓰이는 여러 표현들, 상용구등을 학습하고 연습한다.

The Debate course focuses on sharpening and expanding communicative skills with the aims of learners being able to express their deep thoughts through comprehensible English output. Students are trained to elaborate ideas, opinions, and feelings in various levels of communicative demands such as class discussions, group projects, and presentations. Through thought-provoking topics, each student will seek argument and justification on his/her views in order to formulate their own conclusions, suggestions, or recommendations on issues.

10264 영어권문화와청취(Cultural Comparison between Britain and America)

영국과 미국의 특징적인 사회, 역사, 문화적인 배경을 비교하여 두 나라에 대한 이해를 증진한다.

The Intercultural Communication course critically analyzes the relationship between English language and culture by guiding learners through a serious of reflective discussions and tasks. Learners' currents paradigms of English learning and teaching will be challenged and debated while bringing the most salient features of English education to the forefront of the discussion. Learners will take part in various group presentations and tasks that will contribute to a deeper understanding of cultures that they will most likely be interacting with, as well as developing intercultural communication skills for the global era. Through this course, learners will develop a new understanding of English education while at the same time fostering the skills required to be a successful learner, teacher, and user of the language.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

10577

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

04351 영미문학특강(Special Course of British and American Literature)

고대로부터 현재에 이르기까지 서구 정신문화의 흐름을 조망한다.

This course makes a general survey of the current of Western Ideologies from Plato to the present day.

07831 인터넷실무영작(Practical Internet English Writing)

각종 실무적인 영어 문서와 서류 서식을 인터넷을 통해 자료를 수집하고 편집하여 각 국가 간 서식은 물론 각 회사 간의 다양한 서식을 이해하고 작성한다.

The Internet English Writing course is a workshop style course in which students are introduced to some of the most popular genres of internet writing i.e. emailing, blogging, meming, commenting on posts, website creations, real vs fake news stories. Students will discuss the different genres of writing in detail and engage in hands on tasks to practice each different style. A variety of input methods will be used such as videos and readings, to activate students' schemata and facilitate writing output. The course mainly focuses on casual internet English usage, however due to the flexibility of the course topics of academic writing may also be included.

07832 번역연습(Drill Translation)
이 강좌에서는 다양한 종류의 영어를 한글로 옮기는 번역연습을 통하여 영어 문장구조를 이해하고 영어 어휘실력을 향상시키며, 문맥상 적절한 어휘를 선택하여 번역하는 연습을 통하여 영어와 우리말의 상관관계에 대한 이해를 높인다.
In this lecture, students will practice translating various kinds of English sentences and paragraphs into Korean. Students attending this lecture will be able to analyze the structure of English sentences and boost their vocabulary. They will understand the relation between English and Korean through the effort to choose appropriate words in context.

08758 BusinessEnglish(Business English)
원어민 교수가 지도하는 실무영어 과정으로써 국제적으로 사용되어지는 실무적인 영어뿐만 아니라 취업 및 실전에서 사용되어질 수 있는 실전영작문 및 문법, 구문에 대한 연습도 함께 병행한다.
The Business English course deals with business concepts, interaction, and other forms of business engagements that involve networking, telephoning, meetings, presentations and conferences, negotiation, interviews, etc. using English as a medium of instruction and communication. Students will be exposed to interactive business challenges that help them carry out their ability with appropriate strategies and techniques in professional business situations. Thus, students will become more constructive, strategic, and competent in the world of business communication.

10263 Debate2(Debate2)
일상생활에서 접하는 다양한 상황에서 쓰이는 여러 표현들, 상용구등을 학습하고 연습한다.
The Debate course focuses on sharpening and expanding communicative skills with the aims of learners being able to express their deep thoughts through comprehensible English output. Students are trained to elaborate ideas, opinions, and feelings in various levels of communicative demands such as class discussions, group projects, and presentations. Through thought-provoking topics, each student will seek argument and justification on his/her views in order to formulate their own conclusions, suggestions, or recommendations on issues.

06978 프랑스언어와문화(French Language and Culture)
프랑스어의 이해와 그 문화적 배경을 학습한다.
This course intends to study french language and understand the french culture comprehensively in terms of politics, economy, society, and history.

09867 프랑스어발음연습(Practice of French Pronunciation)
본 강좌는 프랑스어에 처음 입문하는 수강자를 대상으로 하며 프랑스어로 의사소통을 하는 데에 필요한 프랑스어 발음을 학습하는 것을 목적으로 한다.
A study of the French pronunciation for the communication with French people.

09868 초급프랑스어쓰기1(Elementary French Compositon)
초급불문법 지식을 기초로 다양한 단문작성 능력을 기른다.
This course aims at building up the capacity for simple phrase composition.

09869 초급프랑스문법1(Elementary French Grammar)
중급 수준의 불문법 사항들을 체계적으로 습득한다.
A systematic study of the elementary french grammar.

09870 초급프랑스어회화1(Elementary French Conversation (1))
시청각 기재를 활용하여 의사소통에 필요한 프랑스어의 기본표현법을 익힌다.
This course learns basic French expressions needed in daily life by making use of audio-visual aids.

09871 프랑스명작읽기(Reading French Masterpieces)
프랑스 명작에 나타난 문장구조를 익히고 분석하는 능력을 배양한다.
This course develops the comprehension ability through the analysis of texts in various fields.

09872 현대프랑스사회의이해(Understanding of Current French Society)
프랑스의 언론에 나타난 프랑스인의 관심과 견해를 이해하고 검토한다. 또한 시사문장에서 사용되는 어휘, 문법, 구문을 학습한다.
A study of the opinions and the thinking of the French people in the French media and a learning of the vocabulary, the grammar and the structure of the expressions in the French media.

06960 프랑스사회와문화(French Society and Culture)
기초문법 사항들을 체계적으로 습득하며 프랑스를 위시한 불어권의 사회.문화적 배경을 이해한다.
A study of french society and culture.

09873 초급프랑스어쓰기2 (Elementary French Composition (2))
초급 프랑스어 작문(1)에서 얻은 지식을 토대로 다양한 복문 구성 능력을 기른다.
This course aims at building up the capacity for complex sentence composition.

09874 초급프랑스문법2 (Elementary French Grammar(2))

초급프랑스어 (1)의 계속으로 불문법에 대한 지식을 더욱 심화시킨다.

A profound learning of the intermediate french grammar.

09875 초급프랑스어회화2 (Elementary French Conversation (2))

초급프랑스어회화 (1)에서 익힌 기본 프랑스어 표현법의 지식을 토대로 일상용어를 중심으로 하는 프랑스어를 정확히 구사하도록 훈련한다.

This course practices using everyday French language with accuracy.

09876 프랑스산문읽기(Reading French Essays)

불어문장 구조에 대한 체계적인 지식을 쌓는다.

This course develops the comprehension ability through the analysis of french essays in various fields.

09877 프랑스와유럽의이해(Understanding of European Studies)

유럽 통합의 배경과 발전과정에서 프랑스의 위상과 역할을 조명한다. 나아가 EU의 확대 과정, 제도와 기구, 정치・경제・사회・문화부문에서의 EU 정책 등을 중심으로 고찰한다.

This course studies the status and the role of France in the background and development of EU. This course also studies the development of EU and the various politics of EU.

10039 프랑스어연습(Studies in French Language)

기초 프랑스어를 배우는 학생들 대상으로, 프랑스어 발음을 연습시키고, 듣기와 말하기 수업을 강화하고, 기초 문법을 기반으로 프랑스어 기본 문장들을 활용 할 수 있도록 다양한 연습을 시키는 강좌이다.

This course intends to extend four skills(reading, listening, writing, speaking) of french language.

09878 중급프랑스어회화1(Intermediate French Conversation(1))

초급프랑스어회화 (1), (2)에서 익힌 프랑스어회화 표현을 토대로 하여 보다 전문화된 영역의 프랑스어를 정확하게 구사하도록 훈련한다.

This course practices using French language in specialized area.

09879 프랑스어권지역의문화(Cultures of Francophone Area)

오늘날 프랑스어는 전 세계 오대주에서 모국어, 공용어, 일상어 등으로 사용된다. 프랑스어 표현 또한 각 지역의 역사, 정치, 사회적 배경에 따라 상이하다. 프랑스어권 아프리카 지역, 북아메리카 프랑스어권, 인도양과 태평양 지역을 중심으로 프랑스어권 문학의 형성과정과 오늘의 문학 상황을 고찰한다.

French is the language spoken in the world as a mother tongue or as an official language. We will explore the characteristics of the french expressions used in the francophone of Africa, North America and the Pacific areas.

09880 프랑스문화산업의이해(Understanding of the French culture Industry)

예로부터 문화의 나라로 알려져있는 프랑스의 다양한 문화산업(영화/패션/음식/예술))들을 살펴보고, 프랑스가 문화산업분야에서 강점을 지니게 된 이유들을 분석해본다.

This course studies the various culture industries (Film/Fashion/Cooking/Arts)of France which is very recognized in these fields. This course also analyses the reasons why France is famous in theses areas.

04049 실용프랑스어(Practical French)

실무에 사용되는 프랑스어 표현법을 관련 자료를 통하여 익힌다.

This course studies the practical use of French through related materials.

09881 중급프랑스어회화2(Intermediate French Conversation(2))

주어진 주제에 대해 발표와 토론을 하는 연습을 쌓아 의사를 구체적으로 수준 높게 표현하는 학습을 한다.

This course aims to build up communicative abilities through discussions and presentations.

09882 프랑스문학과영상예술(French Literature and Visual Art)

영화화된 프랑스 소설 작품을 통해서 소설과 영화라는 상이한 예술장르를 비교하면서 각 장르의 기법상의 특성과 유사성을 연구한다.

A survey on the problems of cinematizing of literary works. A study in the interrelation between cinema and French novels.

09883 프랑스어텍스트읽기(Studies of French Text)

프랑스의 기본 문형과 변형 문형을 연관시켜 이해함으로써, 프랑스어 독해·작문 능력을 향상시킨다.

This course aims at building up the capacity for French reading and writing through understanding the basic patterns and generative grammars in correlation.

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

06964 프랑스시와예술(French Poetry and Arts)

프랑스 시문학과 타 예술장르와의 관계를 비교문화 및 비교문학적인 방법론으로 접근한다. 특히 상징주의 문학과 인상주의 회화, 낭만파 음악, 초현실주의 문학과 큐비즘의 연관성을 고찰한다.

The evolving relationship between french poetry and other arts. Consideration of significant aspects such as symbolism, impressionism Romanticism, surrealism and cubism.

07981 프랑스문예사조연구(Studies in French Literature Movement)

고전주의, 계몽주의, 낭만주의, 사실주의, 자연주의, 실존주의, 초현실주의를 중심으로 프랑스의 시대별 문예사조를 심층적으로 고찰하며 또한 프랑스 작가, 비평가들의 예술론과 관련된 주요 텍스트를 연구한다.

This course is a study as a literary movements in France such as Romantism, Naturalism and Surrealism.

08938 프랑스어번역연습(Korean-French Translation)

프랑스어와 한국어의 다양한 문장을 통하여 두 언어의 구문과 구조를 비교·분석하고, 번역 과정에서 발생하는 문제를 언어학 이론 및 방법을 통하여 밝혀본다. 아울러 번역의 기술적인 문제에 대해서도 심도 있게 접근한다.

A comparative study of the korean language and the french language for the translation and a study of the problemes about korean-french tranlation on the basis of the linguistic theories and methods.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

07978 프랑스문화와여성(Women in French Culture)

중세 기사도 문학의 여성 숭배 사상에서부터 현대 문학에 이르기까지 프랑스 문학과 문화를 통해 나타나는 여성주제를 분석하고 연구한다.

In this course, students are supposed to think critically and analytically the evolution of the status and images for women in French literature and Culture. Topics include from the medieval romances to contemporary women writers.

07982 프랑스문학특강(Topics in French Literature)

프랑스 문학에 관한 전반적인 지식을 바탕으로 작품의 문학적인 분석과 해석을 통하여 그 심층구조를 논리적으로 종합하고 정리하는 체계적인 훈련을 한다. 또한 프랑스 문학에서 다루어지는 여러가지 주제들이 각 시대의 취향과 작가의 개성에 따라 어떤 양상으로 표현되었는지를 연구한다. 또한 문학작품을 접하는 방법에 대한 이해를 시도한다.

Studies in the development, comparison, or synthesis of representative aspects of French literature from the Middle Ages to the present(themes, genres, styles, cultural institutions, etc)

09161 실무통상프랑스어(French for Business)

프랑스어권과의 실무교역업무에서 활동할 수 있는 기초 실력을 배양한다.

A study of the fundamental expressions used in the business with the french speaking people

09884 프랑스언어특강(Topics in French Language)

프랑스어의 다양한 표현 및 문법상의 난해한 문제들을 언어학의 이론에 따라 분석, 파악한다. 또한 프랑스어학 연구의 주요 분야와 관련된 문제를 체계적으로 연구한다.

This course deals with a diversity of French expressions and grammatically difficult questions according to the theories of language. In addition, it systematically approaches the topics in French Language.

09894 러시아어의기초1(Beginning Russian 1)

러시아어를 처음 접하는 학생들을 대상으로 러시아어의 기초 문법과 회화·강독 등 가장 기본적인 활용 능력을 키운다. 기초적인 말하기, 읽기, 듣기 능력의 종합적 배양을 목적으로 한다.

Students will be introduced to basic Russian grammar, conversation and reading. The course also aims at comprehensive cultivation of basic speaking, reading and listening skills.

09896 러시아어의기초2(Beginning Russian 2)

러시아어를 처음 접하는 학생들을 대상으로 러시아어의 기초 문법과 회화·강독 등 가장 기본적인 활용 능력을 키운다. 기초적인 말하기, 읽기, 듣기 능력의 종합적 배양을 목적으로 한다.

This course is designed for students who are new to Russian language and develops students' basic skills such as basic grammar, conversation and reading in Russian. It also aims at comprehensive cultivation of basic speaking, reading and listening skills.

09898 러시아문화이야기(Russian Culture Story)

러시아 전반적인 지리·역사·문화·사상·정치·사회·경제 등을 중심으로 이해와 인식의 폭을 넓히고, 세계 속에서 그들의 문화적·정치적·경제적 관계와 위상을 연구한다.

The students will broaden understanding and awareness of Russia's geography, history, culture, ideology, politics, society, and economy in general, and study Russian cultural, political and economic relations and status in the world.

09900 실용러시아어말하기1(Speaking Practical Russain 1)

러시아어로 말하는 수업 중 가장 실용성이 배가된 과목으로 실생활에서 사용 빈도가 높은 어휘 및 표현들을 중심으로 집중적으로 말하는 연습을 해본다. 활자보다는 오디오 위주의 수업이 진행되며 듣고 따라하기, 그리고 배운 대화 내용을 외워서 발표하는 연습을 한다.

This course is the most practical of the Russian-speaking classes and focuses on the vocabulary and expressions that are frequently used in real life. Audio-oriented classes are held rather than using written texts, and students practice listening & repeating, and memorizing conversation contents.

10973 러시아문학과영상예술(Russia Literary and visual arts)

영화, 연극 등 영상예술을 통해 발전된 러시아 문화를 접하고 러시아에 대한 이해를 높인다.

The course purports to enhance understanding about Russia through Russian culture developed in art such

as film and theater

러시아어발음과쓰기(Russian Pronunciation and writing)

10974 러시아어의 자음과 모음, 그리고 발음 규칙을 익혀서 다양한 철자와 단어, 문장을 올바르게 발음하는 연습을 한다.
The course practices pronunciation of various spellings, words and sentences by learning Russian consonants, vowels, and pronunciation rules.

러시아어의응용2(Application of Russian 2)

09901 러시아어의 활용 능력을 높이고 실질적으로 구사할 수 있는 러시아어 습득을 목표로 한다. 실생활에서 사용 빈도가 높은 어휘와 표현을 중심으로 습득하고 그것을 활용해서 만들 수 있는 다른 표현들을 응용해보는 실습을 실시한다.
The course aims at acquiring Russian language which can enhance practical use of Russian and can speak practical Russian. It practices exercises to learn the vocabulary and expressions that are frequently used in real life, and to apply other expressions that can be made by using the practical expressions.

실용러시아어말하기2(Speaking Practical Russian 2)

09903 러시아어로 말하는 수업 중 가장 실용성이 배가된 과목으로 실생활에서 사용 빈도가 높은 어휘 및 표현들을 중심으로 집중적으로 말하는 연습을 해본다. 활자보다는 오디오 위주의 수업이 진행되며 듣고 따라하기, 그리고 배운 대화 내용을 외워서 발표하는 연습을 한다.
This course is the most practical of the Russian-speaking classes and focuses on the vocabulary and expressions that are frequently used in real life. Audio-oriented classes are held, and students practice listening, and present the conversation contents by memorizing them.

인터넷세상의러시아(Russia in Internet World)

09904 '러시아와 그 적들 그리고 거짓말'의 저자인 블라디미르 메진스키는 현재 우리가 생각하는 러시아에 관한 여러 관한 여러 이미지들, 세계 여러 나라에 있는 러시아에 관한 온갖 정보들이 근거 없는 거짓을 토대로 하고 있다고 주장한다. 잘못 된 내용의 사실에 대한 접근을 인터넷 자료를 중심으로 한 여러 자료를 통해 시도해보고자 한다.

Vladimir Mezinsky, the author of 'Russia and its Enemies and Lies', argues that the various images of Russia that we now think of, and all the information about Russia in many countries around the world, are based on unfounded falsehoods. The course tries to access the facts of the wrong contents through various materials focusing on the internet data.

러시아어읽기와듣기(Russian Reading and Listening)

10975 실제 생활 및 간단한 업무에서 자주 사용되는 표현을 익히고 그것을 듣고 말하는 것을 실질ㅈ거 목표로 한다. 실용 러시아어 말하기, 실무 러시아어 말하기 수업과 병행해서 오디오를 듣고 따라하기, 그리고 더 나아가서 따라한 표현을 자신의 것으로 체화시켜 익히게 함으로써 실제 업무에서도 활용할 수 있게 한다.
The students are to learn expressions that are often used in real life and simple tasks, and to hear and speak the expressions. With speaking practical russian and speaking Business Russian Speaking, the students listen and repeat the audip

러시아어학의이해(The Understanding Russian Linguistics)

02093 일반 언어학 이론을 바탕으로 러시아어의 음성학, 음운론, 형태론, 의미론 등을 총괄적으로 고찰함으로써 언어현상을 이해시킨다.
The course assumes that History of the first Slavic literary language, its role in Slavic civilization; phonology, phonetic, morphology, syntax, and vocabulary of Old Church Slavonic with special attention to relative chronology and linguistic geography.

외국어교육론(Teaching of Foreign Languages)

09353 외국어 교과 과목의 교육에 대한 보다 더 효율적이고 내적 동기가 유발 될 수 있는 교육론을 탐색한다.
To give more efficient and internal motivation for teaching foreign language courses, explore educational theory.

중앙아시아지역문화(Local Culture in Central Asia)

09905 국제사회에서 한국의 위치는 곧 경제의 힘과 군사적 무장이 얼마나 되어 있느냐에 따라 나라의 존립에 큰 영향을 미칠 수가 있다. 따라서, 내일의 한국 위상은 오늘날 젊은이들이 어떻게 접근하느냐에 갈라지므로 중앙아시아 5개 국가를 좀 더 구체적으로 알아본다.
Korea's position in the international society can have a great influence on the existence of the country depending on the strength of the economy and the military armament. Therefore, tomorrow's status in Korea differs depending on how young people of today deal with the issues concerning the affairs in Asia, so we will look more specifically at five Central Asian countries.

실무러시아어말하기1(Speaking Business Russian 1)

09906 실제 한국과 러시아 사이에 있을 수 있는 다양한 업무에서 활용할 수 있는 러시아어를 습득하고 그것을 대화 상황에서 활용할 수 있는 능력을 배양한다. 교역, 상담, 회의, 문서 작성 등 분야로 나누어 해당 분야에서 활용도가 높은 표현, 어휘 중심으로 습득하고 그것을 이용한 실제 대화를 익힌다.
Students acquire the Russian language which can be used in various tasks that may exist between Korea and Russia, and cultivate the ability to use it in dialogue situations. The students will be divided into the fields of trade, counseling, meetings, and writing. They are taught how to use expressions and vocabularies that are highly utilized in their fields and learn actual conversations using the expressions and vocabularies.

스크린러시아어와대중문화(Screen Russian and Culture)

10992 러시아 영화와 대중 문화 속에서 그려진 러시아의 모습을 관찰하고, 이 매체에 등장하는 러시아어를 배워봄으로써 실생활에서 활용되는 러시아어를 습득한다.

Students can observe life and culture of Russian people drawn in Russian movies and popular culture, and acquire Russian language in real life.

비즈니스러시아어(Russian for Business)

03100 대 러시아 실무에 있어 필요한 양식, 대화 기법 및 전문용어를 습득하여, 경쟁력 있는 러시아 관련 비즈니스 실무자 능력을 확보한다.

The course helps to acquire the skills to become competitive Russian business practitioners by obtaining conversational skills and terminologies necessary for Russian practical business affairs.

외국어교과교재연구및지도법(Teaching Material & Method of Foreign Languages)

09354 외국어의 교수, 학습 자료의 분석 및 개발을 통하여 교재의 작성 및 활용에 대하여 학습한다.

This course teaches the preparation and use of teaching materials through the analysis and development of foreign language teaching and learning materials.

실무러시아어말하기2(Speaking Business Russian 2)

09908 실제 한국과 러시아 사이에 있을 수 있는 다양한 업무에서 활용할 수 있는 러시아어를 습득하고 그것을 대화 상황에서 활용할 수 있는 능력을 배양한다. 교역, 상담, 회의, 문서 작성 등 분야로 나누어 해당 분야에서 활용도가 높은 표현, 어휘 중심으로 습득하고 그것을 이용한 실제 대화를 익힌다.

Students acquire the Russian language which can be used in various tasks that may exist between Korea and Russia, and cultivate the ability to use it in dialogue situations. The students will be divided into the fields of trade, counseling, meetings, and writing. They are taught how to use expressions and vocabularies that are highly utilized in their fields and learn actual conversations using the expressions and vocabularies.

러시아문학텍스트이해(Understanding Russian Literature Text)

09910 고골, 도스토예프스키, 톨스토이, 체호프 등의 대표적 작품을 강독하고 작품이 가지는 의미에 대한 해석과 더불어 문학 텍스트 속에 등장하는 러시아의 모습을 이해한다.

Students will read the representative works of Gogol', Dostoevsky, Tolstoy and Chekhov, understand the meaning of the works, and understand the appearance of Russia in the texts of literature.

러시아어강독(Reading in Russian)

10265 다양한 내용을 다룬 러시아어 텍스트를 접함으로써 독해 능력뿐만 아니라, 다양한 문장 구조를 이해하고 언어구사 능력을 익히는 데 중점을 둔다.

By focusing on Russian texts covering various contents, we focus not only on reading ability, but also on understanding various sentence structure and language skills.

고급러시아어회화1(Advanced Russian Conversation 1)

07948 자기 스스로 테마를 설정하여 자유롭게 러시아어로 표현해보는 능력을 확인할 수 있게 지도한다.

The course helps the students to be able to identify their own abilities to express themselves in Russian by setting their own theme.

러시아미디어와언어생활(Russian Media and Language Life)

10269 미디어 매체에 등장하는 다양한 표현들을 소개하고, 그러한 표현을 실생활에서 활용하는 방안을 모색한다. 광고, 영화, 드라마, 애니메이션, 토크쇼 등 미디어에서 다루어진 언어 표현을 익힘으로써 실제 러시아어 활용 능력을 배가한다.

This course introduces various expressions in media and seeks ways to utilize such expressions in real life. The ability to use Russian language is doubled by learning language expressions that are used in media such as advertisements, movies, dramas, animations, talk shows.

의료관광러시아어(Russian for Medical Tourism)

10270 의료 관광 통역 가이드 및 모더레이터 양성에 필수적인 러시아어 지식을 습득할 수 있게 하고 더 나아가 보건복지부에서 시행하는 의료 관광 전문가 양성과정에 응시할 수 있는 의료 및 언어 지식을 배양한다.

This course aims to acquire the knowledge of Russian which is essential for the development of medical tourism interpretation guides and moderators, and further cultivate medical and linguistic knowledge to take the medical tourism expert training courses conducted by the Ministry of Health and Welfare.

캡스톤디자인1 (Capstone Design1)

10576 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

FLEX와TORFL(Flex and Torfl)

10951 한국에서 시행 중인 러시아어 인증시험인 FLEX와 TORFL에서 고득점을 얻기 위해서 필요한 문법, 어휘, 듣기, 읽

기 실력을 배양한다.
Students will acquire necessary grammar, vocabulary, listening and reading skills in order to achieve high scores in FLEX and TORFL, the Russian certification tests in Korea.
졸업논문(러시아)(Graduation Thesis)
07994 논문 제목부터 중간제목과 소제목 등 목차를 만드는 과정과 논문의 질적인 부분을 정리할 수 있는데 목표를 둔다.
This lecture aims to enhance the quality of the thesis and helps to decide the title of the thesis and table of contents.
고급러시아어회화2(Advanced Russian Conversation 2)
08141 고급러시아어 회화1을 바탕으로 자유롭게 러시아어를 구사할 수 있도록 능력을 함양시킨다.
This course develops the ability to freely speak Russian based on advanced Russian conversation 1.
외국어교과논리및논술(Logical Writing of Foreign Languages)
09355 외국어를 습득하는데 있어서 글로 자신을 나타내는 것도 중요하다. 이를 위해서 자유문, 서간문, 수필, 의견문, 보고문, 감상문 등 다양한 장르의 문장을 작성해보는 연습이 필요하다. 좋은 문장을 쓰기위해서 1) 알기 쉽고 2) 가치 있는 주제 3)주제에 의한 통일 4)구체적인 재료 5)논리적, 효과적 구성 6)구체적이고 명확한 용어 7)정확한 문자, 표기, 구두점 8)독창성 등의 조건을 갖추도록 훈련한다.
It is also important to show oneself in writing, learning foreign language. For this purpose, it is necessary to practice writing various genres such as free sentences, epistles, essays, opinions, reports, and sentiments. To write a good sentence, the writing should be 1) easy to understand, 2) a valuable subject, 3) a unification by a subject, 4) concrete materials, 5) logical and effective compositions, 6) specific and clear terminologies 7) trained to have precise spellings, notations and punctuations, and 8) originality.
러시아진출기업탐방현장 (Visiting companies that entered Russia)
09911 러시아에 진출한 국내 기업들을 찾아가 러시아 진출, 영업, 사업 확장 등과 관련된 정보를 습득하고, 러시아와의 업무 진행에 있어서 필요한 경험과 노하우, 실질적인 제반 업무 관련 지식을 체화한다.
Students visit domestic companies that have entered Russia and acquire information related to advancement to Russia, sales and business expansion, and incorporate the necessary experience and know-how in practicing business with Russia and practical business knowledge.
러시아어토르플2(Russian TOEFL 2)
10268 러시아어 인증 시험인 러시아어 토르플2는 토르플(TOEFL) 1 단계 응시 후 보는 시험으로, 문법, 강독, 청취 세 영역을 중심으로 러시아어 활용능력을 향상시키고 기타 인증 시험 합격을 목표로 한다.
After taking the TOEFL level 1, the Russian language test, Russian TOEFL 2 is a test which aims to improve your ability to use Russian in the fields of grammar, reading and listening, and to pass other certification tests.
캡스톤디자인2 (Capstone Design2)
10577 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.
러시아언어특강(Special lecture in Russian language)
일반 언어학 이론을 바탕으로 러시아어의 음성학, 음운론, 형태론, 의미론 등을 총괄적으로 고찰함으로써 언어현상을 이해시킨다.
10976
The course assumes that History of the first Slavic literary language, its role in Slavic civilization; phonology, phonetic, morphology, syntax, and vocabulary of Old Church Slavonic with special attention to relative chronology and linguistic geography.
기초일본어1(Basic Japanese 1)
01591 전공학습을 위한 기초 일본어를 습득시킨다. 일본어의 문자, 발음, 기본문형, 회화 등을 학습 하여 초보 적인 일본어를 이해하도록 한다.
Introduce basic Japanese language for a major field of study, and focus on the Japanese characters, pronunciation, basic sentences, and Japanese speaking.
시청각일본어1(Audio-Visual Study of Japanese 1)
03887 비디오 교재를 반복 청취하여 듣기 능력을 향상시키는데 중점을 둔다.
It focuses on careful listening to video textbooks to improve listening skills.
일어실습1(Practice of Japanese Language 1)
05226 일본어 학습의 도입 단계로서의 기초적인 내용을 학습한다.
Learn and practice basic contents of Japanese Language.
초급일어회화1(Elementary Course of Japanese Conversation 1)
06435 일상생활에 필요한 가장 기본적인 표현을 중심으로 일본어를 듣고 말하는데 중점을 둔다.
Focus on listening and speaking to the most basic expression required in everyday life.

기초일본어2(Basic Japanese 2)

01592 전공학습을 위한 기초 일본어를 습득시킨다. 일본어의 문자, 발음, 기본문형, 회화 등을 학습 하여 초보 적인 일본어를 이해하도록 한다.

Continue the study of basic Japanese language for a major field of study, and focus on the Japanese characters, pronunciation, basic sentence, and Japanese speaking.

시청각일본어2(Audio-Visual Study of Japanese 2)

03888 비디오 교재를 반복 청취하여 듣기 능력을 향상시키는데 중점을 둔다.

Continued study on careful listening to video textbooks to improve listening skills.

일어실습2(Practice of Japanese Language 2)

05227 일본어 학습의 도입 단계로서의 기초적인 내용을 학습한다.

Continued study of basic contents of Japanese language.

초급일어회화2(Elementary Course of Japanese Conversation 2)

06437 일상생활에 필요한 가장 기본적인 표현을 중심으로 일본어를 듣고 말하는데 중점을 둔다.

Focus on listening and speaking to the most basic expression required in everyday life.

실용일본어작문1(Practical, writing in Japan 1)

10275 일상생활에 쓰이는 기본적인 표현을 일본어로 번역하는 훈련을 쌓고, 특히 일본어의 어법 및 표기에 중점 을 두어 진행한다.

Enhance Japanese translation skills about the basic expressions used in everyday life, focusing on Japanese grammar and spelling.

중급일어강독1(Intermediate Course of Japanese Reading 1)

06143 기초적인 일본어를 학습한 후 보다 향상된 일본어를 익히기 위해 훈련한다.

After learning basic Japanese, learn more advanced Japanese languages.

현대일본어문법(Modern Japanese grammar)

08569 현대 일본어의 표현 및 이해의 능력을 기르기 위해 일본어의 어법의 체계적인 지식을 습득한다.

Acquire the systematic knowledge of Japanese language usage in order to cultivate the ability of modern Japanese language and comprehension.

실용일어회화1(Practically Japanese Conversation 1)

08726 일상생활에 필요한 표현을 중심으로 일본어를 듣고 말하는데 중점을 두어 강의한다.

Focus on listening and speaking of Japanese mainly in the expressions of everyday life.

외국어교육론(Teaching of Foreign Languages)

09353 외국어 교과 과목의 교육에 대한 보다 더 효율적이고 내적 동기가 유발 될 수 있는 교육론을 탐색한다.

To give more efficient and internal motivation for teaching foreign language courses, explore educational theory.

실용일본어작문2(Practical, writing in Japan 2)

10276 일상생활에 쓰이는 기본적인 표현을 일본어로 번역하는 훈련을 쌓고, 특히 일본어의 어법 및 표기에 중점을 두어 진행한다.

Continued study of Japanese translation skills about the basic expressions used in everyday life, focusing on Japanese grammar and spelling.

일본어인증대비청해(Preparation of Listening Comprehension in JPT & JLPT 1)

10277 일본어 능력을 객관적으로 평가하고 사회에서 통용되는 자격 요건을 갖추기 위해 인증시험을 준비한다.

Prepare the qualification test in order to officially assess your Japanese ability.

일본문학의이해2(Understanding of Japanese Literature 2)

05177 일본문학을 장르별, 작가별, 시대별로 소개하며, 이에 대한 이해를 시킨다.

Continued study of understanding Japanese literature by genre, author, and age.

중급일어강독2(Intermediate Course of Japanese Reading 2)

06144 기초적인 일본어를 학습한 후 보다 향상된 일본어를 익히기 위해 훈련한다.

After learning basic Japanese language, learn more advanced Japanese languages.

실용일어회화2(Practically Japanese Conversation 2)

08741 일상생활에 필요한 표현을 중심으로 일본어를 듣고 말하는데 중점을 두어 강의한다.

Lecture on the importance of listening and speaking Japanese as necessary in everyday life.

외국어교과교재연구및지도법(Teaching Material &Method of Foreign Languages)

09354 외국어교재를 분석하고 연구하며 효율적이고 흥미 있는 일본어 지도법을 학습하고 개발하며 시연한다.

By analyzing foreign language textbooks, develop and present effective Japanese teaching methods.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students

need in the industry based on their knowledge.

고급일어강독1(Advanced Readings in Japanese 1)

00644 기초 및 중급일어강독 등 그간의 일본어 강독학습을 심화시킨다.
This course deepens the learning of Japanese Reading on the basis of elementary and intermediate reading.

관광비지니스일어회화1(Japanese Conversation of Tourism and Business 1)

09892 실무에 활용할 수 있는 일본어 회화 능력을 함양하기 위해 관광 및 비즈니스 분야로의 특화를 도모한다.
To cultivate the ability to utilize Japanese speaking skills in practice, study Japanese specialized in tourism and business areas.

일본문학의감상과이해(Appreciation and Understanding of Japanese Literature)

10280 일본의 대표적인 단편소설을 선정하여 읽고 그 내용을 토론함으로써 일본어 독해 능력을 향상시킴과 동시에 일본문학에 대한 이해를 높인다.
Improve Japanese reading comprehension skills and understand Japanese literature by reading and discussing Japanese representative short stories.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

10577 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

고급일어강독2(Advanced Readings in Japanese 2)

00645 기초 및 중급일어강독 등 그간의 일본어 강독학습을 심화시킨다.
This course deepens the learning of Japanese Reading on the basis of elementary and intermediate reading.

일본의역사와문화(Japanese History and Culture)

09179 고대로부터 현대에 이르기까지 일본역사의 개론 및 문화사적인 특징에 대하여 학습한다.
From ancient times to modern times, learn about the introduction of Japanese history and cultural history.

외국어교과논리및논술(Logical Writing of Foreign Languages)

09355 일본어를 논리적으로 사고하고 글을 쓰는 법을 연구하며 일본어교육 등의 주제를 갖고 에세이를 쓰거나 논문을 쓰는 논술을 연습한다.
Learn logical thinking in Japanese, write an essay on Japanese education, and practice writing a thesis.

관광비지니스일어회화2(Japanese Conversation of Tourism and Business 2)

09893 실무에 활용할 수 있는 일본어 회화 능력을 함양하기 위해 관광 및 비즈니스 분야로의 특화를 도모한다.
To cultivate the ability to utilize Japanese speaking skills in practice, study Japanese specialized in tourism and business areas.

시사일본어청해(Listening Comprehension of Current Japanese 2)

10282 일본어 뉴스 및 시사 토론 중심의 심도 있는 일본어 능력과 청해가 가능하도록 학습한다.
To improve listening comprehension skills of Japanese language, conduct in-depth discussion of the Japanese newspapers and current issues.

기초중국어1(Basic Chinese(1))

01630 기초 중국어를 시작하는 중어중문학과 학생들에게 기초적인 중국어의 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기의 네 가지 기능을 통합적으로 습득하도록 훈련한다.
This is a beginner's course covering the basics of Chinese speaking, listening, reading and writing for chinese literature majors.

기초한문강독(Readings on Elementary Classical Chinese)

01643 현대중국어의 기원이 되는 고대 중국어를 이해하기 위해 평이한 한문을 강독함으로써 한문의 어법과 문장구조를 습득한다.
This course focuses on reading elementary classical Chinese in order to understand the traditional style of Chinese (the foundation of modern Chinese), grammar and sentence structure.

초급중국어(Elementary Chinese)

06438 중국어의 발음과 기본적인 어휘, 구문을 익힘으로써 중국어의 문장구조에 익숙하게 훈련한다.
This course aims to enhance students' understanding of Chinese sentence structure by studying Chinese pronounciation, basic vocabulary, and syntax.

기초중국어회화(Basic Chinese Conversation)

07998 일상생활에 쓰이는 중국어의 말하고 듣는 훈련을 반복 실시하여 중국어의 활용 및 표현력을 기른다.
This course will help students imrpove their Chinese skills and articulation by exercising speaking and listening of commonly used expressions.

기초중국어실습1(Exercise of Basic Chinese 1)

09169 기초 중국어를 시작하는 중어중문학과 전공 학생들에게 중국어 발음, 기초 문법, 읽기, 듣기, 쓰기 연습을 진행한다.
This course focuses on exercising Chinese pronounciation, basic grammar, reading, listening and writing for beginning Chinese literature majors.

중국문화의이해(Understanding Of Chinese Culture)

09885 기초 중국어 학습을 시작하는 중어중문학과 전공 학생들에게 중국의 기본 문화를 알기 쉽게 이해시킨다.
This course is designed to help Chinese literature major students undertand the basics of Chinese culture.

기초중국어2(Basic Chinese(2))

01631 기초 중국어를 시작하는 중어중문학과 학생들에게 기초적인 중국어의 발음, 기초문장, 어법 등을 익히고 일상생활에서 자주 쓰는 문형을 학습한다.
The purpose of this course is to gain knowledge of basic Chinese prounication, sentence, and grammar and practice commonly used phrases.

응용중국어작문(Elementary Chinese Composition)

07999 중국어의 기본구문을 익힌 상태에서 보다 복잡한 구문을 중심으로 다양한 형태의 작문-교정의 과정을 통해 정확한 중국어를 구사할 수 있는 능력을 배양한다.
The purpose of this course is to improve Chinese skills through the process of composing and correcting various types of complex sentence structure based on prior basic knowledge of Chinese.

응용중국어(Improved Chinese)

08001 중국어에 대한 기초지식을 바탕으로 어휘, 구문, 기본문법에 대한 심층학습을 실시한다.
This course focuses on enhancing in-depth understanding of vocabulary, grammar, and sentence structure based on prior basic knowledge of Chinese.

기초중국어실습2(Exercise of Basic Chinese 2)

09170 기초 중국어를 시작하는 중어중문학과 전공 학생들에게 중국어 발음, 기초 문법, 읽기, 듣기, 쓰기 심화연습을 진행한다.
This course will help students beginning chinese improve their pronounciation, use of basic grammar, reading, listening and writing.

중국지역문화특강(Special Lecture on Chinese Local Culture)

09886 광대한 중국지역에서 형성된 독특한 역사문화와 지역적 특성을 탐구하며 현대중국사회와 개별 지역사회 전반에 대한 총체적이고 심층적인 이해를 도모한다.
This courses will explore unique historical culture and regional characteristics in the vast region of China and promote a comprehensive and in-depth understanding of contemporary Chinese society and individual communities.

스크린중국어와대중문화(Screen Chinese And Pop Culture)

09887 영화 및 TV드라마를 교재로 일상생활 및 각종 영상물에서 자주 사용되는 살아있는 중국어를 학습하고 실생활에서 활용할 수 있도록 연습한다.
Drawing insights from movies and TV dramas, this course will help students learn Chinese for everyday use and implement their learnings in real life.

중급중국어(Intermediate Chinese)

08003 기초중국어, 초급중국어의 기초 위에서 일상생활에서 중급 수준의 중국어독해, 회화, 작문이 가능하도록 종합적인 중국어 구사능력을 증진시킨다.
This course aims to improve students' overall Chinese skills that will enable them to read, speak, write in intermediate levels of Chinese.

HSK듣기연습(HSK Listening Exercise)

08567 중국어능력시험(HSK)에서 학생들이 가장 어려워하는 영역인 듣기 능력을 집중적으로 향상시키기 위하여, HSK 듣기 평가 시험에 자주 출제되는 문형의 반복 청취와 출제자의 의도를 파악하는 연습을 진행한다.
This course focuses on improving students' listening skills, which is perceived to be the most difficult part of HSK, by practicing listening to common types of questions and apprehending the examiners' intentions.

외국어교육론(Teaching of Foreign Languages)

09353 외국어 교육의 기초 과목으로 외국어 교육의 제반 문제에 대한 이론적 배경을 살펴보는데 주안점을 두고 중국어교육의 여러 문제들을 연구하는 데에 유효한 다양한 연구방법론에 대해 고찰한다.
This course is a compulsory course for teaching of foreign languages and covers the theoretical background of foreign language education, while also examining various research methodologies applicable to Chinese education research.

중국고전과리더쉽(Chinese Classics and Leadership)

09888 동아시아에서 널리 읽혀지고 있는 중국고전의 핵심 내용을 발췌하여 학습하며 중국인과 중국전통문화의 중요 사상과 문화를 이해한다. 특히 현대인에게도 유용한 가치를 지니고 있는 전통적 리더십을 중심으로 살펴본다.
Students will learn about the core contents of Chinese classics which are widely read in East Asia and comprehend important ideas and culture of Chinese traditional culture.

Especially, we will focus on traditional leadership which has useful value for modern people.

중국현대문학강독(Reading comprehension of Chinese Modern Literature)

10271 시, 소설, 산문, 희곡 등 중국현대문학의 대표작을 강독하며 관련 평론을 참고로 한 실제 비평을 시도한다.
This course helps students practice literary criticism based on readings and related critiques of major works of Chinese modern literature, poems, prose, and plays.

고급중국어(Advanced Chinese)

00648 중급중국어를 이수한 바탕위에서 비교적 복잡한 문장을 다루어 중국 어문의 구사력을 배양한다.
This course will improve students' Chinese skills in writing by examining relatively complex students.

중국어문법(Chinese Grammar)

06096 현대중국어의 기본적 어법을 어휘론, 통사론, 품사론을 기준으로 분석, 설명하고 중국어문법에 대해 더욱 자세하게 살펴봄으로써 중국어를 구사함에 있어 문법적인 오류를 범하지 않도록 훈련하다.
This course helps students avoid commiting grammatical errors by gaining deeper understanding of basic modern Chinese grammar based on lexis, syntax, and semantics.

외국어교과교재연구및지도법(Teaching Material &Method of Foreign Languages)

09354 외국어의 교수, 학습 자료의 분석 및 개발을 통하여 교재의 작성 및 활용에 대하여 학습한다.
This course focuses on forming and utilizing teaching materials by analyzing and developing foreign language teaching materials and methods.

중국시가와전통문화(Chinese Poetry And Traditional Culture)

09889 중국 시가의 형성과 발전을 개괄해보고, 대표적인 명시들을 감상하면서 시의 형식, 유파 및 개별적 시인들의 작품 경향을 연구한다.
This course covers the development of Chinese poetry and closely examine famous poetries and their formality, literature clique, and authors' works.

09890 시사중국어발표와토론(Discussion And Presentation Of Current Chinese)

신문, 잡지, 인터넷 등 각종 미디어와 인쇄물을 활용하여 가장 표준화된 서면어, 신조어 및 젊은층을 중심으로 사용되는 속어를 학습한다.
This course covers commonly used and newly coined expressions by examining contents from mass media such as news articles, magazines, and the internet.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

중,한번역실습(Practice of Translation)

08006 한국어와 중국어의 어감, 문장구조 등의 상이점을 익힘으로써, 범하기 쉬운 오역을 피하고 빠른 시간 내에 원문의 의미를 파악하여 번역 능력을 배양한다.
Through understanding discrepancies between Korean and Chinese nuance and sentence structure, students taking this course will be able to better understand Chinese text and imrpove their translation skills.

21세기중국의정치와경제(Chinese Politics and Economics in the 21th Century)

08008 현대 중국 사회의 정치경제 발전사를 개략적으로 고찰하여 급변하고 있는 중국사회에 대한 이해를 도모한다.
This course improves students' understanding of the rapidly changing social dynamics of China through examining the development of modern Chinese politics and society.

중국고전소설과중국문화(Chinese Classical Novels And Chinese Culture)*중국고전소설감상

09891 중국소설의 기원 및 흐름을 고찰하고 위진시대의 지괴 및 당 전기, 명청대 화본 소설과 장희 소설의 대표적인 작품을 강독하고 감상한다.
This course covers the historical origin and background of Chinese classical novels, and examines representative works of Wijin, Dang, Ming, and Qing Era.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

10577 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

현대중국영화와소설(Modern Chinese Cinema & Novels)

08011 현대중국영화의 흐름을 살펴봄으로써 정치의 변동에 따른 중국인의 의식과 문화의 변천과정을 고찰해본다. 아울러 소설과 영화의 관계를 재조명해봄으로써 중국문화의 발전과정을 고찰해본다.
This course analyzes the development of Chinese consciousness and culture impacted by the realms of politics through examining modern Chinese films and their relationship with novels.

외국어교과논리및논술(Logical Writing of Foreign Languages)

09355 외국어를 습득하는데 있어서 글로 자신을 나타내는 것도 중요하다. 이를 위해서 자유문, 서간문, 수필, 의견문, 보고문, 감상문 등 다양한 장르의 문장을 작성해보는 연습이 필요하다. 좋은 문장을 쓰기위해서 1) 알기 쉽고 2)가치 있는 주제 3)주제에 의한 통일 4)구체적인 재료 5)논리적, 효과적 구성 6)구체적이고 명확한 용어 7)정확한문자, 표기, 구두점 8)독창성 등의 조건을 갖추도록 훈련한다.
It is important to express oneself with words when learning foreign languages. Thus, it is neccessary to practice creative writing, letter writing, essays, opinions, reports, and reviews. This course helps students practice the eight conditions to great writing: 1) easily understandable 2) meaningful topic 3) unified topic 4) specific details 5) logical and effective structure 6) detailed and effective vocabulary 7) accurate expressions 8) originality.

의료관광중국어(Medical Tour Chinese)

10272 의료상담, 진단과 치료 및 치료후 관광 등의 일정에서 사용되는 다양한 회화문형과 의학용어 등을 연습함으로써 의료관광통역사, 의료코디네이터로서 현장 근무 시 어려움이 없도록 준비한다.
This course provides the required conversational medical terminologies and different sentence structures mainly used during medical consultation, diagnosis, treatment, and post treatment tour for medical tour transtors and medical coordinators, in order to minimize possible difficulties in the field.

실무통상중국어(Practical Business Chinese)

10273 한중무역 및 통상업무 현장에서 사용되는 전문 용어와 관련 지식을 습득하고 상용구문 및 상업 통신문의 작성을 연습하며 실무능력을 함양한다.
The aim of this course is to enhance the practical abilities commonly used in Korean-Chinese trade and normal day-to-day business, by practicing essential terminologies, related background knowledge, and writing business letters.

중국기업탐방과현장실습(Chinese Enterprise Inquiry and Internship)

10274 취업을 희망하는 분야와 기업에 대해 사전 조사하고, 이를 바탕으로 기업이나 현장을 직접 탐방하고 실습한다. 이 과정을 통해 함양된 직종, 직무에 대한 이해와 실무능력이 관련 업종의 취업으로 연결될 수 있도록 준비한다.
The aim of this course is to provide the preliminary research and hands on experience on the field/company of choice, which will enrich the understanding and hands-on skill on the field, eventually leading to the placement in the desired field/company.

2018학년도 전공 교육과정

법 · 행정학부/ DEPARTMENT OF LOW

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	법 · 행정학부	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	법 · 행정학부	02720	민법총칙	1-1	3-3-0
		02823	법학개론	1-1	3-3-0
		05559	전략기획론	1-1	3-3-0
		07314	행정학원론	1-1	3-3-0
		07425	형법총론1	1-2	3-3-0
		09912	상법총론	1-2	3-3-0
		10041	정책학원론	1-2	3-3-0
	소 계				21-21-0
전공선택	법학	07322	헌법	2-1	3-3-0
		07427	형법총론2	2-1	3-3-0
		07703	회사법	2-1	3-3-0
		09913	물권법총론	2-1	3-3-0
		09914	미국법기초	2-1	3-3-0
		02852	보험법	2-2	3-3-0
		09589	형법각론1	2-2	3-3-0
		09915	물권법각론	2-2	3-3-0
		10228	세계무역과법	2-2	3-3-0
		00551	경제법	3-1	3-3-0
		09592	형법각론2	3-1	3-3-0
		09916	채권법총론	3-1	3-3-0
		09918	어음수표법	3-1	3-3-0
		07429	형사소송법	3-2	3-3-0
		07436	행정법1	3-2	3-3-0
		09594	영미법	3-2	3-3-0
		09919	채권법각론	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		02721	민사소송법	4-1	3-3-0
		06506	친족 · 상속법	4-1	3-3-0
		07289	행정법2	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		09920	민사법의이해와사례	4-2	3-3-0
		09921	우리법의역사와현상	4-2	3-3-0
	소 계				72-72-0
	행정학	05950	조사방법론	2-1	3-3-0
		06183	지방자치론	2-1	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

법 · 행정학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	행정학	07301	행정조직론	2-1	3-3-0
		10956	공공빅데이터분석	2-1	3-3-0
		11012	행정영어강독1	2-1	3-3-0
		00602	계량분석	2-2	3-3-0
		04943	인사행정론	2-2	3-3-0
		07288	행정법1	2-2	3-3-0
		09922	행정과경제분석	2-2	3-3-0
		11013	행정영어강독2	2-2	3-3-0
		00785	공기업론	3-1	3-3-0
		07206	한국행정론	3-1	3-3-0
		07289	행정법2	3-1	3-3-0
		07916	사회복지정책	3-1	3-3-0
		11000	인공지능과공공정책	3-1	3-3-0
		05790	정보체계론	3-2	3-3-0
		05804	정부혁신론	3-2	3-3-0
		10235	협상론	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		11005	정책분석평가	3-2	3-3-0
		05383	재무행정론	4-1	3-3-0
		06189	지역개발론	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		11006	정치사회사상	4-1	3-3-0
		03167	사회학개론	4-2	3-3-0
		08048	환경정책	4-2	3-3-0
		09184	정부규제론	4-2	3-3-0
		09188	과학기술정책	4-2	3-3-0
	소 계				84-84-0

교과목 해설

09848 JUMP UP1(JUMP UP1)

대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

09849 JUMP UP2(JUMP UP2)

학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

09850 JUMP UP3(JUMP UP3)

미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

02720 민법총칙(General Principles of Civil Law)

민법전반에 걸친 통칙으로 법원・신의성실의 원칙, 권리의 주체로서 자연인・법인, 권리의 객체로서 물건, 그리고 권리변동론으로서 법률행위・소멸시효에 대해 살펴보고 이와 관련된 외국법 이론을 대비한다.
Lectures on the general rules of civil law, the subject and the object of private rights, and legal transactions based on the Korean Civil Code and comparative study of theories and cases concerned foreign law.

02823 법학개론(Introduction to Law)

법 및 법학의 기초이론과 기초개념 그리고 법의 발전동향을 고찰하고, 주요 실정 법에 대한 입문을 소개함으로써 법학연구의 길잡이가 되도록 한다.
General lectures on concept of law, positive law, common law, philosophy of law, history of legal system, history of legal thoughts and tendency of law.

05559 전략기획론(Srategic Planning Theory for Public Organization)

글로벌 경쟁시대에서 조직이 경쟁에서 살아남기 위해 현황을 분석하고 필요한 전략을 수립하는데 필요한 분석기법을 습득하고 아울러 기획역량을 축적하는 것이 이 과목의 목적이다. 강의 참여자들은 Logic Tree, STP, SWOT, PEST, Value Chain 분석 등의 개념과 분석방법을 습득하고 이러한 기법들을 사례에 적용하는 훈련을 하게 될 것이다.
It is the purpose of this course to accumulate the analysis skills and the planning ability necessary for the organization to survive the competition, to develop the strategy. Participants will be trained to acquire concepts and analysis methods such as Logic Tree, STP, SWOT, PEST, and Value Chain analysis and apply these techniques to the case.

07314 행정학원론(Principles of Public Administration)

행정학의 기본원리를 연구함
This course studies basic principles of public administration.

07425 형법총론1(General Principles of Criminal Law(1))

범죄와 형벌에 관한 기초개념 및 기본원리를 고찰하고 행위론.구성요건론.위법성론 등에 관한 체계적인 이해를 도모한다.
General lectures on the basic concepts and principles of crime, attempt and punishment, and the analysis of factors to materialize crimes.

09912 상법총론(General Principles of Commercial Law)

기업의 개념과 그 기반을 이루는 경제생활 및 기업주체인 상인에 대해 공부하고, 기업의 거래를 규율하는 상행위법에 대하여 공부한다.
Studying the basic institutions and theories of commercial law and explaining a merchant (as the subject of a commercial enterprise), commercial agent, the basic of commercial transaction and special institutions.

10041 정책학원론(Principle of Public Policy)

공공정책의 개념과 특성, 사회에 미치는 영향 등을 연구함
This course deals with the concept and characteristics of public policy and the impact of public policy on society.

07322 헌법(Constitutional Law)

헌법의 기본원리, 입헌정치와 민주주의와의 관계 등 헌법학의 기초적 이론과 한국 헌법의 구조, 기본질서 및 그 현실적인 실제운영을 연구한다.

그리고 통치기구와 경제 관련 조항 등을 선진국과 비교.검토하고 국내.외의 전형적인 헌법 판례를 연구한다.
General study of the basic theory of constitutional law, including such topics as the relationship between constitutionalism and democracy, the structure and fundamental order of Korean constitutional law, and its practical operation. and comparative study of ruling structure of state and economy-related provisions of Korean constitutional law, on the basis of major constitutional cases.

07427 형법총론2(General Principles of Criminal Law(2))

형법총론1에 이어 책임론.미수론.공범론.죄수론 및 형벌론에 관한 체계적인 이해를 도모한다.
General lectures on the theories of liability, criminal attempt, accomplice, punishment, etc.

07703 회사법(Corporate Law)

기업 특히 주식회사, 유한회사, 합명회사, 합자회사에 관하여 설립에서부터 해산에 이르기까지의 법적문제를 해석학적, 비교법적, 입법론적으로 고찰한다.
Studying the organizational principles and special system of corporation which become incorporation and exploring a corporation, united partnership, general partnership according to a kind of corporation.

09913 물권법총론(General Principles of Property Law)

물권법의 기초적・통칙적 이론을 소개하고, 물권의 본질・종류・효력, 동산과 부동산의 물권변동, 물권의 소멸에 관한 우리나라와 외국의 입법례 및 법이론을 살펴본다.
General Lectures on introducing the basic rules of property law, especially on such topics as nature, kinds, validity and legal transactions of real rights, furthermore on the comparative study of theories and cases concerned foreign law.

09914 미국법기초(Introduction to US Law)

영미법의 기본체계와 기초이론을 공부하고, 미국법상의 판례 및 성문법을 찾고 판례를 분석하는 과정을 통하여 미국법 실무에 필요한 실력을 갖춘다.
Scrutinizing the history of development of the legal system of US law and studying the construction and application process of the law on the basis of important principles. This course is an integrated introduction to legal analysis, research, writing, and understanding of common law system and is designed to understanding of US legal practices.

02852 보험법(Insurance Law)

상법의 보험편의 총론적 이해를 바탕으로 한 보험계약의 법리와 손해보험 및 인보험제도를 이해한다.
Studying the contents and specialties of insurance system and study the general theory and basic principles of it.

09589 형법각론1(Particulars of Criminal Law 1)

형법각칙상의 범죄 중에서 개인적 법익을 침해하는 범죄의 성립요건과 처벌규정에 관한 학설 및 판례를 연구한다.
Study of factors to materialize individual crimes and punishment provisions on the basis of critical analysis of theories and cases.

09915 물권법각론(Particulars of Property Law)

점유권・소유권・지상권・지역권・전세권・유치권・질권・저당권의 의의・성립・내용・효과・소멸에 대해 검토하고 나아가 동산담보권과 채권담보권 및 가등기담보와 양도담보를 고찰한다.
Further survey of nature, formation, substance, validity, and extinction of law of real rights such as ownership rights, possessory rights and other real rights in connection with land use and security devices.

10228 세계무역과법(Global Trade and Law)

국제거래법의 개념, 성질, 주체, 연원 등에 관한 기초이론을 바탕으로 국제거래의 구체적인 내용과 실제운용을 검토하고 국제무역실무의 법적해결 방법 및 절차에 관하여 판례를 중심으로 연구한다.
Studying the actualities and problems of international trade and the international treaties, especially UNCITRAL, etc.

00551 경제법(Economic Law)

원활한 기업생활과 시민생활의 경제적 질서를 유지하기 위한 방안을 모색하고, 이에 관한 외국의 입법과 국내법을 공부함으로써 국내의 경제질서와 복지향상에 이바지할 수 있는 경제규범을 인식한다.
Examining the basic concept, general theories and legislations of economic laws that regulate business regulations by studying anti-trust law and regulation of financial industries and price control.

09592 형법각론2(Particulars of Criminal Law 2)

형법각칙상의 범죄 중에서 사회적 법익 및 국가적 법익을 침해하는 범죄의 성립요건과 처벌규정에 관한 학설 및 판례를 연구한다.
Study of factors to materialize social and national crimes and punishment provisions on the basis of critical analysis of theories and cases.

09916 채권법총론(General Principles of Contracts & Torts)

채권의 본질・목적・효력, 채무불이행과 그 구제, 채권자대위권과 채권자취소권, 연대채무와 보증채무, 채권양도와 채무인수, 채권의 소멸에 관한 학설과 판례 이론을 검토한다.
Lectures on the general principles of law of obligation with emphasis on the forms of obligation relations, default and its indemnification, effect, and extinction on the basis of concerned theories and cases.

09918 어음수표법(Law of Bills and Checks)

유가증권의 일반적인 고찰과 어음과 수표의 법률관계, 세계통일법의 성립방안을 비교법적 고찰과 함께 조문·판례·학설을 공부한다.
Researching the meaning, characteristics, and the types of securities and examining laws relating to the bill of

exchange, the promissory note, and the check as conventional forms of securities.

07429 형사소송법(Law of Criminal Procedure)

형사소송의 기본원리와 기본구조, 소송의 주체, 수사 및 공소에 관한 이론과 판례를 연구한다. 그리고 형사소송절차 중에서 공판절차와 증거법칙, 재판 및 상소에 관한 이론과 판례를 연구한다.
Study of basic structure and major principles of criminal procedure, especially of subject of criminal procedure, investigation and prosecution through analysis of theories and cases.
and Study of basic structure and major principles of criminal procedure, especially of evidence rules, effect of adjudication and appeal to a higher court through analysis of theories and cases.

07436 행정법1(Administrative Law(1))

행정은 누가 어떻게 하며, 권리침해에 대한 구제는 어떻게 하는가 등의 구체적인 내용과 그 실제 운영에 대하여 연구한다.
Introduction to law of organization, authority, interrelation of administrative organs, legal relationship between administrative organ and citizen, and remedies for infringements.

09594 영미법(Anglo-American Law)

이 과목은 미국의 회사법의 내용을 소개하고 주요 판례의 기본이 되는 법적 이론을 강의한다. 이를 통하여 학생들이 미국의 회사를 규율하는 기본적인 법체계를 이해하도록 한다.
This class is to introduce the major contents and underlying concepts and theories of US corporate law to students. The purpose of the class is to help students to obtain basic understanding of the legal framework regulating US corporations.

09919 채권법각론(Particulars of Contracts & Torts)

채권의 일반적 발생원인인 계약・사무관리・부당이득・불법행위와 관련된 학설과 판례 이론을 검토하고 나아가 민법상의 15가지의 전형계약과 특수한 채권발생원인에 대해 분석한다.
Further survey of nature, formation, essence, substance, validity, and extinction of law of obligation such as contracts, no-duty business management, unjust enrichmentd torts, an, especially on the fifteen typical forms of contracts and application of theory to individual cases.

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

본 과목은 on demand 및 open-ended project의 경험을 통하여 창의설계 능력을 신장시키기 위한 다학문적 사고능력을 학습하는데 목적이 있다. 이를 위하여 본 교과에서는 캡스톤디자인 R&D 적용, 모듈러, MVP, 트리즈, Creative Thingking 2D/3D, Development and diffusion of high-tech new products, 특허명세서 분석을 습득하고 프로젝트를 통해 캡스톤디자인 역량함양을 목표로 한다.
This course is aimed at learning creative design ability and multidisciplinary thinking ability through on demand and open-ended project experience. Participants will learn R & D application, modular, MVP, TRIZ, Creative Thingking 2D / 3D, development and diffusion of high-tech new products, patent specification analysis and gain capstone design capability through project.

02721 민사소송법(Law of Civil Procedure)

민사소송절차 중 판결절차에 있어서 소송주체, 소송객체, 소송행위 및 소송과정을 둘러싼 관련 이론과 실무를 병행하여 체계적인 해설.연구를 도모한다.
Systematic account of subject, object and proceedings of civil litigation, based on the relevant legal theory and practices.

06506 친족·상속법(Family Law)

가족의 개념, 친족・상속법의 본질・특성・법원에 대해 살펴보고 약혼・혼인・사실혼・이혼・친자의 성과 본・친생자・양자・친권・후견・친족관계・부양・상속・유언・유류분에 대한 학설과 판례를 검토한다.
Lectures on introducing the concept of family and the nature, substance, characters, and source of family law, especially on such topics as engagement, marriage, de-facto marriage, adoption, parental authority, guardian, maintenance, succession, wills, inheritance, legally secured portions and comparative study of theories and cases.

07289 행정법2(Administrative Law(2))

행정법의 일반이론의 실정법의 적용과정, 학설, 판례 등을 현행 행정법과 비교.검토함으로써 우리나라 행정제도의 발전방안에 기여하도록 한다.
Introduction to general theory of administrative law based on theories and cases.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

본 과목은 on demand 및 open-ended project의 경험을 통하여 창의설계 능력을 신장시키기 위한 다학문적 사고능력을 학습하는데 목적이 있다. 캡스톤디자인 1의 분석기법을 좀 더 발전적 차원에서 습득하고 프로젝트를 통해 캡스톤디자인 역량을 함양하는 것을 목표로 한다.
This course is aimed at learning design skills and learning ability of multi-disciplinary thinking through experiences of on demand and open-ended project. Based on the analytical techniques of Capstone Design 1, it aims to acquire more advanced analytical techniques and obtain capstone design capability through the project

09920 민사법의이해와사례(Seminar in Civil Law)

민법 전반에 걸쳐 쟁점이 되는 사례를 선정 이와 관련된 학설과 판례의 대비를 통해 그 결론 도출을 함양하여 이론을 실무에 접목・응용함으로써 민법을 체계적으로 정서한다.
Lectures on review, presentation, and discussion of major issues in civil law based on various leading cases, and practical application of theories to individual cases, increasingly on the systematic and methodical study of concerned theories and cases, so in organizing the legal mind.

09921 우리법의역사와현상(History of Korean Legal System)

고대 시대부터 현대에 이르기까지 우리 법제의 변천과 법원에 대해 살펴보고 나아가 법사상과

법의식・재판제도・신분제도・호적제도・종족법・토지법・거래생활의 법에 대해 고찰한다.
Lectures on koean traditional legal system including the process of the historical developments of korean law and legal studies from ancient dankun dynasty to modern times, particularly those of chosun dynasty law.

05950 조사방법론(Research Methods)

행정현상을 경험적으로 입증하는데 필요한 조사의 절차, 기술, 자료처리방법 등을 연구함
This course deals with research methods, techniques, and data processing methods necessary for empirical demonstration of administrative phenomena.

06183 지방자치론(Local Administration)

지방자치의 개념과 기능, 발전과정 및 지방행정과 관련된 조직, 인사, 재무 등을 연구함
This course studies the concepts, functions, and development process of local autonomy and organization, personnel, and finance related to local administration.

07301 행정조직론(Administrative Organization)

조직 관리의 개념적 기초, 과학적 관리방법, 조직과 개인, 조직과 집단, 조직과 환경과의 관계, 조직의 구조와 형태, 조직의 변동과 발전 등의 내용을 연구함
This course deals with the conceptual basis of organizational management, scientific management method, organization and individual, organization and group, organization-environment relation, organizational structure and form, and organizational change and development.

10956 공공빅데이터분석(Government Big Data Analytics)

정부가 공개하는 데이터의 종류와 양은 향후 더욱 늘어날 전망이다. 공공의 데이터는 정부의 정책을 분석하고 평가하는데 활용될 뿐만 아니라 4차산업혁명시대에 새로운 가치를 창출하는 기업들에게 중요한 정보를 제공할 수 있다. 이 과목은 공공빅데이터를 분석하는 방법으로서 머신러닝의 주요 기법들을 습득하고 이를 공공데이터에 적용하는 역량을 함양하는데 목표를 두고 있다.
The type and amount of data that the government will disclose will increase in the future. Government data can be used to analyze and evaluate government policies and provide important information to companies that create new value. The objective of this course is to acquire the main techniques of machine learning and to learn how to apply it to government data.

11012 행정영어강독1(Adminisrtative English1)

한국행정에 관한 고전을 영어원서를 통해 배우고 읽힘으로써 고전에 대한 이해와 영어능력을 향상을 도모하고자 한다.
The purpose of this lecture is to improve the understanding of classics and English language ability by learning and reading classics about administration in English.

00602 계량분석(Quantitative Analysis for Public Administration)

행정현상을 계량적으로 분석하는 학문으로 기초 통계학의 기본원리와 행정을 상호 연구함
The purpose of this course is to analyze quantitatively administrative phenomena and study mutually the basic principles of basic statistics and administration.

04943 인사행정론(Public Personnel Administration)

인사행정의 변천과 현대국가의 인사행정의 원리, 인적자원 계획의 의의, 모집, 선발, 배치, 능력발전, 보수, 동기부여 등 공공행정부문의 인사관리에 관한 이론과 실제를 연구함
This course examines the theories and practices of personnel management in public administration such as the trends in personnel administration, the principles of personnel administration in modern countries, human resource planning, recruitment, selection, placement, career development, compensation, and motivation.

07288 행정법1(Administrative Law(1))

행정은 누가 어떻게 하며, 권리침해에 대한 구제는 어떻게 하는가 등의 구체적인 내용과 그 실제 운영에 대하여 연구한다.
Introduction to law of organization, authority, interrelation of administrative organs, legal relationship between administrative organ and citizen, and remedies for infringements.

09922 행정과경제분석(Public Administration & Economic Analysis)

행정의 전반적인 과정에서 경제의 의의를 분석하여 연구함
This course focuses on analyzing the meaning of the economy in the overall process of administration.

11013 행정영어강독2(Adminisrtative English2)

한국행정에 관한 고전을 영어원서를 통해 배우고 읽힘으로써 고전에 대한 이해와 영어능력을 향상을 도모하고자 한다.
The purpose of this lecture is to improve the understanding of classics and English language ability by learning and reading classics about administration in English.

00785 공기업론(Public Corporations)

정부와 공기업의 관계, 공기업의 공공성과 기업성, 정부에 대한 통제, 선진국과 발전도상국의 공기업 비교 등을 연구함
This course deals with the relationship between government and public corporations, the publicness and corporate nature of public corporations, the control over government, and the comparison of public corporations between developed and developing countries.

07206 한국행정론(Korean Administration Theory)

한국행정의 생태, 구조, 과정 등의 특징과 문제점을 살펴보고, 한국의 특수한 상황에서의 행정의 역할과 발전방향을 연구함
This course deals with the features and problems regarding the ecology, structure and process of Korean administration, and examines the role and development of public administration in the special situation of Korea.

07289 행정법2(Administrative Law(2))

행정법의 일반이론의 실정법의 적용과정, 학설, 판례 등을 현행 행정법과 비교.검토함으로써 우리나라 행정제도의 발전방안에 기여하도록 한다.
Introduction to general theory of administrative law based on theories and cases.

07916 사회복지정책(Social Welfare Policy)

사회복지의 개념 및 의의를 살펴보고 사회보장, 공공부조, 사회보장 등 사회복지정책의 제반수단을 연구함
This course examines the concept and meaning of social welfare and studies various means of social welfare policy such as social security, public assistance, and social security.

11000 인공지능과공공정책(Artificial Intelligence and Policy Analysis)

인공지능의 발전으로 인한 정책분석의 개념과 방법론의 변화에 대해 살펴보고 적합한 개념화를 시도한다. 아울러 인공지능에 의한 정책분석의 방법을 구체적으로 습득하고 이를 적용하는 역량을 함양하는데 목표를 둔다.
This course examines the concept of policy analysis and the changes in methodology caused by the development of artificial intelligence. In addition, students learn the method of policy analysis by artificial intelligence and cultivate ability to apply it.

05790 정보체계론(Public Management Information Systems)

공공부문에서 정보체계의 기능과 정보화 방법론을 연구함
This course deals with the function and informatization method of information system in the public sector.

05804 정부혁신론(Government Reinvention)

현대행정의 특징과 문제점을 살펴보고, 리엔지니어링의 관점에서 정부혁신 방안을 모색함
This course examines the characteristics and problems of modern public administration and seeks ways for government innovation from the perspective of reengineering.

10235 협상론(Principle of Negotiation)

현대 생활에서 자주 발생되는 분쟁 및 갈등을 전략적으로 관리하는 방안을 모색함
This course seeks to strategically manage disputes and conflicts that often occur in modern life.

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

본 과목은 on demand 및 open-ended project의 경험을 통하여 창의설계 능력을 신장시키기 위한 다학문적 사고능력을 학습하는데 목적이 있다. 이를 위하여 본 교과에서는 캡스톤디자인 R&D 적용, 모듈러, MVP, 트리즈, Creative Thingking 2D/3D, Development and diffusion of high-tech new products, 특허명세서 분석을 습득하고 프로젝트를 통해 캡스톤디자인 역량함양을 목표로 한다.
This course is aimed at learning creative design ability and multidisciplinary thinking ability through on demand and open-ended project experience. Participants will learn R & D application, modular, MVP, TRIZ, Creative Thingking 2D / 3D, development and diffusion of high-tech new products, patent specification analysis and gain capstone design capability through project.

11005 정책분석평가(Policy analysis and Evaluation)

정책분석과 정책평가의 목적, 목표, 개념 등을 이해하고 분석과 평가의 이론, 유형, 그리고 방법론을 습득하도록 한다. 강의에서 배운 이론과 방법을 실제 사례에 적용하여 분석과 평가역량을 함양한다.
In this lecture, we will understand the purpose, goal and concept of policy analysis and policy evaluation, and learn theory, type and methodology of analysis and evaluation. We apply the theories and methods learned in lectures to actual cases to cultivate analysis and evaluation capabilities.

05383 재무행정론(Public Financial Administration)

예산의 개념과 발달, 예산의 기능과 종류, 예산과정, 예산개혁, 예산결정의 합리화를 위한 이론과 기법, 국민경제와 예산 등 공공부문에 속하는 재정 활동을 연구함
This course deals with the financial activities of the public sector, including the concept and development of the budget, functions and types of the budget, budget process, budget reform, theories and techniques for rationalizing budget decisions, and the national economy and budget.

06189 지역개발론(Regional Development)

지역의 특성과 국가 전체의 균형적인 발전을 함께 도모할 수 있는 방법론을 연구함
This course deals with the methods that can promote regional characteristics and balanced development of whole country.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

본 과목은 on demand 및 open-ended project의 경험을 통하여 창의설계 능력을 신장시키기 위한 다학문적 사고능력을 학습하는데 목적이 있다. 캡스톤디자인 1의 분석기법을 좀 더 발전적 차원에서 습득하고 프로젝트를 통해 캡스톤디자인 역량을 함양하는 것을 목표로 한다.
This course is aimed at learning design skills and learning ability of multi-disciplinary thinking through experiences of on demand and open-ended project. Based on the analytical techniques of Capstone Design 1, it aims to acquire more advanced analytical techniques and obtain capstone design capability through the project

11006 정치사회사상(Socio – political philosophy)

근대사회사상의 트로이카인 마르크스, 베버, 뒤르껭을 위시하여 이들에게 영향을 주고 받은 사회사상가들을 계보학적으로 추적하여 강의한다. 주요 사상가를 중심으로 살펴보되 자유주의, 실증주의, 비판이론, 실존주의, 구조주의 등 사조에 관한 포괄적 설명을 병행한다.
This lecture explains Marx, Weber, Durkheim, and the philosophers who have influenced them. It also explains liberalism, positivism, critical theory, existentialism, and structuralism.

03167 사회학개론(A Survey of Sociology)

사회학의 기본원리를 연구함
This course studies the basic principles of sociology.

08048 환경정책(Environmental Policy)

환경문제에 관련한 제반 정책과제와 행정 관리문제를 연구함
This course deals with the policy issues and administrative management problems related to environmental issues.

09184 정부규제론(Government Regulation Theory)

경제적, 사회적 측면에서 정부규제의 기능과 특성을 연구하고 정부규제의 효과와 발전방안을 연구함
This course studies the functions and characteristics of government regulation in economic and social aspects, and examines the effects of government regulation and its development plans.

09188 과학기술정책(Science Technology Policy)

정부의 과학과 기술을 어떠한 전략과 정책으로 개발시킬 것인가에 관한 국가정책을 탐구하고 연구함
This course explores and studies national policies on how to develop government's science and technology into strategies and policies.

2018학년도 전공 교육과정

미디어커뮤니케이션학과 (Department of Media & Communications)

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	미디어커뮤니케이션학과	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	미디어커뮤니케이션학과	04163	언론학개론	1-1	3-3-0
		10036	외국어와문화	1-1	3-3-0
		10375	미디어정책과법	2-1	3-3-0
		03801	스피치커뮤니케이션	2-2	3-3-0
		09923	매스커뮤니케이션이론	3-1	3-3-0
		09924	미디어조사방법론	3-2	3-3-0
		09162	졸업작품	4-1	3-3-0
	소 계				21-21-0
전공선택	미디어커뮤니케이션학과	02058	디지털커뮤니케이션	1-2	3-3-0
		09603	저널리즘의 이해	1-2	3-3-0
		00231	P.R론	2-1	3-3-0
		03126	사진영상론	2-1	3-3-0
		08947	문화콘텐츠의이해	2-1	3-3-0
		09925	휴먼커뮤니케이션	2-1	3-3-0
		09926	디지털콘텐츠제작1	2-1	3-0-3
		10241	기사작성	2-1	3-3-0
		00964	광고론	2-2	3-3-0
		02206	매스컴문장론	2-2	3-3-0
		02212	매스컴영어	2-2	3-3-0
		02588	미디어연습	2-2	3-0-3
		09604	방송론	2-2	3-3-0
		09927	디지털콘텐츠제작2	2-2	3-0-3
		02204	매스컴과사회	3-1	3-3-0
		05822	정치커뮤니케이션	3-1	3-3-0
		08948	방송영상제작1	3-1	3-0-3
		09928	광고기획론	3-1	3-3-0
		09929	위기커뮤니케이션	3-1	3-3-0
		09930	방송편성기획론	3-1	3-3-0
		10237	모바일미디어론	3-1	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-1	3-3-0
		00235	P.R제작	3-2	3-0-3
		00969	광고제작	3-2	3-0-3
		01700	뉴미디어론	3-2	3-3-0
		01751	대중문화론	3-2	3-3-0
		06477	출판과잡지	3-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

미디어커뮤니케이션학과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	미디어커뮤니케이션학과	06483	취재와보도	3-2	3-3-0
		08053	조직커뮤니케이션	3-2	3-3-0
		08692	영상과문화연구	3-2	3-3-0
		09087	방송영상제작2	3-2	3-0-3
		10577	캡스톤디자인2	3-2	3-3-0
		03977	신문,잡지제작	4-1	3-0-3
		05773	정보사회론	4-1	3-3-0
		09088	글로벌마케팅커뮤니케이션	4-1	3-3-0
		09931	미디어심리학	4-1	3-3-0
		02218	매스컴특강	4-2	3-3-0
		08675	인턴쉽	4-2	3-3-0
		09932	미디어산업론	4-2	3-3-0
		09933	미디어교육과비평	4-2	3-3-0
	소 계				120-96-24

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)

09848 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여 한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)

09849 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여 한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP3(JUMP UP3)

09850 미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

언론학개론(Introduction to Communication)

04163 커뮤니케이션 현상과 관련된 개념, 미디어가 인간에 미치는 영향, 더 나아가 사회 각 부분에 미치는 영향에 관한 개괄적인 이해를 고양시킨다.
To help students to understand the communication process within society; development, structure, function, and cultural impact of communication; and to develop media literacy and examine media professions.

외국어와문화(Foreign language and culture)

10036 세계관이 다른 사회 간의 언론을 역사적, 제도적, 사회체계 그리고 이론적 측면에서 고찰, 비교, 평가한다.
To help students to understand major concepts and issues in international and cross cultural communication planning including primary and secondary research to assess environmental situations, setting objectives, budgeting, media, creative, ethics and social responsibility.

미디어정책과법(Media Policy and Law)

10375 제도적인 측면에서의 방송을 살펴보고, 방송과 관련된 법과 정책수립과정을 논의한다.
To help students to understand historical and philosophical context of media and the press laws, including privacy laws, free press and fair trial, protection of news sources, obscenity laws, regulation of advertising and broadcasting, and the news media as a business.

스피치커뮤니케이션(Speech Communication)

03801 스피치 커뮤니케이션의 이론과 적용방법을 학습하고 스피치의 실제를 구체적으로 정리한다.
To help students to understand theories and practice for the preparation and delivery of speeches, including preparation for professional presentations while using multimedia technologies in oral presentations.

매스커뮤니케이션이론(Theories of Mass Communication)

09923 매스커뮤니케이션에 관한 제반 이론적 논의를 학습하고 관련 현상들을 분석한다.
To help students to understand a variety of theoretical concepts including functions and effects of mass media on society, persuasion, influences on mass media content, and interpersonal/organizational communication.

미디어조사방법론(Research Methods in Mass Communication)

09924 매스커뮤니케이션 현상에 대한 연구, 분석방법, 과정, 기술들을 학습하고 실제적 연습에 치중한다.
To help students to understand research methodologies, techniques, and research designs used in mass media, advertising, and public relations; management utilization of formative, informational, and evaluative research to support decision making.

졸업작품(Graduation Thesis)

09162 미디어커뮤니케이션 전공의 작품을 실제 작품으로 구현하기 위해 첫 번 단계로 작품기획과 진행과정에 대한 이해를 습득하고, 부분적으로 촬영과 편집 등에 대한 제작과정에 대한 이해를 높인다.
To help students to get trained and participate in mass media production activities before graduation. They will select a production topic or an area of communication field in consultation with supervising faculty member.

디지털커뮤니케이션(Digital Communication)

02058 미디어기술의 디지털화로 인해 제기되는 사회의 커뮤니케이션 양식의 변화와 이로 인해 전개되는 인간행위의 유형 등을 디지털기술의 내용과 의미 등을 통해 탐구한다.

To provide students with theoretical and practical instruction incorporating digital audio, video, and graphics in a multimedia environment. Course emphasis is on on-line reputation management; ethical, legal, and privacy issues; and evaluating digital technologies.

09603 저널리즘의 이해(Introduction to Journalism)
이 강의의 목적은 신문에 대한 근본적인 이해를 돕는 것이다. 즉 한국 신문의 문제점을 살펴보고, 나아가 신문에 영향을 미치는 각종 환경적인 요인 특히 사회적인 요인에 초점을 맞추어 강의하고자 한다. 또한 선진국에서 일어나고 있는 신문의 변화와 세계적으로 존경을 받는 엘리트 신문에 관해 알아보고자 한다.
To help students to understand news process, including how print news activities are organized, and what elements constitute news; provide students with experience writing news formats such as speeches, press conference reports, interviews, features, and business reports; and improve proficiency with quotations, journalistic style, readability, and deadlines.

00231 P.R론(Introduction to Public Relations)
현대산업사회에 있어서 PR의 사회적 의미를 고찰하고, PR의 기술, 방법과 실제 응용분야를 분석한다.
To help students to understand various aspects of public relations for profit and not-for-profit organizations. It includes its development of the profession, ethical and legal responsibilities, career opportunities; relationships between public relations and management, including strategic planning.

03126 사진영상론(Introduction to Photography)
사진의 개념, 발달과정 및 영상 등에의 적용이론과 기법을 논의하고 실제 제작에 필요한 기술을 습득한다.
To help students to understand the fundamentals of photography with emphasis on design, production, presentation and text. It includes desktop publishing software for page layout, design, illustration, image and photo editing.

08947 문화콘텐츠의이해(Introduction to Cultural Content)
문화콘텐츠의 전반적인 이해를 도모하고, 특징 및 개념을 분석한다. 또한 문화콘텐츠가 지니는 사회, 문화적 역할을 연구한다.
To help students to understand basic concepts of intercultural content and other communication outcomes across cultural and national boundaries., including values, beliefs, norms, linguistic and nonverbal differences between cultures, cultural bias, ethnocentrism, and cultural adjustment.

09925 휴먼커뮤니케이션(Introduction to Human Communication)
커뮤니케이션의 기초단위인 인간과 인간간의 커뮤니케이션의 규칙과 원리를 살핀다.
To help students to understand communicative aspects including human and interpersonal perception, conflict resolution, networks, verbal and non-verbal communication.

09926 디지털콘텐츠제작1(Digital Content Production 1)
디지털 미디어의 개념, 디지털 발달과정 및 매체 그리고 영상 등에의 적용이론과 기법을 논의하고 실제 디지털 콘텐츠 제작에 필요한 기술을 습득한다.
To help students to understand basic technique and strategies for the design, development and production of digital content using advanced computer and video systems.

10241 기사작성(Writing of News)
언론전공으로 필수적으로 갖추어야 기사작성 기술과 기사와 연관된 법과 윤리에 대해서도 논의하는 수업이다.
To help students to understand journalistic writing for print, broadcast journalists and public relations writers. This course includes such topics as writing leads, AP style, inverted pyramid format, and media law and ethics.

00964 광고론(Advertising Principles)
인문, 사회과학적 기초 위에서 광고의 이론, 과정, 성격 및 현대 사회에서의 광고의 기능과 광고 전략을 강의한다.
to introduce the fields, structures and activities within advertising; deals with the economic needs for and impacts of advertising; discusses strategic planning, including formative research, Management by objectives and evaluation research; and examines concepts, strategies and techniques employed in creative processes and media selection.

02206 매스컴문장론(Writing in Mass Communication)
다양한 미디어 영역에서 전문인으로서 필수적으로 갖추어야 할 표현력을 기르기 위한 강도 높은 연습과정이다.
To help students to understand advanced theories and practices of presenting and writing with emphasis on various media. To help students to understand news values, narrative strategies, reporting and interviewing techniques in production of a news program.

02212 매스컴영어(English for Mass Communication)
한국사회에서 영어의 비중이 점점 커지고 있는 현시점에서 저널리즘 및 매스커뮤니케이션을 영어로 수업함으로써 영어의 활용능력을 고양시킨다.
This course offers students intensive training in the fundamentals of media and communications in English.

02588 미디어연습(Mass Communication Practice)
미디어와 관련된 기술적 제작 측면들을 고찰하고, 여러 미디어의 특징적 차이를 평가 한다. 아울러 실제 영상 제작에 바탕이 되는 기본 개념 및 응용 사례들을 실전적으로 습득한다.
To help students to understand specific application of media production techniques such as news gathering techniques covering courts, law enforcement agencies, government, business; using polls and other statistical methods; relational databases.

09604 방송론(Broadcasting Studies)
이 강의는 현대사회에서 매우 강력한 영향력을 가진 방송의 다양한 영역들에 관한 기본 지식을 습득하기 위한

목적을 갖는다. 방송에 대한 다양한 시각을 소개함으로 써 방송과 관련된 쟁점들에 대해 수강생들이 독자적인 시각을 갖추는데 도움을 주고자 한다. 특히 최근 급변하고 있는 방송 환경과 그것이 함의하는 바를 다룸으로써 수강생들이 미래 방송에 대한 기본 지식을 갖추고 향후 방송 전문 인력이 되는데 도움이 되도록 한다.
This course provides students with opportunities to develop skills in broadcasting communication in a variety of situations. It focuses on, for example, broadcasting message content and several appropriate for different situations and audiences.

디지털콘텐츠제작2(Digital content Production 2)

09927 이 강의는 디지털 매체에서 활용되는 콘텐츠 디자인의 원칙과 전략, 개발과 생산 등에 대한 지식과 기술을 습득하고, 학생들에게 디지털 메시지의 생산 기법을 강조하는 고급 디지털 콘텐츠 제작의 기회를 제공한다.
This course offers students an advanced digital content production opportunity, including creative strategy development and production within principles of design across digital media; emphasizing on techniques for the creation and production of digital messages.

매스컴과사회(Mass Communication & Society)

02204 현대 사회에 있어서 매스 커뮤니케이션의 위치와 기능을 사회구조적 측면에서 거시적으로 분석한다. 또한, 신문, 방송 등 매체를 중심으로 한 미디어의 의미와 미디어의 역사를 살펴보고, 현대사회에서 미디어가 지닌 기능과 책임 등을 개괄적으로 논구한다.
To help students to understand historical, economic, legal and technological influences of mass media and then understand professional practices within the media as well as advertising, public relations, and the international flow of communication.

정치커뮤니케이션(Political Communication)

05822 정치에서의 커뮤니케이션이 중요시됨에 따라 정치과정에서 활용되는 커뮤니케이션 현상을 이해하고 정치와 커뮤니케이션의 관계를 살펴본다.
To introduce theories and practices of political communication; role of media in political campaigns, press-government relations and policy-making; implications for media, politicians and the public.

방송영상제작1(Video Production1)

08948 영상콘텐츠 제작의 가장 기초라고 할 수 있는 기획의 전반적인 의미와 역할을 조명해보고, 직접 영상콘텐츠를 기획해 봄으로써 영상 기획에 대한 이해를 배양한다.
Theory and practice in news gathering, writing, editing, producing, and performance for television contents.

광고기획론(Advertising Planning and Creative Strategy)

09928 광고기획을 위한 다양한 전략(메시지 전략, 매체전략 등)을 숙지하여 실질적인 광고 제작 전 단계까지 이해를 돕고자 한다.
To help students to understand application, copy and script writing for print and electronic media; visualization and computer-based typography, design and layout for print media ads and electronic media story boards; basic concepts of commercial production and direction.

위기커뮤니케이션(Crisis Communication)

09929 현 시대의 다양한 위기 극복 사례를 배경으로 위기를 예측하고 준비하여 위기의 극복하기 위한 전략을 배우는 수업이다.
To help students to understand an advanced examination of the use of communication in planning, managing and responding to organization crises.

방송편성기획론(Broadcasting Programming)

09930 방송의 제작과 편성의 결합 방법을 실제적 분석을 통해 습득하고 특히 TV매체의 화면구성과 연결방법에 대한 과정을 이해한다.
To help students to understand the format and scheduling of broadcasting programming as practiced by station, cable, and network management and viewed from the perspective of the advertiser, the manager, the consumer, and the government.

모바일미디어론(Mobile Media)

10237 하나의 커뮤니케이션 도구이자 플랫폼으로서 모바일 미디어 위치와 기능을 사회구조적 측면과 모바일 미디어의 의미와 현대사회에서의 기능과 책임 등을 배운다.
To help students to understand historical and interdisciplinary theoretical framework for computer-mediated communication, specifically mobile communication.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업, 학생, 교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

P.R제작(Public Relations Production)

00235 공공기관, 단체, 기업, 학교 등의 PR문제를 사례를 중심으로 연습한다.
This course is a capstone course in public relations, a team project-based course of designing and developing a campaign for community client. To help students to understand management of primary research, objectives, programming, budgeting, evaluation, and stewardship. Portfolio validation required for completion.

광고제작(Advertising Production & Practice)

00969 광고이론에 입각하여 광고의 상업 선전적 측면과 예술적 측면을 분석 고찰하고, 매체별 광고물의 제작과정을 실습한다.

This course offers students team development of advertising campaigns on a competitive basis (simulated advertising agency operations); emphasizing research, marketing and advertising problems as well as budgetary planning, media strategy and creative design.

뉴미디어론(New Communication Technology)

01700 정보화 사회를 이끄는 뉴 커뮤니케이션 테크놀로지에 관한 이해 및 이용방법을 고찰함으로써 앞으로 사회변화에 부응함은 물론 선도적 역할을 하도록 학습한다.

This course introduces students about digital, mobile and social media; personal branding within the digital landscape; theoretical and practical foundations of digital new media and its impact on and challenges to society.

대중문화론(Mass Culture Studies)

01751 매스 커뮤니케이션과 문화와의 관계를 비판적으로 고찰한다. 특히 현대 매스 미디어의 영향 하에 있는 전통문화의 실체를 살피고 그것을 보존하기 위한 학문적 접근을 시도한다.

To help students to criticize mass media systems employed in cultural foundations, their roles in national social and cultural development.

출판과잡지(Magazine Editing & Publishing)

06477 출판과 잡지의 기원과 역사 및 그 실제를 기획, 편집의 원리적 측면에서 고찰하고 현대 출판, 잡지의 흐름을 거시적으로 종합 평가한다.

This course offers students intensive training in magazine news writing and editing, headlines, writing, page layouts, and work on the publication.

취재와보도(News Reporting)

06483 취재보도의 경험론적 연구 결과를 습득하고, 실제 과정에 대한 연습을 통해 장차 언론인으로서의 자질을 함양한다.

To help students to understand news reporting, news/idea-development techniques, organization of material, point of view, manuscript mechanics, elaboration of a first draft, factors dictating revision and rewriting, and publication strategies.

조직커뮤니케이션(Organizational Communication)

08053 조직 내의 구성원들 간의 이루어지는 커뮤니케이션 현상과 그로 인한 조직문화를 진단한다.

To help students to understand communication systems and flow in formal organizations; climate, leadership, work control systems, networks and performance enhancement and evaluation. This course is designed to enhance students' basic communication knowledge, understanding, and skills in an organization including introductory concepts of organizational communication.

영상과문화연구(Visual and Cultural Study)

08692 영상 커뮤니케이션의 다양한 형식을 해독하고 해석하기 위한 논의의 장을 마련한다. 영상에서 생산하는 의미를 분석하고 영상언어를 이해하기 위한 이론적 지식을 제공한다. 영상 커뮤니케이션을 파악하는 과정에서 문화 연구적 접근을 시도한다. 영상물에 대한 이론적 논의를 위한 바탕을 문화연구에서 찾아 영상과 문화를 결부시켜 탐색한다.

To help students to understand theories and research relating to visual and cultural communication among people from different cultural, national, ethnic, or racial backgrounds.

방송영상제작2(Video Production2)

09087 영상콘텐츠 제작의 가장 기초라고 할 수 있는 기획의 전반적인 의미와 역할을 조명해보고, 직접 영상콘텐츠를 기획해 봄으로써 영상 기획에 대한 이해를 배양한다.

This course is an advanced course of individual and group projects in creating, pre-producing, producing, directing and editing video-taped materials; advanced TV techniques, including camera, audio, lighting, control room operation, producing and directing.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

10577 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업, 학생, 교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

신문,잡지제작(Newspaper Production and Practice)

03977 신문의 기획, 취재, 기사작성, 편집, 지면 구성 및 실습지의 제작을 통해 신문의 실체를 체득 평가한다.

This course is to explain and provide the practices in newspaper editing, including newsroom organization, news evaluation, the importance of style, copy editing, headline writing, typography, page design, picture editing and cutline preparation.

정보사회론(Information Society)

05773 뉴미디어에 의한 정보화 사회의 특성, 기능, 영향에 대해 미디어 중심으로 논의한다.

This course acquaints students with the different areas of study in the communication and new media disciplines and career options available to them, including new media development and function in the informative modern society: technological basis, economic and political foundations, social implications.

글로벌마케팅커뮤니케이션(Global Marketing Communications)

09088 글로벌 시대에 기업이 생존하기 위해서는 상품 기획 및 마케팅 커뮤니케이션 능력을 제고할 필요가 있다. 따라서 본 강의에서는 글로벌 시대에 적응하기 위한 글로벌 마케팅 커뮤니케이션의 개념부터 문화, 소비자 행동, 글로벌 광고의 전략 및 글로벌 PR등 다양한 글로벌 마케팅 커뮤니케이션의 각 분야를 가르치고자 한다.

To help students to understand principles and practices for communicating with international/global organizations and audiences as well as internal ones. Investigation includes nonprofit, profit, government and nongovernment organizations.

미디어심리학(Media Psychology)

09931 다양한 미디어 영역을 심리학적으로 접근하여 사회 현상과 인간의 소통을 역학관계를 조망하는 수업이다.
To help students to understand psychological theories and empirical research relating to the development and function of language, including how the brain works during conversation, aspects of language gain and loss, and the nature of conversation and its relation to group and social contexts.

매스컴특강(Special Lectures on Mass Communication)

02218 매스 커뮤니케이션의 현상 내지 본질을 정치학, 경제학, 사회학 및 인류학 등의 광범위한 측면에서 이해시키며 세미나를 통하여 학생들이 직접 연구 및 발표할 수 있는 능력을 향상시킨다.
This course offers special lectures, discussions and research on topics relevant to all aspects of mass communication, includes discussion of theoretical foundations, empirical effects and normative and ethical implications of mass communication processes in the democratic society.

인턴쉽(Internship)

08675 정규 교육과정을 벗어나 기업체에서 요구하는 기업문화와 직무별 역할 분담을 경험할 수 있는 기회를 갖으며 졸업 후 진로 선택의 폭을 넓힐 수 있다.
Students gain work experience in companies and organizations, learn how to develop a résumé, interview for employment and advance in their profession.

미디어산업론(Theories of audio-visual Industries)

09932 문화산업으로서의 미디어 산업의 중요성을 인식하여 영상산업의 이해 특히 매스미디어와의 관계에 대한 이해를 주로 분석한다.
To help students to understand the role and functions of audio-visual industries and broadcast media managers in society.

미디어교육과비평(Critical Study Media)

09933 언론이 제기하는 다양한 문제점을 중심으로 언론과 사회와의 관계, 언론과 인간과의 관계 등을 분석하기 위한 분석 틀을 모색하고, 실제 사례를 중심으로 다룬다.
To help students to understand the development of communication competence, critical thinking, information literacy, and ethical practices in public speaking, small group, and interpersonal contexts. Principles of critical thinking, argumentation, and advocacy and their expression in electronic, oral and written contexts.

2018학년도 전공 교육과정

행정학과 DEPARTMENT OF PUBLIC ADMINISTRATION(DAY/NIGHT)

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	행정학과	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	행정학과	05559	전략기획론	1-1	3-3-0
		07314	행정학원론	1-1	3-3-0
		10956	공공빅데이터분석	1-1	3-3-0
		10041	정책학원론	1-2	3-3-0
		04943	인사행정론	2-2	3-3-0
	소 계				15-15-0
전공선택	행정학과	02720	민법총칙	2-1	3-3-0
		05950	조사방법론	2-1	3-3-0
		06183	지방자치론	2-1	3-3-0
		07301	행정조직론	2-1	3-3-0
		00602	계량분석	2-2	3-3-0
		07436	행정법1	2-2	3-3-0
		09922	행정과경제분석	2-2	3-3-0
		00785	공기업론	3-1	3-3-0
		07206	한국행정론	3-1	3-3-0
		07289	행정법2	3-1	3-3-0
		07916	사회복지정책	3-1	3-3-0
		05790	정보체계론	3-2	3-3-0
		05804	정부혁신론	3-2	3-3-0
		10235	협상론	3-2	3-3-0
		11005	정책분석평가	3-2	3-3-0
		05383	재무행정론	4-1	3-3-0
		06189	지역개발론	4-1	3-3-0
		11006	정치사회사상	4-1	3-3-0
		03167	사회학개론	4-2	3-3-0
		08048	환경정책	4-2	3-3-0
		09184	정부규제론	4-2	3-3-0
		09188	과학기술정책	4-2	3-3-0
	소 계				66-66-0

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)

09848 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)

09849 학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)

09850 미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

전략기획론(Strategic Planning Theory for Public Organization)

05559 글로벌 경쟁시대에서 조직이 경쟁에서 살아남기 위해 현황을 분석하고 필요한 전략을 수립하는데 필요한 분석기법을 습득하고 아울러 기획역량을 축적하는 것이 이 과목의 목적이다. 강의 참여자들은 Logic Tree, STP, SWOT, PEST, Value Chain 분석 등의 개념과 분석방법을 습득하고 이러한 기법들을 사례에 적용하는 훈련을 하게 될 것이다.
It is the purpose of this course to accumulate the analysis skills and the planning ability necessary for the organization to survive the competition, to develop the strategy. Participants will be trained to acquire concepts and analysis methods such as Logic Tree, STP, SWOT, PEST, and Value Chain analysis and apply these techniques to the case.

행정학원론(Principles of Public Administration)

07314 행정학의 기본원리를 연구함
This course studies basic principles of public administration.

공공빅데이터분석(Government Big Data Analytics)

10956 정부가 공개하는 데이터의 종류와 양은 향후 더욱 늘어날 전망이다. 공공의 데이터는 정부의 정책을 분석하고 평가하는데 활용될 뿐만 아니라 4차산업혁명시대에 새로운 가치를 창출하는 기업들에게 중요한 정보를 제공할 수 있다. 이 과목은 공공빅데이터를 분석하는 방법으로서 머신러닝의 주요 기법들을 습득하고 이를 공공데이터에 적용하는 역량을 함양하는데 목표를 두고 있다.
The type and amount of data that the government will disclose will increase in the future. Government data can be used to analyze and evaluate government policies and provide important information to companies that create new value. The objective of this course is to acquire the main techniques of machine learning and to learn how to apply it to government data.

정책학원론(Principles of Public Policy)

10041 공공정책의 개념과 특성, 사회에 미치는 영향 등을 연구함
This course deals with the concept and characteristics of public policy and the impact of public policy on society.

인사행정론(Public Personnel Administration)

04943 인사행정의 변천과 현대국가의 인사행정의 원리, 인적자원 계획의 의의, 모집, 선발, 배치, 능력발전, 보수, 동기부여 등 공공행정부문의 인사관리에 관한 이론과 실제를 연구함
This course examines the theories and practices of personnel management in public administration such as the trends in personnel administration, the principles of personnel administration in modern countries, human resource planning, recruitment, selection, placement, career development, compensation, and motivation.

민법총칙(General Principles of Civil Law)

02720 민법전반에 걸친 통칙으로 법원・신의성실의 원칙, 권리의 주체로서 자연인・법인, 권리의 객체로서 물건, 그리고 권리변동론으로서 법률행위・소멸시효에 대해 살펴보고 이와 관련된 외국법 이론을 대비한다.
Lectures on the general rules of civil law, the subject and the object of private rights, and legal transactions based on the Korean Civil Code and comparative study of theories and cases concerned foreign law.

조사방법론(Research Methods)

05950 행정현상을 경험적으로 입증하는데 필요한 조사의 절차, 기술, 자료처리방법 등을 연구함
This course deals with research methods, techniques, and data processing methods necessary for empirical demonstration of administrative phenomena.

지방자치론(Local Administration)

06183 지방자치의 개념과 기능, 발전과정 및 지방행정과 관련된 조직, 인사, 재무 등을 연구함
This course studies the concepts, functions, and development process of local autonomy and organization, personnel, and finance related to local administration.

07301 행정조직론(Administrative Organization)
조직 관리의 개념적 기초, 과학적 관리방법, 조직과 개인, 조직과 집단, 조직과 환경과의 관계, 조직의 구조와 형태, 조직의 변동과 발전 등의 내용을 연구함
This course deals with the conceptual basis of organizational management, scientific management method, organization and individual, organization and group, organization-environment relation, organizational structure and form, and organizational change and development.

00602 계량분석(Quantitative Analysis for Public Administration)
행정현상을 계량적으로 분석하는 학문으로 기초 통계학의 기본원리와 행정을 상호 연구함
The purpose of this course is to analyze quantitatively administrative phenomena and study mutually the basic principles of basic statistics and administration.

07436 행정법1(Administrative Law(1))
행정은 누가 어떻게 하며, 권리침해에 대한 구제는 어떻게 하는가 등의 구체적인 내용과 그 실제 운영에 대하여 연구한다.
Introduction to law of organization, authority, interrelation of administrative organs, legal relationship between administrative organ and citizen, and remedies for infringements.

09922 행정과경제분석(Public Administration & Economic Analysis)
행정의 전반적인 과정에서 경제의 의의를 분석하여 연구함
This course focuses on analyzing the meaning of the economy in the overall process of administration.

00785 공기업론(Public Corporations)
정부와 공기업의 관계, 공기업의 공공성과 기업성, 정부에 대한 통제, 선진국과 발전도상국의 공기업 비교 등을 연구함
This course deals with the relationship between government and public corporations, the publicness and corporate nature of public corporations, the control over government, and the comparison of public corporations between developed and developing countries.

07206 한국행정론(Korean Administration Theory)
한국행정의 생태, 구조, 과정 등의 특징과 문제점을 살펴보고, 한국의 특수한 상황에서의 행정의 역할과 발전방향을 연구함
This course deals with the features and problems regarding the ecology, structure and process of Korean administration, and examines the role and development of public administration in the special situation of Korea.

07289 행정법2(Administrative Law(2))
행정법의 일반이론의 실정법의 적용과정, 학설, 판례 등을 현행 행정법과 비교.검토함으로써 우리나라 행정제도의 발전방안에 기여하도록 한다.
Introduction to general theory of administrative law based on theories and cases.

07916 사회복지정책(Social Welfare Policy)
사회복지의 개념 및 의의를 살펴보고 사회보장, 공공부조, 사회보장 등 사회복지정책의 제반수단을 연구함
This course examines the concept and meaning of social welfare and studies various means of social welfare policy such as social security, public assistance, and social security.

05790 정보체계론(Public Management Information Systems)
공공부문에서 정보체계의 기능과 정보화 방법론을 연구함
This course deals with the function and informatization method of information system in the public sector.

05804 정부혁신론(Government Reinvention)
현대행정의 특징과 문제점을 살펴보고, 리엔지니어링의 관점에서 정부혁신 방안을 모색함
This course examines the characteristics and problems of modern public administration and seeks ways for government innovation from the perspective of reengineering.

10235 협상론(Principle of Negotiation)
현대 생활에서 자주 발생되는 분쟁 및 갈등을 전략적으로 관리하는 방안을 모색함
This course seeks to strategically manage disputes and conflicts that often occur in modern life.

11005 정책분석평가(Policy analysis and Evaluation)
정책분석과 정책평가의 목적, 목표, 개념 등을 이해하고 분석과 평가의 이론, 유형, 그리고 방법론을 습득하도록 한다. 강의에서 배운 이론과 방법을 실제 사례에 적용하여 분석과 평가역량을 함양한다.
In this lecture, we will understand the purpose, goal and concept of policy analysis and policy evaluation, and learn theory, type and methodology of analysis and evaluation. We apply the theories and methods learned in lectures to actual cases to cultivate analysis and evaluation capabilities.

05383 재무행정론(Public Financial Administration)
예산의 개념과 발달, 예산의 기능과 종류, 예산과정, 예산개혁, 예산결정의 합리화를 위한 이론과 기법, 국민경제와 예산 등 공공부문에 속하는 재정 활동을 연구함
This course deals with the financial activities of the public sector, including the concept and development of the budget, functions and types of the budget, budget process, budget reform, theories and techniques for rationalizing budget decisions, and the national economy and budget.

06189 지역개발론(Regional Development)
지역의 특성과 국가 전체의 균형적인 발전을 함께 도모할 수 있는 방법론을 연구함
This course deals with the methods that can promote regional characteristics and balanced development of whole country.

11006 정치사회사상(socio-political philosophy)
근대사회사상의 트로이카인 마르크스, 베버, 뒤르껭을 위시하여 이들에게 영향을 주고 받은 사회사상가들을 계보학적으로 추적하여 강의한다. 주요 사상가를 중심으로 살펴보되 자유주의, 실증주의, 비판이론, 실존주의, 구조주의 등 사조에 관한 포괄적 설명을 병행한다.
This lecture explains Marx, Weber, Durkheim, and the philosophers who have influenced them. It also explains liberalism, positivism, critical theory, existentialism, and structuralism.

03167 사회학개론(A Survey of Sociology)
사회학의 기본원리를 연구함
This course studies the basic principles of sociology.

08048 환경정책(Environmental Policy)
환경문제에 관련한 제반 정책과제와 행정 관리문제를 연구함
This course deals with the policy issues and administrative management problems related to environmental issues.

정부규제론(Government Regulation Theory)

09184 경제적, 사회적 측면에서 정부규제의 기능과 특성을 연구하고 정부규제의 효과와 발전방안을 연구함
This course studies the functions and characteristics of government regulation in economic and social aspects, and examines the effects of government regulation and its development plans.

과학기술정책(Science Technology Policy)

09188 정부의 과학과 기술을 어떠한 전략과 정책으로 개발시킬 것인가에 관한 국가정책을 탐구하고 연구함
This course explores and studies national policies on how to develop government's science and technology into strategies and policies.

2018학년도 전공 교육과정

경제학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	경제학부	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	경제학부	00557	경제수학	1-1	3-3-0
		00591	경제학원론	1-1	3-3-0
		00594	경제학원론2	1-2	3-3-0
		00330	거시경제학	2-1	3-3-0
		00573	경제통계학	2-1	3-3-0
		02654	미시경제학	2-1	3-3-0
		09934	화폐와금융시스템	2-2	3-3-0
		09935	국제경제협력론	2-2	3-3-0
	소 계				24-24-0
전공선택	경제학부	07661	회계원리	2-1	3-3-0
		09936	국제무역이론및정책	3-2	3-3-0
	소 계				6-6-0
	경제금융	01507	기업금융론	2-1	3-3-0
		00553	경제사	2-2	3-3-0
		09937	응용미시경제	2-2	3-3-0
		09938	응용거시경제	2-2	3-3-0
		10337	게임이론과응용	2-2	3-3-0
		10338	금융자산투자의이해	2-2	3-3-0
		00583	경제학사	3-1	3-3-0
		00598	계량경제학	3-1	3-3-0
		01408	금융경제론	3-1	3-3-0
		01671	노동경제학	3-1	3-3-0
		03173	산업경제학	3-1	3-3-0
		05389	재정학	3-2	3-3-0
		07066	한국경제사	3-2	3-3-0
		08070	파생금융상품	3-2	3-3-0
		08155	경제정보분석	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		01270	국제금융론	4-1	3-3-0
		06188	지역,도시경제학	4-1	3-3-0
		07065	한국경제론	4-1	3-3-0
		07598	환경경제학	4-1	3-3-0
		08157	금융시장분석	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		00571	경제정책론	4-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

경제학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	경제금융	00584	경제학세미나	4-2	3-3-0
		07906	세계지역경제론	4-2	3-3-0
	소 계				75-75-0
	국제개발협력	09762	국제관계론	2-1	3-3-0
		09939	국제개발협력개론	2-1	3-3-0
		05950	조사방법론	2-2	3-3-0
		09754	공적개발원조	2-2	3-3-0
		10045	다문화사회의이해	2-2	3-3-0
		09755	글로벌리더쉽	3-1	3-3-0
		09758	경제성장론	3-1	3-3-0
		09761	문화와개발	3-1	3-3-0
		09768	NGO와국제협력	3-1	3-3-0
		10370	국제개발기구	3-1	3-3-0
		09771	국제개발협력 사례연구	3-2	3-3-0
		09773	개발프로젝트관리	3-2	3-3-0
		09940	국제경제금융의이해	3-2	3-3-0
		10369	컨벤션영어	3-2	3-3-0
		10371	환경과개발	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		09759	영어토론및프리젠테이션	4-1	3-2-2
		10372	국제개발협력세미나1	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		10373	국제개발협력세미나2	4-2	3-3-0
	소 계				60-59-2

교과목 해설(경제금융)

JUMP UP1(JUMP UP1)

09848 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 – Jump up!'의 진단검사 등 온•오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.

Student who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system – Jump up!'

JUMP UP2(JUMP UP2)

09849 학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대한 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.

Student will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. futhermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)

09850 미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.

As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to develop leadership abilities. Through practical leadership, training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

경제수학(Mathematics for Economics)

00557 현대경제이론은 수학적 방법을 광범위하게 사용하고 있는바 경제수학은 경제학을 이해하는데 필요한 수학적 기초 지식을 공부하는 과목이다. 수학의 기초 개념에서부터 행렬, 미분 및 적분 등의 수학 이론과 기초적인 수리경제학을 배운다.

Introduces basic mathematical tools for understanding modern economic theories. Main subjects would be calculus and integration, difference and differential equations and the manipulation of matrices.

경제학원론(Principles of Economics)

00591 경제학을 공부하는데 필요한 개념과 기본원리를 소개하며, 주로 가계, 기업, 정부등 경제주체들의 경제적 선택에 관한 기초적인 미시경제이론을 다룬다.

Introduction of basic concepts and principles for understanding economics. Provides the basic principles of microeconomics. Economic problems of individuals, firms and industries with emphasis on value, price, and distribution of income.

경제학원론2(Principles of Economics(2))

00594 경제학원론에 계속되는 강좌로서 주로 기초적인 거시경제이론 및 실제를 강의한다.

Introduction of basic concepts and principles of macroeconomics. Macroeconomic measurement and models of aggregate demand and supply; fiscal and monetary policy for unemployment, inflation, and growth.

거시경제학(Macroeconomics)

00330 경제학원론 Ⅰ에 계속되는 과목으로 국민경제 전반에 관련된 경제변수(국민총생산, 소비 및 투자, 물가 및 실업)와 경제현상에 관한 기초적인 거시경제이론을 다룬다.

Principles and theories of national income determination, analysis of savings, consumption, investment and other aggregates in the national and international economy and relation to employment, inflation and stabilization.

경제통계학(Statistics for Economics)

00573 계량경제학의 선수과목으로서 경제통계의 기본개념으로부터 시작하여 국내 주요 경제지표의 작성원리, 실증분석의 기본 개념을 소개한다.

Introduction to analysis of economic data. The techniques of descriptive statistics and statistical inference (hypothesis testing and estimation) as directed toward application in economic research.

미시경제학(Microeconomic Theory)

02654 시장경제에서 경제주체의 합리적인 경제선택에 관한 기본 이론인 소비자이론, 생산자이론, 시장조직이론, 미시 경제정책 등이 주된 내용이다.

Extensions of basic microeconomic concepts are introduced. Welfare economics, theory of consumer behavior, private enterprises, market structure and general equilibrium will be studied.

화폐와금융시스템(Money, Banking, and Financial System)

09934 통화이론, 금융이론, 금융시장, 금융제도를 학습함으로써 통화.금융현상을 이해하고 현실에 활용할 수 있는 지식을 갖도록 하는데 있다.

Monetary systems, the role of money in the determination of output, prices and interest rates, operation of the commercial and central banking and other financial institutions, financial intermediation will be considered. Theoretical aspect of money in relation to price level, national income will also be examined.

국제경제협력론(International Economic cooperation)

09935 본 과정은 정성적인 관점에서의 개도국 경제발전, 선진국과 개도국의 경제협력에 관한 다양한 이슈에 대해 학습한다. 본 과정은 경제발전의 개념, 빈곤 및 불균형, 인구증가와 경제발전, 인적자본, 환경과 개발, 개발정책의 수립 및 전략, 그리고 선진국의 개도국 원조 등에 관한 주제를 포괄적으로 다룬다.

This course studies on various issue related to economic development in developing countries focusing on

qualification development and economic cooperation between the advanced and developing countries. Topics such as concepts of economic development, poverty and inequality, population increase and economic development, human capital , environment and development, development policy making and strategy foreign aid will be covered.

회계원리(Principles of Accounting)

07661 회계학을 처음으로 공부하는 학생들이 회계의 기본개념을 이해하고. 복시부기의 원리와 회계장부. 계정과목별 회계처리, 재무제표의 작성 등을 익히며, 특히 회계의순환과정을 익히도록 하며, 회계정보를 생사해 내는 회계전문가와 회계정보이용자가 익혀야 할 회계의 기본적인원리를 터득하도록 한다.
Examines generally accepted accounting principles for measurement and reporting of financial information in a balance sheet, income statement, and statement of cash flows; introduction to analysis and interpretation of financial counting data for decision-making purposes.

국제무역이론및정책(International Trade Theory and Policy)

09936 본 과정은 국제무역 및 국제경제를 이해하는데 초점을 두고 비교우위 등 국제무역에 대한 기초이론, 관세•비관세 장벽을 포함하는 다양한 무역정책과 국제 무역관련 주요 이슈에 대해 학습한다.
This course, focusing on understanding of international trade and economies, studies on basic theories on international trade such as cooperative advantage, various trade policies including, tariff and non-tariff barriers, and international trade related issues.

기업금융론(Theory of Corporate Finance)

01507 저축인과 기업을 연결시켜 주는 금융시장, 자본시장 및 비공식적인 금융시장의 조직 구조 및 기능과 자금의 흐름을 제도적 측면과 기능적인 측면에서 연구한다.
The management of banking institutions including commercial banks, savings, and other financial intermediaries. This course features a combination of theory and practice in banking. Topics include asset management, liability and capital management, risk management.
Some public policy issues in banking will also be considered.

경제사(Economic History)

00553 서구의 전통사회와 근대사회의 경제구조 및 생활양상을 비교하며 특히, 시민사회의 형성과정과 자본주의 경제구조의 경제의 구조적 특징을 밝히며 동양사회와 비교 • 검토한다.
Historic account of the origin of the modern day economic theory. The characteristics of classical, Keynesian, and neo-classical models will be surveyed.

응용미시경제(Applied Microeconomics)

09937 국내외 경제에서의 미시경제학 응용 사례를 살펴보고 분석하는 것을 목표로 한다. 미시경제학 수강을 통해 국민경제를 구성하는 개별 경제주체, 즉 가계, 기업 그리고 정부의 경제적 행위를 미시적으로 분석하고 이해했다는 것을 전제로 하며 시장의 가격, 산업구조, 노동시장 등의 주제별 사례를 분석해 본다.
The aim is to look at and analyze misi applications in both domestic and foreign economies. Evaluate the subject of market, industrial structure, and labor market, which analyze and understood the economic behavior of the individual economies, namely the economy, business and government, and the economic activity of the government,

응용거시경제(Applied Macroeconomics)

09938 국내외 경제에서의 거시경제학 응용 사례를 살펴보고 분석하는 것을 목표로 한다. 거시경제학 수강을 통해 국민소득, 이자율, 물가수준, 고용, 국제수지, 환율 등 주요 거시경제변수와 이들의 상호관계, 그리고 이와 관련된 다양한 정책에 대해 이해했다는 것을 전제로 하며 실업률, 금융제도, 통화정책, 인플레이션, 재정적자 등의 주제별 사례를 분석해 본다.
It aims to analyze and analyze macroeconomic applications in both domestic and foreign economies. Based on the macroeconomic class, we analyze the themes of unemployment, financial system, currency, employment, international balance, interest rates, financial deficits, financial deficits, financial deficits, financial deficits, and the various kinds of macroeconomic variables.

게임이론과응용(Game Theory and Applications)

10337 게임이론의 기본개념을 설명하고 역선택, 도덕적 해이, 경매, 협상, 신호 등의 이론을 다룬다. 이를 바탕으로 담합과 독과점 기업 전략, 기업재무, 노동시장, 국제관계 등의 현실을 분석한다.
Introduces a principle of game theory. Topics include adverse selection, moral hazard, auction, negotiation, signalling and analyze monopoly, oligopoly, corporate finance, labor market, and international relations.

금융자산투자의이해(Understanding of Investments on Financial Asset)

10338 금융자산 투자에 대한 기본 지식을 습득한다. 예금, 채권, 주식, 파생상품 등 각 금융투자상품에 대한 기본 이론 및 실제를 다룬다.
Introduces basic concepts for investments on financial asset. Provides the theory and practice of financial assets such as bank account, bonds, stocks, and derivatives.

경제학사(History of Economic Theory)

00583 경제학 이론적 발전과 학설에 대한 이해를 갖추도록 하는 과목이며, 고전학파 경제학과 현대 경제학의 흐름을 주로 공부한다.
A survey of economic analysis covering from mercantilism to contemporary economic thought, concentrating on the 19th and 20th centuries; special attention to selected works of classical and neoclassical economists.

계량경제학(Econometrics)

00598 경제현상을 계량적으로 분석하고 실제적인 실증분석, 예측 등 실습을 함께 하는 과목으로서 경상통계학과 경제수학에 대한 이해를 필요로 한다. 단순회귀분석, 다중회귀분석 등 계량경제학의 기초이론을 공부하고 실제 경제 변수를 활용하여 실습한다.
Econometric analysis of economic phenomena. Knowledge of introductory statistics and mathematics is a prerequisite. Basic econometric theories such as simple and multiple regression analysis, simultaneous equations models will be examined.

금융경제론(Financial Economy)

01408 화폐경제론에 계속되는 과목으로 은행을 포함한 금융기관 및 금융제도의 역할과 금융정책을 소개한다.

An analysis of the financial system, its responsiveness to and impact on economic activity and policy, its procedures for assessing and pricing risks on various financial instruments, and its role in the allocation of funds to different sectors in the economy.

노동경제학(Labor Economics)

01671 노동경제적 분석과 임금결정에 관한 이론과 실제를 주로 논의한다. 노동의 수급, 임금결정, 노동의 질적향상, 소득분배, 한국의 노동문제 등에 관하여 강의한다.

Fundamental determination of wages and its relationship with productivity. Other topics include investment in human capital, union and income distribution.

산업경제학(Industrial Economics)

03173 미시경제이론 중 시장조직론의 고급과정으로 시장구조, 기업의 전략, 시장성 간의 유기적 관계를 다루는 과목으로서 시장구조 결정요인, 과점기업의 전략, 산업정책, 독과점금지법 등을 다룬다.

Analysis of industry structure and behavior. Effects of structural characteristics of markets and firms, price and non-price behavior on market equilibrium and economic welfare.

재정학(Public Finance)

05389 공공부문의 경제활동을 다루는 과목으로서 공공선택이론, 후생경제학, 공공재 및 외부성의 문제, 정부지출의 분석, 비용편익분석, 소득분배정책, 국민연금제도, 재정 적자와 국채, 공공요금의 결정, 지방재정, 조세의 기본원리 등을 기본 내용으로 한다.

Principles of taxation, financial activities of government and their effects on national income decision, public expenditure, and public policy instruments are considered.

한국경제사(History of Korean Economy)

07066 한국 경제발달사를 고대에서 현대에 걸쳐 개관하며, 특히 18세기 이후의 발전상을 중점적으로 고찰한다. 또 비교사적 시각에서 서구 사회와의 유사점과 차이점을 부각 해명한다.

General perspective of Korean economic development from ancient to contemporary. Major concern on a development process after the eighteenth century. Similarities and differences compared to the western society with respect to a comparative historical view.

파생금융상품(Theory of Financial Derivatives)

08070 금융기관을 비롯한 기업의 시장위험 관리와 새로운 투자수단으로 주목받고 있는 파생 금융상품의 특성과 활동방안을 강의한다.

Introduction to the theory and practice of pricing and hedging derivative securities. Topics include how to price and hedge all forms of derivatives, such as options and futures on the underlying asset including equity and index derivatives, foreign currency, and commodity, as well as interest rate.

경제정보분석(Analysis of Economic Data)

08155 다양한 경제정보 및 자료를 수집, 분석하여 처리하는 능력을 제고함으로써 전문적인 산업인력으로서 필요한 능력을 배양시키고, 미시경제학 및 거시경제학에서 배운 경제적 지식에 대한 현실 적용력을 훈련한다.

Methods for analyzing business and economic data. Review of classical statistical inference; multiple regression and correlation; process analysis and time series.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획 , 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

국제금융론(Theory of International Finance)

01270 국제수지의 개념과 외환시장이론을 검토하고 국제수지 조정에 관한 이론과 정책 선택 문제를 강의한다.

Contemporary theory of international finance developed and applied to current problems in international economic relations. Modern institutions, history, and controversies of international financial relations. Foreign exchange market, the Euro-currency banking system, and central bank intervention in both.

지역,도시경제학(Urban Economics)

06188 지역간의 균형발전, 공간형하에 도시 내부구조, 최적도시, 주택시장, 교통문제, 환경 문제, 국가의 공간정책, 개발도상국의 도시화 문제 등을 다룬다.

Modern theory of urban and regional economics with various topics such as location choice by firms and consumers, economic determinants of urban spatial structure, housing markets, transportation, and regional development.

한국경제론(Theory of Korean Economy)

07065 한국경제에 대한 종합적, 체계적인 이해를 도모하기 위한 과목으로 한국경제의 성장과정, 경제구조, 경제정책 기타 제반 문제에 대한 분석을 주된 내용으로 한다.

Comprehensive and analytical approaches to various aspects of Korean economy. Growth process and pattern, industrial structure, macro and microeconomic policy, and other related topics.

환경경제학(Economics of Environment)

07598 경제성장 및 발전과 환경오염과의 상호관계 및 장단기 자원수급의 문제 등을 이론 및 정책적 측면에서 강의한다.

Economic theories and methods are applied to analysis of the uses of energy and natural resources and public investment planning.

금융시장분석(Financial Market Analysis)

08157 금융시장에서 거래되는 상품에 대한 계량적인 분석을 독립적으로 수행할 수 있는 능력을 기르고자 한다.

This course covers main financial markets. It covers short-term and long-term financial marke, bond market, stock market, insurance and annuity market. Also, derivatives, asset-backed securities(ABS) markets and

foreign currency market will be covered.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

10577 창의적 종합설계 (Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

경제정책론(Theory of Economic Policy)

00571 경제정책의 목표수단 및 결정과정에 대한 기초 이론을 습득하고 우리나라의 현실경제 문제를 해결하려는 정책들의 성과 및 한계 등을 주 내용으로 한다.

Concept of economic policy and its goals, and basic theories of decision making of specific policy goals and policy instruments. Application of micro and macro-economic theories to policy problems and implications.

경제학세미나(Seminar in Economics)

00584 경제이론의 현실문제에 대한 적용을 위주로 하여 이론을 통한 현실문제를 분석능력의 배양과 이론의 한계 및 적용상의 문제 등을 주된 내용으로 한다.

Application of economic theories to the real economic problems. Discussions will include limitations of existing theories and problems. Analytical capability is stressed.

세계지역경제론(Theory of Foreign Economics)

07906 OECD 선진제국들의 경제발전과정과 경제제도 및 정책을 소개함으로써 세계지역경제의 현황과 전망에 대한 이해를 증진한다.

Topics include economic growth patterns and structures experienced by developed countries and its implications.

교과목 해설(국제개발협력)

국제관계론(International Relations Theory)

09762 전통적, 현대적, 그리고 포스트 모던적 접근법으로 국제 관계의 이론적 측면을 제공하고 이와 관련된 기본 전제와 핵심 개념을 살펴본다. 국제 안보, 정치 경제, 외교 정책 수립, 외교 및 협상 등과 관련된 이슈들도 소개되고 논의된다.

This course offers the theoretical aspects of international relations covering traditional, contemporary and post-modern approaches, and examines their assumptions and key concepts. There levant issues such as international security, political economy, foreign policy-making, diplomacy and negotiation, and so forth are also introduced and discussed.

국제개발협력개론(Introduction to International Development Cooperation)

09939 본 교과목은 국제개발 및 협력에 관한 개념적 틀과 핵심 요소들을 학습한다. 다학제적 접근을 통해 국제개발협력에 관한 경제, 사회문화 및 환경적 이슈들을 이해한다. 또한, 개발에 대한 균형감각을 갖추고 국제개발협력의 이슈들에 대한 주연으로서 역할을 학습한다.

This course introduces framework and essential factors of international development and cooperation with interdisciplinary approach. The course provides students with political, economic, social and environmental dimensions of development cooperation through a multidisciplinary approach. It also aims to provide a well-rounded view of development as well as actors of international cooperation.

조사방법론(Research Methods)

05950 사회과학에 있어서의 경험연구의 방법과 기법을 소개한다. 과학적 지식의 성격, 측정의 기술과 원칙, 표본조사, 실험설계, 그 밖의 조사절차와 기법들을 주로 다룬다.

Survey methods and techniques of empirical research in sociology are introduced. Topics include the nature of scientific knowledge, principles and techniques of measurement, sample survey, experimental designs, and other research procedures and techniques.

공적개발원조(Official Development Assistance)

09754 본 과정은 빈곤 국가를 위한 경제원조시스템인 공적개발원조(ODA)의 효율성을 제고하기 위한 방안에 대해 공부한다. 이 과정에서는 원조 및 수혜국가의 사례, 주요 원조국가 및 기관의 역사, 철학, 목적, 정책, 그리고 기능 및 프로그램을 다룬다.

This course is to study how we can enhance the effectiveness of Official development assistance(ODA) so that ODA can be most effectively used for the economic development of poor countries. Topics cover the history, philosophy, objectives, policies, roles, functions, and programs of major multilateral and bilateral donor agencies, and the donor as well recipient experience using case studies.

다문화사회의이해(Understanding of multi-cultural society)

10045 본 과정은 현재 한국에서 활발하게 진행되고 있는 다문화에 대해 학습한다. 다문화 현상을 가져온 국제이주, 다문화주의, 한국사회에서의 다문화, 이주민의 삶과 적응, 다문화사회의 다문화교육 등 다문화사회와 관련된 주제를 포괄적으로 다룬다.

This course studies on multi-cultural society. Various topics of history and theory of international migration, multi-culturalism, evolving process of multi-cultural society in Korea, life and adaptation of foreign workers and marriage immigrants in Korea, and multi-cultural education will be covered.

글로벌리더쉽(Global Leadership)

09755 국제사회에서 일어나는 다양하고 복잡한 국제문제를 해결하기 위해 필요한 리더십의 원리와 철학, 그리고 코칭기술을 살펴본다. 주 학습 내용으로는 글로벌 리더를 위한 새로운 트렌드, 글로벌 사고, 다양성의 가치 존중, 신기술 추구, 파트너십 구축, 비전제시와 공유, 권한 위임, 미래 변화 예측, 고객만족 제고 등이다.

This course deals with leadership fundamentals and philosophies, and coaching skills in order to solve various and complex international problems happening in a global village. Topics include global thinking, appreciation of diversity, technological savvy, a willingness to partner and an openness to sharing leadership, creating and sharing a vision, empowerment, anticipation of future change, enhancement of customer satisfaction.

경제성장론(Theories of Economic Growth)

09758 본 과정은 경제성장에 관한 전반적인 이해에 초점을 두고 경제성장의 개념, 경제성장의 결정요인, 경제성장을 위한 주요정책, 급속한 경제성장 사례, 경제성장과 정부의 역할, 경제사회의 기본요소와 경제성장 관계 등에 대해 학습한다.

This course, focusing on overall understanding of economic growth, studies on concepts on economic growth, determinants of economic growth, major policies for economic growth, examples of rabid economic growth, role of the government in economic growth and relation between fundamental economic and social factors and economic growth.

문화와개발(Culture and Development)

09761 본 과정은 문화가 발전에 미치는 영향을 폭 넓게 탐구한다. 우선 문화가 무엇인지에 대해서 공부하고, 문화가 발전에 미치는 영향에 대한 인류학적인 논쟁을 소개한다. 문화와 경제발전, 문화와 정치발전, 문화와 젠더, 그리고 아시아적 가치와 문화에 대해 학습한다.

Students learn diverse perspectives on effects of culture on development. Concepts, function and types of culture, and debates on the relationship between culture and development are introduced. This course also includes culture and economic development, culture and political development, culture and gender, and culture and 'Asian Values'.

NGO와국제협력(NGOs and international cooperation)

09768 본 과정은 국제 NGO 기구의 근로환경, 조직, 가치, 영향력, 그리고 NGO 활동이 널리 환영 받는 개발도상국에서의 모범적 이슈 들을 살펴본다. 또한, 글로벌 시민사회라는 새롭게 등장하는 개념 하에서 세계화의 결과를 관리하는데 국제 NGO가 어떻게 공헌하는지를 살펴본다.

The course looks at international NGOs working environment, structure, value, and impact, exemplary issues in international politics in developing nations where activities of NGOs are widely appreciated, and contributions that international NGOs make to help manage the consequences of globalization under the newly emergent concept of global civil society.

국제개발기구(International development organizations)

10370

본 과정은 국가 간의 공동목표를 달성하는 수단으로 조직된 UN을 포함하는 주요 국제 기구들의 목적, 역할, 기능에 대한 이해를 도모한다. 특히 개발원조, 환경문제 그리고 교육, 보건 등 인적자본 등을 담당하는 국제개발기구들의 주요 역할과 개발협력 경험을 학습한다. 아울러 주요 국제개발기구와 우리나라의 관계를 논의한다.

This course is designed to understand the objectives, functions of the major international organizations including United Nations, oragnized as a means to achieve the common goals among the nations. This course especially studies on main roles and experience of development cooperations in the international development organizations taking charge of development aids, environmental issues, and development of human capital such as education and health. This course also discusses the relationship between the major international development organizations and Korea.

국제개발협력 사례연구(Case Studies in international development cooperation)

09771

국제개발협력에서 발생하는 다양한 사례를 분석한다. 사례 연구를 통해 일반적 이론과 상황적 관점을 비교하는 것을 배움으로써 국제개발협력과 관련된 실제 세계 문제를 분석하기 위한 적절한 수단을 제시하고자 한다.

The purpose of this course is to analyze various cases that actually happen in the process of international development cooperation. Students are trained to compare universal theories and contextual perspectives in case studies so that they can find proper tools to analyze the real world issues in relation to international development cooperation.

개발프로젝트관리(Development Project Management)

09773

정부, 국제개발기구, NGO, 교육기관의 개발 및 협력 분야에서 국제협력사업을 관리할 미래 개발 컨설턴트와 전문가로서, 프로젝트 업무를 수행하기 위한 기본적인 기초를 제공하고 학생들을 프로젝트팀의 효율적인 멤버가 되는데 있어 기초 지식을 제공한다.

This course aims to nurture future development consultants and practitioners from government departments, international development agencies, and NGOs and academic institutions who would like to work in the delivery and management of development assistance projects in development and cooperation fields. The emphasis is placed on providing a solid initial basis for project work and making a student an effective member of a project team.

국제경제금융의이해(Understanding of International Economic and Finance)

09940

본 과정은 세계경제에서 국제무역과 금융에 관련하여 발생하는 다양한 경제현상, 변화하는 국제경제환경과 주요 글로벌 이슈의 이해에 필요한 기본적인 지식을 습득하는데 초점을 둔다. 선진국과 개발도상국의 주요 무역정책과 금융경제위기, 국제경제금융질서등을 다룬다.

This course focus on to acquiring basic knowledge needed to understand various economic plenomena occurring in international trade and finance and changing international economic environments and major global issues. Various topics such as major trade polices and trade frictions in advanced and developing country, financial and economic crises, and international economic and financing system will covered.

컨벤션영어(Convention English)

10369

본 과정은 국제개발협력 분야에서 원활하게 업무를 수행하기 위해 필요한 영문 용어의 이해와 개발협력 전문가로서 필요한 상급 영어 의사소통 능력 함양을 목적으로 한다.

This course aims for students who are majoring in International Development Cooperation to understand English concept and terminology in fulfilling their career as an expert in international development field. Students will be able to reach advanced professional communication skills.

환경과개발(Environment and development)

10371

본 과정은, 경제적인 관점에서의, 환경문제 발생원인, 해결방안, 환경회계, 국제무역과 환경 등에 대한 이해를 도모한다. 본 과정은 특히, 인구·자원과 환경, 빈곤과 환경, 성장 대 환경, 농촌 및 도시개발과 환경, 지구환경과 경제 등 환경과 개발 관련 주요 이슈들을 이해하고 논의한다.

This course, from the economic point of view, aims to understand the issues such as causes of environmental problems and measures, environmental accounting, international trade and environment. This course, especially, discusses major issues related to environment and development such as population/resources and environment, poverty and environment, growth and environment, rular and urban development and the environment, and the environment and economy.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576

창의적 종합설계(Capstone Design)수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

영어토론및프리젠테이션(English Debate and Presentation)

09759

본 과정은 글로벌 공식 언어인 영어로 자신 있게 발표하고 연설하고 토론하는 방법에 대한 기초를 제공하고자 한다. 본 과정은 정보를 전달하는데 있어 프리젠테이션 이론을 배우고 발표를 실습함으로써 주어진 주제에 대해 공식적으로 논쟁하는 스킬을 함양하는 데 그 목적이 있다. 선수과목 : 국제개발협력영어

The purpose of this course is to provide students with a foundation in how to formally and confidently present information, make speeches, and have debates. Focus is made on learning both the theory and practical application to presenting information and formally arguing topics. Prerequisite: English Conversation for International Development Cooperation

국제개발협력세미나1(Seminar in international development cooperation 1)
본 과정은 개도국의 경제개발과 관련정책에 초점을 맞추고 세계화와 시장 지향적 개발 과정에서의 국제개발협력 이슈들을 다룬다. 본 과정은 특히 국제무역과 개발, 개발을 위한 금융, 개도국의 개발정책, 그리고 개발전략에 있어서의 공공 및 민간 부문 역할 등에 대해 논의한다. 선수과목: 개발경제학1, 개발경제학2

10372 This course, focusing on economic development in developing countries and related policies, deals with issues in international development cooperation in the process of globalization and market-oriented development. This course especially discusses issues of international trade and development, development finance, monetary and fiscal policies in developing countries, and roles of the public and private sector in development strategies. Prerequisite : Development economics1, Development economics2.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
창의적 종합설계(Capstone Design)수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

10577 A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

국제개발협력세미나2(Seminar in international development cooperation 2)
본 과정은 국제개발협력과 원조가 공여국과 수혜국 경제에 영향을 미치는 파급 과정에 대해 논의하고 국가 별 사례연구 등을 통해 대외원조의 효과/효율성에 대해 토론한다. 본 과정에서는 OECD 개발원조 위원회의 새 구성원으로서의 한국정부의 UN 새천년 개발 목표를 달성하기 위한 노력도 살펴본다.
선수과목: 국제개발협력의 이해, 거시경제학, 국제개발협력영어

10373 Students will discuss about transmission mechanisms of the economic aids and international development cooperation to the donor and recipient countries, and the effectiveness/efficiency of foreign aids through case studies. This course also discusses on the efforts of the Korean government in fulfilling the UN Millennium Development Goals as a new member of the OECD Development Assistance Committee. Prerequisite: Understanding of International Development Cooperation, Macro Economics, English Conversation for International Development Cooperation

2018학년도 전공 교육과정

경영학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	경영학부	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				**3-3-0**
전공핵심	경영학부	00546	경영학원론	1-1	3-3-0
		00591	경제학원론	1-2	3-3-0
		07661	회계원리	1-2	3-3-0
	소 계				**9-9-0**
	경영	02182	마케팅원론	2-1	3-3-0
		08835	인적자원관리	2-1	3-3-0
		05379	재무관리	2-2	3-3-0
		00526	경영정보시스템	3-1	3-3-0
		08970	생산운영관리	3-1	3-3-0
	소 계				**15-15-0**
	회계	07667	회계원리연습	2-1	3-3-0
		06169	중급회계1	2-2	3-3-0
		00894	관리회계	3-1	3-3-0
		06170	중급회계2	3-1	3-3-0
		09944	법인세회계	3-1	3-3-0
	소 계				**15-15-0**
	글로벌 비즈니스	02342	무역학원론	2-1	3-3-0
		09941	Business English1	2-1	3-3-0
		02313	무역영어	2-2	3-3-0
		09942	Business English2	2-2	3-3-0
		01261	국제경영론	3-1	3-3-0
	소 계				**15-15-0**
전공선택	경영	00517	경영수학	2-1	3-3-0
		00535	경영통계	2-2	3-3-0
		01275	국제마케팅	2-2	3-3-0
		01410	금융기관론	2-2	3-3-0
		03627	소비자행동론	2-2	3-3-0
		10341	데이터베이스론	2-2	3-3-0
		00964	광고론	3-1	3-3-0
		01508	기업법	3-1	3-3-0
		02833	벤처창업론	3-1	3-3-0
		05963	조직행동론	3-1	3-3-0
		06758	투자론	3-1	3-3-0
		09945	전사적응용시스템	3-1	3-3-0
		00515	경영과학	3-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

경영학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	경영	00532	경영조직론	3-2	3-3-0
		01681	노사관계론	3-2	3-3-0
		02183	마케팅조사론	3-2	3-3-0
		04961	인터넷마케팅	3-2	3-3-0
		06175	증권시장론	3-2	3-3-0
		09191	윤리경영	3-2	3-3-0
		09946	e-비즈니스전략	3-2	3-3-0
		09947	비즈니스데이터설계	3-2	3-3-0
		10342	문화마케팅	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		05380	재무분석	4-1	3-3-0
		08266	품질경영	4-1	3-3-0
		09190	경영전략	4-1	3-3-0
		10345	판매유통관리	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		01270	국제금융론	4-2	3-3-0
		03236	상품학	4-2	3-3-0
		08070	파생금융상품	4-2	3-3-0
		09948	비즈니스데이터분석	4-2	3-3-0
		09949	계량경영	4-2	3-3-0
	소 계				**99-99-0**
	회계	01508	기업법	2-1	3-3-0
		03591	세법개론	2-1	3-3-0
		07680	회계학강독	2-1	3-3-0
		04668	원가회계	2-2	3-3-0
		05601	전산회계	2-2	3-3-0
		07671	회계이론	3-1	3-3-0
		07672	회계정보시스템	3-1	3-3-0
		00535	경영통계	3-2	3-3-0
		03096	비영리회계	3-2	3-3-0
		07657	회계감사	3-2	3-3-0
		09962	법인세연습	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		00658	고급회계	4-1	3-3-0
		05382	재무제표분석	4-1	3-3-0
		08973	소득세회계	4-1	3-3-0
		08974	고급관리회계	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		07685	회계학세미나	4-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

경영학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	회계	07686	회계학연습	4-2	3-3-0
		08114	세무회계세미나	4-2	3-3-0
	소 계				60-60-0
	글로벌 비즈니스	01299	국제통상론	2-1	3-3-0
		02307	무역상무론	2-1	3-3-0
		09950	글로벌비즈니스윤리와매너	2-1	3-3-0
		10348	비즈니스중국어1	2-1	3-3-0
		01259	국제거래법	2-2	3-3-0
		08167	국제물류론	2-2	3-3-0
		08963	해외시장조사론	2-2	3-3-0
		10349	비즈니스중국어2	2-2	3-3-0
		10961	글로벌마케팅1	2-2	3-3-0
		11003	전자무역사례연구	2-2	3-3-0
		09959	Business English 고급1	3-1	3-3-0
		10957	관세이론	3-1	3-3-0
		10962	글로벌마케팅2	3-1	3-3-0
		10963	다국적기업사례	3-1	3-3-0
		10979	무역결제론	3-1	3-3-0
		11004	전자무역원론	3-1	3-3-0
		11011	해상운송론	3-1	3-3-0
		03225	상사중재론	3-2	3-3-0
		04632	외환론	3-2	3-3-0
		07255	해상보험론	3-2	3-3-0
		08835	인적자원관리	3-2	3-3-0
		09190	경영전략	3-2	3-3-0
		09960	Business English 고급2	3-2	3-3-0
		09961	글로벌비즈니스협상론	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		10952	FTA이론	3-2	3-3-0
		10960	글로벌기업환경론	3-2	3-3-0
		09202	글로벌비즈니스세미나	4-1	3-3-0
		09210	국제재무관리	4-1	3-3-0
		09956	중국지역과비즈니스	4-1	3-3-0
		09957	유럽지역과비즈니스	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		10959	국제무역정책론	4-1	3-3-0
		07101	한국무역론	4-2	3-3-0
		10958	국제무역이론연습	4-2	3-3-0
		10982	미국지역과비즈니스	4-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

경영학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	글로벌 비즈니스	10996	아태지역과비즈니스	4-2	3-3-0
	소 계				111-111-0

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)

09848

대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.

Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)

09849

학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.

Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)

09850

미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.

As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

경영학원론 (Introduction to Management)

00546

경영학원론은 경영학에 대한 입문적인 과목으로서 경영학의 여러 분야에 대한 설명과 나아가서 미래의 경영에 대한 내용들을 포함한다. 경영학원론을 통해서 학생들은 경영학의 범위와 여러 세분된 전공분야에 대한 기초적인 지식을 습득한다. 경영학의 분야에 해당되는 인사/조직, 마케팅, 재무관리, 회계, 생산관리, MIS 등에 대하여 입문적인 지식을 습득한다.

Introduction to Management is interesting class, which focuses on various fields in business management and some changes in management skills in the future. Throughout the courses, students will be able to understand some basic knowledge of each field in business management. This class introduces human resource management, marketing, accounting, financial management, production/operations management, and management information system.

경제학원론 (Principles of Economics)

00591

경제학을 공부하는 데 필요한 기본원리와 개념을 소개하며 주로 기초적인 미시경제 이론을 다룬다.

Introduction of basic concepts and principles of microeconomics. Economic problems of individuals, firms and industries with emphasis on value, price, and distribution of income.

회계원리 (Principles of Accounting)

07661

회계학을 처음으로 공부하는 학생들이 회계의 기본개념을 이해하고. 복시부기의 원리와 회계장부. 계정과목별 회계처리. 재무제표의 작성 등을 익히며, 특히, 회계의 순환과정을 익히도록 하며, 회계정보를 생사해 내는 회계전문가와 회계정보이용자가 익혀야 할 회계의 기본적인원리를 터득하도록 한다.

Examines generally accepted accounting principles for measurement and reporting of financial information in a balance sheet, income statement, and statement of cash flows; introduction to analysis and interpretation of financial counting data for decision-making purposes.

마케팅원론 (Principles of Marketing)

02182

현대 자본주의의 경제에 있어서 마케팅의 역할과 현대기업의 마케팅의 제 기법을 강의한다.

Orderly illustration of the basic concept of marketing, consumer behavior, marketing channels, physical distribution, product planning, marketing research, pricing, sales promotion, and the impact of government on marketing.

인적자원관리 (Human Resource Management)

08835

조직의 목표달성을 위한 인적자원의 조달과 유지, 개발, 활용 및 보상 등을 효과적으로 관리하는 이론과 실제를 강의한다.

Human Resource Management studies methods of developing the potential ability of personnel in an organization to the highest degree and a study of the methods of effective manpower administration

재무관리 (Financial Management)

05379

기업에게 자본을 공급한 주주와 채권자의 가치를 극대화시키기 위하여, 기업의 수익성과 위험을 조화시키면서 효율적으로 수행해야 하는 현대기업의 재무적 의사결정, 즉, 기업의 투자결정, 자금조달결정 및 부의 배분결정에 관한 이론 및 기법을 체계적으로 다룬다.

Introduction to financial management principles. Includes a brief survey of financial markets, time value of money, valuation of securities, risk and return, capital budgeting, financial leverage.

경영정보시스템 (Management Information System)

00526

현대 경영의 특색의 하나인 경영정보시스템(MIS)의 이론과 실제를 이해하고 이를 이용하는 시스템의 제 방식을 강의한다.

Information Technology(IT) is bringing fundamental changes in many industries. Various emerging its are breaking traditional barriers to transform the way we do business. IT affects how we interface with customers and suppliers, as well as how we organize the activities internally within the firm. This course is mainly designed for (future) managers who need to understand the role and potential contribution of IT and Management Information Systems(MIS). More specifically, students will study the concepts of MIS and the related theories, and discuss various cases of successful IT implementation. We will also survey the most common and emerging IT applications and their impacts.

생산운영관리 (Production/Operations Management)

08970 기업경영에 있어서 제품 및 서비스의 산출기능인 생산기능을 이해하고, 생산활동의 능률화 및 합리화를 위한 관리문제를 체계적으로 강의한다.
Operations management has been undergoing drastic changes in recent years. First of all, service sector currently outstrips manufacturing in magnitude as well as in importance throughout the entire economy. Secondly, knowledge management became a norm for all companies of any kind. Naturally, it follows that service operations, intelligent manufacturing and flexible automation have come to take greater importance than ever. The course covers entire stages of operations management from system design, operating module determination, lastly up to implementation.

경영수학 (Business Mathematics)

00517 수학의 기초개념, 미적분학, 행렬(선형대수), 최적화이론 등을 이수함으로써 장차 경영 문제를 계량적으로 해결할 수 있는 기초를 확립시킨다.
Designed to offer students the theory and techniques of mathematical analysis in solving business problems under the circumstances of uncertainty.

경영통계 (Business Statistics)

00535 기술통계, 추측통계의 기본적 방법을 설명하고 그의 실제적 응용방법으로 SAS를 이용한 통계자료 분석을 강의한다.
The course will discuss about the role that statistics can play in the decision-making process. It also covers the basic principles and steps to do statistical analysis using SAS and SPSS such as probability, probability distribution, sampling distribution, hypothesis testing

국제마케팅 (International Marketing)

01275 수출마케팅을 배운 후 국내시장과 다른 국제사장에서 필요한 정보, 의사결정을 기초로 가격정책, 상품정책, 경로정책, 판매촉진정책을 배우며 국제적인 상품을 위한 마케팅의 의의와 목적을 배운다.
Study of the characteristics and principles of international marketing through case studies of international marketing decisions; foreign demand analysis, product development, marketing structure and trade channels, advertising and promotion, pricing and legal requirements.

금융기관론 (Financial Institutions)

01410 저축인과 기업을 연결시켜 주는 금융시장, 자본시장 및 비공식적인 금융시장의 조직 구조 및 기능과 자금의 흐름을 제도적 측면과 기능적인 측면에서 연구한다.
The management of banking institutions including commercial banks, savings, and other financial intermediaries. This course features a combination of theory and practice in banking. Topics include asset management, liability and capital management, risk management. Some public policy issues in banking will also be considered.

소비자행동분석 (Consumer Behavior)

03627 소비자 행동분석의 중요성을 설명하고 소비자 행동분석에 있어서 행동과학의 유용성을 강의함과 동시에 소비자 행동의 제 요인을 소개한다.
Consumer Behavior Analysis studies distribution management theory which analyzes consumer behavior from the micro-economical, psychological, sociological points of view and systematize the purchasing action of the consumers theoretically.

데이터베이스론 (Database Management for Business)

10341 본 수업은 경영자료처리론에서 습득한 데이터 활용 능력을 기초로 기업의 거래와 대고객 서비스의 근간을 형성하는 데이터베이스 관리에 대한 지식을 전수하는 것을 목표로 한다. 관계형 데이터베이스의 기본구조를 이해하기 위하여 현재 기업 경영에서 가장 널리 활용되는 스프레드시트 프로그램을 살펴보고 나아가 관계형 데이터베이스와 데이터베이스 관리, 데이터웨어하우스 및 빅데이터 기술 등을 폭넓게 이해하도록 수업이 설계되었다.
The purpose of this course is to teach students theories and practices of database management that is a fundamental managerial scheme for daily transactions and customer-oriented services. To make students understood about a relational database structure, the instructor introduces a major spreadsheet application. Furthremore, the course covers the following topics in depth: theories on relations database, database management skills, datawarehouse and bigdata technologies to name a few.

광고론(Principles of Advertising)

00964 정보화사회에서의 기업이 판매촉진을 위하여 어떻게 광고를 효율적으로 할 수 있는지에 관해서 이론과 실무를 습득하도록 한다.
Advertising studies the development of advertising, the objectives and functions of advertising, types of advertising, the components of advertising, and the advertising effect.

기업법 (Company Law)

01508 회사 기업 특히 주식호사에 관하여 설립에서부터 해산에 이르기까지 법적인 문제를 해석학적, 비교법적, 입법론적으로 고찰한다.
Business law is a very important factor in today's business environment. This course analyzes several important areas in business law and enables students to understand the role of business law in management decision-making.

벤처창업론 (Venture Business)

02833 모험기업 창업을 위한 사업 아이디어, 사업계획, 자금조달, 중소기업경영, 제반 지원 제도 등을 파악하고 국내외 성공사례 분석을 통하여 새로운 예비사업자를 배출한다.
Venture Management gives an opportunity to generate a new venture idea and to write a complete business plan, and also discuss successful startup venture cases.

조직행동론 (Organizational Behavior)

05963 경영조직에서의 인간문제를 포함한 제반문제를 규명, 분석하고 이를 통하여 경영성과를 향상시키는 이론과 실제를 강의한다.
Organizational Behavior studies analysis of the theoretical and empirical background explaining human behavior in organizations and the environmental, structural, and interpersonal factors which affect human behavior.

투자론 (Investments)

06758 기업의 설비투자에 대한 의의, 수요예측, 기술적 타당성 분석 및 투자가치의 평가 기준을 연구한다. 특히 현금흐름 분석을 중심으로 미래의 위험과 불확실성을 분석한다.
The purpose of this course is to introduce concepts related to financial instruments such as stocks, bonds, and derivative securities and to help students to understand evaluating financial investment opportunities. Topics include portfolio theory, CAPM, APT, market efficiency, bond pricing and derivative securities pricing.

전사적응용시스템(Enterprise application)
본 과목은 기업 응용 시스템과 기업 시스템 통합 및 정보 기술을 활용한 혁신 활동에 대해 소개한다. 본 과목에서는 시스템 통합 사례를 설명하며, 전사적 자원 관리 시스템, 기업 응용 프로그램 통합, B2B 통합, 기업 포탈, 비즈니스 프로세스 관리, 서비스 지향 아키텍쳐와 같은 이슈들에 대해 논의한다. 또한, 학생들이 4차 산업 혁명 시대의 혁신에 대해 이해할 수 있도록 사물 인터넷, 클라우드 컴퓨팅 서비스, 빅데이터 분석, 모바일 서비스의 진화(ICBMs) 등 이슈에 대해 배운다.

09945 This course introduces enterprise applications, information system integration and information technology based innovation practices. Student could learn about the cases of system integration(SI) practices as enterprise resource planning (ERP) system, enterprise application integration (EAI), business-to-business integration (B2Bi), enterprise portal(EP), business process management(BPM), and service oriented architectures(SOA). Also they could learn about IoT-Cloud computing service-Big data analitics-Mobile service (ICBMs) practices to understanding the innovations in 4th industrial revolution era.

경영과학 (Management Science)
경영문제를 LP이론, 수송법, 할당법, Network이론, DP, 게임이론 등의 계량적 기법을 적용하여 해결해 나가는 현대적

00515 경영관리 방식으로 고찰한다.
Management Science explains the techniques for solving problems in business administration using mathematical and probabilistic principles and gives an opportunity to apply them to the decision-making process.

경영조직론 (Organizational Theory)
경영조직의 목적을 효율적으로 달성하기 위하여 조직을 어떻게 설계하고 운영하여야 하는지에 관한 이론과 기법을

00532 이해하고, 경영조직이 환경변화에 적응하고 성장을 도모할 수 있는 제반 이론을 연구한다.
To provide students the principles of organization which are bureaucracy and structures, organization design, organization type, environment, power, control, rules, organizational goals and effectiveness, and organizational development.

노사관계론 (Labor Relations)
노사관계의 역사적 배경, 기본성격, 형성요인, 단체교섭, 임금문제, 단체협약, 쟁의, 노사협력관리, 경영참여, 근로자복지 등을 강의한다.
Labor-Management Relations makes historical observations of the roles of laborers and the problems laborers face

01681 in business operation. It aims to study the basics elements of labor movements and provide directions for a healthy labor-management relationship. The course contents include the basic tasks of industrial relationships, prospects of labor movement, management negotiation process, basic forms of labor-management relationships and the prospects of Korean firm, labor movements and etc.

마케팅조사론 (Marketing Research)
마케팅 의사결정에 소요되는 정보의 수집, 저장 및 이용과 그에 관련되는 제 문제를 다룬다. 주 내용으로 시장조사, 마케팅 정보시스템, 자료원, 조사방법론, 조사절차론 및 응용조사 등이 있다.
Marketing research provides an understanding of the collection and analysis of data and information that are essential

02183 to marketing management and marketing strategy development. There are three specific objectives in this course. First, basic marketing research issues will be discussed on when and what kinds of information is needed and how the needed information is collected. That is, the relationship among Information necessity, research objectives, and research methods is to be understood. Second, types and characteristics of research designs should be understood in collecting primary data. Third, students are expected to understand statistical techniques and packages for data analysis and to use these techniques in analyzing real world data.

인터넷마케팅 (Internet Marketing)
마케팅원리를 인터넷에 도입하여 인터넷을 통한 소비자 조사분석 개인별 데이터베이스화 인터넷광고 및 홍보,

04961 쇼핑몰이나 전자상거래를 통한 유통전략과 이를 위한 인터넷 서버나 웹사이트의 구축에 대하여 공부한다.
Internet Marketing covers fundamental principles of Internet Business and its marketing activities or strategies by focusing on consumer's on-line shopping patterns through case studies. Its similarities and differences with off-line marketing activities are also dealt in the course.

증권시장론 (Security Market Theory)
증권시장에 대한 일반적인 소개, 발행시장과 증권의 발행에 관한 문제들, 유통시장과 증권거래에 관한 제 문제, 증권분석

06175 및 증권투자 등을 강의한다.
Introduction to institutional concept of securities market, such as primary market, secondary market, securities analysis and investments.

윤리경영(Business Ethics)
글로벌 경쟁시대의 기업의 지속가능경영과 사회적 책임, 기업윤리, 기업가 정신 등을 다루는 주요 이론과 사례들을

09191 바탕으로 윤리경영을 조직 관리에 적용하기 위한 이론적, 실무적 능력을 배양한다.
This course introduces fundamental concept on moral management to students, and helps to understand business ethics, corporate social responsibility and sustainable management in global competitive era.

e-비지니스 전략(E-business strategy)
본 과목은 전자상거래와 e-비즈니스의 두 가지 주제를 소개한다. 전자상거래는 인터넷을 통해 거래 비용을 감소시키면서도 수많은 공급자와 소비자를 연결하여 거래를 활성화한다. e-비즈니스는 정보기술을 기업에 도입하여 비즈니스 프로세스의 혁신을 이끌어낸다. 이 과목을 통해 학생들은 전자상거래의 시장 트렌드, 개념, 특징, 최근 이슈들을 배우게 될 것이다. 또한 학생들은 현행 e-비즈니스 모델에 대해 배우고 새로운 비즈니스 모델이나 실행 전략을

09946 개발할 기회를 얻게 될 것이다.
This course covers two subjects of the electronic commerce and e-business. E-commerce could make plentiful suppliers and customers be connected with each others and could facilitate the commerce by minimizing the transaction costs. E-business could make the business process of a company be innovated by using information technology and information systems as enterprise resource planning system. Student will learn about the concept, trends, characteristics and recent issues of e-commerce market. Also they could learn about the incumbent business model of e-business and could have an opportunity to develop new e-business model and practical e-business strategies.

비즈니스 데이터 설계(Business Data Modeling)
09947 본 과목은 비즈니스 데이터베이스 시스템을 다룬다. 이는 실제 생활에서 볼 수 있는 사례들을 바탕으로 토론을 진행하고 학습동기를 부여한다. 교과목은 각종 모델링 이슈를 검토하고 ER과 UML 모델의 개념과 도구들을 다루는 법을 알아본다. 개념적 모델링의 문법과 여러 구성을 기반으로 본 교과목은 빅데이터 분석을 위한 실제 모델링 방법들을 소개한다.

The course introduces the area of business database systems. It discusses and motivates their application in real life scenarios. At the gist of the course, we will tackle modeling issues and learn how to use concepts and tools for Entity-Relationship Model and Unified Modeling Language. Based on syntax and composition of conceptual model, this course introduces modeling practices for big data analysis.

문화마케팅(Cultural Marketing) (융합 - 음악대학, 미술대학)

10342 본 과목의 목적은 문화마케팅에 대한 기초적 지식 함양을 위한 것이다. 이를 위해 본 과목에서 학생들은 마케팅의 핵심 개념과 이론들을 문화예술 상황에 적용해 나가며, 문화마케팅과 관련한 문제 해결 능력을 배양하게 될 것이다.
This course aims to introduce you to the fundamentals of cultural marketing. A particular emphasis will be placed on applying marketing core concepts and theories and developing marketing problem-solving skills in cultural marketing settings.

재무분석 (Financial Analysis)

05380 재무분석에 필요한 제반방법을 연구하고, 재무분석의 목적에 따른 적용방법과 문제점, 기업과 관련된 의사결정에 필요한 정보를 제공하는 방법을 종합적으로 강의한다.
A study of concepts and tools of financial planning and control. Topics include changes in working capital, break-even analysis, evaluation of business performance and current status through financial ratio analysis.

품질경영 (Quality Management)

08266 품질의 전략적 중요성, 조직측면의 문제, 전사적 품질경영, 품질개선 프로그램, 품질 비용과 경제성 등에 관한 광범위한 문제를 폭넓게 다룬다. 품질문제는 경영관리, 기술, 통계적 개념을 적절히 활용해야 하는 전사적 문제라는 것을 인식시키는데 주력한다.
Analysis of all means to improve product quality including SQC, TQM and 6-sigma.

경영전략 (Strategic Management)

09190 경영전략은 변화하는 경영환경 속에서 기업이 어떻게 생존과 발전을 할 것인가를 다룬다. 본 과목에서는 경영전략의 수립과 실행이라는 이슈에 중점을 둔다.
Strategy formulation and implementation are core management functions. This course deals with theory, practice and techniques of strategic management.

판매유통관리 (Sales and Distribution Management)

10345 유통채널의 효과적인 설계 및 관리 방안과 유통 채널 참여자간의 관계 관리 및 물류(물적 유통) 시스템에 대해 학습한다. 또한, 고객과의 접점에서의 판매관리에 대해서도 학습한다.
This course covers with the design and management of marketing channels. It introduces various theories and practices focusing on the formation and retention of the long-term relationships among channel members. In addition, this course also focuses on sales management at the contact point of customers.

국제경영론(Management of International Business)

01270 기업의 국제화 과정과 외국시장 진출전략, 국제재무, 국제조직관리 등 국제경영 전략과 관계 전반에 관해 연구한다.
It reviews the theories of international business activities, analysis of international business and the strategies of international business . And it emphasizes various patterns of technology, Foreign Direct Investment, export/import of technology, export of plant, import development of overseas resources and the strategies of internationalization of Korean firms.

파생금융상품(Theory of financial derivatives)

08070 금융기관을 비롯한 기업의 시장위험 관리와 새로운 투자수단으로 주목받고 있는 파생 금융상품의 특성과 활동방안을 강의한다.
Introduction to the theory and practice of pricing and hedging derivative securities.stressing pricing and hedging all forms of derivatives, such as options and futures on the underlying asset including equity and index derivatives, foreign currency, and commodity, as well as interest rate.

비즈니스 데이터 분석(Business Data Analysis)

09948 데이터를 수집, 분류, 가공 및 분석하고 그 결과를 표현하는 기술을 습득하는 것이 이 과목의 목표다. 본 과목을 성공적으로 완수하면 (1) Python의 기초 문법을 이해한다. (2) 기본적인 데이터 구조를 이해한다. (3) 비즈니스 의사 결정 문제를 해결할 수 있는 주요 알고리즘을 이해한다. (4) Numpy와 Scipy 모듈을 활용하여 몬테카를로 시뮬레이션을 수행한다.
The primary purpose of this course is to foster abilities on data collection, classification, manipulation, analysis and representation of results. When a student completes the course, he or she will be able to: (1) understand basic expressions and grammar of Python; (2) understand basic data structures required to program; (3) understand major algorithms for solving business decision problems; and (4) executing a Monte Carlo simulation by utilizing Numpy and Sicpy modules.

계량경영((Quantitative Analysis for Management)

09949 현대 경영학의 특징인 계량적인 접근방법을 기업경영에 적용시키기 위해 먼저 이수한 경영과학(OR/MS)의 수리모형에 이어 확률(probabilistic) 모형을 다룬다. 의사결정 분석, 대기행렬 이론(queueing theory), 재고이론(inventory thoery), 시뮬레이션(simulation) 등의 과학적인 의사결정을 위한 기법을 강의한다. 또한 기업의 경영혁신과 기업정보화에 대한 실제 사례를 연구한다.
The Quantitative Analysis for Management(QAM) maintains the focus on the application of probabilistic models in decision-making. Emphasis is placed on model building and computer applications so that students see how these models are used in business today. Probabilistic models are Decision Theory, Waiting Lines & Queueing Theory, Inventory Theory, Simulation Modeling, and Markov Analysis.

상품학(Commodity Science and Technology)

03236 본 과목의 목적은 상품과 관련한 다양한 학문 분야들의 융합적인 접근을 통해 시장에서 교환과정을 통해 거래되는 재화와 서비스에 대해 학습하는 것이다. 이를 위해, 상품의 개발부터 생산관리, MIS, 품질경영, 마케팅, 디자인, 브랜드에 이르는 상품의 관리 과정과 함께 서비스, 관광 및 이벤트 상품, 디지털 상품과 같은 특수한 상품 관리 과정을 학습한다.
This cousre aims to learn about the goods and services exchanged in the market based on an interdisciplinary approach. To do this, the course introduces the managment of commodity ranging from new commodity development to production management, management information system, quality management, marketing, design, and branding. Also, the course deals with special commodity such as service, tourism, event, and digital goods.

캡스톤디자인 1, 2 (Capstone Design 1, 2)

10577 창의적 종합설계(Capstone Design)수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다, 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

회계원리(Principles of Accounting)

07661 회계학을 처음으로 공부하는 학생들이 회계의 기본개념을 이해하고, 복식부기의 원리와 계정과목별 회계처리, 재무제표의 작성 등 회계정보 생산자뿐만 아니라 회계 정보이용자가 익혀야 할 회계의 기본적인 원리를 터득하도록 한다.
As an introductory course of accounting, to understand the basic concepts of accounting and learn accounting cycles and financial statements, necessary to prepare or utilize accounting information for decision-making purposes.

중급회계1(Intermediate Accounting 1)

06169 재무회계의 개념체계, 재무제표, 자산평가와 이익측정, 수익의 인식 등 재무회계의 기초개념을 숙지하고, 국제회계기준에 근거하여 자산의 인식과 측정에 대한 주요 이슈들을 이해하도록 한다.
To learn the conceptual framework of financial accounting and the issues related to recognition and measurement of revenue and various assets based on International Financial Reporting Standards.

관리회계 (Managerial Accounting)

00894 기업의 내부자인 경영자가 경영계획 및 통제업무를 수행하는 데 필요한 회계정보를 마련하고 이것을 적절하게 활용할 수 있는 제기법을 중심으로 교육한다.
Studies decision techniques for manage including budget system, CVP analysis, standard costing, capital budgeting etc.

중급회계2(Intermediate Accounting 2)

06170 중급회계1에 이어서 국제회계기준에 근거하여 부채와 자본의 인식과 측정에 대한 주요 이슈들을 이해하도록 한다.
Following Intermediate Accounting 1, to learn the issues related to recognition and measurement of various liabilities and capital based on International Financial Reporting Standards.

법인세회계(Corporate taxation)

09944 조세의 기본개념 및 경제적, 사회적 조세형평과 정치적 환경의 영향에 대한 연구, 기업의 경제현상 중에서 각종의 손익에 대한 인식기준에 있어 기업회계와 세무회계 의 차이로 인해 발생하는 기업 행태에 대한 연구, 국제조세차이로 발생되는 제반 문제 등에 대해 강의한다.
The basic concepts of tax, the economic and social the economic and social tax balancing, the political environment of tax, the differences between accounting and tax for various cost and revenue recognitions, the problems of international tax differences will be studied in the course.

회계원리연습(Accounting practices)

07667 회계원리에 이어서 일반적으로 인정된 회계원칙에 근거한 각 계정과목별 회계처리의 기본을 배움으로써 재무제표를 작성하거나 활용할 수 있는 능력을 배양시킨다.
Following Principles of Accounting, to learn generally accepted accounting principles, necessary to prepare or utilize financial statements for decision-making purposes.

경영통계(Business Statistics)

00535 기술통계, 추측통계의 기본적 방법을 설명하고 그의 실제적 응용방법으로 SAS를 이용한 통계자료 분석을 강의한다.
The course will discuss about the role that statistics can play in the decision-making process. It also covers the basic principles and steps to do statistical analysis using SAS and SPSS such as probability, probability distribution, sampling distribution, hypothesis testing.

세법개론(General Taxation)

03591 세무회계 전반의 기초를 익힌다. 국세기본법을 비롯하여 소득세, 부가세, 법인세, 지방세 등 세법의 전반에 걸쳐서 그 기초지식을 학습한다.
This course develops overall basics of taxation. In detail, this course covers the basics of national tax law, income tax, value-added tax, corporate tax, and local tax.

회계학강독(Accounting Reading)

07680 회계학 원서의 독해력을 증진시킴과 동시에 회계학 제 분야에 관한 이해력을 향상시킨다.
Improves understanding accounting in English, writing financial reports in English with emphasis on interpretating the statements etc.

원가회계(Cost Accounting)

04668 제조업에 있어서 생산작업이 진전됨에 따라 생산물의 가치변동상태를 회계적인 방법으로 파악하고 그 가치를 계산하는 기법을 이론 및 실무면에서 습득하도록 한다.
Accounting principles apply to manufacturing operations, study product costing under job order costing and process costing systems.

전산회계(Computer Accounting)

05601 컴퓨터를 활용하여 기업회계기준에 의한 재무제표를 작성하는 기본원리를 학습한다.
Nowadays most of firms including even small business operate computer accounting systems. Students should be able to operate the systems. This course designed to have students operate computer accounting systems and prepare financial statements using computer accounting systems.

기업법(Company Law)

01508 회사 기업 특히 주식회사에 관하여 설립에서부터 해산에 이르기까지 법적인 문제를 해석학적, 비교법적, 입법론적으로 고찰한다.
This course provides students with understanding the legal knowledge of company establishment, maintenance, and dissolution.

회계이론(Accounting Theory)

07671 회계에 있어서 그 이론적인 배경과 회계의 본질, 원칙, 구조 및 기본개념의 이해를 통하여 회계현상에 대한 해석과 회계실무의 적응능력을 배양한다.

The subject helps the beginners develop the abilities of interpreting the accounting transactions and adapting themselves to practical accounting through the understanding of the theoretical backgrounds, natures, principles, structures and basic concept in the accounting.

회계정보시스템(Accounting Information System)

07672 회계현상을 정보이론화 시키는 회계정보시스템에서는 시스템의 개념, 기술환경, 데이터 베이스 시스템 구축, 시스템 분석 및 설계 등을 소개하고 기존 회계정보시스템 소프트웨어의 활용 및 평가, 시스템의 설계 및 운영에 관한 기본적인 연구결과를 강의한다.

This course considers accounting not as simple book keeping or a calculation mechanism, but as information systems which are comprehensive combinations of human beings such as information producers, information users, information activities of an enterprise's management, information processing procedures, and a mechanism related to information.

비영리회계(Non-profit Organization Accounting)

03096 정부, 지방자치단체, 학교, 병원, 종교단체, 사회복지단체 등과 같은 비영리조직의 특성과 회계제도 및 회계처리를 익히고 비영리조직의 세무회계를 연구한다.

In the subject, the characteristics, accounting system and accounting process of non-profit organizations, such as, the government, local government, schools, hospitals, religious organizations, social welfare organizations are learned, and the tax accounting of non-profit organizations is studied and examined.

법인세연습(Practice of Corporate taxation)

09962 기업회계 기준에 따라 작성된 재무제표를 세법에 의거하여 기업 및 개인이 납부해야 할 납세액을 산출하고 그 회계처리 조정방법을 연구하며 세무회계의 기본원리와 실체를 터득할 수 있도록 구체적으로 강의한다.

This course provides students practices for tax law including calculation of income tax and corporate tax, reconciliation between accounting and tax, and detailed tax problems.

회계감사(Auditing)

07657 감사라는 특정회계분야에 있어서 그 개념을 이해시키고 기초적인 응용을 학습한다. 특히 감사의 절차, 감사의 보고서 작성, 감사인의 책임 등에 관한 것이 그 주 내용이다.

The area of this course are the general theory of auditing, the procedures of auditing, documenting auditing reports, the responsibility of auditors, and the usefulness of auditing.

고급회계(Advanced Accounting)

00658 연결재무제표, 기업결합에 관한 회계, 청산회계, 리스회계, 인적기업회계, 본지점회계, 은행회계, 보험회계 등의 특수회계 분야를 다룬다.

The subject covers such special accounting as, consolidated financial statements, the accounting of business combination, liquidation accounting, lease accounting, human resources accounting, branch accounting, bank accounting and insurance accounting.

재무제표분석(Analysis of Financial Statement)

05382 재무제표 분석을 통하여 기업의 경영성과를 평가하고 미래성과를 추정하여 기업가치를 평가하는 이론과 실제 활용사례를 다룸으로써, 산업현장에서 정보이용자로서 재무제표를 활용하는 능력을 배양한다.

To learn the theory and practical cases of analyzing financial statements and forecasting business performance for valuation of corporate value in order to utilize financial statements in the business practices.

경영현장실습2(Internship program 2)

08839 경영현장실습1에 이어 한 차원 높은 산업현장에서 실무를 익힌다.

This program is the senior extensions of Internship program1.

소득세회계(Income Tax Accounting)

08973 이자, 배당, 사업, 근로, 양도 소득 등 소득의 종류별로 당해 소득의 구분 및 소득 금액의 계산에서 신고와 납부에 이르기까지 각 소득별로 체계적인 파악이 용이 하도록 하는 것이 이 수업의 목적이다.

This course covers calculating and reporting income tax including interest income, dividend income, business income, capital gains, and earned income. Students should understand the systems of entire of income tax and use it.

고급관리회계(Advanced Management Accounting)

08974 경영의사 결정에 유용한 정보를 수집, 분류, 요약, 분석하여 경영자들에게 보고하는 관리회계제도를 설계-평가함에 있어 요구되는 분석적 추론방법 및 모형에 대하여 다룬다.

This course covers the advanced issues of management accounting. Advanced issues include JIT systems, advanced manufacturing technology, activity-based costing/management, six sigma, balanced scorecard and various new issues.

회계학세미나 (Seminar in Accounting)

07685 기업회계기준, 상법, 세법 등 회계에 관련된 제 법규와의 관계에서 회계실무가 어떻게 이루어지는가를 사례 중심으로 강의한다.

On the basis of actual examples and instances, the seminar introduces and show how practical accounting is conducted in the relations of the laws and regulations, which are related to the GAAP, commercial laws and tax laws.

회계학연습 (Practice of Accounting)

07686 재무회계, 관리회계, 세무회계 등 회계학의 제반 분야에 걸쳐 문제 및 실례를 연구.분석하고 학생들의 발표력, 논문작성능력을 기른다.

Explores selected problems in accounting including financial, management and tax accounting.

세무회계세미나 (Seminar in Tax Accounting)

08114 세무회계에 대한 최종점검으로 사례연구를 통해 실무적인 내용을 중점적으로 다룬다.

This course introduces case studies and practical issues for tax accounting. Through this course students synthesize all of the tax-related courses complete the entire tax knowledge.

무역학원론(The Principle of Trade)

02342 무역학의기초과목으로서 국제무역거래에관한 무역이론과 실제를 강의한다.

Provides comprehensive overview of international trade and its impact on national economy. Introduces students to basic trade theories as well as enhances their practical knowledge of actual trade procedures to maximize benefits and minimize costs and risks.

Business English1(Business English 1)

09941 무역거래를 위한 무역서한의 작성지침과 각종 무역서한의 구성 및 무역영어의 용법과 사례 등을 연구한다.

This is a course designed to provide students with an opportunity to develop both spoken and written English skills for business purpose. Through listening and watching the video, speaking with various activities, and reading and writing on business topics and themes, students will build practical language skills they will need to communicate effectively in English for their major as well as for their business careers.

02313

무역영어(English for International Business)
커뮤니케이션은 비즈니스 세계에서 매우 중요한 역할을 한다. 이 과목은 학생들로 하여금 비즈니스 커뮤니케이션의 다양한 유형 - 내부보고서, 제안서, 프리젠테이션, 대면 회의 - 등을 포함한 언어적, 비언어적, 서면 커뮤니케이션의 중요한 요소들을 익히도록 한다.
Business Communication places the solid principles of communication into the business world. This course aims to understand/acquire the essential elements/skills regarding various types of business communications, ranging from verbal, written and non-verbal, including an examination of internal reports, proposals, presentations, and face-to-face meetings.

09942

Business English2(Business English 2)
무역거래를 위한 무역서한의 작성지침과 각종 무역서한의 구성 및 무역영어의 용법과 사례 등을 연구한다.
This is a course designed to provide students with an opportunity to develop both spoken and written English skills for business purpose. Through listening and watching the video, speaking with various activities, and reading and writing on business topics and themes, students will build practical language skills they will need to communicate effectively in English for their major as well as for their business careers.

01261

국제경영론(International Business)
기업의 국제화 과정과 외국시장 진출전략, 국제재무, 국제조직관리 등 국제경영 전략과 관계 전반에 관해 연구한다.
It reviews the theories of international business activities, analysis of international business and the strategies of international business . And it emphasizes various patterns of technology, Foreign Direct Investment, export/import of technology, export of plant, import development of overseas resources and the strategies of internationalization of Korean firms.

01299

국제통상론(Theory & Policy on International Commerce)
무역과 관련하여 환경, 노동, 정보통신, 기술이전, 투자 등 분야에 관한 국제통상의 이론과 정책, 협상 과정 및 WTO 등 국제통상기구의 구조와 기능에 관하여 연구한다.
This course studies the basic concepts and issues of international trade policy, internationaltrading system, economic integration through trade and investment, commercial policy, balance of payments, exchange rate determination and its fluctuation, open economy macroeconomics, and trade and growth.

02307

무역상무론(Practices of International Trade)
국제무역과정의 이해를 위한 법리적 접근방법을 통하여 계약 중심적 무역거래의 이해를 도모한다. 특히 무역과정을 계약의 체결이전단계, 계약의 체결단계, 계약의 이행단계 및 계약의 종료단계로 구분하고 제반 무역관련 관행,관습 및 제도를 살펴본다.
Commercial and legal study of international sales contract of goods, and contract of carriage, contract of marine insurance and contract of payment for the performance of sales contract, and discussion of remedies in case of a breach of contract through arbitration.

09950

글로벌비즈니스윤리와매너(Ethics and Manners in Global Business)
세계화 시대를 살아가는 학생들로서 필수적으로 이해하고 수행해야 될 비즈니스 윤리와 매너에 대해서 학습함으로써 글로벌 비즈니스에 필요한 인재를 육성한다.
This course is designed to learn business ethics and manners which is essential for effective and professional business in a global context.

10348

비즈니스중국어1(Business Chinese1)
한국무역과 비즈니스에 있어서 중국은 한국의 매우 중요한 무역상대국이다. 글로벌비즈니스를 하면서 비즈니스중국어와 중국비즈니스문화를 모르면 실패할 가능성이 매우 크다고 할 수 있다. 이 강의는 대(對)중국무역하는데 필수적인 표현과 자주 쓰는 단어, 회화를 학습하고 활용할 수 있는 것을 목표로 삼는다. 이 강의에서 중국사람 상대로 접대, 초청, 업무처리 등 내용을 체계적으로 배우게 될 것이다. 언어를 배우면서 중국비즈니스문화에 대해도 함께 소개할 것이다.
This course is designed to learn Chinese and the business culture. China has been one of the most important business partners of Korea and is becoming all the more important in global business. By learning important expressions and vocabulary, one can improve his/her communication proficiency in Chinese as well as business culture in China.

01259

국제거래법(Law of International Business Transaction)
국제거래법의 개념, 성질, 주체, 연원 등에 관한 기초이론을 바탕으로 국제거래의 구체적인 내용과 실제운용을 검토하고 국제무역실무의 법적해결 방법 및 절차에 관하여 판례를 중심으로 연구한다.
Studying the actualities and problems of international trade and the international treaties, especially UNCITRAL, etc.

08167

국제물류론(International Logistics)
무역에 필요한 물류수단의 방식과 운영을 다루며, 국제적으로 실행되는 국제운송법규의 성격, 내용, 실시형태를 분석한다.
Studies on the basic principles of international transport logistics which is required in international trade and business. Topics include international transport laws and rules(regulations), logistics management, international transport, international logistics strategy and case studies.

08963

해외시장조사론(Overseas Market Research)
조사방법론에 의하여 해외시장의 정보수집, 저장 및 이용과 그에 관련된 제 문제를 다룬다.
It deals with the collection, preservations, utilization of information and various related issues of overseas markets to enhance business capabilities.

10349

비즈니스중국어2(Business Chinese2)
성공적으로 중국과의 비즈니스를 수행하기 위해서는 중국경제의 전반적인 시장상황부터 기업문화, 그리고 중국어까지 기본적으로 익혀야 한다. 이 강의는 2학년을 대상으로 개설되며 중국과의 비즈니스를 수행과정에 필요한 다양한 업무처리능력을 학습한다.
In order to carry out a successful business with China, it is essential to understand market environment, corporate culture as well as the language. This course, offered in the second semester of the second year, helps the students to learn various business processes needed to practise business with China.

글로벌마케팅1(Global Marketing1)

10961 글로벌 시장에서의 마케팅의 목적과 의의를 이해하고 이를 위해 필요한 해외시장 수요 분석, 상품개발, 마케팅 구조 및 유통 채널, 광고 및 홍보, 가격 정책, 법적 장치 등 글로벌 마케팅에 필요한 주요 정책 결정 분야에 관해 다양한 사례를 통해 학습한다.

This course aims to understand various aspects of global marketing. By means of extensive case studies, students are expected to learn major factors of global marketing decisions such as foreign demand analysis, product development, marketing structure and trade channels, advertising and promotion, pricing and legal requirements.

전자무역사례연구(Case Studies of e-Trade)

11003 본 과목은 전자무역의 대표적인 사례를 다룬다. EDI의 사례를 중심으로 하여 전자무역의 전략, 커뮤니케이션 기술, 문제해결의 기술 등을 학습한다.

The case studies of EDI help students to learn about the various approaches: business strategies, communication methods, problem solving methods and tools, and so on used by companies that have already implemented EDI.

Business English 고급1(Business English: Advanced Level I)

09959 비즈니스 환경에서 요구되는 영어 의사소통 능력을 완벽한 수준으로 배양하는 것을 목표로 하는 과목으로 1학기에 개설되며 "Business English 고급2"를 수강하기 위해서는 고급1을 필수적으로 수강해야 한다. 시청각 자료와 다양한 역할극, 다양한 비즈니스 주제와 관련한 독해 및 작문 연습을 통해 글로벌 비즈니스에 요구되는 다양한 표현들을 익히고 습득함으로써 영어 구사 능력을 극대화 시키는 것에 초점을 둔다.

The objective of this course is to enhance English skills of the students with advanced proficiency. This course is offered in the first semester and the pre-requisite of "Business English: Advanced Level II". Through listening and watching the video, speaking with various activities, and reading and writing on business topics and themes, students are expected to improve their practical English skills and should be able to communicate with foreigners in various business contexts without any difficulties.

관세이론(Customs Theory)

10957 본 강좌는 글로벌 무역환경에서 적용되는 관세이론을 살펴보고 이어 국내 관세관련 제도 등을 적용하여 수출입 통관의 전반적인 흐름을 이해하는 것을 목적으로 1학기에 개설된다. 이를 바탕으로 글로벌 비즈니스에 적용하는 능력을 기른다.

This course, offered in the first semester of the third year, aims at understanding the general mechanism of export/import clearance as well as tariff system. Through this course, one can build up his/her competence in the context of global business.

글로벌마케팅2(Global Marketing2)

10962 글로벌 시장에서의 마케팅의 목적과 의의를 이해하고 이를 위해 필요한 해외시장 수요 분석, 상품개발, 마케팅 구조 및 유통 채널, 광고 및 홍보, 가격 정책, 법적 장치 등 글로벌 마케팅에 필요한 주요 정책 결정 분야에 관해 다양한 사례를 통해 학습한다.

This course aims to understand various aspects of global marketing. By means of extensive case studies, students are expected to learn major factors of global marketing decisions such as foreign demand analysis, product development, marketing structure and trade channels, advertising and promotion, pricing and legal requirements.

다국적기업사례 (Case Studies of Multinational Corporations)

10963 본 과목에서는 해외진출과 관련된 여러 가지 사례들을 면밀히 살펴봄으로써 바람직한 다국적기업 경영을 위한 시사점을 도출 해 볼 수 있음은 물론, 사례연구를 통해 유사한 환경에 직면했을 때 이를 극복할 수 있는 경영전략의 수립 능력을 함양할 수 있을 것으로 기대된다.

In this course, we examine various cases related to overseas advancement. Through this, implications for a desirable multinational enterprise management are sought. Through case studies, it is expected that students will be able to establish a management strategy that can overcome them when faced with similar circumstances.

무역결제론(International Clearing and Settlement)

10979 본 과목은 무역 결제와 관련한 다양한 이론과 실제 사례를 학습한다. 크게 두 부분으로 구분하여 전반부에서는 무역결제에 관한 기본 개념과 결제 과정에 관해 학습한다. 후반부에는 이러한 내용들을 바탕으로 한국의 주요 교역국가들과의 무역 거래에 있어 어떻게 결제가 이루어지는 지를 학습한다.

This course provides a basic understanding on the process of clearing and settlement of transactions on stock, futures, and options markets as a consequence of trade. A combination of theoretical and practical approaches shall be applied throughout the course. The first half of the course delves with basic understanding of key concepts and processes. The second half of the course, on the other hand, provides practical applications of these concepts to the top five trading partners of South Korea.

전자무역원론(Principles of Electronic Commerce)

11004 전자상거래(EC)의 개념 및 종류, 구축에 필요한 요소기술, 구축방법론 그리고 구축 사례 등을 다룬다.

The impact of technology on sales and marketing strategy. Areas explored include e-branding, customer relationship management, permission e-mail, sales force technology enhancement,mobile commerce, online marketing research, and electronic channels of distributions.

해상운송론(Marine Transportation)

11011 본 과목은 수강생들로 하여금 해상운송과 관련한 조직 및 과정을 이해하고 물류에서의 해운업의 역할과 기능에 관해 학습한다.

This course will introduce students to the key areas of operations of shipping organizations and to highlight key functions and procedures associated with the shipping industry.

상사중재론(Commercial Arbitration)

03225 본 과목은 무역관계에서 발생하는 분쟁 및 갈등해결 방법에 관해 학습한다. 분쟁이 발생하였을 때 법적 수단 외에 즉각 해결할 수 있는 방안이 있는지에 관해서도 학습한다. 또한 분쟁 조정에 관한 조약들과 관련 기구, 분쟁 해결 절차 등에 관해서도 학습한다.

This course will deal with alternative dispute resolutions available in the business world to give students idea how to resolve conflicts by not necessarily going to court litigations and avoid costly dispute resolution methods and to get immediate justice to issues. It also discusses treaties related to arbitration, key resources for research, and different arbitral institutions and their procedural rules.

외환론(Foreign Exchange)

04632 본 과목은 외환시장의 메커니즘, 환율 결정 요인, 외환 리스크, 다국적 기업의 재무관리 등에 관해 공부한다. 이와 아울러 양국 간에 환율이 결정되는 원리와 환율이 무역에 미치는 영향, 그리고 환리스크를 방어하기 위해 취하는 조치

등에 관해서도 학습한다.
This course provides an introduction to the workings of the foreign exchange markets, factors impacting the course of exchange rates, the nature of foreign exchange risk, and important aspects of financial management of the multinational corporation. The course will also look into the theory behind the determinant of exchange rates between two countries and the implication of variable exchange rates on the real aspects of trade exchanges and what is done in the market to hedge those exchange rate risks.

해상보험론(Marine Insurance)

07255 본 과목은 해상보험의 기본 원리와 운송보험 시장 전반에 관해 학습한다.
This course will familiarise students with the key principles of Marine Insurance and will also provide a clear understanding and knowledge of the key areas of general transport insurance markets.

인적자원관리(Personnel Management)

08835 조직의 목표달성을 위한 인적자원의 조달과 유지, 개발, 활용 및 보상 등을 효과적으로 관리하는 이론과 실제를 강의한다.
Human Resource Management studies methods of developing the potential ability of personnel in an organization to the highest degree and a study of the methods of effective manpower administration.

경영전략(Strategic Management)

09190 경영전략은 변화하는 경영환경 속에서 기업이 어떻게 생존과 발전을 할 것인가를 다룬다. 본 과목에 서는 경영전략의 수립과 실행이라는 이슈에 중점을 둔다.
Strategy formulation and implementation are core management functions. This course deals with theory, practice and techniques of strategic management.

Business English 고급2(Business English: Advanced Level Ⅱ)

09960 비즈니스 환경에서 요구되는 영어 의사소통 능력을 완벽한 수준으로 배양하는 것을 목표로 한다. 이 과목은 "비즈니스 영어: 고급1"과 연계되는 과목으로 2학기에 개설된다. 시청각 자료와 다양한 역할극, 다양한 비즈니스 주제와 관련한 독해 및 작문 연습을 통해 글로벌 비즈니스에 요구되는 다양한 표현들을 익히고 습득함으로써 영어 구사 능력을 극대화시키는 것에 초점을 둔다.
The objective of this course is to enhance English skills of the students with advanced proficiency. This course is offered in the second semester as a continuation of "Business English: Advanced Level I". Through listening and watching the video, speaking with various activities, and reading and writing on business topics and themes, students are expected to improve their practical English skills and should be able to communicate with foreigners in various business contexts without any difficulties.

글로벌비즈니스협상론(Global Business Negotiations)

09961 정부 및 기업 차원에서의 국제협상의 개념, 협상의 제단계, 전략 등에 관해 실제 사례연습을 통해 습득하도록 함으로써 글로벌 비즈니스 협상 전문가를 양성하는 것을 목표로 한다.
The objective of this course is to understand key issues of global business negotiations—the concept of business negotiations, negotiation steps and procedures, and business negotiation skills. By means of various case studies, students are expected to enhance their business negotiation competences.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

FTA이론(FTA Theory)

10952 본 강좌는 최근 글로벌 무역환경에서의 트렌드인 자유무역협정(FTA) 이론을 살펴보고 이를 국내 산업별 실정에 따라 적극 활용할 수 있는 능력을 배양하는 것을 목적으로 2학기에 개설된다. 이를 바탕으로 글로벌비즈니스에 적용하는 능력을 기른다.
This course is designed to examine Free Trade Agreement which is the trend of current global business environment. Through this course, one can practice how to apply basic theories on FTA to different industries in Korea, which is essential for building up global business competence.

글로벌기업환경론(Global Business Environment)

10960 본 과목은 글로벌 경제에서의 정치 및 경제학을 다룬다. 생산, 무역과 자본의 흐름, 이자율, 환율, 그리고 기타 글로벌 경제를 이해하는 데 필수적인 제반 요소에 관해 학습한다. 또한 이러한 요소들을 기업적 시각에서는 어떻게 다루는지에 관해 살펴본다. 세계화가 어떻게 기업의 전략 및 활동에 영향을 미치는지에 관해 학습한다. 궁극적으로 본 과목은 글로벌 비즈니스환경에서 기회와 위협 요인이 무엇인지에 관해 종합적으로 이해할 수 있도록 도움을 준다.
Global Business Environment is about the economics and politics of the nation in a global economy. The course will delve into the political and economic forces that shape production, trade flows, capital flows, interest rates, exchange rates, and other variables that create the global economic landscape. The course is also about firm-level decisions in the face of these global forces. We seek to illustrate how globalization influences strategy and performance within firms. The ultimate objective is to help students develop a framework for analyzing both opportunities and risks in a global business environment.

글로벌비즈니스세미나(Seminar: Global Business)

09202 본 과목에서는 세계 역사 속에서 기업이 어떻게 진화해왔고 또 어떻게 세상을 바꿔왔는지 되짚어본다. 처음 기업이 생겨나기 시작한 먼 과거에서부터 오늘날의 글로벌 기업까지, 역사 속에서 기업이 쇠퇴와 번영 사이에서 부침을 겪어온 여정을 살펴봄으로써 세계 각국에서 기업이 직면했던 역사적 사건들, 성공적인 이력을 만든 기업들의 비밀, 그리고 그 이면에 숨겨진 많은 기업과 기업인들의 이야기들을 살펴본다.
This course examines how companies have evolved in the world history and how they have changed the world. From the distant past to the beginning of a global corporation, to the global corporations of today, we look at

the journey that companies have undergone during decades of decline and prosperity. Look at the historical events that companies have faced in the world, the secrets of companies that have built successful histories, and the stories of many businesses and entrepreneurs behind them.

국제재무관리(International Financial Management)

09210

이 과목의 목표는 학생들이 재무관리의 기본이론과 기법에 대한 폭넓은 지식을 얻는데 있다. 이 과목에서 학생들은 자본의 조달 및 운용에 관한 구조적인 측면과 기능적인 측면을 배우게 된다. 자본 및 금융시장에서의 자금의 조달방법, 자본비용 계산, 투자안의 분석 및 평가, 자본예산 편성, 기업의 유동성 관리, 자본구조정책, 배당 정책, 재무예측 등이 이 과목에서 다루어지는 주요 주제들이다.

This course will give students the opportunity to learn the basic concepts, tools and techniques of corporate financial management. The students will learn the structural and functional aspects of financing and investment decisions of a modern corporation. Some major topics include: raising capital from capital and money markets; the cost of capital; analysis and evaluation of investment projects; capital budgeting; management of corporate liquidity; capital structure policy; dividend policy and financing forecasting.

중국지역과비즈니스(Contemporary Chinese Studies and Business)

09956

글로벌 비즈니스에 있어 세계적으로 가장 주목받고 있는 중국 지역에 대한 정치, 경제, 사회 및 문화에 관한 전반적인 지식을 습득하여 중국에 대한 이해를 높이고 중국 비즈니스 전문가를 양성하는 것을 목표로 한다.

This course is designed to understand China from political, economic and social perspectives. Through such comprehensive studies on China, students are expected to enhance their understanding of China and their business capabilities in dealing with the emerging Chinese market.

유럽지역과비즈니스(Contemporary European Studies and Business)

09957

한국의 주요 교역 상대국 중의 하나인 유럽 지역에 대한 정치, 경제, 사회 및 문화에 관한 전반적인 지식을 습득하여 유럽에 대한 이해를 높이고 유럽 비즈니스 전문가를 양성하는 것을 목표로 한다.

This course is designed to understand Europe from political, economic and social perspectives. Through such comprehensive studies on Europe, students are expected to enhance their understanding of Europe and their business capabilities in dealing with the European market.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

10577

창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다, 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

국제무역정책론(International Trade Policy Theory)

10959

글로벌 무역환경에서 역사적으로 적용되어 온 국제무역정책들을 이해하는 것을 목적으로 1학기에 개설된다. 이를 바탕으로 글로벌비즈니스에 적용하는 이론적 능력을 배양한다.

This course, offered in the first semester of the fourth year, aims to develop theoretical competence of trade policies in order to apply to global business practices.

한국무역론(Lectures on Korean Trade)

07101

글로벌 환경 하에서 가공무역을 주력으로 하는 한국의 무역구조에 최적화된 원산지 관리를 중심으로 이를 FTA에 적극 활용할 수 있는 전략을 이해하는 것을 목적으로 2학기에 개설된다. 이를 바탕으로 글로벌 비즈니스에 적용하는 능력을 기른다.

This course, offered in the second semester of the fourth year, is designed to understand business strategy of Korea in doing its processing trade. By focusing on the Rules of Origin, one can understand how Korea can apply the business strategy to various FTA practices.

국제무역이론연습(International Trade Theory Exercise)

10958

글로벌 무역환경에서 적용되는 전통적 국제무역이론을 살펴보고 수학을 적용하여 무역의 발생원인을 도표를 통해 이해하는 것을 목적으로 2학기에 개설된다. 이를 바탕으로 글로벌 비즈니스에 적용하는 이론적 능력을 배양한다.

This course, offered in the second semester of the fourth year, provides an overview of theoretical tradition of international trade. One can enhance his/her extensive understanding of various causes of international trade by applying mathematics to the theories.

미국지역과비즈니스(Business in the US)

10982

본 과목은 미국과의 비즈니스에 있어서 필수적으로 알고 있어야 하는 다양한 이슈들에 관해 살펴본다. 특히 부동산 거래, 에너지 분야, 보험 분야 등 제반 분야에서의 법률적 이슈들을 다루고 이를 통해 효과적인 미국과의 비즈니스 방법에 대한 이해도를 높인다.

This course is designed to help students understand the ways and means how to do business in the US. It will provide them guidance in the consideration of putting up business in the US. This covers legal and regulatory concepts in doing business in the US. It also includes concepts in the US commercial real estate transactions, regulations of energy sector, products liability law and business insurance.

아태지역과비즈니스(Business in Asia-Pacific)

10996

본 과목은 환태평양 지역에서 비즈니스를 함에 있어서 숙지하여야 할 문화적, 법적, 비즈니스 환경에 관한 다양한 이슈들을 다룬다. 특히 외국인으로서 이 지역에서 비즈니스를 수행함에 있어서 직면하게 될 문제점과 해결방안에 관해 제3세계의 전환경제체제에 초점을 두어 학습한다. 아태 지역 중에서 경제적으로 영향력이 높은 특정 지역을 선정하여 해당 지역의 국민들, 상관습, 경제체제, 정부체제에 관해 학습한다.

This course is designed to introduce students to the cultural, legal, and business environments in Asia Pacific and the Pacific Rim. The course will focus on the practical issues that a foreigner will encounter in conducting business in international venues, focusing on managing in a developing or transition economy in a third world country, combining the academic research and skill with the experience and wisdom of management practitioners. For practical purposes, this course will select few countries in the region with stronger economic influence to compare the way business is being conducted through looking at the people, their cultures, management practices, structure of the economies and the roles of the government and institutions.

2018학년도 전공 교육과정

호텔관광학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	호텔관광학부	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-1	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	호텔관광학부	00546	경영학원론	1-1	3-3-0
		09311	환대산업입문	1-1	3-3-0
		07661	회계원리	1-2	3-3-0
	소 계				9-9-0
	호텔경영	09313	호텔경영학	2-1	3-3-0
		07456	호텔관광마케팅	2-2	3-3-0
		09314	호텔IMC브랜드관리	3-1	3-3-0
		10355	호텔관광경영전략	3-2	3-3-0
	소 계				12-12-0
	외식경영	09338	외식경영	2-1	3-3-0
		09323	외식마케팅	2-2	3-3-0
		09316	호텔관광식음료관리론	3-1	3-3-0
		09317	외식경영전략	3-2	3-3-0
	소 계				12-12-0
	관광경영	09963	관광서비스경영론	2-1	3-3-0
		07456	호텔관광마케팅	2-2	3-3-0
		09319	관광컨텐츠개발	3-1	3-3-0
		09320	고객관계관리전략	3-2	3-3-0
	소 계				12-12-0
전공선택	호텔관광학부	10043	호텔관광영어기초	1-1	3-3-0
		09312	비즈니스커뮤니케이션	1-2	3-3-0
		10044	호텔관광일어기초	1-2	3-3-0
		00886	관광지리자원론	2-1	3-3-0
		10356	호텔관광중국어기초	2-1	3-3-0
		02114	레스토랑운영실무	2-2	3-3-0
		07464	호텔관광연구조사방법론	2-2	3-3-0
		09342	호텔관광경영정보론	2-2	3-3-0
		09967	문화예술경영	2-2	3-3-0
		10357	호텔관광영어중급	2-2	3-3-0
		10358	호텔관광일어중급	2-2	3-3-0
		09343	호텔관광객행동론	3-1	3-3-0
		09965	의료관광실무	3-1	3-3-0
		09968	공연 · 이벤트홍보마케팅	3-1	3-3-0
		10360	호텔관광영어면접및토론	3-1	3-3-0
		10361	호텔관광중국어중급	3-1	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

호텔관광학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	호텔관광학부	10362	관광교육론	3-1	3-3-0
		09331	스토리텔링의이해	3-2	3-3-0
		09333	호텔관광재무관리	3-2	3-3-0
		09360	관광교과교재연구및지도법	3-2	3-3-0
		09966	와인과소믈리에	3-2	3-3-0
		10363	식품및조리학입문	3-2	3-3-0
		10364	호텔관광중국어면접및토론	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		09329	외식창업론	4-1	3-3-0
		09334	호텔관광이벤트관리	4-1	3-3-0
		09361	관광교과논리및논술	4-1	3-3-0
		10366	호텔관광트렌드세미나	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
	소 계				87-87-0
	호텔경영	10352	호텔레스토랑관리론	2-1	3-3-0
		10354	호텔객실관리론	2-1	3-3-0
		10353	호텔진로개발	2-2	3-3-0
		09335	호텔광고홍보론	4-2	3-3-0
		09964	호텔인턴십	4-2	3-3-0
	소 계				15-15-0
	외식경영	09321	음식문화의이해	2-1	3-3-0
		09322	식품구매	2-1	3-3-0
		09324	식품위생관리	3-1	3-3-0
		09327	메뉴기획과디자인	3-2	3-3-0
	소 계				12-12-0
	관광경영	09318	테마파크경영론	2-1	3-3-0
		09332	여행사경영론	2-2	3-3-0
		00883	관광객행동론	3-1	3-3-0
		06521	컨벤션경영론	3-2	3-3-0
	소 계				12-12-0

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)

09848 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.

Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)

09849 학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.

Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)

09850 미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.

As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

경영학원론(Principles of Management)

00546 기업경영을 분석하고 기업형태 및 기업조직, 기업운영 및 관리과정, 경영관리의 영역 등 경영학 전반의 기초적인 이론과 실제를 강의한다.

Teaches management and the management functions of planning, organizing, leading and controlling. Focuses on application of management principles to realistic situations managers encounter as they attempt to achieve organizational objectives.

환대산업입문(Introduction to Hotel & Tourism)

09311 관광 및 환대산업에 대한 옳바른 이해를 위하여 관광의 국내외적 여건과 관광의 역사.경제.사회.경제문화 및 환경과의 관계를 살펴봄으로써 호텔과 관광현상에 대한 기초적인 이론을 탐구한다.

This course teaches the basic theoretical concepts of the hospitality and tourism industry and the general knowledge of the national and international tourism industry. It also studies the relationships between tourism and its surrounding environments, and management techniques or strategies of various tourism and hospitality businesses.

회계원리(Principles of Accounting)

07661 일반회계원리를 바탕으로 호텔. 관광기업과 연계하여 원가회계, 경영분석, 이익회계, 예산수립 등의 회계능력을 배양하도록 한다.

Hospitality managerial accounting, emphasizing planning and control functions including yield management, cash and operating budgets, standards, and decision making. Break-even analysis, ratio analysis, interpretation of financial statements, budgeting, cash forecasts, and hospitality case studies.

호텔경영학(Hotel Management)

09313 관광분야의 주류산업인 호텔은 경영자체가 다양해지고 있으며 일반기업과는 다른 특수성을 갖고 있는 만큼 이론적인 내용과 함께 실무적인 내용을 고찰하도록 하여 변화하는 호텔경영 분야에 능동적으로 대응할 수 있도록 한다.

This course provides an insight for students on the organizational structure of the hotel industry, including history and development. It covers from front office to back of the house. Also understands manager's job descriptions and each department's roles and responsibilities.

호텔관광마케팅(Marketing Principles in Hospitality)

07456 호텔이나 관광산업은 제조업중심의 종래의 마케팅기법을 그대로 적용할 수 없는 독특한 성격을 지닌다. 대표적인 서비스업으로서의 호텔과 관광사업의 공공과 사적 부분의 환경을 이해시키고 21세기의 새로운 국제적 경영환경의 변화에 효율적으로 대처 할 수 있는 새로운 마케팅 철학과 기법을 다양한 실제사례와 더불어 탐구한다.

Principles and procedures for managing the hospitality marketing function. Also analysis and application of marketing foundations through integration of marketing variables with real-world situations and in-depth analysis of strategic marketing issues. Application of marketing techniques specific to the sale of restaurants, hotels and retail operations.

호텔IMC브랜드관리(Hotel IMC Brand Management)

09314 대표적 서비스 상품인 호텔업은 브랜드의 특징에 의해 고객의 인식 속에 위치한다. 본 과목에서는 호화특급호텔(Luxury first-class hotel)에서 염가호텔(budget hotel)까지 각 브랜드들이 브랜드자산(Brand Equity)을 어떻게 관리하는지 학습한다.

This course emphasis developing brand management strategies based on the understanding of hotel property. It discusses the processes of developing, naming, launching, and marketing a brand. Management of brand hierarchy, portfolio and equity in a multi-brand company is also covered with repositioning strategy.

10355 호텔관광경영전략(Strategic Management in Hotel & Tourism Industry)
경영전략과정을 호텔 및 레스토랑을 포함한 환대산업을 통해 이해한다. 환경진단과 평가, 전략의 수립, 전략의 선택, 통합 및 실현을 환대산업의 모형 안에서 탐구한다. 아울러 국내 환대산업의 전략개발 사례와 다국적 기업의 최신사례, 세계화와 다문화권의 요소들이 전략실행과정에서 새롭게 중요성이 부각되는 배경 등을 이해한다.
Students are understanding how to formulate and execute strategic managerial process in the hospitality. This exercise is achieved through the extensive use of case studies. Main topics include strategies, mission, and goals of a firm; the analysis and evaluation of environmental factors; and distribution of assets and organizational structure.

09338 외식경영(Food Industry Management)
외식경영은 전문지식과 경영관리 방법이 요구되는 분야이다. 과거 경험과 직관에 의해 운영되어온 외식산업을 경영 기법을 이용하여 체계적인 학습을 통해 연구한다. 외식산업의 특징 및 조직, 서비스 방법과 경영기법, 메뉴관리 및 판매관리 등의 전문시식과 실무에 관한 교육을 실시한다.
Studies the management theories associated with food and beverage and the techniques of controlling food and beverage costs, duties of the employees, etc.

09323 외식마케팅(Marketing for Restaurant)
마케팅의 기본개념을 외식업에 적용하여 연구한다. 대표적인 서비스업으로서 외식업의 중요성을 이해하고 새로운 국제 외식산업의 경영환경 변화에 효율적으로 대처 할 수 있는 새로운 마케팅 철학과 기법을 다양한 실제사례와 더불어 탐구한다.
This course focuses on knowledge needed to implement restaurant business for competitive advantage. In addition to traditional marketing mix topics (product, price, place, and promotion), this course will thoroughly investigate services marketing in terms of understanding and meeting customer requirements.

09316 호텔관광식음료관리론(Food & Beverage Management in Hotel & Tourism)
호텔 식음료부분의 중요성과 경영기법을 이해시키기 위해 식음료 상품의 특성, 식당 경영기법, 접객 및 고객관리, 연회 예약 및 관리, 교육, 위생 및 안전관리 등에 관한 이론과 실습을 병행하여 식음료 분야 전문가로서의 자질을 배양한다.
Studies the management theories associated with food and beverage and the techniques of controlling food and beverage costs, duties of the employees, manager and other staffs.

09317 외식경영전략(Strategic Management in the Restaurant Industry)
경영전략과정을 레스토랑 산업을 통하여 이해한다. 환경진단과 평가, 전략의 수립, 전략의 선택, 통합 및 실현을 외식산업의 모형 안에서 탐구한다. 아울러 국내 외식산업의 전략개발 사례와 다국적 레스토랑기업의 최신사례, 세계화와 다문화권의 요소들이 전략실행과정에서 새롭게 중요성이 부각되는 배경 등을 이해한다.
Students are understanding how to formulate and execute strategic managerial process in the restaurant industry. This exercise is achieved through the extensive use of case studies. Main topics include strategies, mission, and goals of a firm; the analysis and evaluation of environmental factors; and distribution of assets and organizational structure.

09963 관광서비스경영론(Service Management in Tourism)
서비스산업 중에서도 관광관련 민간기업과 공공조직을 중심으로 경쟁력 있는 경영전략 수립을 학습하는데 목적을 둔다. 서비스산업의 본질과 특성, 고객만족 경영의 개념에서부터 관광 서비스상품의 품질관리에 이르기까지 실제사례를 활용하여 교육한다.
Studies characteristics of hospitality, tourism, leisure services, service quality concepts, and customer satisfaction for the purposes of helping students establish appropriate managemnet strategies in private as sell as public sectors.

07456 호텔관광마케팅(Marketing Principles in Hospitality)
호텔이나 관광산업은 제조업중심의 종래의 마케팅기법을 그대로 적용할 수 없는 독특한 성격을 지닌다. 대표적인 서비스업으로서의 호텔과 관광사업의 공공과 사적 부분의 환경을 이해시키고 21세기의 새로운 국제적 경영환경의 변화에 효율적으로 대처 할 수 있는 새로운 마케팅 철학과 기법을 다양한 실제사례와 더불어 탐구한다.
Principles and procedures for managing the hospitality marketing function. Also analysis and application of marketing foundations through integration of marketing variables with real-world situations and in-depth analysis of strategic marketing issues. Application of marketing techniques specific to the sale of restaurants, hotels and retail operations.

09319 관광컨텐츠개발(Development of Tourism Contents)
우리의 빈약한 관광자원을 극복하기 위해서는 종합적인 체험 및 공감하는 공간으로서의 관광컨텐츠 개발이 매우 중요하다. 우리의 문화, 역사, 관광, 그리고 최신 IT기술을 접목시킨 관광컨텐츠 개발을 통해 한국의 정신을 체험하고 상징할 수 있는 관광상품개발 전략을 소개한다.
In order for us to overcome lack of our tourism resources, it is so important to develop tourism contents that can provide tourists with unique experiences through various contents. This course focuses on how to build appropriate tourism product development strategies based on an integrative approach applying our history, culture, and tourism and information technology

09320 고객관계관리전략(Customer Relationship Management Strategy)
고객관계관리는 고객가치를 창조하고 제공하기 위해 기업의 내부과정, 기능, 그리고 외부 네트워크를 통합하는 핵심 비지니스 전략이다. 본 과정을 통해 학생들은 CRM이 기업의 전략, 마케팅, 운영, 인적자원, 그리고 정보기술 관리 등 다양한 비즈니스 영역(예에 어떻게 영향을 미치는지를 학습하게 된다. 또한, 공급자와의 관계에 있어서 CRM의 중요성도 학습한다.
Customer relationship management is the core business strategy that integrates internal processes and functions, and external networks to create and deliver value to targeted customers. This course teaches students how CRM has influence across the entire business, in areas such as strategy, marketing, operations, human resource, and

IT management. Students also learn CRM's influence extending beyond the company to touch on partner and supplier relationships.

호텔관광영어기초(Basic English for Hotel & Tourism)

10043 호텔, 여행사, 항공사, 국제회의 및 이벤트 등 관광산업의 전문가로 역할을 수행하는데 있어 현장에서 직접 활용할 수 있는 영어회화를 함양하도록 한다.

This course is designed to enhance English conversation skills necessary for the guidance of tourism destinations or resources as well as for playing as an expert in areas of the hotel, tourism, travel, convention, event industry.

비즈니스커뮤니케이션(Business Communication)

09312 커뮤니케이션은 비즈니스 세계에서 매우 중요한 역할을 한다. 이 과목은 학생들로 하여금 비즈니스 커뮤니케이션의 다양한 유형 - 내부보고서, 제안서, 프리젠테이션, 대면 회의 - 등을 포함한 언어적, 비언어적, 서면 커뮤니케이션의 중요한 요소들을 익히도록 한다.

Business Communication places the solid principles of communication into the business world. This course aims to understand/acquire the essential elements/skills regarding various types of business communications, ranging from verbal, written and non-verbal, including an examination of internal reports, proposals, presentations, and face-to-face meetings.

호텔관광일어기초(Basic Japanese for Hotel & Tourism)

10044 호텔, 여행사, 항공사, 국제회의 및 이벤트 등 관광산업의 전문가로서 현장실무에 직접 활용할 수 있는 기초도구로서 최소한의 실무일어를 함양하도록 한다.

Studies Japanese for hotel and restaurant service and operation focusing on basic communication skills for students majoring hospitality management.

관광지리자원론(Tourism Resources and Geography)

00886 세계 여러 나라 관광자원의 지리적 위치 및 특성을 고찰하고 지속가능한 관광자원개발에 대한 사례분석을 통해 바람직한 관광자원의 개발, 이용, 관리 방안을 모색함은 물론 해외 관광 가이드 능력을 배양할 수 있도록 학습한다.

Deal with various features of tourism destination around the world and their characteristics, and discuss the development, utility, and management of tourism resources based on the analysis of practical cases in relation to the development of sustainable tourism resources. It also helps become competent tour guides.

호텔관광중국어기초(Basic Chinese for Hotel&Tourism)

10356 호텔 및 관광업무 분야에서 중국의 영향이 커지고 있다. 중국인과 원활한 의사소통을 할 수 있도록 듣기능력 및 말하기의 기본 능력을 배양시킨다.

Chinese influence is increasing in hotel and tourism business field. This course helps develop basic abilities to listen and speak so that learners can communicate with Chinese.

레스토랑운영실무(Restaurant Management)

02114 각 분야별 레스토랑의 업무를 이해하고 직접 수행할 수 있는 능력을 이론과 현장 실습을 통하여 학습한다. 이를 통하여 학생들은 레스토랑 운영,mis-en-place,주방과의 대화 등을 체험한다.

To understand individual sectors of restaurants and eventually be able to perform restaurants operation, mis-en-place, communication with kitchen as staffs through theory and the field training

호텔관광연구조사방법론(Research Methods in Hospitality)

07464 호텔.관광서비스상품의 구성요소에 대한 이해 및 서비스 상품 믹스에 관련된 기업의 정책, 상표화 보증제도 등을 중심으로 한 상품기획에 따른 제반 전략을 탐구한다.

This course aims to study basic research methodology, which is an important area of study for the planning and development of hotel and tourism. Students exercise various analytical and practical problems in hotel and tourism management using the statistical computer package(SPSS/PC+).

호텔관광경영정보론(Computer Application to Hotel & Tourism)

09342 정보화시대의 전개속에서 관광산업의 국제경쟁력 강화를 위한 정보의 가치와 일선 관광. 호텔기업들의 정보처리에 관한 실용적 활용방안을 비교. 분석해 봄으로써 사이버 마케팅시대에 능동적으로 대응할 수 있는 역량을 배양한다.

It aims to develop the students' proficiency in the use of computers to support educational and professional needs, and prepare the students for additional computer courses. In addition, roughly half of the efforts go towards equipping the students with fundamental computer skills regarding Internet, Word and a brief introduction to Abacus - airline reservation system.

문화예술경영(Art Management)

09967 예술은 끊임없이 더 나은 방향으로 진화해왔다. 특히 예술 조직의 운영과 공연의 제작 혹은 전시회의 개막 등은 기술 발전에 힘입어 비약적인 발전을 거듭했다. 그러나 예술 분야에서 일하는 방식은 크게 달라지지 않았다. 그래서 본 과목은 예술 경영인이라면 예술 조직과 예술가가 그들의 비전과 미션을 달성할 수 있도록 돕는 것을 목표로 하고 있다.

Art has evolved continuously in a better way. Especially, more developing for the operation and performance of production or exhibition opening event with technology. But the way we work in the arts has not changed much. So this course will be help to arts managers and artists can achieve their vision and mission.

호텔관광영어중급(Intermediate English for Hotel & Tourism)

10357 호텔을 비롯한 모든 관광관련분야에서 고객과의 원활한 의사소통능력배양을 지향한다. 특히 TV 및 시청각 기자재를 활용한 영어청취력 향상에 중점을 둔다.

This course teaches English used in hotel and tourism field, also emphasizes to enhance speaking skill in customer encounter situation. Students practice and perform their roles such as front receptionist, air crew, tour guide and so on.

10358 호텔관광일어중급(Intermediate Japanese for Hotel & Tourism)

호텔을 비롯한 모든 관광관련분야에서 고객과의 원활한 의사소통능력 배양을 지향한다. 특히, TV 및 시청각 기자

재를 활용한 일어청취력 향상에 중점을 둔다.
Studies intermediate Japanese for hotel and restaurant business. Trains not only to posses the basic communication ability but also to improve communication ability so eventually students can perform not only functional service but also can handle in various situations.

09343 호텔관광객행동론(Tourist Behavior)
다양한 욕구와 라이프스타일을 가진 관광객의 관광 의사결정에 영향을 미치는 관광자의 심리 및 행동을 분석함으로써 호텔.관광기업의 효과적인 마케팅 전략을 수립할 수 있도록 교육한다.
Studies a variety of factors affecting on the tourism-related decisions of tourists with various lifestyles and needs. Develops effective marketing strategies of hotel and tourism companies by learning a scientific analysis of tourist behaviors.

09965 의료관광실무(Understanding of Medical Tourism)
본 수업은 의료관광의 입문으로 의료관광의 발전 역사, 현대 의료관광의 현황, 의료관광상품 개발, 의료관광 리스크 관리, 의료관광 서비스, 의료관광 마케팅, 의료관광 활성화 방안 등 의료관광의 기초지식과 사례를 학습하게 된다.
As a introduction to medical tourism, We learn a combination of the basic theory and examples of medical tourism like medical tourism history, current medical tourism status, medical tourism development, medical tourism risk management, medical tourism service, medical tourism marketing and medical tourism promotion.

09968 공연·이벤트홍보마케팅(Performing of Art Marketing)
지금의 공연계는 개별 공연 그 자체에서 공연 산업으로 진화했다. 세트장은 물론이고 배우들의 역량도 모두 발전했다. 하지만 공연에 관련한 것들만 진화한 것이 아니라 관객들의 수준도 같이 성장했다. 그래서 공연을 무대에 올리기 위한 다양한 관련 산업이 만들어졌고, 공연 마케팅이나 문화 마케팅이라는 단어도 쉽게 들어볼 수 있게 되었다. 공연과 예술을 위한 마케팅 전략과 발전 방향에 대해서 학습하는 시간을 만들게 된다.
Now the performances have evolved into performances from the individual performances themselves. Set of course and the talents of actors have developed. But it only evolved things related to the performance not that also audience's level also grew. Various related industries have been created and we easily reason to the art marketing. So we learning about development direction and marketing strategy for performing arts.

10360 호텔관광영어면접및토론(English discussions and interviews in Hotel & Tourism)
호텔을 비롯한 모든 관광관련분야에서 고객과의 원할한 의사소통능력배양을 지향한다. 특히 TV 및 시청각 기자재를 활용한 영어청취력 향상에 중점을 둔다
Teaches English used in hotel and tourism field, and empahsizes to enhance speaking skill in customer encounter situation. Practices and perform their roles such as front receptionist, air crew, tour guide and so on.

10361 호텔관광중국어중급(Intermediate Chinese for Hotel&Tourism)
호텔 및 관광업무 분야에서 중국의 영향이 커지고 있다. 중국인과 원활한 의사소통을 할 수 있도록 듣기능력 및 말하기의 기본 능력을 배양시킨다.
Focuses on improving interpersonal communication skills such as listening & speaking through communicating with native Chinese

10362 관광교육론(Hotel & Tourism Education)
호텔관광 교육학의 학문적 구조와 기본적인 이론을 파악하고 사회에 영향을 미치는 호텔관광교육의 폭넓은 이슈들을 이해하도록 한다. 중등학교에서 다루어지고 있는 호텔관광 교과의 영역과 내용 그리고 교수방법에 대해서 종합적으로 모색한다.
This course is designed to help students learn academic structure of the hospitality and tourism education filed and fundamental theory, and understand the broader issues within tourism development that affect the wider society. It comprehensively discuss the contents of textbooks and teaching techniques that should be dealt with in middle and high schools.

09331 스토리텔링의이해(Understanding of Storytelling)
오늘날 스토리텔링은 상품에 얽힌 이야기를 가공, 포장해 광고 및 판촉 등에 활용하는 브랜드 커뮤니케이션 활동으로 주목받고 있을 뿐만 아니라 관광지의 장소마케팅에 있어서도 관광객의 감성을 자극하고 고객과의 상호작용을 강화하기 위해 적극적으로 활용되고 있다. 본 과목에서는 스토리텔링의 기본 원리를 학습하고 스토리텔링의 기술과 기법을 적용해 성공적인 비즈니스 스토리를 만들어낸 기업들의 실제 사례들을 분석한다.
Storytelling has been highly regarded as various brand communication activities that create a product-related story, advertise, and promote it. Moreover, it has be widely used to stimulate tourists' emotions and strengthen interaction with customers. Students learn basic concepts of storytelling, storytelling application techniques, and analyzing practical storytelling cases created by successful corporate.

09333 호텔관광재무관리(Hotel & Tourism Financial Management)
본 과목의 목표는 학생들로 하여금 호텔관광기업에 대한 재무관리의 기본개념과 기법에 대한 폭넓은 지식을 함양시키는데 있다. 학생들은 기업의 자본조달 및 운용에 관한 구조적인 측면과 기능적인 측면을 배우게 되는데 구체적으로, 자본 및 금융시장에서의 자금의 조달방법, 자본비용, 투자 평가, 자본예산 편성, 자본구조, 배당, 재무예측 등을 학습한다.
This course will give students the opportunity to learn the basic concepts and techniques of financial management in the hospitality and tourism corporate. The students learn the structural and functional aspects of financing and investment decisions of a corporation. Some major topics include: raising capital from capital and money markets, the cost of capital, evaluation of investment projects; capital structure, dividend, and financing forecasting.

09360 관광교과교재연구및지도법(Study of Textbooks and Teaching Techniques for Tourism)
호텔관광전공 교육에서 다루는 기본 개념과 교육의 구조, 목표, 교재의 선정, 교재연구, 학습지도, 평가 등 교사로서 담당할 교과지도에 필요한 실제적인 지식과 기술을 체계적으로 학습한다.
Learn systemactic and practical skills and knowledge regarding educational structure and goals, textbook selection, learning advice, learning evaluation, and others ad middle and high school teachers teach students

와인과소믈리에(Wine and Sommelier)

본 수업은 전반적인 와인입문으로 와인의 역사와 문화, 포도나무 재배 방법, 토양, 국제적인 포도의 종류와 국가별 특성 포도, 와인별 양조방법, 와인의 종류, 와인 서비스 방법, 신세계와인, 구세계 와인, 떼루아, 오크통, 코르크, 와인 테이스팅, 와인의 보관, 와인과 음식 등에 대한 기본적인 이론과 실습을 병행한다. 그리고 소믈리에의 정의, 자격요건, 소믈리에를 위한 경영관리로 예산과 마케팅, 와인구매, 셀러 관리, 와인리스트, 와인테이스팅, 음식과 와인의 조화, 와인글라스, 디캔팅 등과 와인서비스 방법 그리고 와인용어 등을 학습하게 된다.

09966 As a general Introduction to the role of sommelier, wine's history and culture , we learn a combination of the basic theory and practice is to organize the theoretical like wine cultivation method, soil type and regional characteristics of the international wine grapes, brewing method, the type of wine, wine service, New World wines, Old world wine, terroir, oak barrel, cork, wine tasting, wine storage, wine and food. And We study sommelier of the definitions, eligibility requirements, the sommelier to the budget for management and marketing, and wine purchasing, selling management wine list, wine tasting, food and wine combination, wine glass, wine service methods, such as decanting and wine terminology.

식품및조리학입문(Introduction to Food & Culinary)

10363 메뉴의 관리와 구성에 대한 기본 이론을 연구하고 기초 조리학의 이론적 지식을 바탕으로 실제실습을 통하여 전반적 조리과정을 이해한다.

Studies menu development and menu analysis, principles of cooking, and food safety/sanitation process.

호텔관광중국어면접및토론(Chinese discussions and interviews in Hotel& Tourism)

10364 본 과목은 초급중국어과 중급중국어 과정을 이수한 학생들을 대상으로 개설된다. 본 수업은 학생들이 중국어 면접 준비와 쓰기 실력을 향상하는 데에 목적을 두고 있다. 본 과정에서 학생들이 중국어로 자기소개 및 예상 면접 질문의 작성하는 것을 도와줄 것이고, 모의면접과 토론의 방식으로 수업을 진행할 것이다.

This course is opened for students who have completed the beginner Chinese and Intermediate Chinese Course. This course is aimed at students who hope to improve Chinese writing skills and interview preparation. This course will help the student to Creating a Chinese self-introduction and expected interview questions, and the class will proceed by way of mock interviews and discussions.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

외식창업론(Foundation of Restaurant Business)

09329 본 강좌에서는 레스토랑 창업을 위한 컨셉개발, 입지평가 및 사업 타당성 검토를 위한 전반적 과정을 이해한다. 시장평가를 통한 컨셉개발 성공적인 레스토랑 창업을 위한 질적인 요인들 및 프렌차이즈 가입을 통한 브랜드 효과에 대해 연구한다.

The aim of this course is to enable students to develop the knowledge and skills requried to develop their own restaurant, including the development of restaurant concepts, the relationship between the markets and the concept, the ciretia for locating a restaurant, and the wequence of development from concept to opening.

호텔관광이벤트관리(Hotel Banquet & Event Management)

09334 호텔의 연회 및 이벤트가 경영에 미치는 효과를 학습한다. 연회 및 이벤트의 기획, 운영, 홍보, 판촉 등의 기초이론과 관리과정 등을 이해하고 그 성공사례 분석을 통해 이벤트 기획의 다양성과 기법을 알아봄으로써 보다 나은 경영기법을 학습한다.

Studies the management theory of hotel banquet and event. Focuses on understanding of event management process and examine of various events in the hospitality field.

관광교과논리및논술(Composition for Critical Thinking in Hotel & Tourism)

09361 호텔관광 현장에서 요구되는 교사의 논리적 사고 및 논술 능력을 기르기 위한 과목이다. 논리 및 논술의 기초 이론을 바탕으로 교수활동과 관련된 논리적 사고를 기르고 이를 논술로 표현하는 능력을 학습한다.

This course is designed to develop critical thinking, reading, and writing skills in the field of hospitality and tourism. Based on non-fiction writings, the course focuses on the development of logical reasoning and analytical and argument active writing skills

호텔관광트렌드세미나(Trend Seminar for Hotel & Tourism Industry)

10366 호텔관광산업은 트렌드에 매우 민감한 산업이다. 사회문화적, 정치경제적 상황에 따라 급격한 변화를 겪는 것이 이 분야의 특징이기도 하다. 때문에 이 분야로 진출하고자 하는 사람들은 현재의 트렌드를 정확히 파악하고 미래의 트렌드를 예측하는 힘을 길러야 함이 기본이다. 본 교과목에서는 다양한 자료를 활용해 현재의 트렌드를 다각도로, 심층적으로 연구, 분석함을 골자로 한다. 이를 바탕으로 미래 산업계의 창조적 인재로 거듭남에 필요한 탁월한 감각과 리더쉽 그리고 창의성을 갖추도록 훈련토록 한다.

Hotel & Tourism Industry is a trend-sensitive industry. It varies very dynamically according to the fluctuations of trend. HTM students need to have sharp knowledge and information about both present and up-coming new trend. Thus this seminar focuses on training student to build up sense, leadership, and creativity in reading trend and preparing new trend.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

10577 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

호텔레스토랑관리론(Hotel Restaurant Management)

10352 호텔 식당 경영은 전문적인 지식과 기술, 경영관리 방법이 요구되는 식음료산업의 경영활동이다. 본 과목은 호텔 식당 경영에 관한 기본이론과 실제에 대한 체계적인 연구를 전개토록 한다. 또한 호텔식당경영의 특징 및 조직, 서비스 방법과 경영기법, 메뉴관리 및 판매관리 등의 전문지식과 실무에 관한 교육을 실시토록 한다.
Hotel Restaurant Management is the professional knowledge and skills, management methods that required for management activities of food and beverage industry. This course is designed to expand the systematic study of the basic theory and reality about Hotel Restaurant Management. In addition, Conduct the expertise and hands-on training in the hotel restaurant management. Including the organization, features, services, methods, management techniques, menu management and sales management.

호텔객실관리론(Hotel Front Office Management)

10354 객실판매가 호텔영업에 차지하는 비중에 대한 이해를 선행으로 객실판매 및 배정절 차, 예약, 프론트, 벨 데스크, 교환실, 비즈니스 센타, 하우수키핑 등의 역할과 투숙객의 안전 및 재산관리의 중요성 등을 교육한다.
Studies planning & evaluation front office operations, including reservations, registrations, front office accounting, check-out procedures.

호텔진로개발(Hotel Career Development)

10353 본 과목은 호텔의 다양한 전문가를 초청하여 진로의 기회를 이해하고 준비하도록 설계하였다. 본 수업을 통해 학생들은 다양한 취업의 기회뿐 아니라 호텔 매니저로부터 이력서 작성 및 인터뷰, 커뮤니케이션 스킬 등을 훈련한다.
This course is designed to prepare career road map by meeting the hospitality industry guest speakers in each of hotel areas such as front division, food & beverage, sales and etc. It provides the basic communication skill and practices specific job interview with hotel manager.

호텔광고홍보론(Promotion Strategy in Hotel & Tourism)

09335 호텔업계에서 사용하는 촉진전략(광고 및 홍보전략) 원리 및 기법을 학습하고 실제사례를 수집, 분석, 발표함으로써 실무위주의 능력을 함양한다.
Focuses on understanding of the promotional strategies in hospitality industry. This course is designed to cultivate basic knowledge and ability to plan and execute promotional strategies. Emphasis is both on the tools of promotion and related techniques.

호텔인턴십(Hotel Internship)

09964 본 과목은 학과전공교수의 인정을 받은 호텔 및 관광 사업체에서 실시하며, 국내외 환대산업체에 근무를 통하며 학문의 이론을 실무에 응용하고 실행하는 실습과목으로, 교육과 취업의 효과를 극대화시키는데 중점을 둔다.
This course is designed to provide the student with an opportunity to gain or enhance hotel & hospitality knowledge skill and to explore an area of interest related to service field. The student performs hospitality staff functions in an appropriate hospitality property approved by the faculty.

음식문화의이해(Understanding of Food Culture)

09321 본 강좌에서는 음식문화의 발달과정, 영양학적 가치, 음식을 통한 신체회복 및 질병 예방적 기능까지 한식의 다양한 역할 및 장점을 알아본다. 또한, 음식문화의 세계화를 위한 국가 및 산업적 지원 방안에 대해서도 연구한다.
The goal of this course is provide basic nutrition information for promotion and maintenance of health and an overview of medical nutrition therapy and its role in a variety of medical condition. Topics include the medications, herbal supplements, and diet-drug interactions, diet and various human chronic diseases such as diabetes mellitus, liver and gallbladder diseases, cancer, cardiovascular disease, kidney disease, and beneficial effect of traditional Food Culture on diseases.

식품구매(Food Purchasing)

09322 단체급식은 물론 일반 외식업에 관련되는 식품의 선택, 구매, 배달, 그리고 저장 과정을 학습한다. 또한, 구매계약, 구매량, 원가관리, 구매의사결정을 합리적으로 할 수 있는 전문 구매능력을 향상시키고자 한다.
This course teaches principles and standards for selection of food, purchasing, delivery, and storage processes in an institutional food service as well as private food establishments. Students also learn how to manage purchasing contract, quantity of purchasing, cost control, and make an appropriate purchasing decision.

식품위생관리(Food Sanitation and Safety)

09324 식품 및 환대산업에 있어서의 식품위생 및 안전에 관한 기본원칙과 이들이 소비자와 운영자에 미치는 영향에 관한 이슈들을 다룬다. 식품위생개요, 자연중독, 화학중독, 미생물 중독, 기생충 문제, 방사선 피해 및 처리법, 식품위생법 등은 물론 품질, 위생, 및 안전과 관련된 식품 및 식자재, 주방기기 등의 특징을 학습한다.
This course teaches sanitation and safety principles in foodservice and lodging operations, and deals with issues impacting consumers and operators. Focuses on understanding of the principles of food sanitation in food production, processing of service with a review of current food laws, and learning characteristics of food, supplies, and equipment as related to quality, sanitation and safety.

09327 메뉴기획과디자인(Menu Planing and Design)

본 과정은 메뉴기획 및 디자인을 통한 식음료 관리에서 마케팅적 효과를 탐색한다. 성공적인 메뉴 기획을 통하여 고객만족, 판매증진, 과학적 메뉴관리의 전반적 효과를 이해한다.

The menu is the single most important element in the success of failure of any type of food service operation. Guest satisfaction, financial goals, operating success, and design are directly and immediately impacted by the menu.

테마파크경영론(Theme Park Management)

본 과정을 통해 학생들은 테마파크의 글로벌 경영, 주제공원의 건축과 디자인 기획, 오락물(rides, 가상체험, motion simulators)의 운영, 고객안전과 서비스, 마케팅, 인적자원관리, 머천다이징, 재무 및 회계, 식음료 관리, 주제공원의 경제적 효과, 미래예측 등을 학습한다. 또한 학생들은 개인의 상상력을 동원한 주제공원을 설계하는 능력을 배양한다.

09318 The course teaches students global operations of theme parks; the planning process of a theme park including architecture and design; operations of rides, entertainment, virtual reality, and motion simulators; security and safety, and customer service; and marketing, human resources management, merchandising, finance/accounting, food service, economic impact, planning, forecasting and the theme parks of tomorrow. Students are also required to design their own imaginary theme park.

여행사경영론(Travel Agency Management)

관광산업의 주요 분야인 항공 및 여행 산업에 대한 체계적 이론을 습득하고 항공과 여행 알선업의 조직, 관리, 운영, 경영실태 등을 연구하고 컴퓨터 예약업무 등을 포함한 전반적 경영분야를 탐구한다.

09332 Provides technical knowledge and theory necessary to the tour-related business and guides students to understand the nature, structure, and function of the tourism business so that they have the qualifications necessary to be well-equipped managers of travel businesses.

관광객행동론(Tourist Behavior)

다양한 욕구와 라이프스타일을 가진 관광객의 관광 의사결정에 영향을 미치는 관광자의 심리 및 행동을 분석함으로써 호텔.관광기업의 효과적인 마케팅 전략을 수립할 수 있도록 교육한다.

00883 Studies a variety of factors affecting on the tourism-related decisions of tourists with various lifestyles and needs. Develops effective marketing strategies of hotel and tourism companies by learning a scientific analysis of tourist behaviors.

컨벤션경영론(Covention Management)

경제규모 확대와 국제교류 증가추세와 더불어 21세기 국가적 전략사업중의 하나로서 국제회의와 전시회를 통칭하는 컨벤션산업의 국내외적 현황분석과 컨벤션산업의 파급효과, 구성요소, 행사유치, 기획, 예산, 인력, 홍보 등의 문제를 살펴보고 컨벤션 관련 산업간의 전략적 제휴를 비롯한 한국 컨벤션산업의 진흥방안을 모색해본다.

06521 This course overviews the convention industry, which is one of the fast growing industries in the world and considered one of the national strategic businesses, including meetings, exhibitions, conferences, incentive travels, and events on the basis of theoretical and practical view. Through understanding roles of the related stakeholders, convention bidding and planning skills, and convention operations, this course tries to find promotion directions of our convention industry.

2018학년도 전공 교육과정

바이오화학산업학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공기초교양	바이오화학산업학부	05084	일반생물학1	1-1	3-3-0
		07576	화학및실험1	1-1	3-2-2
		05086	일반생물학2	1-2	3-3-0
		07579	화학및실험2	1-2	3-2-2
	소 계				12-10-4
진로취업	바이오화학산업학부	09848	JUMP UP1	1-1	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-1	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-1	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	바이오화학산업학부	02624	미생물학1	2-1	3-3-0
		02917	분석화학1	2-1	3-3-0
		03264	생명공학개론	2-1	3-3-0
		03596	세포생물학	2-1	3-3-0
		08662	유기화학1	2-1	3-3-0
		09973	생물화학공학개론	2-1	3-3-0
		03350	생화학1	2-2	3-3-0
		04760	유전학	2-2	3-3-0
		02944	분자생물학1	3-1	3-3-0
	소 계				27-27-0
전공선택	바이오싸이언스	02636	미생물학실험	2-1	2-0-4
		03277	생물통계학	2-1	3-3-0
		03368	생화학실험1	2-2	2-0-4
		04767	유전학실험	2-2	2-0-4
		06217	진화생물학	2-2	3-3-0
		07272	핵산화학	2-2	3-3-0
		02619	미생물유전학	3-1	3-3-0
		02625	미생물학2	3-1	3-3-0
		02845	병원성미생물학	3-1	3-3-0
		02951	분자생물학실험	3-1	2-0-4
		04757	유전자공학	3-1	3-3-0
		10995	신경생물학	3-1	3-3-0
		02618	미생물생리학	3-2	3-3-0
		02742	바이러스학	3-2	3-3-0
		02945	분자생물학2	3-2	3-3-0
		03353	생화학2	3-2	3-3-0
		03369	생화학실험2	3-2	3-3-0
		08210	생명과학연구방법론	3-2	2-0-4
		08681	인체생리학	3-2	3-3-0
		09974	식물생명공학	3-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

바이오화학산업학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	바이오싸이언스	02784	발생생물학	4-1	3-3-0
		02953	분자유전학	4-1	3-3-0
		03593	세포분화론	4-1	3-3-0
		03950	식품생명공학	4-1	3-3-0
		08211	생물정보학	4-1	3-3-0
		09975	인체면역학	4-1	3-3-0
		09977	동물세포생물학	4-1	3-3-0
		09978	전임상기초	4-1	3-3-0
		09979	바이오기기분석및실험	4-1	2-2-2
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		03339	생태학	4-2	3-3-0
		03593	세포분화론	4-2	3-3-0
		05960	조직학	4-2	3-3-0
		08211	생물정보학	4-2	3-3-0
		10025	신호전달론	4-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
	소 계				102-92-22
	바이오공학 및 마케팅	02636	미생물학실험	2-1	2-0-4
		08660	물리화학1	2-1	3-3-0
		04767	유전학실험	2-2	2-0-4
		04757	유전자공학	3-1	3-3-0
		08234	미생물공학및실험	3-1	3-2-2
		09614	바이오신소재학	3-1	3-3-0
		10287	바이오마케팅	3-1	3-3-0
		10964	단백질공학및실습1	3-1	3-3-0
		00622	고급생화학	3-2	3-3-0
		02945	분자생물학2	3-2	3-3-0
		03277	생물통계학	3-2	3-3-0
		03365	생화학실험	3-2	2-0-4
		09974	식물생명공학	3-2	3-3-0
		09984	산업미생물학	3-2	3-3-0
		09985	분리정제기술및실험	3-2	3-3-0
		10965	단백질공학및실습2	3-2	3-3-0
		11002	인체유전학	3-2	3-3-0
		02790	발효공학및실험	4-1	3-2-2
		04753	생명(유전)공학특수연구1	4-1	2-0-4
		09979	바이오기기분석및실험	4-1	3-2-2
		09983	바이오촉매공학	4-1	3-3-0
		09989	식품공학	4-1	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

바이오화학산업학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	바이오공학 및 마케팅	09992	의학생명공학	4-1	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		01889	독성약화학	4-2	3-3-0
		04755	생명(유전)공학특수연구2	4-2	2-0-4
		09615	생명공학특허	4-2	3-3-0
		09990	바이오제약공학	4-2	3-3-0
		09991	바이오향장공학	4-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
	소 계				85-72-26
	융합화학산업	04722	유기화학실험1	2-1	2-0-4
		08660	물리화학1	2-1	3-3-0
		02919	분석화학2	2-2	3-3-0
		02928	분석화학실험	2-2	2-0-4
		04726	유기화학실험2	2-2	2-0-4
		08213	전산화학및실험1	2-2	3-2-2
		08661	물리화학2	2-2	3-3-0
		08663	유기화학2	2-2	3-3-0
		02269	무기화학1	3-1	3-3-0
		02555	물리화학3	3-1	3-3-0
		02562	물리화학실험1	3-1	2-0-4
		03353	생화학2	3-1	3-3-0
		04696	유기합성	3-1	3-3-0
		08214	기능성소재화학1	3-1	3-3-0
		08215	전산화학및실험2	3-1	3-2-2
		08710	기기분석	3-1	3-3-0
		09747	화학전공영어1	3-1	3-3-0
		00612	고급물리화학	3-2	3-3-0
		00613	고급분석화학	3-2	3-3-0
		02271	무기화학2	3-2	3-3-0
		02274	무기화학실험	3-2	2-0-4
		02564	물리화학실험2	3-2	2-0-4
		04695	유기분광학	3-2	3-3-0
		08216	기기분석실험	3-2	2-0-4
		08221	기능성소재화학2	3-2	3-3-0
		09748	화학전공영어2	3-2	3-3-0
		00832	공업유기화학	4-1	3-3-0
		02484	물리유기화학	4-1	3-3-0
		05555	전기화학	4-1	3-3-0
		07586	화학연구1	4-1	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

바이오화학산업학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	융합화학산업	08217	고체화학	4-1	3-3-0
		08218	의약화학	4-1	3-3-0
		09007	생물화학특론	4-1	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		00611	고급무기화학	4-2	3-3-0
		06256	천연물화학	4-2	3-3-0
		07587	화학연구2	4-2	3-3-0
		07654	환경화학	4-2	3-3-0
		08212	나노화학	4-2	3-3-0
		08220	생유기화학	4-2	3-3-0
		08222	생물리화학	4-2	3-3-0
		08223	화학정보학	4-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
	소 계				122-106-32

교과목 해설

일반생물학1(General Biology(1))

05084 생물학 전반의 여러 분야를 소개한다. 세포 생물학, 유전학, 그리고 진화생물학에 중점을 두어 주요 개념과 기본적인 지식을 배운다.

This course introduces various fields in biology. Students will learn major concepts and basic knowledge focusing on cell biology, genetics, and evolutionary biology.

화학및실험1(Chemistry & Lab.(1))

07576 이 강좌에서는 원자 구조, 주기율표, 원자및이온 결합, 공유결합, 분자구조, 화학양론, 열화학 에너지, 기체 성질, 액체 고체 상변화 등에 대해 배우고 이해한다.

This course handles the structure of atoms, periodic table, atomic and ionic bonding, covalent bonding, molecular structure, stoichiometry, thermochemical energy, properties of gas, and phase transition between gas, liquid, and solid.

일반생물학2(General Biology(2))

05086 생물학 전반의 여러 분야를 소개한다. 동물 및 식물 생리학과 생태학에 중점을 두어 개념과 기본적인 지식을 배운다.

This course introduces various fields in biology. Students will learn major concepts and basic knowledge focusing on plant physiology, animal physiology, and ecology.

화학및실험2(Chemistry & Lab.(2))

07579 이 강좌에서는 화학반응 메카니즘, 화학평형, 산 염기, 평형의 응용, 엔트로피와 자유에너지, 전기화학, 주족 원소 등에 대해 배우고 이해한다.

This course handles the mechanism of reaction, chemical equilibrium, acid and base, application of chemical equilibrium, entropy and free energy, electrochemistry, and main group elements.

JUMP UP1(JUMP UP1)

09848 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.

Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)

09849 학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.

Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)

09850 미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.

As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

미생물학1(Microbiology(1))

02624 미생물의 발달사와 미생물 세포구조, 형태학적 특성, 분류 및 진화적 배경 등을 밑바탕으로 미생물 배양, 생장생리 및 대사과정, 유전현상 등을 자연환경 요인과 함께 체계적으로 강의한다.

Acquaints students with microorganisms and their activities. Topics include microbial cell structure and function, metabolism, microbial genetics, and the role of microorganisms in disease, immunity, and other selected applied areas.

분석화학1(Analytical Chemistry(1))

02917 이 강좌에서는 산 염기적정, 화학평형, 산.염기론, 침전반응, 착이온형성반응, 완충용액, 전극측정, 산화 및 환원, 분리분석, 분광분석의 기초 등을 배우고, 물질의 정량분석, 정성분석 등의 분야에 활용한다.

This course handles the acid base titration, chemical equilibrium, acid and base, precipitation, complex formation, buffer solution, electrochemistry, oxidation and reduction, separation tech., and spectrophotometry and will be useful for qualitative and quantitative analyses.

03264 생명공학개론(Introduction to Biotechnology)

생명공학의 정의와 다양한 생명공학의 종류에 대해 강의한다. 미생물 생명공학, 식물 생명공학, 동물 생명

공학, 의 생명공학, 법의학에 대해서 강의한다.
The definition of biotechnology and the status all kinds of current biotechnology are taught. Microbial biotechnology, plant biotechnology, animal biotechnology, medical biotechnology, and the forensic science are introduced.

세포생물학(Cell Biology)

03596 세포에 의해 수행되는 여러 생물학적 과정에 대한 강좌다. 세포의 구조와 기능, 세포의 성장과 분열, 신호전달 등에 대해 공부한다.
A study of biological processes carried out by cells. Students will learn structure and function of cells, cell growth, cell division, and signal transduction.

유기화학1(Organic Chemistry(1))

08662 유기화합물의 명명법, 결합구조의 특성, 작용기의 반응 등과 같은 화학적 기초이해와 함께 지방, 탄수화물, 단백질 및 핵산 등의 세포내 구조와 기능을 화학적 특성에 맞게 강의한다.
Introduction to structure, nomenclature, properties, and reactions of the main functional families of organic compounds. Stereochemistry and spectroscopy.

생물화학공학개론(Introduction to Biochemical Engineering)

09973 생물학 및 생명공학의 산업분야 이용에 관한 것을 다루고, 산업분야에 이용하는 원론인 생물체의 응용과 산물의 산업적 이용을 효율화할 수 있는 생물공정 등 생물 산업전반에 대해 강의한다.
Basic study on the efficient industrial bio-processes which produce valuable products using microbial, plant, and animal cells and their enzymes.

생화학1(Biochemistry(1))

03350 생체구성 성분에 대한 기본물질들의 화학적 고찰 및 특성을 다루며 효소의 구조와 작용기작을 강의한다.
Chemistry of biologically important compounds and their role in microbial, animal, and plant metabolism. Includes carbohydrates, proteins, lipids, biological membranes, enzymes and bioenergetics.

유전학(Genetics)

04760 모든 생물의 유전현상의 기본원리와 기작을 이론적으로 이해시키기 위해, 멘델의 유전법칙, 유전자의 화학적 구조와 기능, 돌연변이, 유전자의 발현 및 조절 등을 분자유전학 및 고전유전학의 관점에서 강의한다.
In order to understand fundamental principles of genetic inheritance, we study gene's chemical make ups and function, as well as mutation. We also interested in gene expression and regulation in terms of molecular genetics and classical genetics.

분자생물학1(Molecular Biology(1))

02944 DNA와 염색체의 구조 및 DNA로 부터 단백질 합성까지의 유전정보의 흐름 즉, DNA 복제, 전사, 단백질합성, 유전자 발현 및 조절 등에 대해 강의한다.
The structure of DNA and chromatin is taught. The genetic information flow from gene to protein including DNA replication, transcription, and the regulation of gene expression especially in prokaryotes is taught.

미생물학실험(Experiment in Microbiology)

02636 미생물의 연구 전반에 필요한 미생물을 다루는 기술을 생리, 생태. 유전, 면역, 세균학적 방법 등을 통하여 실습시킨다. 구체적으로는 멸균, 배양, 염색, 생장, 생리적 특성, 발효, 돌연변이, 미생물 제어, 바이러스 분리 등에 관련된 실험기술을 습득시킨다.
Overall skills for microbiology will be exercised. It includes sterilizations, incubations on liquid and solid media, staining techniques, fermentation cultures, isolating and characterizing mutations.

생물통계학(Biological Statistics)

03277 생명분야의 실험 디자인, 특히 의학, 약학, 농업, 수산업; 이들 실험에서 데이터의 수집, 개요, 분석: 그 결과의 해석과 그 결과로부터 추론을 다룬다.
This subject encompasses the design of biological experiments, especially in medicine, pharmacy, agriculture and fishery; the collection, summarization, and analysis of data from those experiments; and the interpretation of, and inference from, the results

생화학실험1(Experimental Biochemistry(1))

03368 생체고분자 물질들의 분석 및 일반적인 특성과 효소활성 등에 관하여 실험을 통하여 이해시킨다.
This laboratory contains a step-by-step detailed procedure for the experiments, pH measurements, buffers, dialysis, BCA assay, chromatograple, SDS-PAGE.

유전학실험(Experiment in Genetics)

04767 유전학적 분석에서 가장 많이 쓰이는 분석방법 및 제반 유전학적 기술에 대해 실제로 실험과 영상매체를 통해 이해하도록 한다.
We will excise the techniques of genetic analysis. It will includes isolation & characterizations of mutants using bacterial systems. We will also practice recombinant DNA techniques such as isolating DNA and transformation of bacteria.

진화생물학(Evolutionary Biology)

06217 진화론을 통해 지구상의 생물 다양성을 이해한다. 진화의 역사, 시간, 유전, 생명의 탄생, 생명다양성, 진화의 증거, 선택, 변이, 종분화, 공진화, 인류의 진화 등에 등에 대하여 공부한다.
Understand biodiversity on earth through the theory of evolution Study evolution history, time, genetics, birth of life, biodiversity, proof of evolution, selection, mutation, compounding, commonplacation, and human evolution.

핵산화학(Nucleic Acid Chemistry)

07272 핵산의 구조, 화학반응, 기능 및 대사를 분자생물학적 측면에서 강의한다.
Chemical bonds, the structures of nucleic acid, the structures of DNA, degradation and modification of nucleic acids. DNA replication, transcription, and translation. Biosynthesis of purines and pyrimidines. and nucleotides.

미생물유전학(Microbial Genetics)

02619 미생물을 분자 유전학적 측면에서 유전자인 DNA의 구조적 기능적 특성을 강의함은 물론 유전학적 방법인 recombination, complementation, mutation 등을 어떻게 이용하여 발현기작과 조절 원리를 밝혀낼 수 있는지 충분히 이해토록 한다.
Microbial genetics is the foundation of 21 century biological science, We will describe from the concept of mutation genetic analysis, to the most recent genome project. It'll include, conjugation, transformation transposition, recombination, regulations.

미생물학2(Microbiology(2))

02625 미생물학 1에 이어 본 과목에서는 미생물의 진화 분류와 생태에 대해 이해하고 또한 세균, 방선균, 균류 등의 다양한 미생물의 각 그룹들의 특징을 강의하며 미생물이 인간에게 미치는 여러가지 영향과 상관관계도 강의한다.
Consideration of the various roles that microorganisms, particularly bacteria and cyanobacteria, play in environmental processes. The interrelationships among microorganisms and the effects of the physical, chemical, and biological properties of their environment are discussed and assessed.

병원성미생물학(Pathogenic Microbiology)

02845 질병을 일으키는 미생물에 대한 강좌다. 다양한 병원성 미생물과 어떻게 이에 의해 질병이 발생하는지 학습한다.
A study of microorganisms that causes diseases. Students will learn various pathogenic microorganisms and how they cause diseases.

분자생물학실험(Molecular Biology Laboratory)

02951 분자생물학 1, 2의 이론을 기본 실험을 통해 이해함으로써 생명현상을 분자수준에서 이해하도록 한다. Plasmid DNA의 분리, 제한효소의 이용, 식물체에서의 DNA와 RNA의 분리, DNA fragment 의 cloning, PCR과 reverse transcription PCR, yeast expression vector cloning 등이 포함된다.
Plasmid isolation from E. coli and the use of restriction enzymes are experimented. Isolation of DNA and RNA from plant tissues and gel electrophoresis, basic cloning technology, genomic DNA PCR, cDNA PCR and the construction of yeast expression vector are experimented.

유전자공학(Genetic Engineering)

04757 유용한 생물자원의 창출과 현대 생명과학 발전에 큰 기여를 하고 있는 유전자 공학법의 기본원리와 응용을 강의한다. 강의 첫 단원에서는 유전자재조합법의 기본원리와 도구, 다양한 생물숙주에 쓰이는 여러 클로닝 벡터를 다루고, 두번째 단원에서는 특정유전자의 분리, 유전자 및 유전체의 구조, 유전자발현등의 연구방법을, 그리고 세번째 단원에서는 재조합 단백질의 생산, 유전자공학의 의약학, 농업, 환경, 자원, 법의학 등에서의 응용을 강의 한다.
Covers how gene cloning, PCR and other DNA analysis techniques are carried out and the applications of these techniques in modern biology. Includes how genes and genomes are studied. Account of the broader applications of gene cloning and PCR in biotechnology, medicine, agriculture and forensic science.

신경생물학(Neurobiology)

10995 신경생물학(神經生物學, neurobiology)은 뇌와 신경계를 연구하는 과학이다. 신경생물학은 발생 중인 동물에서 뇌의 발달이나 질병의 신경학적 기원을 연구할 수 있는 학문이다
Neurobiology is a science that studies the brain and nervous system. Neurobiology is the study of the neural origins of brain development and diseases in living animals.

미생물생리학(Microbial Physiology)

02618 본 강의의 목적은 다양한 미생물의 생명 현상을 이해시키는 것인데, 에너지 생산기구의 생화학, 물질의 생합성과 분해과정, 호흡, 발효과정 등을 강의함으로써, 미생물 대사물질의 산업적 대량생산에도 기초가 되게 한다.
Microbial cell structure and function, macromolecular assembly, energy production and use, and cellular growth.

바이러스학(Virology)

02742 각종 바이러스에 대한 일반적인 특성과 분리.정제 방법 및 바이러스와 숙주세포간의 상호작용에 관하여 강의한다.
Medically important bacterial pathogens are discussed in terms of the clinical, therapeutic, and epidemiological aspects of diseases caused by them, molecular mechanisms of pathogenesis and their identification in the clinical laboratory.

분자생물학2(Molecular Biology(2))

02945 진핵생물에서의 유전자 발현 조절, 원핵생물에서의 번역 기작과 유전체학, 단백질체학, 생물정보학에 대해서 강의한다.
It is designed to give a good background about the control of gene expression in eukaryotes system especially in transcriptional level and the translational mechanism in prokaryotes. The Genomics, proteomics, and bioinfomatics are also be taught.

생화학2(Biochemistry(2))

03353 생명현상의 주요 대사과정에 관한 합성과 분해과정, 효소작용, 호르몬, 생체막 및 에너지 생성과 전환 등에 대하여 강의한다.
Introduction to metabolism. The process by which biological molecules, carbohydrates, proteins, lipids, hormones are broken down and resynthesized from a complex.

생화학실험2(Experimental Biochemistry(2))
효소의 최적조건들, 대사과정 규명 및 단백질 및 고분자 물질의 정제 등을 실험한다.

03369 Description of transition metal-containing systems found in biology. Structural and electronic properties and reactivity of metalloproteins, metalloenzymes, and metallocofactors. Methods used to probe and model metal sites by spectroscopic and synthetic techniques lab.

생명과학연구방법론(Advanced Lab. in Life Science)
생명과학 연구에 쓰이는 다양한 실험 방법을 익힌다. 과학적 데이터를 비판적으로 분석하고 과학연구 논문을 쓰는 방법을 배운다.

08210 This course is for students to engage in various methods in life science research, analyze scientific data critically, and learn how to write a research paper.

인체생리학(Human Physiology)
인체내에서 일어나는 수많은 생리작용 즉 피부생리, 순환생리, 호흡생리 등의 과정을 공부하고 이에 따른 여러현상을 공부하여 바이오산업 제품개발 응용에 사용되도록 한다.

08681 Various physiological actions occurring in the human body such as skin physiology, circulation physiology, respiration physiology, etc., and study various phenomena according to the study, so that they are used for bio-industrial product development application.

식물생명공학(Plant Biotechnology)
식물 분자생리학과 식물형질전환에 대해 강의한다. 식물에서의 적색광, 청색광에 대한 역할 및 식물 호르몬에 대해서 강의한다.

09974 The basic plant molecular physiology and the techniques for the plant transformation are taught. The roles of the red light and the blue light in plant and plant hormones such as auxin, GA, ethylene, cytokinin, and the ABA are taught.

발생생물학(Developmental Biology)
동물의 개체발생 전 과정에서 일어나는 발생, 분화의 주요현상을 형태, 세포, 분자수준에서 이해하기 위하여 주요한 3, 4가지 발생체계를 중점적인 대상으로 하여 초점을 맞춤. 아울러 접근방식에 따라 고전적, 실험적 및 분자생물학적 발생학의 연결을 추구함으로써 발생학의 기본개념을 파악케 함.

02784 By focusing on the three or four major developmental process of animal life, students can understand the generation of animal and major phenomenon of decomposition from molecular point of view As well as, according to approach, students understand basic concepts of Embryology by pursuing connection between molecular biology and Embryology.

분자유전학(Molecular Genetics)
유전자의 정보가 세포의 생체에서 발현되는 기작과 이를 조절하는 제반 작동원리 및 Genome에 대한 이해 및 최근 연구방향을 검토하며 각 세포마다 서로 다른 유전자의 발현이 어떻게 하여 가능한가를 다룬다.

02953 This course uses video, audio, internet methods in order to describe newly developed post genomic trials. Molecular markers, detailed genome project, positional cloning and microarray technologies as well as cancer genetics, polymorphism and SNP are included.

세포분화론(Molecular Basis of Cell Differentiation)
세포의 증식 및 분화를 조절하는 신호전달체계의 이해, 세포주기의 분자학적 이해, 분화된 세포의 기능, oncogene 및 tumor suppressor 단백질의 세포증식, 분화 및 암화에서의 역할에 대하여 강의한다.

03593 Analysis of development emphasizing cellular, molecular, and genetic mechanisms. Topics covered include descriptive embryology, control of gene expression in eukaryotic cells, mechanisms of differentiation and morphogenesis, and developmental genetics.

식품생명공학(Food Biotechnology)
식품의 구조와 기능을 익힌 다음, 생명공학을 이용한 식품의 저장방법 및 가공방법의 개선, 기능성 식품과 건강보조식품의 개발방법 및 안전성 등을 다룬다.

03950 For understanding food science and technology need to structures and functions of modern functional foods.Learning of food colours, flavour, texture, food processing, food microbiology, fermentation, food safety, toxicology and sensory evaluation.

생물정보학(Bioinfomatics)
Human genome sequencing은 2001년에 모두 마치게 계획되어있고, 또한 많은 Model organism의 genome sequencing도 수년안에 끝날것으로 계획되어지고 있다. Database에 저장되어 있는 생물학적 정보들을 운영하고 분석하는 것을 강의와 실습을 통해 익히게 된다.

08211 This is a practical course in bioinformatics which will emphasize how to use the computer as a tool for biological research. Prerequsites include a thorough understanding of theoretical and practical aspects of molecular biology, and some university level mathematics and statistics.

인체면역학(Human Immunology)
병원균전염원리, 항체의 구조, 항체유전자의 발현 및 발현조절기작, 항체다양성의 발생원리, 임파구 수용체의 구조 및 활성화에 대하여 배우고 의약품 응용개발에 적용시킬수있도록 교육한다.

09975 Pathogen transmission, structure of antibody, expression and expression of antibody gene, mechanism of antibody diversity, structure and activation of lymphocyte receptor are taught and applied to drug application development.

동물세포생물학(Animal Cell Biology)

09977 동물세포의 배양에 필요한 기본원리와 배양된 세포의 생물학적 특징 및 생물공학적 이용에 대하여 강의하고 동

물세포배양의 기본 기술을 습득한다.
Principles necessary for culturing animal cells, biological characteristics of cultured cells and biotechnological use, and basic techniques for culturing animal cells.

09978
전임상기초(Basics to preclinical study)
창약을 할 때나 화장품등 신체에 적용되는 물질을 개발할 때 개발된 물질이 생체에 어떤 영향을 미치며 그 효과가 어떤지를 동물 차원에서 규명하고 증명하는 것이 이 들 물질을 개발하는 것의 첫 걸음이다. 따라서 여기서 얻어지는 지식은 생명공학, 과학도에게는 필수적이다. Target validation, synthesis, screening, validation of potency, lead optimization, pharmacokinetics and pharmacodynamics, ADME and toxicity, application of IND 등에 대하여 강의함.
When developing drugs, validation of its efficacy and toxicity development should be monitored based on the animal level called preclinical trial. It will include target validation, synthesis, screening, validation of potency, lead optimization, pharmacokinetics and pharmacodynamics, ADME and toxicity and application of IND.

09979
바이오기기분석및실험(Bio Instrumental Analysis and Lab)
바이오산업계 현장에서 자주 접하는 기기분석내용을 중심으로 기기분석법의 원리, 기기, 측정법 및 실험 예 등을 보다 쉽게 이해하고, 보다 쉽게 적용하게한다.
This course is to make it easier for student to understand and apply the principle of instrumental analysis, instrument, measurement method, and experimental example, focusing on instrument analysis contents frequently encountered in the bio industry field

10576
캡스톤디자인1(Capstone Design 1)
창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

03339
생태학(Ecology)
생태학에 대한 정의 및 기본 개념을 바탕으로 생물의 분포와 밀도를 결정하는 상호작용을 공부하고 이를 바탕으로 생태학의 응용분야에 대하여 이해한다.
To study the interactions that determine the distribution and density of life based on definitions and basic concepts of ecology and to understand its applications

03593
세포분화론(Molecular Basis of Cell Differentiation)
세포의 증식 및 분화를 조절하는 신호전달체계의 이해, 세포주기의 분자학적 이해, 분화된 세포의 기능, oncogene 및 tumor suppressor 단백질의 세포증식, 분화 및 암화에서의 역할에 대하여 강의한다.
Analysis of development emphasizing cellular, molecular, and genetic mechanisms. Topics covered include descriptive embryology, control of gene expression in eukaryotic cells, mechanisms of differentiation and morphogenesis, and developmental genetics.

05960
조직학(Histology)
이 강좌에서는 현미경을 이용하여 인체의 세포와 조직을 탐구한다. 현미경 사용법을 습득하고 조직의 구조와 기능의 상관관계를 이해한다.
This course explores cells and tissues of the human body by the use of various microscopic techniques. Students will learn various microscopic techniques and relation between the structures and functions of tissues

08211
생물정보학(Bioinfomatics)
Human genome sequencing은 2001년에 모두 마치게 계획되어있고, 또한 많은 Model organism의 genome sequencing도 수년안에 끝날것으로 계획되어지고 있다. Database에 저장되어 있는 생물학적 정보들을 운영하고 분석하는 것을 강의와 실습을 통해 익히게 된다.
This is a practical course in bioinformatics which will emphasize how to use the computer as a tool for biological research. Prerequsites include a thorough understanding of theoretical and practical aspects of molecular biology, and some university level mathematics and statistics.

10025
신호전달론(Signal Transduction)
생체내 조직과 세포에서 일어나는 분자수준의 라이겐드와 수용체 신호 전달 과정에 대해 익혀 항암제 등 신약 개발과 기능성 식품 화장품 등 개발 등에 응용되는 기본 지식을 다룬다.
This course deals with the basic knowledge of application to the development of new drugs such as anticancer drugs and functional food cosmetics utilizing ligand and receptor signaling processes in vivo tissues and cells.

10577
캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

미생물학실험(Experiment in Microbiology)

02636 미생물의 연구 전반에 필요한 미생물을 다루는 기술을 생리, 생태. 유전, 면역, 세균학적 방법 등을 통하여 실습시킨다. 구체적으로는 멸균, 배양, 염색, 생장, 생리적 특성, 발효, 돌연변이, 미생물 제어, 바이러스 분리 등에 관련된 실험기술을 습득시킨다.

Overall skills for microbiology will be exercised. It includes sterilizations, incubations on liquid and solid media, staining techniques, fermentation cultures, isolating and characterizing mutations.

물리화학1(Physical Chemistry(1))

08660 생명공학도를 위한 생물물리화학의 기초분야인 화학반응속도론, 효소 및 세포반응속도론, 열역학, 화학평형, 분광학을 강의하고 이들을 생물반응에 응용하게 한다.

General equilibrium thermodynamics emphasizing biochemical applications: ligand binding, biological oxidation-reduction reactions, membranes, active transport, colligative properties, and surface tension.

유전학실험(Experiment in Genetics)

04767 유전학적 분석에서 가장 많이 쓰이는 분석방법 및 제반 유전학적 기술에 대해 실제로 실험과 영상매체를 통해 이해하도록 한다.

We will excise the techniques of genetic analysis. It will includes isolation & characterizations of mutants using bacterial systems. We will also practice recombinant DNA techniques such as isolating DNA and transformation of bacteria.

유전자공학(Genetic Engineering)

04757 유용한 생물자원의 창출과 현대 생명과학 발전에 큰 기여를 하고 있는 유전자 공학법의 기본원리와 응용을 강의한다. 강의 첫 단원에서는 유전자재조합법의 기본원리와 도구, 다양한 생물숙주에 쓰이는 여러 클로닝 벡터를 다루고, 두번째 단원에서는 특정유전자의 분리, 유전자 및 유전체의 구조, 유전자발현등의 연구방법을, 그리고 세번째 단원에서는 재조합 단백질의 생산, 유전자공학의 의약학, 농업, 환경, 자원, 법의학 등에서의 응용을 강의 한다.

Covers how gene cloning, PCR and other DNA analysis techniques are carried out and the applications of these techniques in modern biology. Includes how genes and genomes are studied. Account of the broader applications of gene cloning and PCR in biotechnology, medicine, agriculture and forensic science.

미생물공학및실험(Microbial Biotechnology & Lab.)

08234 미생물의 의약학, 농업, 식품, 환경, 자원, 공업분야에서의 실제이용에 대하여 강의 및 실험을 한다. 구체적으로는 미생물유전, 생리, 발효공정공학에 대한 기초지식과 유용균주탐색, 유전자재조합에 의한 균주 개발, 배양방법, 배양기질, 생물제품 생산공정, 환경정화 및 폐수처리 등을 배운다. 여기에는 미생물 뿐 아니라 동물, 식물세포배양에 의한 산업적 이용도 포함한다.

Principles of microbial biotechnology, food production involving microorganisms and their products, microbes in agrobiotechnology, microbes in medical biotechnology, microbes in environmental biotechnology, microbes in alternative energy, patenting inventions in microbiology. Laboratory techniques in microbial biotechnology.

바이오신소재학(Bio-New-Material Science)

09614 기능성 바이오 신소재의 탐색과 개발 및 기능성 성분의 분리 및 정제와 분석기술에 대한 학문적인 지식을 다룬다. 바이오신소재에는 의료용소재, 약품, 화장품, 식품, 생물전자소재 등을 포함한다.

This lecture covers screeening and development of functional new-biomaterials, isolation and purification of the functional components, and analytical technology. The new-biomaterials include medical materials, pharmaseuticals, cosmetics, food, bioelectrical materials.

바이오마케팅(Bio-marketing)

10287 백화점 내의 GAP 매장에서 생체 홍채 인식을 통하여 고객이 과거에 구매했던 옷에 대해서 어떻게 생각하는지를 묻는 장면이나, 지하도를 걸어갈 때 홍채를 통해 사람들의 심리상태를 파악해서 '존 앤더튼, 기네스 맥주가 필요하신 것 같군요'라고 하는 제안을 하는 장면 등 생명공학과 정보기술을 결합(BIT : Bio + IT)한 4 차산업 마케팅 기법 비롯해, 정통적인 바이오제품의 마케팅 전략에 대해 배운다.

This course is to learn the 4th industrial revolution-related marketing technology. For example, in a department store, it is possible to inquire about how customers think about products purchased in the past through bio-iris recognition, or to inquire about the psychological state of people through iris when walking down the street, (BIT: Bio + IT), as well as marketing strategies for authentic biotechnology products.

단백질공학및실습1(Protein Engineering and Lab. 1)

10964 단백질의 활성은 구조적 뒷받침이 있어야 한다고 한다. 또 이를 분석하고 공학적인 개념을 도입하기 위해서는 단백질 구조에 대한 기초적인 지식이 필요하다. 본 과정에서는 단백질의 구조와 활성의 관계를 구조에 중점을 두고 강의하고 실습한다.

Enzymatic activity or protein function could be regarded to be originated from its structure. To exploit the function of protein purposely and intentionally, knowledges of protein structure should be gained. Knowledges of protein structure and its relationship with function will be lectured and practiced.

고급생화학(Advanced Biochemistry)

00622 생명현상의 주요 대사과정에 관한 합성과 분해과정, 호르몬, 생체막 및 에너지 대사조절, 현대병의원인 등에 대하여 강의한다.
Introduction to metabolism. The process by which biological molecules, carbohydrates, proteins, lipids, hormones are broken down and synthesized will be studied.

분자생물학2(Molecular Biology(2))

02945 진핵생물에서의 유전자 발현 조절, 원핵생물에서의 번역 기작과 유전체학, 단백질체학, 생물정보학에 대해서 강의한다.

It is designed to give a good background about the control of gene expression in eukaryotes system especially in transcriptional level and the translational mechanism in prokaryotes. The Genomics, proteomics, and bioinfomatics are also be taught.

생물통계학(Biological Statistics)

03277 생명분야의 실험 디자인, 특히 의학, 약학, 농업, 수산업; 이들 실험에서 데이터의 수집, 개요, 분석: 그 결과의 해석과 그 결과로부터 추론을 다룬다.

This subject encompasses the design of biological experiments, especially in medicine, pharmacy, agriculture and fishery; the collection, summarization, and analysis of data from those experiments; and the interpretation of, and inference from, the results

생화학실험(Biochemistry Lab)

03365 생화학 실험은 생체 내에 존재하는 고분자 물질의 특성과 상호작용에 대하여 실습한다. 이 것은 plasmid, chromosomal DNA, ribosomal RNA, RNA and protein을 포함한다.

In this course, characteristics and properties of macromolecules from biological sources will be identified with experimental procedures. These macromolecules include DNA, RNA and proteins.

식물생명공학(Plant Biotechnology)

09974 식물 분자생리학과 식물형질전환에 대해 강의한다. 식물에서의 적색광, 청색광에 대한 역할 및 식물 호르몬에 대해서 강의한다.

The basic plant molecular physiology and the techniques for the plant transformation are taught. The roles of the red light and the blue light in plant and plant hormones such as auxin, GA, ethylene, cytokinin, and the ABA are taught.

산업미생물학(Industrial Microbiology)

09984 산업적 가치가 있는 미생물의 분류, 구조, 특성 및 생리에 관하여 강의하고, 자연에 존재하는 유용미생물의 분리, 동정 및 신물질 개발방법 등을 논한다.

Introduction to industrially useful microorganisms and includes strain-development methods, commercial fermentation, operations and requirements for large-scale cultivation of microorganisms, downstream processing operations necessary for the recovery and purification of the target products.

분리정제기술및실험(Separation and purification technology and lab)

09985 의약품을 비롯한 생체에 적용될 물질은 그 안전성과 효과가 입증되어야 하고 또 독성이 규명되어야 한다. 따라서 이들의 분리 정제 및 그 기술에대한 지식은 필수적이라 하겠다. 특히 가장 중요한 고분자인 단백질의 분리 및 정제에대한 깊은 이론과 실험을 익힌다.

Materials applied to body including medicine should exhibit proper safety, efficacy but no toxicity. Therefore, knowledges on separation and purification of these materials should be essential to students major in biological sciences and its applications. After taking class, knowledges on the theory and techniques for separation and purification of proteins which is one of the most important biological macromolecules will be acquired.

단백질공학및실습2(Protein Engineering and Lab 2)

10965 단백질공학 및 실습 1에서 익힌 구조에 대한 지식을 바탕으로 다양한 단백질의 활성을 구조적인 측면에서 연구하고 관찰된 결과를 강의하고 실습한다. 특히 단백질과 DNA, 단백질과 RNA등의 macromolecule간의 상호작용에 중점을 두고 강의하고 실습을 수행한다.

Based on the knowledge acquired from protein engineering and lab 1, function of protein from the view of structure will be lectured and practiced especially focusing on the macromolecular interaction such as protein-RNA and protein-DNA interaction.

인체유전학(human genetics)

11002 이 교과목은 유전학의 지식을 바탕으로 인간게놈 프로젝트 이후에 발전한 부분을 어떻게 이용하여 인간의 건강 및 생활에 응용되는가를 살펴보는 코스이다. 특히 후생유전학을 포함하여 근래 개발된 다수의 내용을 포괄한다

Based on the knowledges from genetics, we will learn about up to date progresses developed after human genome project. Espercially we will focus on genetic tendencies which is inherit by genetic informations as well as epigenetic informations.

발효공학및실험(Fermentation Technology & Lab.)

02790 발효공정 기술의 전반적 지식에 관해 강의하고 실험을 통하여 기술을 습득한다.

Principles of fermentation processes. Microbial kinetics, media for fermentation, sterilization, design of a fermenter, aeration and agitation, downstream processing. Emphasis on methods with actual experience on typical fermentation equipments.

생명(유전)공학특수연구1(Special Topics in Biotechnology(1))

04753 선택에 따라 개별 과제를 그룹별로 선택한 뒤 졸업논문 작성을 위한 자료 수집과 정리를 하고나서 세미나를 시킨다.

The students will be divided into several groups and each group will choose its own topic. Each student in a group helps each other to present the proposal for experiment in special topics in biotechnology.

바이오기기분석및실험(Bio Instrumental Analysis and Lab)

09979 바이오산업계 현장에서 자주 접하는 기기분석내용을 중심으로 기기분석법의 원리, 기기, 측정법 및 실험 예 등을 보다 쉽게 이해하고, 보다 쉽게 적용하게한다.

This course is to make it easier for student to understand and apply the principle of instrumental analysis, instrument, measurement method, and experimental example, focusing on instrument analysis contents frequently encountered in the bio industry field

바이오촉매공학(Biocatalyst technology)

09983 바이오 catalyst인 효소는 화학적 촉매에 비하여 그 효율이 월등하다. 따라서 이를 이용하여 생산 공정의 효율성을 확대시키는 것은 지극히 당연하고 이에 따른 얻어지는 이득은 상당히 크다고 하겠다. 효소의 작용기작에 대한 이해 및 이의 응용에 대하여 강의한다.

Enzymes as biocatalyst exhibits far more efficiency in catalyzing reactions. Therefore, to exploit this properties, catalytic mechanisms and its applications will be taught.

식품공학(Food Technology)

09989 식품품질, 식품안전성, 규제, 법규, 풍미분석, 식품화학, 식품미생물학, 식품첨가제, 식품 앨러지, 식품 레이블링 규제, 바이오 테러, 비만 등을 다룬다.

The lecture covers food quality, food safety, regulation, food law, sensory analysis, food chemistry, food microbiology, food additive, food allergy, education, food labeling regulations, bioterrorism, and obesity.

의학생명공학(Medical Biotechnology)

09992 생명공학은 다양한 분야를 아우른다. 그 중에 가장 큰 반대급부를 보이며 인류의 생활에 지대한 영향을 미치는 분야가 의학생명공학이다. 이 과목은 의학적인 측면에서 바라보고 또 의학적응용을 초점을 두고 강의한다.

Biotechnology is multidisciplinary subject. One of the displines that bring out the most influences to the human life is medical biotechnology. It includes aspects of biotechnology viewed from medical science and its applications.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

독성약화학(Toxic Pharmaceutical Chemistry)

01889 인체의 여러 종류 질병 치료에 사용되는 많은 의약품원료에 이용될 수 있는 물질에 관하여 기본적인 약화학적 메커니즘과 독성 부작용 등에 대해 강의한다.

Basic chemical mechanisms and toxic side effects of many medicinal raw chemical materials used for treatment in various kinds of diseases of human body.

생명(유전)공학특수연구2(Special Topics in Biotechnology(2))

04755 생명공학 특수연구 1의 개별 과제에 관하여 실험을 통하여 각 그룹의 연구를 수행한다.

Each group which has presented the proposal for experiment or research in special topics in biotechnology 1 will conduct it under the guidance of advisor, professor.

생명공학특허(Biotechnology Patent)

09615 생명공학 연구 개발한 결과의 산업화를 보장 받기 위해 절대적으로 필요한 특허에 대한 전반적인 지식을 배운다.

The lecture presents the general informations on the patents which is essentially necessary to ensure the industrialization of the accomplishment resulted from the biological research.

바이오제약공학(Bio-pharmaceutical Engineering)

09990 바이오 제약공학은 DNA, RNA 그리고 단백질을 아우르는 생체고분자물질을 치료제로 사용하기 위해 이를 대량 생산하고 이들의 품질관리를 수행하는 분야이다.

These days, feasibility to use bio-macromolecules as pharmaceutical agent increase gradually. In Bio-pharmaceutical engineering, how to produce these bio-macromolecules in vitro and quality-control it will be taught to students.

바이오향장공학(Biocosmetic Technology)

09991 최근 생명공학의 급속한 기술 발달로, 아름다움을 추구하는 희망과 연계하여, 화장품을 세포 분자 수준에의 영향에 대해 관찰하고 제품 개발할 수 있는 계기를 마련하게 되었다. 또 이러한 기술은 건강을 위한 실생활에의 생명공학의 적용에 있어서 가장 중요하고 중추적인 역할인 화장품 개발에 곧바로 적용할 수 있는 매우 유용한 기술에 대해 배우도록 한다.

In recent years, with rapid technological development of biotechnology, in conjunction with the hope of pursuing beauty, the opportunity to observe the effect of cosmetics on the level of cellular molecules and to develop products has come up. It also teaches the most important and central role in the application of biotechnology to the real world for health, and the very useful technologies that can be applied directly to the development of cosmetics.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

10577 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

유기화학실험1(Organic Chemistry Laboratory(1))

04722 이 강좌는 실험실 안전, 녹는점 측정, 끓는점 측정, 재결정, 증류, 추출, 얇은막 크로마토그라피, 1-브로모부탄의 SN2 반응, 알킬 할라이드의 친핵성 치환반응 그리 고 알코올로부터 알켄의 합성에 대하여 배운다.

This lecture intends to learn the knowledges about laboratory safety, melting points, boiling points, recrystallization, distillation, extraction, thin layer chromatograpy, the Sn 2 reaction of 1-bromobutane, nucleophilic substitution reactions of alkyl halides, and alkenes from alcohols.

물리화학1(Physical Chemistry(1))

이 강좌는 열역학을 화학에 응용하는 방법을 다룬다(즉, "화학 열역학"). 학생들은 열역학적 체계와 그의 화학적인 응용에 대하여 지배적인 부분을 차지하는 기본적인 원리를 습득하고 사고를 통해서 물리화학적 결론을 도출하는 방법을 트레닝받게 될 것이다. 그리고 더 나아가 학생들이 추후에 물리화학적인 대화 및 토론에 어려움이 없도록 하는 것을 목적으로 한다. 이 과목은 열역학의 주된 법칙들, 열역학적 상대함수들의 기본적 관계성, 화학적 평형, 상평형, 전기화학 평형 등을 포함한다.

08660

This lecture deal with how thermodynamics applies to chemistry (i.e. "chemical thermodynamics). Students will learn the basic principles that dominate the thermodynamic system and its chemical applications and will be trained on proper way to derive physicochemical conclusions through thought. And furthermore, to ensure that students have no difficulty in physicochemical communication and discussions in the future. This course includes the thermodynamic main laws and state functions, fundamental thermodynamic relation of state functions, chemical equilibrium, phase equilibrium, and electrochemical equilibrium etc.

분석화학2(Analytical Chemistry(2))

이 강좌에서는 분광광도법, 원자분광법, 액체크로마토그래피, 기체크로마토그래피, 모세관 전기이동 등을 배우고,

02919

물질의 정량분석, 정성분석 등의 분야에 활용한다.

This course handles the spectrophotometric analysis, atomic spectroscopy, Liquid chromatography, and gas chromatography and will be useful for qualitative and quantitative analyses.

분석화학실험(Analytical Chemistry Lab.)

분석화학1,2에서 배운 분석반응에 대한 이론적인 개념을 실험적으로 조사해 본다. 무게법 분석, 침전법 적정, 산-

02928

염기 적정, 착물화법 적정 그리고 산화-환원 적정 등을 실험한다.

Theoretical concepts on analytical reactions discussed in analytical chemistry1,2 investigated experimentally. Gravimetric analysis, precipitation titration, acid-base titration, complexometric titration, and redox titration are performed.

유기화학실험2(Organic Chemistry Laboratory(2))

이 강좌는 적외선 분광법, 핵자기 공명 분광법, 자외선분광법, 사이클로헥사놀의 사이클로헥사논으로의 산화, 메틸 벤조에이트의 니트로화, 알데히드와 케톤, 알돌 축합반응에 의한 디벤잘아세톤의 합성, 에스테르화, 가수분해 반응, 그리고 아세틸 살리실산의 합성에 대하여 배운다.

04726

This lecture intends to learn the knowledges about infrared spectroscopy, nuclear magnetic resonance spectroscopy, ultraviolet spectroscopy, oxidation of cyclohexanol to cyclohexanone, nitration of methyl benzoate, aldehydes and ketones, dibenzalacetone by the aldol condensation, esterification and hydrolys, and the synthesis of acetylsalicylic acid.

전산화학및실험1(Computers in Chemistry & Practice(1))

기본 컴퓨터 시스템과 하드웨어, 소프트웨어, 그리고 컴퓨터의 발전 역사에 대해 배운다. 네트워크와 다른 기기들과의 인터페이스에 대해서도 배우게 된다. Chemsketch, Mercury 등 화학분야에서 많이 사용되는 소프트웨어를 중심으로 사용법을 익히고, 특별히 마이크로소프트 엑셀 프로그램을 통해 데이터 처리와 화학문제 해결 능력을 익히게 된다.

08213

Computers in chemistry 1 course involves the study of basic knowledge of computer systems, softwares and the history of development of computers including personal computers. General awareness of computer hardware, CPU, input and output devices, memory, and interface with other devices. Applications and uses of common softwares in chemistry, Chemsketch, Mercury. And microsoft excel will be learned for statistical calculation of data and for solving various chemical problems.

물리화학2(Physical Chemistry(2))

이 강좌는 원자와 분자와 같은 미시적인 계를 역학적으로 잘 설명해주는 파동역학이라고도 하는 양자역학(양자화학)을 소개한다. 학생들은 입자의 이중성을 배울 것이며 거시 계와는 달리 미시 계에서 지배적으로 나타나는 파동성에 의한 파동역학적 접근법을 배운다. 그리고 그 양자적 결과의 확률적 해석에 대한 이해와 설명을 배우게 될 것이다. 그리고 더 나아가 학생들이 추후에 양자화학적인 대화 및 토론에 어려움이 없도록 하는 것을 목적으로 한다. 이 과목은 양자이론의 역사적 발달, 입자 및 파의 이중성, 파동 역학 및 상자 속 입자, 조화 진동자, 강체 회전 및 수소 원자와 같은 간단한 계로의 적용으로 시작하여 원자 구조와 주기율표에 대한 토론을 포함한다. 그리고 원자 결합과 분자 궤도 이론을 포함한 화학 결합에 대한 응용을 다룬다.

08661

This lecture introduces quantum mechanics(quantum chemistry), also called wave mechanics, which dynamically explains for microscopic systems such as atoms and molecules. Students will learn the duality of particles and learn the wave mechanics approach due to the wave property that is dominant in the microscopic system, unlike the macroscopic system. Also students will learn to understand and explain the probabilistic interpretation of the quantum results. And furthermore, to ensure that students have no difficulty in quantum chemical communication and discussions in the future. This course begins with an examination of the historical development of quantum theory, the duality of particles and waves, wave mechanics and applications to simple systems—the particle in a box, the harmonic oscillator, the rigid rotor and the hydrogen atom, and discusses atomic structures and periodic tables. And it cover application to chemical bonding including valence bond and molecular orbital theory.

유기화학2(Organic Chemistry(2))

08663

이 강좌는 알카인, 알코올의 구조와 합성, 알코올의 반응, 적외선 분광법과 질량분석법, 핵자기 공명 분광법, 에터, 에폭사이드, 싸이오에터, 콘쥬게이션계, 오비탈대칭, 자외선 분광법, 그리고 방향족 화합물에 대하여 자세히 배운다.

This lecture intends to learn the knowledges about alkyne, structure and synthesis of alcohol, reaction of alcohol, infrared spectroscopy and mass spectrometry, nuclear magnetic resonance spectroscopy, ether, epoxide, thioether, conjugated system, orbital symmetry and ultraviolet spectroscopy, and aromatic compounds.

무기화학1(Inorganic Chemistry(1))

02269

무기 화학의 기본 개념을 제공하고, 현대 원자모델의 역사적 배경 및 원자구조, 양자 역학에 기초한 수소 원자 궤도의 이해, 원자구조에 기초한 여러 원소의 주기적 경향, 화학 결합 및 분자 구조와 관련된 무기 화학의 기본 이론과 원리를 소개한다. 또한 금속, 비금속 화합물의 구조, 이론적 배경과 이온성 및 공유 결합성 화합물의 특성 사이의 관계를 이해하기위한 것입니다.

This course introduces the basic concepts of inorganic chemistry and historical background of atomic model, atomic structure, understanding of atomic orbitals based on quantum mechanics, periodicity of various elements based on atomic structure, chemical bonding and molecular structure. It is also intended to understand the structure of metals, non-metallic compounds, the relationship between theoretical background and the properties of ionic and covalent compounds.

물리화학3(Physical Chemistry(3))

02555

이 강좌는 양자 역학적 기본 개념과 이론들을 분자에 적용하고 분자 분광학적 스펙트럼을 분석하고 이해 하는데 있다. 이 분광학적 스펙트럼에 대한 이해는 분자 구조와 상태, 용액의 조성 비 등 여러 물리적 또는 화학적인 정보를 제공해 준다. 이 과정은 물리화학2(08661)의 선 이수를 필요로 한다. 학생들은 분자 대칭, 회전 및 진동 운동으로 인한 분자 분광학 1, 전자 전이로 인한 분자 분광학 2, 자기 공명에 의한 분자 분광학 3, 핵 자기 공명(NMR) 및 이완에 대해 배우게 된다. 그리고 더 나아가 학생들이 추후에 양자화학적인 대화 및 토론에 어려움이 없도록 하는 것을 목적으로 한다.

This lecture is to analyze and understand molecular spectroscopic spectra by applying quantum mechanical basic concepts and theories to molecules. This understanding of the spectroscopic spectrum provides a various physical or chemical informations, including molecular structure and state, composition ratio in solution etc. This course require the prerequisite course of physical chemistry(2)(08661). Student will learn about molecular symmetry, molecular spectroscopy 1 due to rotational and vibrational motions, molecular spectroscopy 2 due to electronic transitions, molecular spectroscopy 3 due to magnetic resonance, Nuclear magnetic resonance(NMR), and relaxation. And furthermore, to ensure that students have no difficulty in quantum chemical communication and discussions in the future.

물리화학실험1(Physical Chemistry Laboratory(1))

02562

이 강좌는 물리화학 1의 이론들을 실험적 결과를 통한 증명과 이해에 도움을 준다. 이 과목은 물리화학1(08660) 강좌 또는 선 이수를 요한다. 학생들은 "오차 분석에 대한 참고 사항", "순수 물에서 소금 용액의 확산", "폴리 비닐 알콜의 고유 점도", "가스의 열용량 비", "유기 화합물의 연소열", " 분몰 부피 ","Joule-Thomson Effect "등에 대하여 실험으로 연구하게 될 것이다.

This course helps to demonstrate and understand theories of physical chemistry(1)(08660) through experimental results. This course is an experiment to help understand physical chemistry(1)(08660). This course requires physical chemistry(1)(08660) course or the prerequisite of it. Students will be investigated experimentally about Notes on Error Analysis, The Diffusion of Salt Solutions into Pure Water, The Intrinsic Viscosity of Polyvinyl Alcohol, Heat Capacity Ratio of Gases, The Heat of Combustion of Organic Compounds, Partial Molar Volume, and The Joule-Thomson Effect.

생화학2(Biochemistry(2))

03353

생화학 2 에서는 생체의 대사작용에 대해 배우게 된다. 먼저 생체에너지학의 기본이 되는 열역학적인 개념을 익히고 나아가서 각 대사작용의 자세한 반응들에 대해 배우게 된다. 대사작용에 관여하는 주요 효소들과 그들의 작용기전, 구조-기능관계에 대해서도 익히며 이들 대사작용을 조절하는 기전에 대해서도 자세히 다루게 된다. 또한 이러한 대사작용과 연결하여 인간의 질병과 건강문제데 대해서도 다루게 된다.

Biochemistry 2, will focus on central metabolic pathways. Before diving into these pathways, we will review some of the principles of bioenergetics. Following this, the reactions of these metabolic pathways will be presented in detail along with the enzymes that catalyze the reactions and their mechanism of action. The regulation of these pathways will also be discussed. The focus will be on mammalian metabolism allowing material to be related to human health and disease.

유기합성(Organic Synthesis)

04696

이 강좌는 방향족 화합물의 반응, 케톤과 알데하이드, 아민, 카복실산, 카복실산 유도체, 그리고 카보닐 화합물의 축합과 알파 치환반응에 대하여 자세히 배운다.

This lecture intends to learn the knowledges about reactions of aromatic compounds, ketones and aldehydes, amines, carboxylic acids, carboxylic acid derivatives, and condensations and alpha substitutions of carbonyl compounds.

기능성소재화학1(Functional Material Chemistry(1))

08214

이 강좌에서는 고분자 재료에 대한 구조, 구조에 따른 분류, 특성, 분석방법, 합성방법, 성형방법, 응용범위 및 다양한 비닐 고분자에 대한 해설을 배우고 이해한다.

This course studies the polymers with respect to their structure, classification, characterization, analysis, synthetic method, moulding method, application, and the description of vinyl polymers.

전산화학및실험2(Computers in Chemistry & Practice(2))

08215 문제 해결을 위해 최적의 방법을 찾아나가는 컴퓨터적 사고 방법에 대해 배우게 된다. 이를 바탕으로 여러 가지 알고리즘을 익히고 나아가서 스크래치와 C언어를 이용하여 직접 프로그램을 작성해 보게 된다. 여러 가지 화학문제를 해결하기 위한 간단한 프로그램 작성에 초점이 맞추어 진다.

Computational thinking will be discussed in this course. Based on this thinking, computer programming in chemistry will be performed using scratch and C programming language. Also this course involves the developing of small computer codes to solve various chemical problems.

기기분석(Instrumental Analysis of Polymer)

08710 분석 기기를 이용한 분석 이론과 실험 방법에 대해 배운다. 기기분석법의 기초, 분광법 기초, 원자 흡수법, 원자 방출법, X선 분석법, 자외선-가시선 분광법 등에 대해 배운다.

Theoretical concepts and analytical methods with analytical instruments are investigated. Fundamental concepts in instrumental analysis and spctrophotometry, atomic absorption spectrometry, atomic emission spectrometry, fluorescence, X-ray fluorescence and UV-Vis spectrophotometry are covered

화학전공영어1(English for Chemist 1)

09747 이 강좌에서는 선택된 기초 및 응용 화학 주제 제공하고, 현대 사회에서의 관련성을 다룬다. 주제로서는 주기성, 결합, 반응, 열화학, 기체법칙, 용액, 분광광도기, 공업성 소재 등이다. 수료후에는 좀 더 상위 교과목에 필요한 필수 화학적 개념에 대한 이해를 완성할 수 있다.

The goal of this English-mediated chemistry course is to provide students with a sampling of fundamental and applied chemistry topics and their relationship to the modern world. Topics include periodicity, bonding, reactions, thermochemistry, gas laws, solutions, spectroscopy and engineering materials. Upon completion, students should be able to demonstrate an understanding of essential chemical concepts as needed for higher level academic courses.

고급물리화학(Advanced Physical Chemistry)

00612 이 강좌는 통계역학의 원리와 방법 및 화학 시스템에 적용하는 방법을 다룬다. 이 과목은 물리화학1(08660)와 물리화학2(08661)강좌 의 선 이수를 요한다. 통계역학은 양자역학과는 다른 확률적 접근방법으로 양자역학적으로 얻어진 에너지 값들을 이용해 얻어진 확률 분포를 통해 실험적 측정값을 평균값으로 계산 또는 예측 가능하게 한다. 학생들은 고전 및 양자 기초 통계 역학, 볼츠만 분포 법칙 이용한 열역학적 특성의 수치 계산, 변동, 분자 분포 함수, 평형 통계 역학의 다른 개념, 비가역과정의 열역학에 대하여 배운다. 또한 수송 특성, 운동 이론, 고체 상태, 반응 속도 이론 및 화학 반응 역학 등을 다룬다. 그리고 더 나아가 학생들이 추후에 물리화학적인 대화 및 토론에 어려움이 없도록 하는 것을 목적으로 한다.

This lecture deal with the principles and methods of statistical mechanics and how to apply to chemical system. This course requires the prerequisite courses of physical chemistry(1)(08660) and physical chemistry(2)(08661). Statistical mechanics is a stochastic approach that is different from quantum mechanics and makes it possible to calculate or predict experimental measurements as mean values through the probability distributions obtained using quantum mechanically obtained energy values. Students will learn about classical and quantum basic statistical mechanics, numerical calculations of thermodynamic properties using the Boltzmann distribution law, variability, molecular distribution functions, other concepts of equilibrium statistical mechanics, and thermodynamics of irreversible processes. Also the course include transport properties, kinetic theory, solid state, kinetic theory, and chemical reaction dynamics etc. And furthermore, to ensure that students have no difficulty in quantum chemical communication and discussions in the future.

고급분석화학(Advanced Analytical Chemistry)

00613 분석 기기를 이용한 분석 이론과 실험 방법에 대해 배운다. 극미량 분석법, 질량분석법, 기체 크로마토그래피, 액체 크로마토그래피, 적외선 분광법, 핵자기 공명 등에 대해 배운다.

Theoretical concepts and analytical methods with analytical instruments are investigated. Trace analysis, mass spectrometry, gas chromatography and high performance chromatography are covered.

무기화학2(Inorganic Chemistry(2))

02271 강의의 주된 목적은 일반화학을 통해 익숙해진 정성적인 결합 모델을 좀 더 심도있게 논의하고 원자들의 반응성, 구조, 그리고 특성과 이들 원소의 화합물들의 경향을 파악하여 주기율표에 대한 통찰력과 이해를 도와주는 기반을 제공한다. 아울러 고급 교과 과정을 준비하는 학생들에게 분자의 대칭성 및 분광학 개념을 이해할 수 있도록 한다.

The main purpose of the lecture is to discuss the qualitative bonding model familiarized with general chemistry more deeply, to understand the reactivity, structure, and properties of atoms and the periodicity of these elements to provide insight and understanding of the periodic table, including basic symmetry and spectroscopy concepts that will prepare the student for advanced coursework in chemistry.

무기화학실험(Inorganic Chemistry Laboratory)

02274 무기화학 이론을 기초로 하여 무기화합물들의 합성과 정제 및 특성 분석실험을 통하여 다양한 무기화학 반응을 실질적으로 수행하는 방법을 익히게 된다. 또한 화합물의 구조 결정 및 모폴로지 확인을 위한 다양한 분석법을 실습하여 탐구적 실험능력을 함양한다. 또한 실험 데이터 분석 및 처리능력을 증진시켜 자료를 효율적으로 문서화 하는 실습도 진행한다.

Students will learn how to perform various inorganic chemical reactions through synthesis, purification and characterization of inorganic compounds. In addition, various analytical methods for structure determination and morphology confirmation of compounds are practiced to develop experimental ability. We will also practice how to efficiently document data by improving the ability to analyze and process experimental data.

물리화학실험2(Physical Chemistry Laboratory(2))

이 강좌는 물리화학1(08660) 또는 물리화학2(08661)의 이론들을 컴퓨터와 프로그램을 이용 전산적 처리 능력을 배우는데 있다. 학생들은 이 과정을 통해 프로그램과 복잡한 전산처리 과정에 숙련될 것이며 시각적인 출력 결과는 양자 역학적 이론의 이해 높이는데 도움을 준다. 이 과목은 물리화학1 과 물리화학2 강좌 또는 선 이수를 요한다. 학생들은 "전기 화학 :은 평형", "진동 회전 스펙트럼", "상자속 입자의 스펙트럼", "안트라센의 형광", "NMR에 의한 케토 - 에놀 평형", 및 " 용액속 극성 분자의 쌍극자"등에 대하여 전산적으로 다루게 될 것이다.

02564

This course is to learn the computational processing ability of the physical chemistry(1) (08660) or physical chemistry(2) (08661) theories using computer and program. After this course, students will have the skill in the program and complex computational processes, and the displayed output helps to enhance understanding of quantum mechanical theory. Students will handle computationally about "Electrochemistry: Silver Equilibrium (LQ) Lab manual, "Vibration-rotation spectra,"Spectrum of a Particle-in-a Box, Fluorescence of Anthracene, Keto-enol Equilibrium by NMR, and "Dipole Moment of Polar Molecules in Solution"

유기분광학(Organic Spectroscopy)

이 강좌는 분자식, 적외선 분광법, 핵자기 공명 분광법, 스핀-스핀-갈라짐, 1차원 에서의 여러 가지 다른 주제들, 자외선 분광법, 질량 분석법, 그리고 이차원 핵자 기 공명 분광법에 대하여 자세히 배운다.

04695

This lecture intends to learn the knowledges about molecular formular, infrared spectroscopy, nuclear magnetic resonance spectroscopy, carbon-13 spectroscopy, spin-spin splitting, other topics in one-dimensional NMR, ultraviolet spectroscopy, mass spectrometry, and 2D nmr spectroscopy.

기기분석실험(Instrumental Analysis Laboratory)

기기분석과 고급분석에서 배운 분석기기에 대한 이론적인 개념을 실험적으로 조사해 본다. 자외선-가시광선 분자흡수 분광법, 원자흡수분광법, 원자방출분광법, 형광분광법, 적외선 분광법, 기체 크로마토그래피, 액체 크로마토그래피 등을 실험한다.

08216

Theoretical concepts on analytical instruments discussed in instrumental Analysis and advanced analytical Chemistry investigated experimentally. UV-Vis spectrophotometry, atomic absorption spectrometry, atomic emission spectrometry, fluorescence, FTIR, GC, HPLC are practiced.

기능성소재화학2(Functional Material Chemistry(2))

이 강좌에서는 비닐 고분자 외에 기타 고분자 재료에 대한 구조, 구조에 따른 분류, 특성, 분석방법, 합성방법, 성형방법, 응용범위 및 폴리에스터, 폴리아마이드, 폴리우레탄 등의 상용 고분자에 대한 해설을 배우고 이해한다.

08221

This course studies the non-vinyl polymers with respect to their structure, classification, characterization, analysis, synthetic method, moulding method, application, and the description of the commericial polymers such as polyester, polyamide, and polyurethane.

화학전공영어2(English for Chemist 2)

이 강좌2에서는 강좌1에 이어서 선택된 기초 및 응용 화학 주제 제공하고, 현대 사회에서의 관련성을 다룬다. 주제로서는 화학평형, 반응속도, 반응수율, 적정, 몰농도, 고분자 등이다. 수료후에는 좀 더 상위 교과목에 필요한 필수 화학적 개념에 대한 이해를 완성할 수 있다.

09748

The goal of this English-mediated chemistry course is to provide students with a sampling of fundamental and applied chemistry topics and their relationship to the modern world in addition to the English course 1. Topics include chemical equilibrium, kinetics, reaction yield, titration, molar concentration, and polymer. Upon completion, students should be able to demonstrate an understanding of essential chemical concepts as needed for higher level academic courses.

공업유기화학(Industrial Organic Chemistry)

이 강좌에서는 산업 생산되는 화학물질에 대한 제조법, 원료 수급, 안전 문제, 이용분야, 주요 제조 업체, 수출입 동향, 취업 전망 등에 대해 배우고 이해한다.

00832

This course handles the industrial scale chemicals with respect to their production, purchase of source materials, safety issues, applications, major chemical companies, import and export volumes, and job possibilities.

물리유기화학(Physical Organic Chemistry)

이 강좌는 유기화학의 개념과 모델, 입체화학, 콘포메이션 분석과 분자 역학, 분자궤도함수이론과 원자가 껍질 이론의 응용, 반응성 있는 중간체, 유기반응을 연구하는 방법, 그리고 산 염기 반응에 대하여 자세히 배운다.

02484

This lecture intends to learn the knowledges about concepts and models in organic chemistry, stereochemistry, conformation analysis and molecular mechanics, applications of molecular orbital theory and valence bond theory, reactive intermediate, methods of studying organic reaction, and acid base reaction.

전기화학(Electrochemistry)

전기화학 반응과 관련된 반응속도론적 원리, 전극 반응의 종류 산화-환원 반응을 이용한 전기분석에 대해 배운다. 전위차법, 전기량법, 전기무게법, 폴라로그래피, 펄스 전압전류법, 전도도법을 배운다.

05555

Kinetic principles related to electrochemical processes, types of electrode reactions and analytical methods with oxidation-reduction reaction are discussed. Potentiometry, coulometric method, electrogravimetry, polarography, pulsed voltammetry, conductometry are covered.

화학연구1(Chemistry Research(1))

07586 현재 관심이 되는 주제에 대해 조사해서 발표한다. 교과과정에서 배운 이론적 개념과 실험을 기초로 연구실험에 참여하고 그 결과를 발표하여 본다.

In these days, special interested topics are investigated and presented. Research experiment performs on special interested topics with theoretical and experimental concepts studied according to curriculum and the research results are presented.

고체화학(Solid State Chemistry)

08217 강좌는 결정화학, 화학결합, 분자 구조와 물리화학적 특성의 관련성을 확인하고 고체의 주기적 특성에 대한 화학적 접근에 중점을 둔다. 학생들은 일반적인 고체시료 준비 및 합성방법, 고체화학 반응 메카니즘, 회절에 의한 고체시료의 특성분석, 전자 구조의 고전 및 양자 모델을 배우게 되며, 특히 반도체의 특성 및 응용 분야에 중점을 둔다.

Emphasis is on a chemistry approach to periodic solids, beginning with a survey of descriptive crystal chemistry, bonding, and structure-property relationships. Students will learn common preparation methods, mechanism of solid state reaction, the characterization of solids by diffraction, and classical and quantum models of electronic structure, with a particular focus on the properties and applications of semiconductors.

의약화학(Medicinal Chemistry)

08218 이 강좌는 단백질 구조, 약의 행동, 핵산, 약 전달, 약물학, 정량적인 구조-약효관계, 항박테리아제, 말초신경체계, 아편 진통제, 그리고 시메티딘에 대하여 자세히 배운다.

This lecture intends to learn the knowledges about protein structure, drug action, nucleic acids, drug development, pharmacodynamics, quantitative structure-activity relationship, antibacterial agents, peripheral nervous system, opium analgesics, and cimetidine.

생물화학특론(Special Topics in Biochemistry)

09007 생화학의 3번째 part로써 세포 내의 정보의 흐름에 대해 배우게 된다. DNA복제, 전사, 전이, 유전체의 개념과 구조, 유전자 발현의 조절, 유전공학적 기술과 그 응용을 익히게 된다.

Information flow in the cell will be learned in this class including DNA replication, transcription, translation, cellular genomes and their organization, regulation of gene expression, and recombinant technology of the gene.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

고급무기화학(Advanced Inorganic Chemistry)

00611 무기 화학의 주제를 보다 깊이 이해하기 위해 필요한 이론적 배경을 소개한다. 이와 더불어 구조, 분광 분석 및 물리적 특성을 기반으로 선택된 무기 재료에 대한 심층적인 연구에 필요한 특성 분석법(적외선 스펙트럼, 자외선-가시광 흡수 스펙트럼, x-ray 회절 분석, 주사전자현미경, 원자현미경 등) 의 이론을 배우게 됩니다.

This course introduces the background necessary to further understand the topic of inorganic chemistry. Based on the structure, spectroscopic analysis and physical properties, the theory of necessity analysis (infrared spectra, ultraviolet-visible absorption spectra, x-ray diffraction, scanning electron microscopy and atomic microscopy) is extensively studied for selected inorganic materials.

천연물화학(Natural Products Chemistry)

06256 이 강좌는 천연물의 분류, 물리화학적 특성, 추출방법, 생리화학적 특성, 세스퀴테르펜, 다이테르펜, 트리테르펜, 고급 테르페노이드, 그리고 스테로이드등에 대하여 자세히 배운다.

This lecture intends to learn the knowledges about the classification of natural products, physicochemical characters, extraction methods, biochemical characters, sesquiterpenes, diterpenes, tritepenes, terpenoids, and steroids.

화학연구2(Chemistry Research(2))

07587 현재 관심이 되는 주제에 대해 조사해서 발표한다. 교과과정에서 배운 이론적 개념과 실험을 기초로 연구실험에 참여하고 그 결과를 발표하여 본다.

In these days, special interested topics are investigated and presented. Research experiment performs on special interested topics with theoretical and experimental concepts studied according to curriculum and the research results are presented.

환경화학(Environmental Chemistry)

07654 이 강좌에서는 대기, 수질, 토양 관련 오염 물질 분석, 오염 기준, 오염 물질 처리 방법, 환경 관련 법칙, 환경 친화적 제조법 등을 배우고 이해한다.

This course handles the analysis of polluting materials in air, water, and earth, pollution limit, disposal of polluting materials, environmental laws, environment friendly manufacture.

나노화학(Nano Chemistry)

08212 이강좌는 새로운 분야인 나노화학을 소개한다. 하이브리드 나노재료에 대한 디자인, 제조 및 1, 2, 3 차원 분석등을 강조한다. 교과과정 수료후에는 실제 응용에 필요한 나노화학 지식을 습득하게 된다.

This course introduces students to the emerging nanochemistry field. The course will emphasize design, fabrication, characterization and utilization of zero, one, two, three-dimensional and corresponding hybrid nanomaterials. After completing this course, students will be able to use nanochemistry knowledge in practical applications.

08220

생유기화학(Bioorganic Chemistry)

이 강좌는 생유기화학의 기본개념, 아미노 산, 폴리펩타이드, 포스페이트 기, 폴리뉴크레오타이드, 효소, 효소의 모델, 그리고 조효소 화학에 대하여 자세히 배운다.

This lecture intends to learn the knowledges about basic consideration of biochemistry, amino acids, polypeptides, phosphate group, polynucleotide, enzyme, enzyme model, metal ion, and coenzyme chemistry.

08222

생물리화학(Biophysical Chemistry)

생체 분자를 물리화학적인 방법으로 분석하는 접근 방법과 관련 기기 장치의 원리를 공부 한다. 생체 고분자의 구조, 구성, 그리고 접힘 과정; 생화학분자들에 대한 분광학적인 방법들; X-선 회절 현상을 이용한 단백질의 삼차원 결정구조 분석; 단백질 정제에 필요한 다양한 기술의 원리 등이 다루어지게 된다.

Following topics will be covered in this class: structure, conformation, interactions and folding of biological macromolecules; electrophoresis and spectroscopic techniques for bio-molecules; x-ray diffraction and three-dimensional crystal structure determination of proteins; techniques for the protein purification.

08223

화학정보학(Chemical Informatics)

최신 글로벌 연구 및 산업동향 파악을 위해 전공에 관련된 지식 및 특허 등을 효율적으로 검색하는 방법을 소개한다. 특히 화학 분야의 세계적인 학술기관인 미국 화학학회 (ACS) 및 Elsevier저널을 제공하는 Science Direct 등의 온라인 저널 원문 데이터베이스를 기반으로 하는 정보원을 통한 검색방법에 익숙하도록 한다.

This lecture introduces students how to efficiently search for knowledge and patents related to their majors in order to grasp the latest global research and industrial trends. In particular, student search online journals through database sources such as the American Chemical Society, a global academic institution in the field of chemistry, and Science Direct, which provides journals published by Elsevier.

10577

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

창의적 종합설계 (Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

2018학년도 전공 교육과정

건설환경에너지공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공기초교양	건설환경에너지공학부	02522	물리학및실험1	1-1	3-2-2
		03747	수학1	1-1	3-3-0
		07576	화학및실험1	1-1	3-2-2
		06740	통계학	1-2	3-3-0
	소 계				12-10-4
진로취업	건설환경에너지공학부	09848	JUMP UP1	1-1	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-1	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-1	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	건설환경에너지공학부	08904	컴퓨터활용	1-2	2-1-2
		09230	환경에너지공학개론	1-2	2-2-0
		09996	건설환경공학개론	1-2	2-2-0
		00806	공업수학	2-1	3-3-0
	소 계				9-8-2
	건설환경공학	06723	토질역학및실험1	2-1	3-2-2
		07599	환경공학	2-1	3-3-0
		07809	CAD/CAM	2-1	3-3-0
		08704	정역학	2-1	3-3-0
		03670	수리학및실험	3-1	3-2-2
		06270	철근콘크리트공학	3-1	3-3-0
		08240	암반공학및실험	3-2	3-2-2
	소 계				21-18-6
	환경에너지공학	01730	대기환경학	2-1	3-3-0
		09997	열역학개론	2-1	3-3-0
		03718	수질오염개론	2-2	3-3-0
		05080	일반생물학	2-2	3-3-0
		06913	폐기물처리공학	2-2	3-3-0
		10422	에너지자원과미래	2-2	3-3-0
		09234	환경미생물학및실험	3-1	3-2-2
	소 계				21-20-2
전공선택	건설환경공학	06491	측량학및실습	2-1	3-2-2
		09998	토목공학특강1	2-1	1-1-0
		10376	지질공학및실습	2-1	3-2-2
		10377	건설재료및실험	2-1	3-2-2
		03733	수치해석	2-2	3-3-0
		04772	유체역학	2-2	3-3-0
		04852	응용측량학및실습	2-2	3-2-2
		05372	재료역학	2-2	3-3-0
		06724	토질역학및실험2	2-2	3-2-2

2018학년도 전공 교육과정

건설환경에너지공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	건설환경공학	09997	열역학개론	2-2	3-3-0
		10213	토목공학특강2	2-2	1-1-0
		01120	구조해석1	3-1	3-3-0
		01523	기초공학	3-1	3-3-0
		03128	사진측정학	3-1	3-3-0
		03704	수문학	3-1	3-3-0
		09024	상수도공학및실험	3-1	3-2-2
		10378	건설시공관리	3-1	3-3-0
		10467	해외건설시장과문화	3-1	3-3-0
		10537	토목공학특강3	3-1	1-1-0
		01099	구조동역학	3-2	3-3-0
		01121	구조해석2	3-2	3-3-0
		04836	응용수리학및실험	3-2	3-2-2
		06198	지형공간정보론	3-2	3-3-0
		06289	철근콘크리트및실험	3-2	3-2-2
		09025	하수도공학및실험	3-2	3-2-2
		10379	건설시공학	3-2	3-3-0
		10538	해외건설영어및커뮤니케이션	3-2	3-3-0
		10539	토목공학특강4	3-2	1-1-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		00316	강구조공학	4-1	3-3-0
		07041	하천공학	4-1	3-3-0
		08243	철도공학	4-1	3-3-0
		08694	매트릭스구조해석및실습	4-1	3-3-0
		10540	해외건설실무	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		00236	P.S콘크리트	4-2	3-3-0
		03653	수공설계	4-2	2-1-2
		03715	수자원공학	4-2	3-3-0
		08247	도로설계	4-2	2-1-2
		08697	터널설계	4-2	2-1-2
		09216	토목구조물설계	4-2	2-1-2
		09217	지반공학설계	4-2	2-1-2
		09218	토목전산및실습	4-2	3-2-2
		10380	환경플랜트설계	4-2	2-1-2
	소 계				118-102-32
	환경에너지공학	07599	환경공학	2-1	3-3-0
		07612	환경공학양론	2-1	3-3-0
		09231	수질오염실험	2-1	3-2-2

2018학년도 전공 교육과정

건설환경에너지공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	환경에너지공학	10541	환경공학특강1	2-1	1-1-0
		01723	대기오염방지공학	2-2	3-3-0
		04772	유체역학	2-2	3-3-0
		06914	폐수처리공학1	2-2	3-3-0
		07638	환경생태학	2-2	3-3-0
		09232	대기오염실험	2-2	3-2-2
		10542	환경공학특강2	2-2	1-1-0
		03197	산업폐기물처리	3-1	3-3-0
		04240	연소공학	3-1	3-3-0
		07623	환경독성학	3-1	3-3-0
		08331	폐기물실험	3-1	3-2-2
		08722	산업생태학	3-1	3-3-0
		09024	상수도공학및실험	3-1	3-2-2
		10423	분석기기실험	3-1	3-2-2
		10426	에너지시스템공학	3-1	3-3-0
		10543	환경공학특강3	3-1	1-1-0
		01718	대기오염모델링	3-2	3-3-0
		06710	토양오염	3-2	3-3-0
		06915	폐수처리공학2	3-2	3-3-0
		07620	환경단위조작	3-2	3-3-0
		07635	환경반응공학	3-2	3-2-2
		08723	전과정평가와친환경제품설계	3-2	3-3-0
		09025	하수도공학및실험	3-2	3-2-2
		09238	바이오에너지공학	3-2	3-3-0
		10421	신재생에너지	3-2	3-3-0
		10544	환경공학특강4	3-2	1-1-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		09236	폐기물에너지학	4-1	3-3-0
		10425	에너지자원처리공학	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		07639	환경설계	4-2	3-3-0
		10427	에너지환경경제학	4-2	3-3-0
		10428	에너지공학특론	4-2	3-3-0
	소 계				100-93-14

교과목 해설

02522 물리학및실험1(General Physics & Lab.(1))
이공학 전공 학생들을 위한 기초물리학 과정으로서 주당 2시간의 강의와 실험으로 구성된다. 운동의 기술, 힘과 운동, 일과 에너지, 운동량과 각 운동량, 진동과, 유체역학, 열역학에 대해 공부한다. 이 교과목은 학생들이 실질적으로 실험을 행함으로서 물리 법칙을 이해할 수 있는 기회를 제공한다.
This is a basic physics course for the students of this engineering course. It consists of two hours of lectures and experiments per week. Students will study the techniques of motion, force and motion, work and energy, momentum and angular momentum, vibration, fluid dynamics, and thermodynamics. This course provides students with an opportunity to understand the laws of physics by practicing experiments.

03747 수학1(Mathematics(1))
미분법, 도함수와 그 응용, 편미분법, 적분, 적분의 계산, 정적분의 응용, 다중적분을 다룬다.
Derivatives, Derivatives and Applications, Partial Differential Equations, Integrals, Calculation of Integrals, Applications of Quadratures, Multiple Integrations.

07576 화학및실험1(Chemistry & Lab.(1))
이공학 전공 학생들을 위한 기초화학 과정으로서 주당 2시간의 강의와 2시간의 실험으로 구성된다. 원자 및 분자의 구조, 열역학의 법칙, 기체, 액체, 고체의 성질등의 기본지식에 대해 배우고 실제 실험을 통해 익힌다. 또한 실험실 기구 및 기계조작, 실험실에서의 주의사항 등 각 전공분야에서 필요한 화학실험의 기초를 익힌다.
This is a basic chemistry course for engineering students. It consists of two hours of lectures per week and two hours of experiments. Students will learn basic knowledge such as structure of atoms and molecules, laws of thermodynamics, properties of gases, liquids and solids, and learn through practical experiments. Also, students will learn basics of chemical experiments required in each major field such as laboratory equipment, machine operation, and precautions in laboratory.

06740 통계학(Statistics)
통계학은 산업현장에서 요구되는 자료의 분석, 품질관리 등의 다양한 통계적 문제 해결에 필수적인 과목이다. 특히 확률론을 기초로 하여 다량의 데이터를 요약, 분석하는 기술통계학과 표본에서 얻은 통계량을 이용하여 모집단의 특성을 추론하는 추리통계학의 기본적인 개념과 기법을 중점적으로 다룬다.
Statistics is an essential course in solving various statistical problems such as analysis of data and quality control required in industry. In particular, we will focus on the basic concepts and techniques of reasoning statistics that infer the characteristics of a population using descriptive statistics obtained from a sample and a descriptive statistic that summarizes a large amount of data based on probability theory.

09848 JUMP UP1(JUMP UP1)
대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

09849 JUMP UP2(JUMP UP2)
학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

09850 JUMP UP3(JUMP UP3)
미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

08904 컴퓨터활용(Computer Practice)
기본 소프트웨어 중 파워포인트와 엑셀의 기본 기능을 습득 및 활용
Basic software for basic functions of PowerPoint and Excel

09230 환경에너지공학개론(Introduction to Environmental & Energy Engineering)
에너지의 개념과 단위 그리고 열역학 법칙 등 에너지공학의 기본이론과 신, 재생에너지의 종류 그리고 효율적 이용방안 등 환경친화적 에너지에 대한 기본적인 개념의 이해를 목표로 강의한다.
The interaction between environment and energy generation and use are investigated and basic terms, concepts and measurement units used in the energy field are lectured.

09996 건설환경공학개론(Introduction to construction and environmental engineering)
건설환경에너지공학부 새내기들의 건설환경공학 전공 이해도 증진 및 진로지도를 목적으로 한다.
The purpose of this course is to improve understanding and career guidance in the construction engineering and environmental engineering major of the Department of Construction, Environment and Energy Engineering.

00806 공업수학(Engineering Mathematics)
공학의 여러 분야에서 사용되는 벡터, 행렬 그리고 벡터함수들의 미분 및 적분에 관한 이론과 더불어 연립선형대수 방정식 및 여러 종류의 상미분 방정식 풀이 기법을 익힌다.
The differentiation and integration of vector functions used in various fields of engineering, matrix and vector functions, linear algebra, and ordinary differential equation are covered.

06723 토질역학및실험1(Soil Mechanics and Laboratory(1))
건설구조물 기초지반 및 성토재료의 주가 되는 흙의 생성, 기본적 성질, 공학적 분류, 다짐, 지반 내의 응력분포, 흙속에서의 물의 흐름에 대한 이론을 다루며 이에 따른 주요 실험을 실시한다.

This course Based on the construction of the foundation of the construction structure, the underlying properties of the soil, the underlying properties of the soil, the underlying properties, the stress distribution, the stress distribution of the soil, the flow of water in the soil, and the flow of water in the soil. that theories and carries out major experiments accordingly.

07599 환경공학(Environmental Engineering)
토목공학에서 필요한 다양한 환경 분야 강의를 통해 잠재적인 환경문제를 저감하는 방법을 다룬다.
Identify how to reduce potential environmental issues through various environmental disciplines required in civil engineering.

07809 CAD/CAM(CAD/CAM)
토목 설계에서 가장 일반적으로 사용되고 있는 Autocad의 사용방법과 도면 작성 방법을 익힌다.
Learn how to use Autocad, which is most commonly used in civil engineering design, and how to draw drawings.

08704 정역학(Statics)
정역학의 기본원리에 대한 개념을 이해함으로서 응용역학의 본질적인 사항을 기반으로 다양한 공학적 문제를 해결할 수 있도록 핵심개념을 정립하고 이를 적용하여 실구조물인 트러스와 보를 해석할 수 있는 핵심역량을 확보한다.
Statics establishes key concepts to solve various engineering problems based on the essentials of applied mechanics by understanding the basic of that. Through this lesson, the problem of trusses and beams, which are real structures, could be solved.

03670 수리학및실험(Hydraulics and Laboratory)
물의성질, 정수역학, 동수역학의 기초이론, 관수로의 이론, 유체의 측정, 개수로 이론, 유체의 저항이론 등을 강의하고 실험을 통하여 물의 여러 가지 성질 등을 이해시킨다.
Lecture on properties of water, hydrodynamics, fundamental theory of hydrodynamics, irrigation theory, fluid measurement, number theory, fluid resistance theory, and various properties of water through experiments.

06270 철근콘크리트공학(Reinforced Concrete Structures)
철근콘크리트의 역학적 특성을 공부하고 이를 기초로 철근콘크리트의 파괴거동을 고찰한다. 철근콘크리트 구조의 대표적인 보요소를 해석하고 설계할 수 있도록 휨강도, 전단 및 비틀림 강도, 사용성 문제(처짐 및 균열)를 다룬다.
In this lecture, behavior of reinforced concrete(RC) will be investigated by studying mechanical properties of RC structures. The RC beam, which is structural member, will be analyzed and designed considering bending, shear, torsion, serviceability and so on.

08240 암반공학및실험(Rock Engineering & Lab.)
주요 구조물의 기초가 되고 도로 및 지하철 터널이 그 내부에 건설되는 암반의 물리, 역학적 성질, 공학적 분류, 암석시험, 파괴 메카니즘 등 암석재료와 암반에 대한 이론을 다루며, 실험실 및 현장시험법에 대하여 강의하고 실습한다.
The foundations of important structures, road and railway tunnels are mainly constructed in rock mass. In class, the lecture is delivered on physical and mechanical characteristics of rock & rock mass, laboratory and in-situ tests, failure criteria, and stress-strain relation. Also, related laboratory tests are introduced and performed.

01730 대기환경학(Air Quality)
대기오염물질의 성상 및 배출원, 대기오염의 식물피해 및 인체 피해 그리고 지구환경문제에 대하여 강의하고, 대기오염에 영향을 미치는 기상학적지식과 대기 오염 관리 방안 등 대기오염에 관련된 전반적인 지식을 학습한다.
This class is designed for an introduction to the comprehensive overview of the air pollution problem and the practices involved in its control. So this class produce an characteristics of air pollutants, its source, its effects on human health and vegetation and global atmospheric problem.

09997 열역학개론(Introduction to Thermodynamics)
열역학개론은 열과 일의 관계를 밝히고 물리적, 화학적 변화를 연구하는 학문이다. 본질적으로 열과 일은 에너지로서 동일하며 상호변환이 가능하다. 일은 열로 쉽게 변환 가능하지만 열은 특수한 장치 (열기관)를 통해서만 일로 변환된다. 이러한 열기관에서는 변환되어 나타나는 온도, 압력, 부피 등 상태량의 변화를 엔탈피, 엔트로피라는 열역학적 용어로 표현되고 열역학적인 관계식으로부터 열기관의 효율과 유효에너지 등을 공학적인 기술이 터-빈, 엔진, 냉난방기 시스템의 이해를 위한 기본학문으로 습득하는 동시에 다양한 분야로 취업하는 폭을 넓히는데 강좌개설 의의와 목적이 있다.
An introduction to thermodynamics, heat and reveal the connection of the work and study of physical and chemical changes. Inter conversion and essentially the same energy a sheat and it is possible. (a caloric engine) a special device is, butis readily convert to a possible only through the converted into work. These heat engine conversion enthalpy change from quantity of state, such as volume, temperature, pressure that appears in the entropy of thermodynamics, and is expressed in terms of thermodynamics. A heat engine from the equation of energy efficiency and effective, engineering technology - from empty, gained at the same time, to the knowledge base for the interests of the engines, heating and cooling system. Open course to expand their significance and purpose is to employment in various fields.

03718 수질오염개론(Introduction to Water Pollution)
공공수역의 수질을 보전하기 위하여 필요한 물의 순환, 오염원, 오염원 단위, 수질환경기준 그리고 수질관리방안 등을 강의한다.
Students learn about the subjects such as circulation of water, source of water pollution, load unit of water pollution, criteria of water pollution, and management of water pollution which are necessary for the protection of public water.

05080 일반생물학(General Biology)
생명의 기원과 그 진원으로부터 시작하여 생물의 체계적 특성, 생유지기구, 생물의 연속성으로서의 생식과 발생 그리고 우리가 살고 있는 지구생태계의 구조와 그 특성 및 생물학 전반에 관한 내용을 과학 분야의 기초지식으로서 학습한다.
Starting with the origin of life and the origin of life, the systematic nature of living organisms, the reproduction of biological organs, the reproduction of organisms, and the structure and the morphology of the earth ecosystem as a fundamental knowledge of the structure and the morphology of the earth.

06913 폐기물처리공학(Solid Waste Treatment Engineering)
각종 폐기물의 발생량, 수집, 운반, 분류 및 소각, 퇴비화, 매립투기와 폐기물의 재이용 등을 위한 시스템적 고찰과 관리방안을 강의한다.
This course lectures the systematic consideration and the management plan for generation, collection, conveyance, classification, incineration, compositing, landfill, and the reuse of all sorts of wastes.

10422 에너지자원과미래(Energy Resource in Future)
환경과 에너지가 불가분의 관계에 직면하게 되어 있어서 환경에너지공학도에너지자원에 대한 구체적인 내용을 학습하여 이해하고, 이를 바탕으로 환경과 에너지 기술에 관한 융·복합화 함으로서 창조적인 환경에너지 기술과 보다 친환경적인 우리사회와 인류사회를 구현할 수 있는데 에너지자원의 개념과 이에 대한 관련 기술을 터득하는 기회가

	될 수 있도록 강의를 하고자 한다. Because the environment and energy are aligned to the environment, we can learn about the environmental energy of the environmental energy engineers, and to learn about the environmental energy technologies, and to understand the environmental energy technologies and the technologies of our society, and to enable us to understand the environmental energy technologies and the technologies of our society, and to enable us to understand the environmental and chemical technologies of our society.
09234	환경미생물학및실험(Environmental Microbiology and Experimental) 미생물학의 한 분야로서 본 강좌를 통해 미생물의 기본 개념과 특징을 이해하고 자연환경에서 유입되는 오염물질의 미생물학적 제어를 목적으로 한다. 또한, 미생물의 배양, 관찰 및 활성측정 등의 실습을 통해 환경내의 미생물의 활성을 학습한다. As a field of microbiology, the basic concepts and features characters of microorganism are understood in this class. Microorganisms are used to control contaminants produced from nature environment. Culture, observation and activity test such as measuring the activity of microorganisms in the environment will be studied.
06491	측량학및실습(Surveying and Practice) 일반측량의 개요 및 거리관측, 방향각관측, 트래버스 측량, 수준측량에 대한 이론을 강의하고 이를 통하여 측량기술의 기초를 익힌다. This lecture is delivered on introduction of Surveying. It includes measurements of distance and angle, traverse surveying, and level surveying etc. Related training exercises are planned.
09998	토목공학특강1(Special Lecture in Civil Engineering 1) 건설환경에너지공학부 학생들의 토목공학 전공 이해도 증진 및 진로지도를 목적으로 한다. This lecture intends to improve students' understanding of Division of Civil, Environmental and Energy Engineering and their career guidance.
10376	지질공학및실습(Geology for Engineers and Practice) 지질학의 기초지식, 암석·암반의 공학적 특성, 지질조사법, 지질도 작성법, 암석·암반의 시험, 절리성 암반의 조사·평가·모델화, 암반분류, 각종 지질구조물의 지질조사법 등을 다룬다. This course deals with the basic knowledge of geology, engineering properties of rock and rock mass, investigation of geology, preparation of geological map, examination of joint and rock mass, surveying, evaluation and modeling of jointed rock, classification of rock mass and geological survey of various geological structures.
10377	건설재료및실험(Construction Materials and Experiment) 토목구조물을 효과적으로 설계하고 시공하기 위해서는 재료의 성질 및 특성을 알아야 한다. 이러한 특성을 이해하기 위해 토목재료 실험을 실시하고 이를 기초로 콘크리트 배합 설계방법을 다룬다. To design and construct the structures, students need to know the characteristic and properties of construction materials. The experiments of construction materials will be performed In order to understand those characteristic.
03733	수치해석(Numerical Analysis) 토목공학과 연관된 초보적인 프로그래밍 기술에 대해 강의하고 이를 기초로 실제문제를 프로그래밍 하는 실습을 수행함으로써 실무에서 사용되는 프로그램을 이해하고 이를 응용할 수 있도록 한다. In this lecture, students learn basic programming skills related to Civil Engineering and practices the practical problem solving techniques using commercial software.
04772	유체역학(Fluid Mechanics) 유체의 물리적 성질과 유체역학 및 동역학의 기본 방정식과 연속 방정식, 베르누이 정리, 운동량 방정식을 강의한다. The physical properties of fluid, basic equations of fluid dynamics and dynamics, and continuity equations, Bernoulli's theorem and momentum equations are followed.
04852	응용측량학및실습(Appiled Surveying & Practice) 측량의 기초적 기술을 응용하여 평판측량, 스타디아 측량, 삼각측량 등을 강의하고 실습을 통하여 실제 측량기술 능력을 익힌다. This course is related to the applications of the basic technique of measuring distances and angles to plane-table surveying, stadia surveying and triangulation. Related training exercises are planned.
05372	재료역학(Mechanics of Materials 강체 및 탄성체가 외력을 받는 경우에 물체 내부에 발생하는 응력과 변형거동을 해석하는 학과목으로서 축 하중을 받는 봉, 보, 기둥 등의 응력과 변형거동 및 처짐 문제를 다룬다. This lecture will deal with the stress and deformation of elastic and rigid body subjected to external loads. The students will learn the stress, strain and deflection of beam and column members, which is subjected axial loads.
06724	토질역학및실험2(Soil Mechanics and Laboratory(2)) 토질역학 및 실험 1에 이어 흙의 압밀, 전단강도, 토압, 사면안정 이론을 다루며 이에 따른 주요 실험을 실시한다. Soil Mechanics and Laboratory(1) are followed by Soil consolidation, shear strength, earth pressure, and slope stability theory are covered and major experiments are carried out accordingly.
09997	열역학개론(Introduction to Thermodynamics) 열역학개론은 열과 일의 관계를 밝히고 물리적, 화학적 변화를 연구하는 학문이다. 본질적으로 열과 일은 에너지로서 동일하며 상호변환이 가능하다. 일은 열로 쉽게 변환 가능하지만 열은 특수한 장치 (열기관)를 통해서만 일로 변환된다. 이러한 열기관에서는 변환되어 나타나는 온도, 압력, 부피 등 상태량의 변화를 엔탈피, 엔트로피라는 열역학적 용어로 표현되고 열역학적인 관계식으로부터 열기관의 효율과 유효에너지 등을 공학적인 기술이 터-빈, 엔진, 냉난방기 시스템의 이해를 위한 기본학문으로 습득하는 동시에 다양한 분야로 취업하는 폭을 넓히는데 강좌개설 의의와 목적이 있다. An introduction to thermodynamics, heat and reveal the connection of the work and study of physical and chemical changes. Inter conversion and essentially the same energy a sheat and it is possible. (a caloric engine) a special device is, butis readily convert to a possible only through the converted into work. These heat engine conversion enthalpy change from quantity of state, such as volume, temperature, pressure that appears in the entropy of thermodynamics, and is expressed in terms of thermodynamics. A heat engine from the equation of energy efficiency and effective, engineering technology - from empty, gained at the same time, to the knowledge base for the interests of the engines, heating and cooling system. Open course to expand their significance and purpose is to employment in various fields.
10213	토목공학특강2(Special Lecture in Civil Engineering 2) 건설환경에너지공학부 학생들의 토목공학 전공 이해도 증진 및 진로지도를 목적으로 한다. This lecture intends to improve students' understanding of Division of Civil, Environmental and Energy Engineering and their career guidance.

구조해석1(Structural Analysis(1))
01120 정역학 및 재료역학의 역학적 지식을 근거로 하여 정정구조물을 해석하는 학과목이며 정정보, 정정뼈대구조물, 정정 트러스 등을 다룬다.
This lecture focuses on the statically determinated structures based on the static and mechanics of materials including beam, frame and truss.

기초공학(Foundation Engineering)
01523 토질역학 이론을 바탕으로 기초지반 조사, 얕은 기초, 옹벽, 널말뚝, 깊은 기초, 지반 안정 처리 등의 해석과 설계를 다룬다.
This course deals with the analysis and design of foundations, shallow foundations, retaining walls, sheet piles, deep foundations, and ground stabilization treatments based on soil mechanics theory

사진측정학(Photography)
03128 도형, 영상, 속성 및 위치해석의 종합적이고 체계적인 관리를 위한 지형공간 정보체계와 자료수집의 능률적인 방법인 사진측정학의 원리와 방법을 강의한다.
This lecture is delivered on the principal of Photogrammetry which is efficient for GIS and collecting information for the comprehensive and systematic maintenance of figures, images, attributes and positioning analyses.

수문학(Hydrology)
03704 수문학의 정의, 수문순환 강수의 계측과 강수기록의 해석, 수위와 유량의 측정 증발과 증산의 측정과 예측방법, 지하수, 지하수 유출, 수문곡선의 유도와 응용, 수문학적 및 수리학적인 추적, 수문의 통계적 기법 등의 내용을 강의한다.
The hydrologic definition, measurement of hydrologic cycle, interpretation of precipitation and precipitation of precipitation and measurement of water flow and measurement of water flow, measurement of water flow, measurement of water flow, water flow, hydrologic analysis, hydrologic analysis, hydrologic analysis, hydrologic analysis, hydrologic direction, hydrologic analysis, and hydrologic method.

상수도공학및실험(Water Supply Engineering and Experiment)
09024 상수의 취수, 도수 및 송수, 정수, 배수, 소독에 관한 이론 및 관련 실험을 통해 향후 실무에서 발생할 수 있는 다양한 공학문제의 해결 능력을 배양하고자 한다.
It is intended to develop a variety of engineering issues that can arise from future practice in the future practice of water flow, frequency, water flow, water purification, drainage, drainage and disinfection.

건설시공관리(Construction Management)
10378 PERT/CPM의 개요와 이에 따른 자원배분, 공정관리 방법, 공사계획, 계획공정표 작성 등을 다룬다.
It deals with the introduction of PERT/CPM, resource allocation, method of process control, construction planning, framing of time schedule table etc. Also construction equipments, earth work, rock blasting, and tunnelling are delivered.

해외건설시장과문화(Overseas Construction Market and Culture)
10467 건설환경에너지공학부 학생들에게 해외 건설시장의 현황, 건설프로젝트 현황 및 사례소개 등에 대반 전반적인 지식을 전달한다
This lecture provides students with a general knowledge on global construction market, construction project status and case introduction

토목공학특강3(Special Lecture in Civil Engineering 3)
10537 건설환경에너지공학부 학생들의 토목공학 전공 이해도 증진 및 진로지도를 목적으로 한다.
This lecture intends to improve students' understanding of Division of Civil, Environmental and Energy Engineering and their career guidance.

구조동역학(Structural Dynamics)
01099 강체의 운동학, 운동역학과 진동의 기초를 이해시키며, 강체운동, 일과 에너지 진동을 다루어 구조 동역학에서 응용되는 동역학 이론을 강의한다.
The basic concepts of kinetic and dynamic behavior of structures will be dealt in this lecture. The structural dynamics will be discussed about energy and works in vibration

구조해석2(Structural Analysis(2))
01121 부정정구조물의 해석방법을 이해시킨다.
The analysis methods of indeterminated structures will be dealt in this lecture.

응용수리학및실험(Applied Hydraulics & Lab.)
04836 물체의 저항, 수류의 측정, 토사의 소류와 부유, 지하수의 흐름 및 차원해석법과 수리학적 사상율을 취급한다. 파동은 미소 진폭파를 취급하고, 표면파의 에너지와 전달은 항만공학에 있어 파랑의 변형의 응용할 수 있게 하여 미소 진폭파의 파압을 방파제 설계에 응용할 수 있게 한다.
The medical institution treats the resistance, the flow of water, the flow of soil, the flow of water, the flow of groundwater and water, and the mathematical philosophy of the repair. The wave can be treated with a smile, and the energy and delivery of water wave

지형공간정보론(Geo-Spatial Information System)
06198 지형 공간 정보론의 기본개념을 배우고 실부에서의 적용방법에 관한 기초지식을 강의한다.
Fundamental concept and theory of GIS(Geo-spatial Information System) is taught during the course. Also, the lecture is delivered on its application for practice.

철근콘크리트및실험(Reinforced Concrete Engineering and Lab.)
06289 정착에 대한 기본개념을 공부하고 이를 기초로 설계기준에 따라 정착 및 이음에 대한 설계를 수행할 수 있도록 한다. 또한, 콘크리트의 재료특성 및 철근과 콘크리트의 부착 상태를 실험을 통하여 조사한다. 그리고 실제 콘크리트 구조물의 기둥, 슬래브, 기초판, 옹벽의 해석 및 설계방법을 다룬다.
The students will study the basic concepts of pullout of reinforcements and they will be able to design the pullout and bond strength of reinforcements. In addition, The experiments will be performed about mechanical and boned characteristic of reinforced concrete. The analysis and design methods will be dealt on column, slab, foundation of RC structures and so on.

하수도공학및실험(Wastewater Engineering and Experiment)
09025 하수도 기본계획, 관거시설, 펌프장 시설, 1차, 2차 및 3차 처리를 포함한 하수와 슬러지 처리 방법에 대해 다루며 이에 따른 주요 실험을 실시한다.
Sewage treatment, sewage facilities, pump station facilities, primary and tertiary treatment, primary and tertiary processing procedures are covered by sewage and sludge treatment methods.

건설시공학(Construction Engineering)
10379 건설공사와 관련된 콘크리트 공, 기초공, 교량가설 공, 옹벽 공, 댐 공, 항만 공에 대해 전반적으로 다룬다.
The lecture is delivered on construction works for concrete, foundation, bridge, retaining wall, dam, and harbor.

10538	해외건설영어및커뮤니케이션(Overseas Construction English and Communication) 해외 건설 프로젝트 수행시 다국적 참여 주체들과의 원활한 협상 진행 및 이를 지원하는 외국어 능력 함양을 위해 전공영어 중심으로 강의를 진행 In the course of global construction project, lectures are given in the center of the major in order to smooth negotiations with multinational participants and to cultivate foreign language skills to support them.
10539	토목공학특강4(Special Lecture in Civil Engineering 4) 건설환경에너지공학부 학생들의 토목공학 전공 이해도 증진 및 진로지도를 목적으로 한다. This lecture intends to improve students' understanding of Division of Civil, Environmental and Energy Engineering and their career guidance.
10576	캡스톤디자인1 (Capstone Design 1) 공학계열의 학생이 실제 현장에서 부딪히는 문제를 해결할 수 있도록 졸업 시 졸업논문 대신 학부과정 동안 배운 이론을 바탕으로 작품을 기획, 설계, 제작하는 전 과정을 경험토록 하여 산업 현장의 수요에 적합한 창의적 설계 기술 인력을 양성 하는 종합설계 교육과정 In order to solve the problems encountered in the field of engineering, students should be able to experience the whole process of planning, designing and producing works based on the theory learned during undergraduate course instead of graduation thesis at graduation. A comprehensive design curriculum that fosters human resources
00316	강구조공학(Steel Structures) 강구조 재료의 특성, 연결, 인장재, 압축재, 휨 부재의 구조적 거동 및 해석 방법을 이해시킨다. This lecture focused on the structural behavior and analysis methods of materials properties, axial member, flexural member, connector of steel structures.
07041	하천공학(River Engineering) 하천지형, 하천수문조사, 하천 개수계획, 하도계획, 하천 구조물, 하천이용 등 경관하천을 강의한다. Lectures on river terrain, rivers and streams, river rehabilitation plans, river plans, river structures, and rivers.
08243	철도공학(Railway Engineering) 철도의 개념, 주요한 기본지식, 노선 선정과 설계 및 시공방법 등을 다룬다. The basic concepts of railway, main theory, construction methods will be dealt in this lecture
08694	매트릭스구조해석및실습(Matrix Analysis of Structures & Practice) 변위법, 응력법에 의한 매트릭스 구조해석 방법을 강의하고 이를 기초로 트러스 및 보 부재를 매트릭스 구조해석법을 이용한 전산프로그램을 해석할 수 있도록 실습한다. In this lecture, matrix analysis of structures will be dealt considering the deformation methods and stress methods. Based on those theory, truss and beam member will be analyzed using numerical analysis program.
10540	해외건설실무(Overseas Construction Practice) 해외 건설 공정관리 등의 전반적인 내용을 소개하며 건설관리 실무능력을 향상시키기 위한 사례 학습 및 실무지식 강의이다. This lecture introduces global construction process management and learns case study and practical knowledge to improve construction management ability
10577	캡스톤디자인2 (Capstone Design 2) 공학계열의 학생이 실제 현장에서 부딪히는 문제를 해결할 수 있도록 졸업 시 졸업논문 대신 학부과정 동안 배운 이론을 바탕으로 작품을 기획, 설계, 제작하는 전 과정을 경험토록 하여 산업 현장의 수요에 적합한 창의적 설계 기술 인력을 양성 하는 종합설계 교육과정이다. In order to solve the problems encountered in the field of engineering, students should be able to experience the whole process of planning, designing and producing works based on the theory learned during undergraduate course instead of graduation thesis at graduation. A comprehensive design curriculum that fosters human resources
00236	P.S콘크리트(Prestressed Concrete Engineering) PSC의 특성, 기본개념, PSC재료, 프리 스트레싱 방법, 프리스트레스 손실을 공부하고 이를 기초로 PSC 휨 부재의 해석 및 설계방법을 다룬다. This lecture focuses on the basic theory, materials of prestressed concrete, PSC methods and prestress losses. In addition, the analysis and design methods of PSC beam member will be discussed.
03653	수공설계(Design of Hydraulics) 토목구조물의 설계 자료를 줄 수 있는 여러 가지 수리량을 얻는 기법을 다루며, 하천구조물, 항만구조물, 수력발전에 필요한 댐 및 부대시설, 상하수도와 관리설계 등을 다룬다. This course deals with techniques for obtaining various hydraulic quantities that can give design data of civil engineering structures, river structures, harbor structures, dams and auxiliary facilities for hydroelectric power generation, sewerage and management design.
03715	수자원공학(Water Resources Engineering) 수자원의 통계 및 수질 보정에 관한 내용으로서 지표수, 지하수 등 각종 수자원의 확보와 개발 및 이의 이용을 위한 구조물을 다룬다. The contents of water statistics and water quality revision will be covered in order to secure and develop various water resources such as surface waters and ground water, and to utilize them.
08247	도로설계(Highway Engineering & Design) 도로의 종류, 조사 및 계획, 기하구조설계, 배수시설, 포장, 시공방법 및 도로의 유지 관리 등에 관한 이론과 설계를 다룬다. Theories and design of road types, survey and planning, geometric design, drainage, pavement, construction methods and road maintenance are covered.
08697	터널설계(Tunnel Design) 주요 도로시설의 하나인 터널의 조사, 계획, 설계, 시공 및 운영과 계측방법, 그리고 지압이론과 지보이론 등에 관한 이론과 설계를 다룬다. This course deals with the investigation, planning, design, construction and operation monitoring and the theory of support pressure of the tunnel which is one of the main road facility.
09216	토목구조물설계(Design of Civil Structures) 철근콘크리트 구조물 (옹벽, 암거, 슬래브 교 및 PSC 합성 거더교) 및 강 합성 거더교 등을 현행 설계기준에 따라 설계할 수 있도록 실제 설계문제를 다룬다. Based on design standard, the lecture deals with practical design problem of reinforced concrete structure(culvert, slab bridge and PSC composite girder), steel bridge and so on.

09217 지반공학설계(Design of Geotechnical Engineering)
토류 벽, 보강 토, 연약지반, 사면안정 등의 지반공학과 관련된 구조물의 설계에 대하여 강의한다.
This course deals with the design of structures related to geotechnical engineering such as soil wall, reinforced soil, soft ground, and slope stability.

09218 토목전산및실습(Computer Application and Practice in Civil Engineering)
토목공학과 연관된 초보적인 프로그래밍을 강의하고 이를 기초로 실제문제를 프로그래밍 하는 실습을 수행함으로써 실무에서 사용되는 프로그램을 이해하고 이를 응용할 수 있도록 한다.
The students will learn about programming related to civil engineering in this lecture. Based on this lecture, they are able to understand and apply the programs by solve the problem.

10380 환경플랜트설계(Design Of Environmental plant)
환경공학, 유체역학, 수리학, 상수도 또는 하수도공학 등 다양한 전공에서 학습한 내용을 바탕으로 환경플랜트(수처리, 바이오에너지 등)의 설계 방법을 다룬다.
This course deals with the design of environmental plants (water treatment, bio energy, etc.) based on the contents learned in various fields such as environmental engineering, fluid mechanics, hydraulics, waterworks or sewage engineering.

07599 환경공학(Environmental Engineering)
생활환경의 오염이 날로 심화되면서 지구환경자체가 위협받는 오늘날, 환경 문제의 전반 자연과학적 측면에서 심도 있게 다루어 분야별과 기본적인 개념의 이해를 목표로 강의한다.
This course is designed to cover some of the major environmental problems of the day, such as water and air pollution, global atmospheric change, waste management, etc.

07612 환경공학양론(Environmental Process Calculation)
환경공학 전공과목의 학습에 앞서서, 기본적인 공학계산을 배운다. 단위환산, 물질 및 에너지 수지계산, 화학반응 및 분리공정 양론계산, 기초적인공업수학 등에 관하여 강의한다.
This Course provides an introduction to the analysis of environmental engineering processes using the laws of conservation of mass and energy. Material and energy balances are applied to open and closed systems, non-reacting and reacting systems, and unsteady state systems.

09231 수질오염실험(Water Pollution Experiment)
수질오염을 측정하는 항목들의 기본적인 원리의 이해를 위한 강의와 수질항목들의 측정법을 실험을 통하여 실습한다.
This class is designed for an analysis and sampling practice of water pollutants. Basic concepts in water pollution analysis are taught by lecture and experiment : SS, BOD, COD, T-N, T-P, NH3-N, NO2-N, NO3-N, Fe etc.

10541 환경공학특강1(Environment energy seminar1)
건설환경에너지공학부 학생들의 환경공학 전공 이해도 증진 및 진로지도를 목적으로 한다.
This lecture intends to improve students' understanding of Division of Civil, Environmental and Energy Engineering and their career guidance.

01723 대기오염방지공학(Air Pollution Control Engineering)
대기오염방지기술에 관련된 분진의 특징과 원심력 집진장치, 전기 집진기등의 각종 분진제어장치, 유해가스 및 증기상오염불질의 제어 등에 대한 기본원리 및 기술, 공정 설계 등을 강의한다.
General principles of air pollution control and the design approach are presented. Also detailed and specific things of each major air pollution control system in use, such as cyclone, electrostatic precipitator, fabric filter and particulate scrubber, aborption tower etc. are presented.

04772 유체역학(Fluid Mechanics)
유체의 물리적 성질과 유체역학 및 동역학의 기본 방정식과 연속 방정식, 베르누이 정리, 운동량 방정식을 강의한다.
The physical properties of fluid, basic equations of fluid dynamics and dynamics, and continuity equations, Bernoulli's theorem and momentum equations are followed.

06914 폐수처리공학1(Wastewater Treatment Engineering(1))
침전, 여과, 응집, 흡착, 흡수, 막분리등 물리화학적 폐수처리공정의 기본원리와 설계방법에 관하여 학습한다, 각 단위공정의 특징과 프로세스 속도론 해석을 강의하며 현장견학을 통하여 처리 시설에 관한 이해를 넓힌다.
This courses introduces environmental, technical and engineering aspects of wastewater and sewage. Topics include contamination sources, evaluative methods, treatment, disposal and current legal and management requirements.

07638 환경생태학(Environmental Ecology)
환경생태학 개념과 원리를 이해시키고, 인간활동의 증대가 초래하는 생태계 변화와 파괴를 이해시키며 자연의 구조, 생태계의 기능 등을 환경학적으로 강의한다.
Principles of ecology, the structure and change of ecosystem are dealt with in the context of environmental pollution.

09232 대기오염실험(Air Pollution Experiment)
일반대기와 연소가스중의 황산화물, 질산화물, 분진, 일산화탄소, 오존 등각종 대기오염 물질의 농도분석을 위한 시료채취방법과 분석방법을 실습을위주로 하여 학습한다.
This class is designed for an analysis and sampling practice of air pollutants. This class is processed by field survey through ambient air and flue gas sampling.

10542 환경공학특강2(Environmental Engineering Seminar2)
건설환경에너지공학부 학생들의 환경공학 전공 이해도 증진 및 진로지도를 목적으로 한다.
This lecture intends to improve students' understanding of Division of Civil, Environmental and Energy Engineering and their career guidance.

03197 산업폐기물처리(Industrial Waste Treatment)
특정 유해폐기물의 발생과 처리과정을 이해하고 소각이나 매립에 따르는 문제점들을 강의한다.
This course is engaged in finding solutions to the management of ongoing sources of hazardous waste discharged from the major industries.

04240 연소공학(Combustion Engineering)
에너지 및 폐기물의 물리적 및 화학적 특성, 기초 연소 이론 및 계산, 연소관련 공정의 기술개발 동향에 대하여 강의한다.
Fundamental theory and calculation of thermal treatment processes (combustion, incineration, pyrolysis and melting etc.) and physical and chemical characteristics are presented in dealing with fossil fuels(coal, petroleum and natural gas) and municipal/industrial solid wastes.

07623 환경독성학(Environmental Toxicology)
환경 중의 독성물질이 생물체를 포함한 환경 생태계 전반에 미치는 독성기전 및 관리 방안등을 강의한다.
Environmental toxicology is the study of the impacts of pollutants upon the structure and function of ecological system.

폐기물실험(Solid Waste Treatment Experiment)

08331 각종 폐기물 시료의 채취 및 조제방법과 소각, 퇴비화, 매립에 필요한 분석방법을 강의하고 실험을 통하여 학습한다.
This course lectures the gathering and the recipe for sample, and the analysis methods requiring for the incineration, the composting, and the landfill of all kinds of wastes, and then practices it through experiments.

산업생태학(Industrial Ecology)

08722 경제-환경 상호작용에 관한 사고의 현대적 접근방법을 연구하는 학문.물리적, 생물적, 사회적 틀을 다루면서 이 학문의 역할을 할 수있는 분야를 공부하고, 제품, 공정 및 서비스 설계자의 핵심주체인 에너지, 물질,제품의 출하 및 사용, 사용후를 포함하여 LCA와 Ecodesign을 다룬다.그리고 기업환경내부의 실천방법과 시스템 수준의 산업생태계, 자원분석,모델 및 예측, 지구 시스템을 다룬다.
Industrial ecology is the shifting of industrial process from open loop systems, in which resource and capital investments move through the system to become waste, to a closed loop system where wastes become inputs for new processes. Much of the lecture focuses on the following areas: material and energy flow studies dematerialization and decarbonization, technological change and the environment, design for the environment and eco-industrial park.

상수도공학및실험(Water Supply Engineering and Experiment)

09024 상수의 취수, 도수 및 송수, 정수, 배수, 소독에 관한 이론 및 관련 실험을 통해 향후 실무에서 발생할 수 있는 다양한 공학문제의 해결 능력을 배양하고자 한다.
It is intended to develop a variety of engineering issues that can arise from future practice in the future practice of water flow, frequency, water flow, water purification, drainage, drainage and disinfection.

분석기기실험(Experiment on Instrumental Analysis)

10423 연료 및 폐기물의 열적 처리시 기체, 액체 및 고체물질 상호간에 일어나는 전도, 대류 등의 열전달 현상, 화학반응 속도론, 반응기 해석 및 설계에 필요한 기본원리를 강의한다.
Identify the basic principles of heat transfer, chemical reaction velocity, reactor analysis, reactor analysis and design required during the heat transfer between the gas, liquid, and solid materials during the heat treatment of the fuel and waste.

에너지시스템공학(Energy System Engineering)

10426 에너지 공급문제 외에 에너지 사용에 따른 지구환경문제나 경제 성장에 따른 에너지공급의 증대라고 하는 융복합적인 문제로 인해 융복합적인 문제 해결이 필요하겠지만 에너지시스템의 측면에서 에너지 소비가 많은 에너지 기기의 효과가 크기 때문에 기기의 이해와 활용을 습득하는 강의를 한다.
In addition to the energy supply problem, it is necessary to address the problem of energy supply by increasing the energy supply and energy supply according to the energy use of the energy source, and the energy consumption of the energy system is needed because of the energy consumption of the energy system.

환경공학특강3(Environmental Engineering Seminar3)

10543 건설환경에너지공학부 학생들의 환경공학 전공 이해도 증진 및 진로지도를 목적으로 한다.
This lecture intends to improve students' understanding of Division of Civil, Environmental and Energy Engineering and their career guidance.

대기오염모델링(Air Pollution Modeling)

01718 대기안정도, 풍향, 풍속의 특성 등 대기오염과 관련된 기상요소의 특성과 산출방법을 학습한다. 그리고 이를 이용하여 대기질을 평가하기 위한 대기오염 모델링의 원리를 학습하고 실제 사례를 적용하여 대기환경영향평가를 실습한다.
This class is concerned with air pollution modeling and prediction. So this class produce an information of micro-meteorological factors, wind, dispersion parameters and air pollution modeling techniques for air quality assessment.

토양오염(Soil Pollution)

06710 농업과 폐기물처리와 관련하여 심각해지는 토양오염의 실태와 원인, 대책등을 학습시키며 토양의 물리적, 화학적 성질을 강의한다.
This course introduces various sources of soil contamination, transport phenomena of the contaminant, soil remediation and design, etc.

폐수처리공학2(Wastewater Treatment Engineering(2))

06915 폐수, 하수처리 중 생물학적 처리방법을 강의하고, 부산물인 슬러지처리 폐수기술개발 동향을 강의한다.
Biological treatment, secondary clarification, sludge systems, digesters, disinfection is lectured and survey the modern trend of wastewater treatment.

환경단위조작(Environmental Unit Operation)

07620 증류, 흡수, 추출, 건조 등 물질이동현상의 원리와 열 및 유체이동현상의 기본원리와 개념을 학습한다. 단위 환경플랜트에 대한 공정설계를 전산모사프로그램을 사용하여 실제로 계산한다.
Biological treatment, secondary clarification, sludge systems, digesters, disinfection is lectured and survey the modern trend of wastewater treatment.

환경반응공학(Environmental Reaction Engineering)

07635 환경 및 에너지 분야의 기초적인 실험, 관련 분석기기 이론 및 실습, 시설견학 등을 통하여 이론과 실무를 겸비할 수 있는 기초지식 및 실험방법 등을 강의한다.
The basic knowledge and experimental methods of testing and practical experiments are combined with the basic experiment of the environment and energy fields, the theory of practical analysis and practical testing of facilities and practical experiments.

전과정평가와친환경제품설계(Life Cycle Assessment & Ecodesign)

08723 전과정평가(Life Cycle Assessment)를 통하여 제품, 인프라, 서비스 등의 환경성을 분석/ 평가하는 기법을 배우고 이를 통해 전과정에 걸친 주요환경측면을 기존의 제품, 인프라, 서비스 등의 설계에 접목시켜 개발초기단계에서 환경성을 개선하는 친환경설계(Ecodesign)에 대해 다룬다.
Life Cycle Assessment (LCA) is the assessment of the environmental effect of a given product or service throughout its lifespan. The goal of LCA lecture is to compare the environmental performance of products and services, to be able to choose the least burdensome one. Ecodesign is an approach to design of a product with special consideration for the environmental impacts of the product during its whole lifecycle. In this course, the life cycle of a product is usually divided into procurement, manufacture, use and disposal.

하수도공학및실험(Wastewater Engineering and Experiment)

09025 하수도 기본계획, 관거시설, 펌프장 시설, 1차, 2차 및 3차 처리를 포함한 하수와 슬러지 처리 방법에 대해 다루며 이에 따른 주요 실험을 실시한다.
Sewage treatment, sewage facilities, pump station facilities, primary and tertiary treatment, primary and tertiary processing procedures are covered by sewage and sludge treatment methods.

09238 바이오에너지공학(Bio-Energy Engineering)
화석연료 고갈에 대비하여 "지속가능한 사회를 위한 지속가능한 신에너지원의 개발"이 필요한 시점이다. 따라서 그 대책의 하나로서바이오매스의 이용가능성, 이산화탄소 저감효과 및 이용상의 문제점을알아보고 이를 대체에너지로 전환하는 기술에 대하여 학습한다.
Preparing for the depletion of fossil fuels "for a sustainable society in the sustainable development of new energy sources", that is needed. Thus, as one of the alternatives, are availability of biomass, carbon dioxide reduction, and problems in using and alternative energy technologies are studied.

10421 신재생에너지(New & Renewable Energy)
신재생에너지의 정의와 역사를 소개하고 연료전지, 태양광, 수소에너지, 석탄액화기술 등 시스템에 관한 기본구조와 동작 원리에 대해 고찰함으로써 신재생에너지의 기본개념 이해를 습득할 수 있도록 강의한다.
Introduce the concepts of new renewable energy, including the definition of renewable energy, the introduction of fuel cells, solar energy, hydrogen energy, and the basic concepts of the basic structure of the system, and the basic concept of understanding the basic concepts of renewable energy.

10544 환경공학특강4(Environment Energy Seminar 4)
건설환경에너지공학부 학생들의 환경공학 전공 이해도 증진 및 진로지도를 목적으로 한다.
This lecture intends to improve students' understanding of Division of Civil, Environmental and Energy Engineering and their career guidance.

10576 캡스톤디자인1 (Capstone Design 1)
공학계열의 학생이 실제 현장에서 부딪히는 문제를 해결할 수 있도록 졸업 시 졸업논문 대신 학부과정 동안 배운 이론을 바탕으로 작품을 기획, 설계, 제작하는 전 과정을 경험토록 하여 산업 현장의 수요에 적합한 창의적 설계 기술 인력을 양성 하는 종합설계 교육과정
In order to solve the problems encountered in the field of engineering, students should be able to experience the whole process of planning, designing and producing works based on the theory learned during undergraduate course instead of graduation thesis at graduation. A comprehensive design curriculum that fosters human resources

09236 폐기물에너지학(Introduction to Waste Energy)
폐기물로부터 에너지회수를 위한 기초이론의 이해 및 폐기물에너지화 기술과 적용사례 등을 소개함으로서 폐기물재활용에 대한 이해를 제고시키는데 있다.
This course introduces the basic concept of thermal technologies by utilizing organic wastes, biomass and combustible wastes with high energy potentials. The various types of energy conversion technologies will also be discussed.

10425 에너지자원처리공학(Technology Engineering for Energy Treatment)
재활용할 수 있는 자원들을 회수하는 기술과 자원들의 환경친화적인 처리공정이 매우 필요한 실정으로 이들의 처리기술을 습득하고 발생되는 환경오염물질의 발생량을 최소화하도록 하는 공학적인 기술을 동시에 습득하는 강의를 한다.
Develop a lecture on the technique of obtaining the environmental pollution of the environment, which is needed to reclaim reusable resources and resources that can be reclaimed by recycling resources, and to minimize the occurrence of environmental contaminants that result in the occurrence of environmental contaminants.

10577 캡스톤디자인2 (Capstone Design 2)
공학계열의 학생이 실제 현장에서 부딪히는 문제를 해결할 수 있도록 졸업 시 졸업논문 대신 학부과정 동안 배운 이론을 바탕으로 작품을 기획, 설계, 제작하는 전 과정을 경험토록 하여 산업 현장의 수요에 적합한 창의적 설계 기술 인력을 양성 하는 종합설계 교육과정
In order to solve the problems encountered in the field of engineering, students should be able to experience the whole process of planning, designing and producing works based on the theory learned during undergraduate course instead of graduation thesis at graduation. A comprehensive design curriculum that fosters human resources

07639 환경설계(Environmental Plant Design)
각종 처리방법에 준하는 폐기물처리시설, 상하수 처리시설 등의 설계 기준과 시공, 공정, 계획을 강의하고 CAD를 이용하여 실습한다.
This course lectures the design criteria, execution, progress, plan for all kinds of waste treatment facilities and sewage disposal plants conforming to disposal standard methods, and then practices it with CAD(Computer-Aided Design) program.

10427 에너지환경경제학(Energy and Environmental Economics)
환경의 경제적 현황과 문제의 종합적 이해, 자원의 한계상황에 대한 인류의 대응, 지속가능발전을 위한 각국의 노력과 현실문제 등 software인 환경 에너지 분야의 문제를 이해하여 hardware 문제를 복합적으로 해결하도록 하기 위한 내용을 습득하는 강의를 한다.
To understand the problems of the environment and the comprehensive understanding of the problems of the environment, and to the extent that the human response depends on the circumstances of the human response to the situation, we will be able to solve the problem of solving problems in the environment.

10428 에너지공학특론(Energy Engineering)
에너지의 전환과 절약, 새로운 에너지원의 개발에 대한 인식이 고조되어있고, 에너지를 취급하는 많은 사업장에서는 여러 가지의 에너지원, 에너지형태, 전환기술 그리고 절약 기술을 요구하고 있다. 따라서 에너지공학기술의 이해와 전문성 확보하기 위한 내용을 습득하는 강의
There is a growing awareness of energy conversion, saving energy, developing new sources of energy, energy handling, and saving energy, energy forms, conversion skills and saving skills .An understanding of how to gain understanding and expertise in energy engineering technologies.

2018학년도 전공 교육과정

건축도시부동산학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공기초교양	건축도시부동산학부	08904	컴퓨터활용	1-1	3-2-2
		07809	CAD/CAM	1-2	3-2-2
	소 계				**6-4-4**
진로취업	건축도시부동산학부	09848	JUMP UP1	1-1	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-1	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-1	1-1-0
	소 계				**3-3-0**
전공핵심	건축도시부동산학부	01790	도시계획개론	1-1	3-3-0
		10545	디자인이해	1-1	3-3-3
		08285	부동산학개론	1-2	3-3-0
		10546	건축학개론	1-2	3-3-0
	소 계				**12-12-3**
	건축학	00405	건축설계1	2-1	4-3-3
		00494	건축환경계획1	2-1	3-3-0
		00407	건축설계2	2-2	4-3-3
		01102	구조역학	2-2	3-3-0
		00400	건축설계3	3-1	4-3-3
		08934	건축시공기술	3-1	3-3-0
		00401	건축설계4	3-2	4-3-3
		10547	건축설계5(캡스톤)	4-1	4-4-4
		10381	Presentation	4-2	1-0-2
	소 계				**30-25-18**
	도시부동산학	01795	도시계획사	2-1	3-3-0
		10391	부동산투자론	2-2	3-3-0
		08287	토지이용계획론	3-1	3-3-0
		10392	부동산금융론	3-1	3-3-0
		10548	토지이용계획및실습	3-1	3-2-2
		10549	도시개발계획및실습	3-2	3-2-2
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-3
		10394	도시부동산세미나	4-2	3-3-0
	소 계				**24-22-7**
전공선택	건축도시부동산학부	10551	통계이야기	1-1	3-3-0
		10552	구조이야기	1-1	3-3-0
		10553	공간디자인	1-2	4-3-3
	소 계				**10-9-3**
	건축학	00349	건축계획1	2-1	3-3-0
		00468	건축재료	2-1	3-3-0
		10382	건축론1	2-1	3-3-0
		10395	서양건축사(고전건축)	2-1	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

건축도시부동산학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	건축학	00350	건축계획2	2-2	3-3-0
		00495	건축환경계획2	2-2	3-3-0
		10383	건축디지털표현1	2-2	2-0-3
		10396	서양건축사(현대건축)	2-2	3-3-0
		00385	건축구조해석	3-1	3-3-0
		00390	건축법규	3-1	3-3-0
		00417	건축설비	3-1	3-3-0
		07064	한국건축사	3-1	3-3-0
		10384	건축디지털표현2	3-1	2-0-3
		01824	도시설계론	3-2	3-3-0
		08265	건축시공관리	3-2	3-3-0
		08933	건축철근콘크리트	3-2	3-3-0
		10385	건축디지털표현3	3-2	2-0-3
		10386	건축론2	3-2	3-3-0
		10387	건축디테일	3-2	3-3-0
		00478	건축적산학	4-1	3-3-0
		06257	철골구조학	4-1	3-3-0
		10388	환경과생태건축	4-1	3-3-0
		00375	건축구조설계	4-2	3-3-0
		00403	건축설계6	4-2	4-3-3
		08263	건축환경조절시스템	4-2	3-3-0
		10389	실내인테리어디자인	4-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
	소 계				79-72-12
	도시부동산학	00186	GIS(도시지리정보체계실습)1	2-1	3-2-2
		10397	부동산경제론	2-1	3-3-0
		10554	사회조사분석론1	2-1	3-3-0
		10555	단독주거개발계획및실습	2-1	3-2-2
		00187	GIS(도시지리정보체계실습)2	2-2	3-2-2
		08286	오픈스페이스계획	2-2	3-3-0
		10556	사회조사분석론2	2-2	3-3-0
		10557	공동주거개발계획및실습	2-2	3-2-2
		01084	교통계획	3-1	3-3-0
		01712	단지계획	3-1	3-3-0
		10558	부동산평가및컨설팅론	3-1	3-3-0
		01824	도시설계론	3-2	3-3-0
		10401	SOC와민자이론	3-2	3-3-0
		10559	부동산개발론(캡스톤)	3-2	3-3-0
		10560	부동산중개및마케팅론	3-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

건축도시부동산학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	도시부동산학	10561	국토및지역계획론	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		10398	부동산관리론	4-1	3-3-0
		10400	도시재생론	4-1	3-3-0
		10562	도시부동산융복합론	4-1	3-3-0
		08292	경관계획	4-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
	소 계				66-62-8

교과목 해설

컴퓨터활용(Computer Practice)

대학교 과목 이수에 필요한 컴퓨터 활용 능력 배양을 위하여 가장 기본적인 프로그램의 활용법에 대하여 강의하고 이를 실습한다. 이를 위하여 엑셀, 파워포인트, 아래아 한글 및 포토샵과 일러스트레이터를 이용하여 전문적 계산과
08904 자료의 분석 및 발표 방법을 실습한다.

This course deals with how to use various computer programs which are fundamental in completing academic courses: MS Excel, PowerPoint, Word, Hangul Word Processor, Adobe Photoshop and Illustrator are learned to deal with analyzing practical data, and expressing individual's opinion verbally as well as visually.

CAD/CAM(CAD/CAM)

도시 설계 및 도시 정보 분야의 기본 프로그램인 CAD 프로그램의 기초적인 내용에 대하여 실습하며 CAD 및 관련프로그램의
07809 기본적인 명령어와 편집방법을 익힌다.

This course deals with a series of basic concepts of Computer Aided Design, which is a fundamental discipline in the field of urban design as well as urban planning, and helps learning basic commands and their applications

JUMP UP1(JUMP UP1)

대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로
09848 진로를 탐색해본다.

Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)

학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할
09849 수 있도록 한다.

Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)

미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리
09850 능력 함양한다.

As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

도시계획개론(Introduction to Urban Planning)

도시계획을 위한 부분 중 도시조사, 도시기본계획의 구체적 내용, 신도시개발계획 수법 등의 주요계획기법을 소개하고 이해시킴으로써 도시계획가로서의 기본적 능력을 배양시킨다.

01790 This course introduces basic concepts of city planning, examining how cities are organized and why need planning. It specifically examines various problems of cities and the role of general and sectoral planning in dealing with them. Emphasis is on students mastering the professional skills of a city planner, and understanding his/her role in achieving a better environment for human settlement.

디자인이해(Basics of Design)

다양한 분야의 디자인에 대한 폭넓은 이해와 경험, 디자인이 우리 생활에 미치는 역할 및 응용에 대해 배운다. 다양한 과제와 실습을 통해 효과적인 소통을 위한 창의적 아이디어 발상 및 디자인 표현 능력 등을 함양 시키고자 한다.
10545 This course consists of the broad understanding and experience of a wide range of design including graphic, art, architecture, and so on. The goal of this class is learning the role of design and how to apply the creative ideas in real design. Through a variety of tasks, practices, and discussion, it can be expected to improve the ability of rational thinking, unique and creative ideas, expression skills, and presentation for effectively communication.

부동산학개론(Introduction to Real Estate)

부동산과 관련된 기초적인 이론과 원리를 학습한다. 부동산의 개념, 부동산학의 범위, 부동산산업의 구조 등을 폭넓게 다루며, 부동산경제, 부동산투자, 부동산금융, 부동산개발, 부동산관리 등 부동산과 관련된 여러 활동에 대해 개괄적인
08285 안내를 한다.

General introduction to basic theories and principles of real estate. Concept of real estate, scope of real estate studies and structure of real estate industry are broadly introduced. Main subjects on real estate activities such as real estate economics, real estate investment, real estate finance, real estate development and real estate

건축학개론(Introduction to Architecture)

학부로 입학하는 1학년 학생들을 대상으로 하는 건축학 입문을 위한 수업이다. 건축가로서 가져야 할 기본적인 자세와 건축분야를 구성하는 다양한 영역들을 소개하여, 학생들이 그 기본적인 요소를 이해하고 인간생활의 터전을 구성하는 건축의 주요한 측면들을 발견하게 한다. 건축, 인간, 환경, 시간과의 관계에 대해 사고하는 능력을 키운다.
10546 This course is an introduction to the study of architecture for the first-year students. Students will study the required attitudes as an architect and diverse fields related to architecture. Thus, they can understand the fundamental elements about architecture and discover important aspects of architecture to support the better human life. The goal is to raise the capacity to consider the relationship among architecture, human beings, environment, and time.

건축설계1(Architectural Design 1)

00405 본격적으로 건축디자인 및 설계에 대한 방법론을 실습을 통하여 익힌다. 주어진 설계과제의 조건을 파악하고 분석하며, 설계개념을 설정하여 설계안을 발전시키면서 도면과 모형으로 표현하는 방법을 배운다.
This course has two goals. the first one is to learn basic skills for architectural Design like analysis methods and design process. The second one is to practice the learned knowledge through planning and designing building in selected topics.

건축환경계획1(Architectural Environmental Planning 1)

00494 축물 실내외의 쾌적한 열 환경 및 공기 환경 조성을 위해 건축계획 및 설계상에 고려되어야 할 자연환경, 환기, 일조 및 일사 계획 등에 대한 이론을 학습한다.
This course deals with methods to control indoor environment including air quality, thermal control, and ventilation. This course aims to achieve comfortable thermal and indoor air environment.

건축설계2(Architectural Design 2)

00407 복합기능을 수용하나 소규모인 설계과제를 설정하여, 다양한 기능공간들을 합리적으로 조직하고 이를 하나의 통일된 건축물로 형상화하는 작업을 한다.
This course is connected with Architectural Design 1. Design objects with various functions but in small dimensions are offered for understanding space, the potential of tectonics and material technology in architecture.

구조역학(Structural Mechanics)

01102 구조에 관한 기본 개념을 파악하고 모멘트의 개념과 건축물에 작용하는 외력의 성질을 이해한다. 반력을 산출하고 보, 라멘, 트러스 등 정정구조물의 내력과 부재력도에 관하여 습득한다.
Analysis of statically determinate structures are covered in this course. Understanding of forces, moments, reactions, and internal forces in major structural members are discussed.

건축설계3(Architectural Design 3)

00400 건축공간에 요구되는 성격을 부여하는 방법을 실습한다. 미술관이나 박물관 등과 같이 특수한 성격의 공간이 요구되는 프로젝트를 설정하여, 단순히 기능적인 요구 사항들을 해결하는데 그치지 않고 공간의 질을 창조하여 본다.
This course deals with practice to give required character in architectural space. Design objects that require spaces of special character such as a museum or a art gallery, are offered for creating quality of space and not just solving functional requirements.

건축시공기술(Building Construction)

08934 건축시공의 개요와 공사도급제도, 입찰방법, 기공계획, 네트워크 공정표에 의한 공정관리방법 등에 대하여 설명하며, 시공각론에서는 가설공사, 토공사, 기초 및 지정 공사, 철근콘크리트공사에 대하여 학습한다. 건축생산에서의 품질관리 방법에 대하여 강의하며, 시공각론에서는 철골공사, 조적공사, 타일공사, 방수공사, 미장공사, 내장공사, 도장공사에 대하여 학습한다.
Practical methods of building constructions are studied. For example planning, scheduling, quality control management, temporary work, excavation, steel skeleton, brick and block, masonry and tile work, waterproof work and all of the building works are contained.

건축설계4(Architectural Design 4)

00401 기존의 방치된 건물을 리노베이션, 리모델링 및 증축을 통해 시대에 적합한 새로운 용도 및 공간을 조직하여 건축과 주변지역을 지속가능하게 재생하는 설계과정을 습득한다.
In this course, students practise design of renovations, remodeling and enlargement of the existing neglected buildings. They learn practical methods and the design process of sustainable renewal of architecture and surrounding area by organizing new uses and spaces suitable for the times.

건축설계5(캡스톤)(Architectural Design 5 - Capstone design)

10547 전 단계의 설계 수업을 통해 터득한 계획 및 설계능력을 바탕으로 졸업작품을 제작하는 것을 목표로 하여, 각 개인별 작품의 주제를 설정하고 지도교수를 선정하여 작품지도과정을 통하여 최종적으로 패널 및 모형으로 발표하는 일련의 과정을 학습한다.
In order to solve the problems encountered in the field of architecture, students are expected to experience the whole process of planning, designing, and producing works based on the theory and practice learned during undergraduate course. The final works of students will be exhibited as a graduation design work in public.

Presentation(Presentation)

10381 건축설계 5에서 완성된 졸업설계 작품의 전시회를 위한 프리젠테이션 방법을 배운다. 졸업을 위해 필수로 수강해야 하는 교과목이다.
This course is connected to Architectural Design 5. Students will learn skills, methods to exhibit a graduation design work.

도시계획사(Urban Planning History)

01795 사회적, 경제적 변화에 따른 도시 및 도시계획의 변천을 학습하여 기존의 도시를 충분히 이해하고 이를 바탕으로 향후 도시의 발전 방향을 모색한다.
Studies of the social and economic changes that affect urban planning, and how this shapes the future direction of urban planning.

부동산투자론(Real Estate Investment)

10391 부동산에 대한 투자의사결정을 학습한다. 화폐의 시간가치, 수익-위험구조, 포트폴리오투자, 투자타당성검토, 부동산투자의 특성 등에 관한 이론을 다룬다.
Understanding investment decision in real estate. Theories on time value of money, risk and return structure, portfolio investment, feasibility study and characteristic of real estate investment are discussed.

토지이용계획론(Theory of Land Use Planning)

08287 현대도시의 탄생과 그 배경에 대해 심도 있게 분석한다. 또한 도시계획의 초기 패러다임인 전원도시와 기능도시, 그리고 그 다음으로 등장하는 포스트모더니즘의 배경과 컨셉 등 근대에서 가장 최근에 이르기까지 도시계획과 토지이용계획의 전반적 흐름을 살펴본다.
Analysis of the birth of urban cities and their background. Looks at the overall progress of urban planning and theory of land use planning including garden city, technology city and the backgrounds and concepts of post modernism.

부동산금융론(Real Estate Finance)

10392 부동산과 관련된 금융분석과 자본시장을 학습한다. 부동산금융의 수단, 자금의 원천, 금융기법의 종류와 내용, 금융기관의 역할 등을 다룬다.

Understanding financial analysis and capital market related to real estate. Methods of real estate financing, sources of funds, types and contents of financing instruments, and role of financing institutions are discussed.

토지이용계획및실습(Studio Works for Land Use Planning)

10548
도시내부에서 발생하는 다양한 공간이용의 행태와 변화과정의 인과관계를 밝히는 게 본 과목의 목적이다. 아울러, 바람직한 도시 환경 달성을 위하여 공간이용규제에 관한 이론, 방법에 관한 강의와 실습을 병행한다.
Looks at the cause-and-effect relationship between use of space and change in city structure. Also looks at theories of use of space for the best city environment through lectures and practice.

도시개발계획및실습(Urban Planning Studio)

10549
도시기본계획 및 도시설계 실습을 통해 이론과 실무의 연관관계를 이해시키고 이를 통하여 수강하는 학생들로 하여금 지역적 특성에 맞는 계획안을 작성하는 능력을 향상시킨다.
Understanding the relationship between theories and real life practice of basic urban planning through practicing urban design. Increases students ability to create blueprints that reflect local characteristics.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576
창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked with corporations, students and professors, this class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

도시부동산세미나(Urban and Estate Seminar)

10394
도시부동산개발학과에서 4년 동안 배운 도시계획과 부동산에 대한 종합적 개념을 정립하기 위한 과목이다. 특히 해당분야에서 이슈가 되는 부분은 전문가를 초청하여 수강생들의 실력향상에 중점을 두도록 한다.
Class to apply overall theories of real estate and urban planning learned from 4-years of Urban and Real Estate Development Major. Places emphasis on inviting 'famous experts from respective fields to excel students' skills.

통계이야기(Introduction to Elementary Statistics)

10551
통계학은 사회적 또는 자연적 현상으로부터 원하는 정보를 얻기 위하여 자료를 수집 및 정리하고, 수집된 자료들을 분석하여 적절한 모형을 설정하고 미지의 값을 추정하거나 미래의 값을 예측하는 학문이다. 본 강의에서는 도시 및 부동산 분야를 전공하고자 하는 학생들이 통계에 대한 기본 개념을 배우고 자료 정리 및 분석하는 방법과 그에 필요한 이론(실험설계, 기술통계, 상관분석, 회귀분석, 가설검정 등)을 익히며, 프로그램을 활용하여 자료를 분석하는 방법을 학습할 수 있도록 한다.
Statistics is a discipline dealing with collecting and organizing data , to obtain a series of data from social and natural phenomenon, as well as analyzing collected data and setting suitable mathematical models to estimate unknown values and to predict a future tendencies of the data. This course does not only help the students who are willing to study urban planning and/or real estate finance to learn the basic concepts of statistical modeling, the methods of organizing data, the fundamental statistical theories such as experiment design, descriptive statistics, correlation analysis, regression analysis and hypothesis tests, but also train them to analyze practical data using a suitable statistical package.

구조이야기(Introduction to Structural Engineering)

10552
건축을 공부하는 학생이면 누구나 알아야할 건축구조의 기본 개념을 다룬다. 기본적인 힘과 응력의 개념, 하중의 종류, 구조재료와 각종 구조시스템 등에 대하여 학습한다.
This course aims to cover basic structural engineering for architecture major students. Concepts of force and stress, types of structural loading, structural materials and structural systems are covered.

공간디자인(Spatial Design)

10553
공간 디자인의 기본이 되는 조형 원리를 공부하고 이를 실제 디자인에 응용하는 법을 배운다. 특히 모형작업을 통하여 다양한 재료의 특성을 파악하여 3차원적인 조형의 감각을 익히는데 중점을 둔다. 공간과 관련된 가구, 조명, 실내공간, 건축, 조경, 도시 디자인의 기초적인 사항들을 배우며 자신의 발상을 효과적으로 표현하는 능력을 키운다.
This course aims to study basic principles of spatial design which crosses the boundaries of traditional design such as architecture, landscape architecture, urban design, interior design, furniture, lighting, and service design as well as certain areas of public art. By creating three-dimensional physical models with diverse materials, the sense of design and the capability of expressing creative ideas will be improved.

건축계획1(Architectural Planning 1)

00349
건축학의 기본개념을 총론적으로 학습하고 단독주거, 공동주거 건축을 중심으로 하여 주거 공간의 기능적 구성과 공간 사용자 분석 및 동선계획, 평면계획, 각실 공간계획, 배치계획 등의 이론을 학습한다.
Students learn various aspects of planning and designing of detached houses and urban housing. Major issues include understanding of the characteristics of each housing type, strategies and techniques of site planning, developing floor plans which satisfy the functional requirements and human needs.

건축재료(Building Materials)

00468
건축물의 성능에 큰 영향을 미치는 각종 건축재료에 대한 재료 공통의 원리와 물질구성의 기본을 이해하고 각종 건축재료에 대한 역학적, 물리적, 화학적, 감각적 성질에대한 이해를 통한 건축설계, 시공 및 유지 관리에 창조적 능력을 학습 한다.
Various architectural materials are covered in this class. Physical, mechanical, chemical, sensual properties of materials are discussed on cement and concrete, metals, timber, glass, plastics, insulation, etc.

건축론1(Architectural Theory 1)

10382
건축의 역사, 기능, 형태, 구성, 의미와 관련된 이론을 공부한다. 정리된 요소들을 이용하여 좀 더 아름답고 시대에 적합한 건축물을 설계하기 위한 이론적인 배경을 공부한다.
This course aims to investigate the role that ideas play in the conception, making and interpretation of buildings. As a basis for this inquiry, the course will explore significant architectural and urban theories, design strategies, and architectural projects developed primarily from the beginning of the 20th century to the present. This lectures will provide an overview of significant theoretical positions that have influenced or emerged from form making.

서양건축사(고전건축) (History of Western Architecture(Classic Architecture))

10395 그리스, 로마건축의 양식과 초기기독교, 비잔틴, 로마네스크, 고딕시대의 특성을 평면, 입면, 구조, 재료계획에서의 변천과정과 그 시대의 건축물 실례를 통해 학습한다.
Students study the history of Western architecture from the Greek times to the Gothic period: the Egyptian, Greek, Roman, Early Christian, Byzantine styles are studied in sequence. Attention is paid to the social, cultural and religious background, to the characteristics of the forms, spaces, orders and materials of historic buildings.

건축계획2(Architectural Planning 2)

00350 문화시설(미술관, 박물관, 도서관 등)과 상업시설(오피스, 호텔, 백화점)에 필요한 건물배치 및 평면계획, 공간의 기능, 프로그램 계획 등의 이론을 학습한다.
The various aspects of planning and designing of cultural buildings and commercial buildings are learned. Major issues include; Architectural Planning processes, design implementation of programmatic information, technological aspect, and functional and spatial organization.

건축환경계획2(Architectural Environmental Planning 2)

00495 건축물 실내외의 쾌적한 빛 환경 및 음 환경 조성을 위해 건축계획 및 설계상에 고려되어야 할 물리적, 심리적 요소들에 대한 관련 이론을 학습한다.
This course deals with methods to control indoor environment including lighting and sound. This course aims to achieve comfortable indoor environment.

건축디지털표현1(Digital Media for Design 1)

10383 정보기술과 건축과의 관계를 고찰하고 그 활용방안에 대하여 강의하며, 건축디지털디자인을 위한 전문적 3-D 소프트웨어의 사용방법 및 응용에 관하여 실습한다.
This course will introduce computer modeling, rendering and digital fabrication. The course focuses on teaching architectural design with 3D-modeling, rendering.

서양건축사(현대건축) (History of Western Architecture(Modern Architecture))

10396 르네상스, 바로크건축 시대를 거쳐 근대, 현대에 이르기까지 각 시대를 대표하는 건축가와 건축물의 실례를 통해 공간적, 조형적, 사상적 특색을 비교함으로써 서양건축의 변천과정과 근대와 현대건축의 전반적인 경향을 이해한다.
This second part of History of Western Architecture introduces the fundamentals of architectural design from the theory and practice of the Renaissance architecture to the Baroque, Modern and Postmodern architecture. The course of the architectural discipline will be situated within the context of social, cognitive and technological transformation.

건축구조해석(Architectural Structure Analysis)

00385 구조물에 하중이 작용하였을 때의 단면의 응력도와 변위, 처짐각의 다양한 계산방법을 이해한다. 또한 변위일치법, 처짐각법, 모멘트분배법 등 부정정 구조물의 다양한 해석방법을 익힌다.
Analysis of stress and deformation of structural members are covered. Also, multiple methods are introduced to analyze structural indeterminate members.

건축법규(Building Code)

00390 건축에 관한 기본법인 건축법 및 시행령, 시행규칙 등에 관한 상세한 해석과 건축법과 관련이 깊은 주차방법, 도시계획법 등에 대한 개론을 강의한다.
The application of the building law to the building construction and design is studied by analysing case studies.

건축설비(Mechanical Equipment for Building)

00417 현대 건축물의 필수 설비인 급배수 위생설비, 급탕설비, 냉.난방 공조설비 및 환기설비의 개요를 강의하고, 이들 설비의 구성 요소와 기능, 소요공간을 분석하여 건축설계에 필요한 지식을 제공하고, 소방설비 및 전기설비를 강의한다.
The objective of this course is to acquire the knowledge and skills in design and construction of mechanical equipments needed in buildings. The course covers plumbing, hot water supply and heating, air conditioning, fire extinguishing, gas and electric systems, etc.

한국건축사(Korean Architectural History)

07064 한국의 전통 주거, 사찰, 궁궐, 도성, 정원건축에 대하여 학습하고, 특히 우리 고유의 전통적 양식을 파악함으로써 이를 현대건축에 적절히 반영하여 활용할 수 있도록 한다.
Students study the characteristics of Korean traditional architecture such as palaces, castles, temples, private houses, gardens, and so on. Understanding Korean classical architecture will be helpful to design modern architecture.

건축디지털표현2(Digital Media for Design 2)

10384 건축디지털표현1의 상급과정을 공부한다.
Studets learn computer modeling, rendering and digital fabrication as advanced level. This course will be required to build computer models that will lead to a full package of architectural explorations within a computational environment.

도시설계론(Urban Design Theory)

01824 건축설계 교과목에서 계획부지의 분석을 통해 도시의 맥락을 반영하는 설계실습과정과 연계되는 과목으로, 도시구조, 형태, 공간, 사회문화, 경제에 대한 이론을 배우며 도시와 건축과의 밀접한 관계를 이해한다.
This course aims to learn and understand urban design and planning to apply urban context into building design. Theories including urban morphology, structure, cultural and economic context that are related to architecture are introduced.

건축시공관리(Building Construction Management)

08265 건축시공의 개요와 공사도급제도, 입찰방법, 기공계획, 네트워크 공정표에 의한 공정관리방법 등에 대하여 설명하며, 시공각론에서는 가설공사, 토공사, 기초 및 지정 공사, 철근콘크리트공사에 대하여 학습한다. 건축생산에서의 품질관리 방법에 대하여 강의하며, 시공각론에서는 철골공사, 조적공사, 타일공사, 방수공사, 미장공사, 내장공사, 도장공사에 대하여 학습한다.
Basics of architectural construction management including building contract, tender, construction schedule and process control are handled in this course. Other important subjects in construction are also covered.

건축철근콘크리트(Architectural Reinforced Concrete)

08933 철근콘크리트 건축물의 구조해석에 관한 기본을 다룬다. 구조기준에 맞추어 보의 설계를 중심으로 기둥, 슬래브, 기초 등의 설계에 대하여 학습한다.
Structural design of reinforced concrete members are covered. In particular, design of beam, column, slab, and foundation are discussed.

건축디지털표현3(Digital Media for Design 3)

10385 날로 발전하는 디지털 건축설계 시대의 흐름에 따라 국제적 설계의 한축인 BIM을 이용한 건축설계와, BIM에서의 3d모델링 그리고 도면화 방법을 Architectural Revit을 통해 습득한다.

BIM(Building Information Management) program such as Architectural Revit are introduced and covered. Students explore 3D digital modeling, exporting architectural drawings, management of project, and so on.

건축론2(Architectural Theory 2)

10386 건축공간을 구성하는 기법, 이론을 연구하고 건축공간의 본질에 대한 철학을 탐구한다.
This lecture is structured to give the students autonomy to explore the architectural methods, theory and philosophy to discover the essence of architecture

건축디테일(Architectural Detail)

10387 건축물이 성립하기 위해서 필요한 상세구조를 부위별, 상황별 관점에서 이론과 사례를 통해서 학습한다. 설계실무에서 적절한 건축 디테일을 창작하고 표현할 수 있는 능력을 기른다.
Architectural Details are researched through the study of theory and practise. Students train the ability to create appropriated detail and to draw it accurately.

건축적산학(Architectural Estimation)

00478 건축공사비의 합리적인 산출을 위하여 건축도면으로부터 공사량을 산출하는데 필요한 적산기준 및 표준 품셈에 대하여 강의하며 단가의 개념을 도입한 견적방법에 대하여 학습한다.
Lecture on the topic concerning with calculation standard and standard labor costs in order to calculate reasonable cost of construction and study the method to estimate the cost by applying the concept of unit cost.

철골구조학(Design of Steel Structures)

06257 한계상태설계법에 의한 철골구조물의 구조해석에 관한 기본을 다룬다. 강재의 성질과 보, 기둥을 포함한 주요 구조재의 설계와 해석법을 습득한다.
Analysis of steel structures based on limit state design method (LSD) is discussed along with fundamentals in designing steel structures. Properties of steel and design of steel members including beam and column are covered.

환경과 생태건축(Environmental and Ecological Building)

10388 건축환경계획에서 배운 환경관련 이론 등을 바탕으로 건축물 실내의 음향설계, 자연채광설계 그리고 태양열 및 신재생에너지 이용설계 등을 위한 설계 지침을 강의하고 쾌적한 실내환경조성을 위한 설계방법 등을 숙지한다.
Advanced course to Architectural Environmental Planning 1 and 2. Subject of lighting, sound, energy are covered and related design principles are discussed.

건축구조설계(Architectural Calculation of Structure)

00375 이전학기에 학습한 구조과목들을 토대로 실제 구조물의 구조계획 및 구조계산 방법을 다루고, 구조시스템, 구조도면, 구조계산서 등의 내용을 학습한다. 구조해석 프로그램을 활용하고 해석 결과물을 읽는 방법을 익힌다.
Structural design of a real building is performed using structural analysis program. Understanding of structural system, structural drawings, structural paperworks are also covered.

건축설계 6 (Architectural Design 6)

00403 도시 구조 속에서 건물을 이해한다. 건축과 도시와의 관계, 건물과 건물과의 관계 등에 대한 분석을 통해서 도시 맥락에 대한 생각을 정리하고, 이를 설계에 적용한다.
The focus of this course is on the understanding of combining the urban design and architecture. Students learn to integrate social, cultural, economic and political perspectives with the natural and man-made conditions of the site in order to shape and plan for more sustainable development.

건축환경조절시스템(Environmental Control System in Architecture)

08263 건축환경공학 및 건축설비에서 배운 이론들을 바탕으로 각종 설비시스템들의 건축물적용을 위한 설계 및 시공지침 등을 학습한다.
Based on environmental theory studied in previous courses, this course lectures the design guideline for interior sound design, natural lighting design and solar energy design.

실내인테리어디자인(Theory of Interior Design)

10389 건축환경공학 및 건축설비에서 배운 이론들을 바탕으로 각종 설비시스템들의 건축물적용을 위한 설계 및 시공지침 등을 학습한다.
Based on environmental theory studied in previous courses, this course lectures the design guideline for interior sound design, natural lighting design and solar energy design.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

10577 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업, 학생, 교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked with corporations, students and professors, this class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

GIS(도시지리정보체계실습)1(Geographic Information System(1))

00186 지도상의 모든 정보를 디지털화하여 도시계획 및 부동산과 관련된 모든 정보파일을 GIS의 기본개념, 기초명령어 및 기초사례 등 기초적인 GIS시스템의 이해에 초점이 맞추어진다.
Understanding GIS systems through focusing on basic theories of GIS, vocabulary and fundamental cases. Facilitates efficient implementation of urban planning and real estate operations through digitizing and embedding all information on the map in GIS.

부동산경제론(Real Estate Economics)

10397 미시 및 거시 경제이론이 부동산시장에 어떻게 적용되는지를 학습한다. 부동산과 관련하여 수요와 공급, 임대료와 가치, 시장구조, 정부의 개입 등에 관한 이론을 다룬다.
Understanding relationship between economic theories and real estate market. Theories on demand and supply, rent and value, structure of real estate market and governmental intervention are discussed.

사회조사분석론1(Survey and Data Analysis for Social Science 1)

10554 도시계획 및 부동산과 관련된 의사결정의 합리성을 확보하기 위한 수단으로서 각종 통계자료를 활용하고, 직접조사를 실행하는 방법을 학습한다. 나아가서 사회조사자료에 대한 통계분석의 기본적인 기법을 습득한다.
Students learn the methods of using statistics and performing survey for the rational decision making on the urban planning and real estate activity. Additionally, students practice basic statistical analyses.

단독주거개발계획및실습(Detached Housing Complex Studio)

10555 도시를 계획하고 설계하는데 필요한 표현기법인 제도, 컬러링, 모형제작법을 익히고, 도시를 구성하는 기본 시설들의 배치계획을 사례를 중심으로 학습하여 바람직한 도시공간을 창조할 수 있는 능력을 배양한다.

Visual presentation methods in urban planning and design processes including drafting, coloring and modeling in two-and three-dimensional spaces. Emphasis is on space composition techiques for clustering and organizing function in a community design setting.

GIS(도시지리정보체계실습)2(Geographic Information System(2))

00187 [GIS 1]의 후속 강좌로써, GIS의 가장 보편적 소프트웨어인'ARC Info'및'IDRISI'를 실습하는 과정을 주과제로 한다. 아울러, 수강하는 학생들이 관심을 갖는 연구지역을 지정하며, 그 지역을 대상으로 소프트웨어를 활용하여 실제 지리정보의 분석 작업도 병행하도록 한다.

As the course after GIS1, practices using the most widely used software 'ARC Info' and 'IDIRISI'. Students are able to choose a specific area of interest to use the software and analyze the actual geographic information.

오픈스페이스계획(Open Space Planning)

08286 현대 조경계획의 역사적 흐름과 개념, 주요 접근방법 등을 이해한다. 또한, 이를 통하여 바람직한 도시 이미지를 창출하기 위한 도시경관의 계획 및 관리 방법을 검토하고 도시의 외부공간을 형성하는 다양한 요소들을 분석한다. 아울러 수립된 계획안의 타당성을 분석하는 수단인 환경영향평가 및 환경 시뮬레이션 등을 배운다.

Understanding the historical progress, theories and fundamental practices of modern landscape architecture. Also overviews how this can create a landscape planning create a better city image, and analyzes the factors that make up the whole city. Also studies ways to test the validity of th blue print through ways such as Environmental Effect Evaluation and Environment Simulation.

사회조사분석론2(Survey and Data Analysis for Social Science 2)

10556 도시계획 및 부동산과 관련된 의사결정의 합리성을 확보하기 위한 수단으로서 각종 통계자료를 활용하고, 직접조사를 실행하는 방법을 학습한다. 나아가서 사회조사자료에 대한 통계분석의 진보된 기법을 습득한다.

Students learn the methods of using statistics and performing survey for the rational decision making on the urban planning and real estate activity. Additionally, students practice advanced statistical analyses.

공동주거개발계획및실습(Apartment Housing Complex Studio)

10557 단독주택지와 공동주택지를 대상으로 근린생활권을 설정하고, 이들 생활권의 구성 이론 및 모델을 바탕으로 바람직한 주택의 배치, 요구되어지는 기반시설 및 부대복리시설의 설정, 옥외공간 계획 등을 실습한다.

Setting the neighborhood unit and planning of preferable housing layout, needed facilities, infrastructures and open spaces for the detached and apartment housing complex based on the composition theory and prototype.

교통계획(Transportation Planning)

01084 도시계획의 세부분야인 교통계획의 작성방법을 학습하고, 도로 공간 등 교통공간에서 발생하는 통행 흐름의 본질과 문제를 파악하며 이를 통해 교통시설계획 및 그 운용의 방법에 관하여 학습한다.

Studies how to create transportation planning. Understands the flow/problems of traffic in transportation areas and how to conduct transportation planning.

단지계획(Site Planning)

01712 일단의 토지를 대상으로 대상지의 문제점 및 잠재력을 파악하는 방법, 대상지에 적합한 계획안을 수립하는 방법, 건축물 상호간 및 건축물과 옥외환경과의 관계를 구축하는 방법, 대상지의 활동을 쾌적하고도 원활하게 유지시켜 주기 위한 시설의 설치 기준 및 방법을 익힌다.

Site planning is the art and science of arranging the structures on the land and shaping the spaces between, an arts of arranging uses of land linked to architecture, engineering, landscape architecture, and city planning. This course may concern a small cluster of houses, a single building and its grounds, or something as extensive as a small community built in a single operation.

부동산평가및컨설팅론(Real Estate Appraisal and Consulting)

10558 부동산의 효율적 이용방법을 제공하기 위한 과학적 접근방법 및 제반이론을 토대로 사례부지에 대한 컨설팅업무 진행 연구를 통하여 컨설턴트로서 필요한 의사방법 결정에 관한 내용을 연구한다.

Students learn the theory of the appraisal which provides the price information for the real estate investment, finance and development. Additionally, students practice the techniques of real estate consulting applying the theory of the appraisal.

도시설계론(Urban Design Theory)

01824 도시설계의 이론적 방법들, 도시설계의 요소들, 도시공간의 계획기법 및 도시설계의 제도적 장치를 통한 도시설계 전반에 관한 이해와 계획기법을 습득시킨다.

Quality of urban life depends greatly on the ways in which various activities of individuals and groups are organized in a spatial form. Urban design, therefore, attempts to improve the physical landscape of cities as a means of enhancing the functional relationships among urban activities from a viewpoint of public interest. This course aims to provide students with comprehensive and practical techniques of urban design.

SOC와민자이론(Special Overhead Capital and Private Capital Theory)

10401 도로, 철도, 공항, 항만 등 국토의 골격을 이루고 있는 주요 사회간접자본에 대한 이해와 장기 계획 등에 대해 알아본다. 아울러 부족한 국가재정으로 인하여 민간자본을 유치가 불가피한 상황에서 부동산 개발과 연계하여 사회간접자본에 대한 민간자본 도입 방안을 구체적으로 살펴본다.

Understanding the long term plans of the key social overhead capital such as roads, railroads, airports, and ports. Also studies how to locate private capital for social overhead capital(SOC)through connecting it with real estate development when there are not enough government funds.

부동산개발론(캡스톤)(Real Estate Development Capstone design)

10559 부동산개발의 과정과 위험관리를 학습한다. 토지취득, 인허가, 계획 및 건설, 관리, 매각을 통한 투자회수 등에 관한 실무적인 내용을 다룬다.

Understanding process and risk management of real estate development. Practices on land acquisition, government approval, construction including planning, management and sales are discussed.

부동산중개및마케팅론(Real Estate brokerage and Marketing)

10560 부동산과 관련된 다양한 마케팅활동의 종류와 내용을 학습한다. 임대, 중개, 분양 등과 관련하여 마케팅기법, 협상기법, 법률행위 등을 다룬다.

Understanding of kinds and contents of real estate marketing activities. Marketing theories, negotiation techniques and legal affairs related to leasing, brokerage and lot sales are discussed.

국토및지역계획론(National and Regional Planning)

10561 산림, 농토, 하천유역 및 해양 등 국토전반의 환경과 생태에 대한 지식을 설명하고 공간적인 위계별로 구분하여 학습한다. 아울러 패시브하우스등 생태적 건축과 이를 기반으로 하는 생태적 마을의 설계방법론 등에 대해 연구한다.

Studies of the overall ecology and environment such as mountains, arable lands, urban river areas and the ocean, categorized into hierarchies. Also studies how to design ecological villages through ways such as passive house.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked with corporations, students and professors, this class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

부동산관리론(Real Estate Management)

10398 부동산관리의 체계와 과정을 학습한다. 시설관리, 임대관리, 자산관리, 자산운용 등 부동산관리의 각 위계에 해당하는 업무내용을 다룬다.

Understanding structure and process of real estate management. Business affairs of each level of real estate management such as facility management, leasing management, property management, asset management are discussed.

도시재생론(Urban Regeneration Theory)

10400 인구의 감소, 산업구조의 변화, 도시의 무분별한 확장, 주거환경의 노후화 등으로 쇠퇴해가고 있는 도시를 대상으로, 도시의 자생적 성장기반을 확충하고 도시의 경쟁력을 제고하며 지역공동체를 회복하는 등 경제적·사회적·문화적 활력을 높이기 위한 다양한 수법을 익힌다.

Urban regeneration is concerted social, economic and physical action to help people in neighbourhoods experiencing multiple deprivation reverse decline and create sustainable communities. We learn comprehensive and integrated vision and action which leads to the resolution of urban problems and which seeks to bring about a lasting improvement in economic, physical, social and environmental condition of an area.

도시부동산융복합론(Urban Compound Development Theory)

10562 도시와 관련된 도시계획, 부동산, 교통, 환경 등 다양한 분야와 융복합적 개념이 적용된 복합도시개발에 대하여 상세히 학습한다. 또한, 구체적인 이해를 구하기 위하여 국내외 융복합적 도시개발의 다양한 사례를 알아보고 분석한다.

Detailed curriculum on various theories related to cities such as urban planning, real estate, transportation, and environmental planning, as well as mixed development. Also, for a better understanding, case studies of mixed urban development from other countries are analyzed.

경관계획(Landscape Planning)

08292 도시계획 및 지구단위계획 수립과정 속에서 경관계획을 수립함에 있어서 경관을 객관적이고 체계적으로 분석하고 평가한다. 아울러 이를 기반으로 합리적인 경관계획을 수립할 수 있도록 전문적인 지식을 습득하고, 지역의 상황에 적합한 새로운 분석 및 평가기법을 연구한다.

Analyzes landscape planning during the process of urban planning and district units planning. Obtains professional knowledge of a reasonable landscape planning and researches new analyses evaluation techniques specific to local situations.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

10577 창의적 종합설계(Capstone Desinn) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작춤 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워트 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors, This is class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

2018학년도 전공 교육과정

산업및기계공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공기초교양	산업및기계공학부	02522	물리학및실험1	1-1	3-2-2
		03747	수학1	1-1	3-3-0
		02525	물리학및실험2	1-2	3-2-2
		03751	수학2	1-2	3-3-0
	소 계				12-10-4
진로취업	산업및기계공학부	09848	JUMP UP1	1-1	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-1	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-1	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	산업및기계공학부	08701	창의적공학설계	2-1	3-3-0
		00555	경제성공학	2-2	3-3-0
	소 계				6-6-0
	산업공학	01770	데이터베이스의활용	3-1	3-2-2
		03320	생산관리1	3-1	3-2-2
		08266	품질경영	3-1	3-2-2
		00513	경영공학	3-2	3-2-2
		04910	인간/로보트작업연구	3-2	3-2-2
	소 계				15-10-10
	기계공학	00753	고체역학	2-1	3-3-0
		00812	공업수학1	2-1	3-2-2
		08293	열역학	2-1	3-3-0
		02007	동역학	2-2	3-3-0
		04772	유체역학	2-2	3-3-0
	소 계				15-14-2
전공선택	산업및기계공학부	10052	시스템설계	2-1	3-3-0
		10053	기술경영	2-2	3-3-0
	소 계				6-6-0
	산업공학	03175	산업공학개론	1-2	3-3-0
		00845	공업통계1	2-1	3-3-0
		00870	공장배치	2-1	3-2-2
		06599	컴퓨터프로그래밍1	2-1	3-2-2
		10052	시스템설계	2-1	3-3-0
		00846	공업통계2	2-2	3-3-0
		04960	인터넷과산업정보	2-2	3-2-2
		06601	컴퓨터프로그래밍2	2-2	3-2-2
		10053	기술경영	2-2	3-3-0
		00878	공학최적화	3-1	3-3-0
		06556	컴퓨터시뮬레이션	3-1	3-2-2
		03321	생산관리2	3-2	3-2-2

2018학년도 전공 교육과정

산업및기계공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	산업공학	04057	실험계획법1	3-2	3-2-2
		06557	컴퓨터시뮬레이션응용	3-2	3-2-2
		08267	신뢰성공학1	3-2	3-3-0
		03650	소프트웨어공학	4-1	3-3-0
		04058	실험계획법2	4-1	3-2-2
		05295	자동생산체계	4-1	3-3-0
		07913	산업인간공학	4-1	3-3-0
		07946	공급망관리	4-1	3-3-0
		08269	신뢰성공학2	4-1	3-3-0
		08270	공장경영학	4-1	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		02849	보전공학	4-2	3-3-0
		03186	산업공학특론	4-2	3-3-0
		08272	컴퓨터통합제조시스템	4-2	3-2-2
		08273	신뢰성실습및응용	4-2	3-3-0
		08274	원가관리	4-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
	소 계				87-77-20
	기계공학	01441	기계운동학	2-1	3-3-0
		07804	소프트웨어의활용1	2-1	3-2-2
		08704	정역학	2-1	3-3-0
		00758	고체역학응용	2-2	3-3-0
		00814	공업수학2	2-2	3-3-0
		01442	기계재료	2-2	3-3-0
		03733	수치해석	2-2	3-3-0
		04566	컴퓨터프로그래밍	2-2	3-2-2
		05917	제조공학	2-2	3-3-0
		08336	열역학응용	2-2	3-3-0
		08705	전산제도	2-2	3-2-2
		00604	계측공학	3-1	3-3-0
		01435	기계설계기초	3-1	3-3-0
		01443	기계재료응용및실험	3-1	3-2-2
		01451	기계진동	3-1	3-3-0
		04770	유체기계	3-1	3-3-0
		06575	컴퓨터이용설계	3-1	3-3-0
		08337	유체역학응용	3-1	3-3-0
		10407	전기전자공학입문	3-1	3-3-0
		01436	기계설계응용	3-2	3-3-0
		02252	메카트로닉스	3-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

산업및기계공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	기계공학	03853	시스템동역학	3-2	3-3-0
		04240	연소공학	3-2	3-3-0
		04303	열유체응용및실험	3-2	3-2-2
		04304	열전달	3-2	3-3-0
		08105	유한요소해석	3-2	3-3-0
		08636	현장실습	3-2	2-1-2
		08707	유체시스템해석설계	3-2	3-3-0
		09221	기계가공	3-2	3-4-0
		10404	동적시뮬레이션응용설계	3-2	3-3-0
		10563	자동차부품힘측정및응용	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		00864	공작기계	4-1	3-3-0
		01666	냉동및공기조화	4-1	3-3-0
		03635	소음공학	4-1	3-3-0
		04175	에너지변환공학	4-1	3-3-0
		05298	자동제어	4-1	3-3-0
		05301	자동차공학	4-1	3-3-0
		10406	열전달응용	4-1	3-3-0
		10564	자동차부품내구시험평가실습	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		01434	기계공학특강	4-2	3-3-0
		03189	산업로보트공학	4-2	3-3-0
		03731	수치제어가공	4-2	3-3-0
		04745	유압공학	4-2	3-3-0
		08341	생산시스템해석설계	4-2	3-3-0
		08343	에너지시스템해석설계	4-2	3-3-0
		10405	열교환기설계	4-2	3-3-0
		10565	자동차부품성능시험	4-2	3-2-2
	소 계				146-140-14

교과목 해설

물리학및실험1(General Physics & Lab.(1))
이공학 전공 학생들을 위한 기초물리학 과정으로서 주당 2시간의 강의와 2시간의 실험으로 구성된다. 운동의 기술, 힘과 운동, 일과 에너지, 운동량과 각 운동량, 진동과, 유체역학, 열역학에 대해 공부한다. 이 교과목은 학생들이 실질적으로 실험을 행함으로서 물리 법칙을 이해할 수 있는 기회를 제공한다.

02522 Physics & lab I which is consisted with three credit hours of lecture and two credit hours of experiment is the preliminary course for the students who is seeking natural science or engineering majors. The basic concepts of the motion and force, work and energy, linear momentum and angular momentum, oscillation motion, fluid mechanics, and thermal physics are taught in this course. The experiments are designed to help understand the basic concepts which is dealt at lectures.

수학1(Mathematics(1))

03747 이 강좌는 이공계의 기본과목으로서 함수와 모델, 극한과 도함수, 미분과 그 응용, 적분과 그 응용을 다룬다.
This lecture as a basic course for science and engineering deals with functions and models, limits and derivatives, differentiation and its applications, integration, inverse function, integration and its applications.

물리학및실험2(General Physics & Lab.(2))
이공학 전공 학생들을 위한 기초물리학 과정으로서 주당 2시간의 강의와 2시간의 실험으로 구성된다. 전기 및 자기현상, 빛의 반사와 굴절, 회절과 간섭, 그리고 현대물리학의 기본개념들을 공부하게 된다. 이 교과목은 학생들이 실질적으로 실험을 행함으로서 물리 법칙을 이해할 수 있는 기회를 제공한다.

02525 Physics & lab I which is consisted with three credit hours of lecture and two credit hours of experiment is the preliminary course for the students who is seeking natural science or engineering majors. The basic concepts of the electromagnetism, optics, and modern physics are taught in this course. The basic concepts of atomic and molecular physics are also taught. The experiments are designed to help understand the basic concepts which is dealt at lectures.

수학2(Mathematics(2))

03751 이 강좌는 수학1에서 배운 기본개념 및 이론을 바탕으로 수열과 급수, 벡터와 벡터 함수, 편도함수, 다중적분을 다룬다.
Based on the basic concepts and theories learned in Mathematics 1, this lecture deals with sequences and series, vectors and vector functions, partial derivatives, multiple integrals.

JUMP UP1(JUMP UP1)
대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.

09848 Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)
학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할

09849 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)
미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리

09850 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to
prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

창의적공학설계(Creative Design)
기계공학을 시작하는 학생들에게 공학적인 설계 및 제작 경험의 기회를 제공함으로써 학습의 동기를 부여하고 창의력을 향상시킨다. 이론적인 강의는 공학윤리, 공학설계, 메카니즘의 설계, 모터의 구동, 제어 프로그램의 설계로 구성된다. 실습은 주어진 과제를 수행할 메카니즘과 구동 제어 프로그램을 수작업으로 제작하여 이론을 바탕으로 작품을 기획,

08701 설계, 제작하는 전 과정을 경험토록 한다. 설계 프로젝트 수행경험을 통해 창의성, 효율성, 안전성, 경제성 등의 모든 측면을 고려할 수 있고 팀워크 및 공학적 의사소통 능력이 향상된 산업현장의 수요에 적합한 통합적 기술 인력을 양성한다.
Motivation for studying mechanical engineering is provided with the experience of the whole process of mechanical design and manufacturing. Theoretical study includes ethics for engineers, design for engineering, mechanism design, motor driving, and control program. Practice includes the design and manufacturing of mechanism and the design of control logics for the given projects.

경제성공학(Engineering Economy)
공학에 있어서 경제적 측면의 중요성을 인식시키고 공학적 제안을 가치와 비용의 측면에서 전문가로서 평가할 수 있는 기법들을 강의한다. 경제성공학의 개념, 이자와 경제적 등가, 투자대안의 경제적 분석기법, 공공사업의 경제성

00555 분석방법 등을 포함한다.
The course includes the concept of engineering economy, time value of money, economic analysis of investment proposals, replacement analysis, and benefit-cost ratio method in public sectors, emphasizing the importance of economic aspects in engineering.

데이터베이스의활용(Applications of Data Base)

01770 산업 정보에 필수적인 요소인 산업정보시스템 구축을 위한 자료의 표준화, 코딩, DB구축을 위한 자료구성 등 데이터베이스 기본을 다룬다. MS-SQL와 같은 DB구축 소프트웨어의 프로그래밍 기법에 익숙해지도록 실습하는 것이 주요 과제이다.

Database is an essential part of industrial information management system. This course is oriented to learn the basic programming skill using the sequential query language such as MS-SQL and to apply the skill to build entity-relationship models.

03320 생산관리1(Production Management(1))
산업사회에서 효율적인 생산관리에 의한 품질향상과 생산성증가를 이루어 경쟁력을 확보하는 기본이다. 산업정보공학을 전공하는 학생들에게 생산관리의 개념을 인식시키고 컴퓨터의 도입으로 급속히 변화하고 있는 생산관리의 제분야의 새로운 기법과 이론을 교육시키기 위한 과정의 전반부로서 생산시스템의 구축에 필요한 내용을 다룬다. 강의 내용은 수요예측, 제품 결정 및 공정의 선정, 생산능력계획, 시설의 입지 및 배치, 직무설계, 작업측정 등이 있다.
The first part of production planning and control covering subjects on the design of production system; concepts of production management system, production strategy, product/service design, process/technology selection, process layout, facility planning, demand forecasting, and capacity planning.

08266 품질경영(Quality Management)
고객만족을 위해 조직의 모든 구성원이 품질계획, 품질관리 및 품질개선에 노력을 기울이는 품질경영에 대하여 다룬다. 품질경영의 기본 개념과 품질보증시스템, 기초수법, 통계적 공정관리, 샘플링검사 등에 대하여 학습한다.
Introduction to quality management(QM) for implementing quality planning, control, and improvement. Topics include concepts of principles of TQM, ISO 9001 quality system, seven tools, statistical process control(SPC), and sampling inspection.

00513 경영공학(Management Engineering)
산업현장에서 발생하는 모델을 사례로 그 분석방법과 최적 의사결정의 해결법과 해석법에 대해 공부한다. 대상모델들은 그 수집자료의 성격에 따라, 결정적 모델과 확률적 모델로 분류한다. 결정적 모델의 대상으로 선형계획법, 쌍대법, 민감도 분석, 네트웍 분석, 정수계획법, 퍼지 계획법, 수송모델, 일정계획모델, 그리고, 확률적 모델로서는 마코브모델, 의사결정분석, 대기행렬이론, 재고이론 등을 공부한다.
Operations managers are responsible for designing, running, and improving systems and processes to meet demand for goods and services in industrial. Focus is on techniques to analyze an operating system. Topics include optimization of decision making, project management, queueing modeling, inventory modeling. model analysis with simulation. Prerequisites: probability and optimization.

04910 인간/로보트작업연구(Man/Robot Work Study)
인간-기계 시스템의 기능을 분석하고 UML을 이용하여 분석을 표현하는 방법을 다룬다. 시스템 분석 결과를 C#이나 자바와 같은 객체지향언어를 활용하여 시스템으로 설계하고 구현하는 과정을 실습한다.
Functional analysis of Man-Machine System is the main topic of this course. With the unified modelling language (UML), the students are required to analyze and represent the functions of the components of a system. The object oriented programming language such as C# or JAVA will help the students to practice developing the system.

00753 고체역학(Solid Mechanics)
외부에서 작용하는 여러 가지 하중에 따라 물체의 내부에서 발생하는 재료의 응력과 변형률에 관한 이론을 연구한다. 특히, 외부의 작용하중에 따라 물체의 지지점에서 발생하는 반력을 힘의 평형원리에 의하여 계산한다. 또한, 가장 기본이 되는 작용하중인 인장 및 압축에 의하여 발생하는 응력과 변형률에 대한 정의와 물리적인 성질에 대한 이론을 심도 있게 다룬다.
Axial stress and strain; torsion; stress in beams; elastic curves and deflection of beams; combined stress; columns.

00812 공업수학1(Engineering Mathematics(1))
공학의 기본이 되는 삼각함수, 미분방정식, 라플라스변환, 푸리에급수, 푸리에변환 등을 학습한다.
This course deals with trigonometric functions, differential equations, Laplace transform, Fourier series and transform as the basic tools of engineering mathematics

08293 열역학(Thermodynamics)
열과 일. 그리고 열과 일 사이의 관계를 나타내는데 필요한 물성치를 다룬다. 에너지와 엔트로피로 대표되는 열역학 제1법칙과 제2법칙의 이해 및 그 응용능력을 키운다. 교과 내용은 기본개념, 순수물질의 물성치, 일과 열, 열역학 제1법칙, 열역학 제2법칙, 엔트로피, 검사체적에 대한 열역학 제1법칙 및 제2법칙 등이다.
Heat and work and those properties of substances that bear a relation to heat and work. The first law of thermodynamics (energy) and the second law of thermodynamics (entropy) and those applications to the analysis of thermodynamic systems. The subjects include basic concepts, properties of pure substances, 1st law of thermodynamics, 2nd law of thermodynamics, entropy, and the applications of 1st & 2nd law to control volumes.

02007 동역학(Dynamics)
질점 및 강체 시스템의 운동을 해석하는 운동학과 힘과 운동과의 관계를 해석하기 위한 운동역학의 기본 이론을 다룬다. 이를 위하여 시스템의 운동 특성들인 변위, 속도, 각속도, 가속도, 각가속도, 힘, 모멘트, 질량, 질량관성 모멘트의 개념들을 습득한다. 또한 병진 및 회전하는 시스템의 운동역학을 해석하기 위하여 Newton 의 법칙과 일과 에너지 법칙을 적용하는 방법을 다룬다.
This course deals with kinematics, that is the study of motion of systems such as particles and rigid bodies, and kinetics relating the action of forces on the systems to their resulting motions. It also deals with the concept of kinetic characteristics such as displacement, velocity, acceleration, angular velocity, angular acceleration, mass and mass moment of inertia. It also deals with Newton's laws and principles of work and energy to analyze the kinetics of translating and rotating systems.

04772 유체역학(Fluid Mechanics)
여러 형태의 유체시스템을 해석하고, 응용할 수 있도록 유체역학의 기본개념을 학습한다. 교육내용으로는 먼저 유체정역학을 다룬 후, 유체운동학으로서 Reynolds 수송정리를 이용한 검사체적 해석, 속도와 가속도의 Euler 기술, 미분해석의 결과인 연속방정식, 운동량 방정식(Navier-Stokes방정식) 등을 강의한 후 차원해석과 상사율에 관해서 강술한다.
Thermodynamic and dynamic principles applied to fluid behavior; ideal viscous, and compressible fluids under internal and external flow conditions.

10052 시스템설계(System Design)
시스템의 기본 개념과 컴퓨터를 이용하여 시스템을 구현하기 위한 컴퓨터 언어, 문법, 시스템 분석 및 설계 과정 전반을 다룬다. 현대 사회에서 통용되는 시스템 개념과 컴퓨터에서 소프트웨어로 구현되는 시스템간의 상호 맵핑에 대해서 심층 연구한다.
This course deals with the basic concept of system and the tools for implementing the system concept. The tools include a computer language, grammar, algorithm, system analysis, system modeling, and system design. This course also covers the indepth study on the mapping between computer application and real life model.

기술경영(Management of Technology)
산업구조가 과거 노동집약적인 저부가가치 산업에서 기술집약적인 고부가 가치 산업으로 변화함에 따라, 기존 일반경영은 물론 기술경영의 필요성이 절실한 상황임. 이러한 기술경영의 2대 주제인 기술개발(Technology Development) 및 기술사업화(Technology Commercialization) 중에서 기술사 업화의 개념 및 이론의 학습은 물론, 이를 바탕으로 한
10053 사례연구 및 현장실습을 진행함.
Industry structure have been evolving from labor-intensive and low value-added one to technology-intensive and high value-added one. Therefore, management of technology with two main issues such as technology development and technology commercialization becomes more important than before. This course more focuses on technology commercialization and deals with case study and field training as well as theory.

산업공학개론(Introduction to Industrial Engineering)
산업공학에서 제시하는 기본 내용, 즉, 제품기획/설계, 생산공학, 작업연구, 생산관리, 경영공학, 경제성 분석 등의 분야 뿐 아니라, 정보 공학적인 요구, 즉, DSS, MIS, ERP, GPS, 데이터 베이스 등 컴퓨터를 이용한 산업정보 분야에 대해 기초적인 개념과 그 상호관계, 필요성들을 공부함으로서 21세기에 요구하는 지식기반 경영의 마인드를 갖는데 중점을
03175 둔다.
This course covers the introductory contents of the major subjects of industrial engineering. The major subjects include product planning/design, production engineering, work study, production management, management science, and engineering economy. This course also deals with more the advanced topics such as DSS, MIS, ERP, GPS, and DB application.

공업통계1(Engineering Statistics(1))
합리적인 의사결정을 지원하는 확률 및 통계학 이론을 다룬다. 공업통계1에서는 주로 확률에 관한 내용이 강의되며
00845 모집단과 표본, 확률의 정의와 성질, 확률변수, 이산형 및 연속형 확률분포에 대하여 다룬다.
Introduction to probability and statistics for model formulation and decision making. Topics include basic theory of probability, random variables, discrete and continuous probability distributions.

공장배치(Plant Layout)
공장에서 제조하는 제품의 양과 종류에 따라 그에 적합한 기본 배치형태를 강의하고, 공장내 물류흐름을 원활하게 할 수 있는 설비 및 장비 배치기법을 연습한다. 기본적인 수리모형들을 강의할 뿐만 아니라 컴퓨터 소프트웨어를 이용한
00870 배치방법을 실습한다.
The objective of this study is to enhance the capabilities of efficient plant planning by practicing various plant layout methods. The course includes not only classic SLP(Systematic Layout Planning) method, but computer-aided methods such as CRAFT and BLOCPLAN. Some mathematical models are also studied.

컴퓨터프로그래밍1(Computer Programming(1))
객체지향언어의 기초 문법을 중점적으로 연구한다. 유형, 참조, 캡슐화 개념, 상속, 컬렉션 등의 개념과 기초 문법을
06599 프로그래밍에 활용하는 과정을 연구한다.
This course deals with the basic grammar of the object oriented programming language. In-depth study of data type, reference, encapsulation, inheritance, and collection is the main focus of the course. The goal of the students is to build an ability to apply the programming technique to system design.

시스템설계(System Design)
시스템의 기본 개념과 컴퓨터를 이용하여 시스템을 구현하기 위한 컴퓨터 언어, 문법, 시스템 분석 및 설계 과정 전반을 다룬다. 현대 사회에서 통용되는 시스템 개념과 컴퓨터에서 소프트웨어로 구현되는 시스템간의 상호 맵핑에 대해서
10052 심층 연구한다.
This course deals with the basic concept of system and the tools for implementing the system concept. The tools include a computer language, grammar, algorithm, system analysis, system modeling, and system design. This course also covers the indepth study on the mapping between computer application and real life model.

공업통계2(Engineering Statistics(2))
합리적인 의사결정을 지원하는 확률 및 통계학 이론을 다룬다. 공업통계2에서는 통계학 이론의 표본분포, 중심극한정리,
00846 점추정 및 구간추정, 가설검정을 다룬다.
Introduction to probability and statistics for model formulation and decision making. Topics include sampling distributions and basic theory of point and interval estimation and hypothesis testing for normal and binomial distributions.

인터넷과산업정보(Internet and Industrial Information)
객체지향언어의 기초 문법을 이수한 학생을 대상으로 객체지향모델링과 고급 프로그래밍 기법을 연구한다. 인터페이스와 추상 클래스 활용, 쓰레드 활용, 파일처리, 예외처리, 이벤트, 콘트롤객체 활용 등을 다룬다.
04960 Only the student accustomed to the basic grammar of the object oriented programming languages can apply for taking this course. This course is the advanced course of the computer programming. Main topics include application of interfcou and abstract class, thread, file manipulation, exouption treatment, ecent concept, and application of controls.

컴퓨터프로그래밍2(Computer Programming(2))
산업정보공학에서 다루는 각종 분석 및 의사결정 기법은 물론 경영업무와 개인적인 데이터와 수치관리 등을 관련
06601 package가 없어도 자유롭게 스스로 구현할 수 있는 능력을 습득하기 위해 필수적인 Excel VBA를 교육한다.
This course deals with the basic computer programming language, Excel and VBA. The goal of this course is to build an ability to apply the programming technique.

기술경영(Management of Technology)
산업구조가 과거 노동집약적인 저부가가치 산업에서 기술집약적인 고부가 가치 산업으로 변화함에 따라, 기존 일반경영은 물론 기술경영의 필요성이 절실한 상황임. 이러한 기술경영의 2대 주제인 기술개발(Technology Development) 및 기술사업화(Technology Commercialization) 중에서 기술사업화의 개념 및 이론의 학습은 물론, 이를
10053 바탕으로 한 사례연구 및 현장실습을 진행함.
Industry structure have been evolving from labor-intensive and low value-added one to technology-intensive and high value-added one. Therefore, management of technology with two main issues such as technology development and technology commercialization becomes more important than before. This course more focuses on technology commercialization and deals with case study and field training as well as theory.

공학최적화(Engineering Optimization)
00878 산업현장에서 발생하는 모델을 대상으로 Simplex method, primal-dual method, interior projection method, sensitive analysis, goal programming, game theory 등의 수리적 앨고리즘을 학습, 토의하고, 그 모델의 정형화에 많은 초점을 둔다.

The role of prices, duality, optimality conditions, and algorithms in finding and recognizing solutions occurring in the practice. Perspectives: problem formulation, analytical theory, computational methods, and recent applications in engineering, finance, and economics. Theories: linear algebra, duality, and sensitivity. Methods: simplex, primal-dual, interior projection, gradient.

06556 컴퓨터시뮬레이션(Computer Simulation)
분석적 해법이 불가능한 제반 문제들을 컴퓨터 시뮬레이션을 이용함으로써 직접 실험을 거치지 않고 실험적 해결방안을 모색할 수 있다. 컴퓨터 시뮬레이션에 관한 기본 지식과 시뮬레이션 전용언어를 강의하고 실습한다.
Provides methods to handle those problems which cannot be solved properly by analytic methods. Computer simulation models are established, run and the results are analyzed, using computer simulation language.

03321 생산관리2(Production Management(2))
생산관리의 후반부로서 생산계획하에서의 생산시스템의 운영 및 통제를 다룬다. 강의 내용은 총괄생산계획, 재고관리, 일정계획, JIT시스템, Project일정관리 등을 포함한다.
The second part of production planning and control covering operations and control of production systems under production planning; aggregate production planning, master production schedule, material requirement planning, capacity requirement planning, PERT/CPM, scheduling, inventory control, JIT system, and supply chain management.

04057 실험계획법1(Design of Experiments(1))
제품 및 공정 설계와 개선을 위해 효과적으로 실험을 설계하고 분석하기 위한 실험계획의 원리와 이론을 다룬다. 실험계획법1에서는 요인실험, 분할법, 라틴방격법, 직교배열표를 이용한 실험계획을 다룬다.
Design of Experiments(DoE) to design and to improve product and process. Topics include the process and principles for designing effective DoE, factorial design, randomized block design, split-plot design, latin square, and orthogonal arrays.

06557 컴퓨터시뮬레이션응용(Applications of Computer Simulation)
컴퓨터 시뮬레이션에서 습득한 기본지식을 바탕으로 제조시스템을 포함한 산업현장에 응용할 수 있는 모델링 기법을 학습한다. 컴베이어 시스템, 무인운반 시스템, 자동창고 시스템 등을 비롯한 실생활에서 접할 수 있는 문제들을 모델링하고 분석하는 방법을 실습한다.
Studied are advanced simulation models describing industrial problems, especially manufacturing systems which include material handling systems such as conveyors and automated guided vehicles.

08267 신뢰성공학1(Reliability Engineering(1))
신뢰성은 제품 사용의 시간적 요인을 중시하는 품질특성으로서 최근 품질경경에 있어서 뿐만 아니라 여타의 산업체 및 연구소에서 그리고 일반적 개념으로 널리 사용되고 있는 용어이다. 기업의 제품책임 및 품질측면에서 리콜제도에 대한 요구가 더욱 높아질 추세이므로 필연적으로 제품의 신뢰성이나 안전성을 향상시키는 것이 요청된다. 따라서 이 강좌를 통해 사회적 요구를 마련할 수 있고, 품질보증활동을 더욱 적극적으로 추진하기 위한 방법을 적극 적으로 제시하는 신뢰성 사고방식과 수법을 공부한다.
Reliability is an acquisition of the now a day and a rich field of research for technologists, engineers, system analysts, and applied statisticians. Focus is on definition of reliability and reliability performance, analysis of reliability data, failure analysis, reliability life test, reliability design, reliability management, and reliability predict. Knowledge of applied probability and statistics is required.

03650 소프트웨어공학(Software Engineering)
효율적으로 우수한 품질의 소프트웨어의 개발을 가능하게 하는 소프트웨어공학의 핵심적인 내용인 소프트웨어의 개발, 운영, 유지 보수, 폐기에 대한 체계적인 접근 방법을 다룬다.
This course deals with the efficient and systematic process of development, operation and maintenance for software.

04058 실험계획법2(Design of Experiments(2))
제품 및 공정 설계와 개선을 위해 효과적으로 실험을 설계하고 분석하기 위한 실험계획의 원리와 이론을 다룬다. 실험계획법2에서는 잡음에 둔감한 다구찌 실험계획의 파라미터 설계와 허용차 설계, 관련 국내외 사례를 살펴본다.
Design of Experiments(DoE) to design and to improve product and process. Topics include the principles of Taguchi quality engineering, parameter and tolerance design, and the case studies.

05295 자동생산체계(Automated Manufacturing System)
공장자동화 시스템을 제조시스템 형태에 따라 분류하고 각 시스템의 특징과 기본요소들을 강의한다. 자동화의 기본요소인 NC 기계에 대한 기본지식과 프로그래밍 기법을 습득하도록 하고 그룹테크놀러지, 무인운반차, 유연제조시스템, 자동창고 등을 소개한다.
Includes new technologies for factory automation to improve productivities; robotics, NC part programming, transfer lines, programmable logic controller, and flexible manufacturing systems.

07913 산업인간공학(Industrial Ergonomics)
인간 컴퓨터 시스템의 인터페이스 설계 과정을 중점적으로 다룬다. 사용자 인터페이스의 분석, 설계, 구현 과정을 객체지향언어를 활용하여 실습하며 실제로 시스템 개발 프로젝트를 독자적으로 수행하는 능력을 배양한다.
Main topic of this course is to design of Human-Computer Interface System. The students are required to analyze, design, and build an actual user interface system using an object oriented programming language. The ultimate goal of the students is to build an ability to lead a system development project by themselves.

07946 공급망관리(Supply Chain Management)
공급망에 관한 공학적 설계 개념과 최적화 모형을 강의하며, 강의내용은 공급망 설계, 공급망 계획 및 실행, 운송의 세 가지 기본 물류 모듈로 이루어져 있다. 그밖에 물류 네트워크 구조, 재고관리와 risk pooling, 공급망 정보 시스템과 의사결정, 물류시스템 설계, 국제적 공급망 관리, 전략적 동맹과 partnership 등도 다룬다.
Focus is on definition of supply chain, opportunities and challenges in supply chain management, inventory and service tradeoffs, mass customization, customer relationship management, design of products and processes for supply chain management, transportation system, inventory policies for a regional warehouse, design of a distribution system, and engineering design and optimal model for supply chain. Emphasis is on design, plan, and implementation of supply chain system. Knowledge of inventory theory, linear and integer programming, economic analysis, and applied probability is required.

08269 신뢰성공학2(Reliability Engineering(2))
스트레스와 고장 메커니즘에 대한 지식을 기초로 환경시험과 가속수명시험 등 신뢰성시험을 설계하고, 시험 데이터 분석 및 고장분석을 통하여 제품의 신뢰성을 평가할 수 있는 능력을 함양하는 것을 목적으로 한다.
Reliability is an acquisition of the now a day and a rich field of research for technologists, engineers, system analysts, and applied statisticians. Focus is on designing the reliability testing, analyzing the reliability data using the environmental stress testing, accelerated life testing. Knowledge of applied probability and statistics is required. Knowledge of reliability engineering 1 is required.

08270 공장경영학(Factory Management)
Hi-tech이 기업을 주도하는 현실에서 공학적 관점에서 기업운영을 위한 연구 개발, 제조 및 품질 보증에 이르는 인간-기술적 운영을 통한 기업의 생산성 및 유연성을 제고할 필요성이 요구된다. 이 과목은 엔지니어가 생산현장 운영상 알아야 할 기업 전반적인 체계를 이해하고, 기업에서 구매, 연구/개발/설계, 생산, 품질보증, 원가분석, 조직 등 기업 운영 전반적인 문제를 다룸으로서, 기업 목적 달성을 위한 소양을 개발하는데 있다.
Factory managers are responsible for designing, and improving systems and processes to meet demand for goods and services in industrial. Focus is on techniques to manage factory. Topics include purchase management, R&D, design, production planning, quality assurance, cost management, organization management. value management.

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design 1)
창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

02849 보전공학(Maintenance Engineering)
설비 가용도와 효율을 높이기 위하여 양호한 상태로 설비를 유지하기 위한 보전정책, 관리방법 및 절차와 대표적인 보전체계인 TPM과 RCM에 대하여 다룬다.
Introduction to maintenance engineering. Topics include basic concepts of maintenance, and process and methodologies of total productive maintenance (TPM), and reliability centered maintenance(RCM).

03186 산업공학특론(Special Topics in Industrial Engineering)
산업공학과 관련된 ERP를 비롯한 다양한 기법들을 현장 중심의 사례에 적용하여 해결하는 방법을 실습함으로서 산업정보공학의 종합적 이해를 도모한다.
This special topic deals with application of industrial engineering tools and technique such as ERP. Students are required to practise the techniques.

08272 컴퓨터통합제조시스템(Computer Integrated Manufacturing Systems)
생산작업을 지원하는데 필요한 정보처리 기능과 밀접한 관계가 있는 CAD/CAM의 원리, 전산화된 생산계획 시스템, 작업현장관리와 자동인식기술, 생산 컴퓨터 네트웍, 유연제조시스템의 구축방법 등에 필요한 지식을 강의한다.
Includes all the components of computer integrated manufacturing system; CAD/CAM, computerized production system, computer network, automatic identification technique, and construction methodology of flexible manufacturing system

08273 신뢰성실습및응용(Practical Applications of Reliability)
본 강좌에서는 소프트웨어를 이용한 정량적.정성적 신뢰성 분석을 다루며, 실무에서 신뢰성 평가를 수행할 수 있는 능력을 제고하는 것을 목표로 한다.
This course deals with quantitative and qualitative reliability analysis using a software. The goal of this course is to build an ability to apply the reliability evaluation technique.

08274 원가관리(Cost Management)
기업경영에 있어서 원가의 통제, 경영의 통제, 가격 결정 등에 중요한 역할을 하는 원가계산을 소개한다. 원가의 요소별 집계방법, 간접비의 부문별 계산을 강의하고 다양한 원가계산 방법을 소개하고 실습한다.
Costing plays an important role in cost control, pricing, and other management control decisions. Studied are costing methods such as job order costing, process costing, joint costing, and activity-based costing.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

01441 기계운동학(Kinematics)
각종 기구(mechanism)의 운동 방법을 이해하고 운동의 분석 및 원활한 운동을 위한 기계요소의 구성 연습을 통하여 각종 기계의 제작에 응용할 수 있는 운동기구의 실제 능력을 함양한다. 자유도 분석을 통한 기구의 조건, 운동의 기초이론, 기본 메카니즘의 소개, 변위, 속도, 가속도의 해석, 컴퓨터를 이용한 기구의 simulation 등을 다룬다.
Relationship of the motions in mechanisms: degree-of-freedom, mechanisms, analysis of velocity and acceleration, simulation of motions; analysis of cam, gear, and linkage systems for motion power transmission.

07804 소프트웨어의활용1(Software Application(1))
본 과목에서 실질적인 과정은 워드프로세스, 엑셀, 파워포인트를 포함한다. 학생들은 다른 과목에서 숙제, 프로젝트, 문서작성 등을 작성하는데 이용하게 될 기술적인 방법을 습득한다.
Hands-on training in software application course include wordprocessing, excel and powerpoint. Students will gain technology skills that will use to complete their assignment and projects in others courses.

08704 정역학(Statics)
힘의 작용하에 있는 물체의 힘계가 평형을 이루어 가속도가 없는 상태를 취급하는 학문으로서 물체의 합력, 평형트러스 및 마찰 등을 다루어 정적인 문제에 대한 해석력과 분석력을 키우고 일과 에너지에 대한 개념을 통해 안정성에 관한 이해를 입체적으로 강의한다.
Effects of force system for static rigid body; resultant of force system, equilibrium of force system, friction, concept of work and energy.

00758 고체역학응용(Advanced Solid Mechanics)
고체역학에서 배운 응력 및 변형률의 기본이론을 이용하여 실제로 적용할 수 있는 응용과정을 공부한다. 축의 비틀림, 보의 전단력과 굽힘 모멘트, 보의 처짐, 부정정보, 기둥의 좌굴이론, 에너지법 등 구조물의 거동, 강도 및 이에 관한 응용문제를 역학의 기초를 이용하여 해석한다.
Axial stress and strain; torsion; stress in beams; elastic curves and deflection of beams; combined stress; columns.

00814 공업수학2(Engineering Mathematics(2))
공학의 기본이 되는 편미분방정식, 복소수, Z-변환, 다변수함수, 벡터적분, 선적분, 다중적분, 등을 다룬다.
This course deals with vector differentiation and integration, complex variables and functions as the basic tools of engineering mathematics.

기계재료(Materials in Mechanical Engineering)

01442 기계 및 공업용으로 사용되는 재료공학 전반에서 취급하는 재료로써 플라스틱, 세라믹, 금속들의 특성과 각 재료의 성질, 열처리, 사용방법, 선정절차등을 학습함으로써 학생들에게 전반적인 기계재료 지식을 부여한다.
Fundamentals of metallic materials; solidification of structures, equilibrium diagram, mechanical properties, plastic deformation and annealing; ferrous material; preduction of iron and steel. structures, heat treatment, alloys, special steel; non-ferrous material; copper, light metal, nickel and others.

수치해석(Numerical Analysis)

03733 수치해석은 실험적 또는 해석적 방법과는 달리 컴퓨터에 의한 해석방법으 로, 수치 해석의 공학분야 응용에 대한 이론강의와 함께 컴퓨터실습에 의해 진행되며 반복법에 의한 방정식해법, 차분법, 보간 및 수치 미적분 등을 다룬다.
Engineering problems may not be always solved analytically. In these cases we approach them numerically using a computer-based methods of analysis. Useful numerical methods are taught by theoretically and practically in a computer lab. The subject covers numerical methods for algebraic equation ,differential equation, eigenvalue problems. The methods include Newton-Raphson Method, Secant Method extrapolation, etc.

컴퓨터프로그래밍(Computer Programming)

04566 C 언어의 기초를 습득하고 이를 이용하여 간단한 프로그램 제작을 실습함으로써 이공과학 연구에 활용할 수 있는 전산 능력을 기른다.
This course provides the practices of C and C++ language for improving general programming skill and examines various practical or physical problems solving with many application programming such as Win32 API programming, 2D and 3D graphics.

제조공학(Introduction to Manufacturing Process)

05917 실제 산업체 현장에서 생산공정을 담당할 수 있는 기계 엔지니어에게 필요한 각종 기계제작 방법을 이해한다. 생산공정에 대한 기본적인 개념을 습득하고 주조, 단조, 용접, 열처리, 측정, 소성가공, 절삭가공 등 각종 기계제작법을 이해하며 재료특성에 의한 가공 공정의 설계 능력을 함양한다.
Theory and applications of manufacturing process are studied including properties of engineering materials, casting, metal forming, welding, heat treatment, machining and measurement.

열역학응용(Application of Thermodynamics)

08336 열역학 제1법칙, 제2법칙 그리고 열역학 물성치에 대한 지식을 이용하여, 산업체에서 널리 사용되고 있는 열시스템을 해석하고 설계할 수 있는 능력을 키운다. 아울러 열시스템의 효율을 향상시켜 에너지 및 자원을 절약할 수 있는 방안을 제시한다. 해석의 대상이 되는 시스템은 주로 동력발생 및 냉동 시스템과 그 부속품이며, 그 외의 다수의 열시스템을 포함한다. 교과내용은 동력발생 및 냉동 시스템 관련 사이클 해석, 혼합기 해석, 연소 해석, Irreversibility 와 Availability, 그리고 실제가스의 물성치 등이다.
Cultivation of the ability to analyze and design the widely-used thermal systems using 1st & 2nd law of thermodynamics and thermodynamic properties. Enhancing the efficiency of thermal systems and the resulting savings of energy & resources. The concerned systems are major thermal systems including power generation & refrigeration systems and those components. The subjcts include power generation & refrigeration systems and the related cycle analyses, mixtures, combustions, availability, and real mixtures.

전산제도(Computer-aided Mechanical Drawing)

08705 기계제도의 기본지식과 방법을 개인용 컴퓨터를 기반으로 하는 전산 소프트웨어를 이용하여 다양한 기계 요소 및 부품들의 조합으로 구성되어있는 기계의 도면을 작성하는 방법을 습득한다.
Technical skills and drafting room practices with AutoCAD; fundamentals of theoretical graphics; orthogonal, oblique, and perspective projection; working and schematic drawings. Fundamentals of drawing of machine elements; shaft, gear, bearing, screw, spring.

계측공학(Theory of Engineering Instruments)

00604 기계공학도로서 갖추어야 할 계측과 계측시스템에 대한 기본 개념을 습득한다. 계측방법의 기본 이론, 신호 처리 방법, 측정 오차의 분석 방법, 기계적 주요 물리량들인 온도, 압력, 변위, 속도, 가속도, 스트레인, 힘, 동력 등의 계측 원리와 방법 등을 다룬다.
This course deals with the understanding of the basic concepts of measurement and measurement system necessary for mechanical engineers. It also deals with the basic principles of measurement methods, signal processing techniques, analysis methods of measurement errors, measurement principles and the methods to measure various physical quantities such as temperature, pressure, displacement, velocity, acceleration, strain.

기계설계기초(Fundamentals of Mechanical Design)

01435 기계는 저항성을 가진 반복작용이 가능한 구조물로써 요구기능과 충분한 수명을 가져야 하는 여러 요소로 이루어져 있다. 따라서 "기계설계기초"과정에서는 기계의 요소나 부품을 적절히 설계하기 위해 필요한 모든 분야의기본 이론과 요소의 설계법을 학습하며 아울러 요소의 작용력을 해석하고 선택할 재료의 물성을 비교하여 최적 기계요소의 설계가 가능하도록 하는능력을 제공한다.
Specification of components such as a shaft, bearings, power transformers; optimal designs for operational, environmental, and manufacturing requirements.

기계재료응용및실험(Applications and Testings of Mechanical Materials & Lab.)

01443 기계 및 다른 공업재료에 사용되는 일반적인 재료의 응용에 관련된 기본지식을 학습하고 실제 각종 재료가 기계에 사용되기 위한 기계재료의 물성분석에 관한 이론과 분석장비의 이해, 시험방법 등을 배우고 재료의 분석능력과 활용기술을 익힌다.
Fundamentals of metallic materials; solidification of structures, equilibrium diagram, mechanical properties, plastic deformation and annealing; ferrous material; preduction of iron and steel. structures, heat treatment, alloys, special steel; non-ferrous material; copper, light metal, nickel and others. Test of fundamental concepts associated in mechanical properties.

기계진동(Mechanical Vibration)

01451 기계 진동계를 단순화하여, 1자유도계, 2자유도계, 그리고 다자유도계로 모델화하고, 이러한 계들의 비감쇠 및 감쇠 자유 진동 및 강제 진동 현상을 해석하기 위한 기본 이론들을 다룬다. 또한 기본이론들을 적용하여 진동을 줄이거나 활용하기 위한 응용 방법들을 다룬다. 또한 실제 기계시스템에 대한 진동 측정 및 분석 프로젝트를 수행함으로써 실무 적용 능력을 기른다.
This course deals with the basic theories for simplifying mechanical vibration systems as one-degree-of-freedom system, two-degree-of-freedom system and multi-degree-of-freedom system, and for analyzing undamped free vibration, damed free vibration and forced vibration of the systems. It also deals with methods to reduce forced vibration of practical mechanical systems with the fundamental vibration theories. Practical application skills are also developed by conducting the project for vibration measurement and analysis of vibration of a given mechanical system.

04770 유체기계(Principles of Turbomachinery)
각종 산업기계 및 건설기계에 많이 이용되는 유체기계의 원리, 구조 및 설계응용을 다룬다. 교과내용은 먼저 유체기계의 해석과 설계에 필수적인 유체역학적, 공기역학적, 열역학적 관점에 대해 학습한 후 수차, 원심펌프 및 축류펌프, 용적형펌프 등의 수력기계, 원심 송풍기 및 압축기, 축류 송풍기 및 압축기, 용적형 압축기, 진공펌프 등의 공기기계의 구조 및 설계응용을 강의 한다.
Application of Newton's laws of motion and basic laws thermodynamics to analysis of fluid flow in turbomachinery.

06575 컴퓨터이용설계(Computer Aided Design)
자동화된 생산공정에서 필요한 컴퓨터를 이용한 설계에 관한 개념을 이해하고 CAD에 기초한 CAM, CAPP, CAE, CIMS, PLM 등의 용어 및 정의를 공부한다. 기하학적 모델링의 기초 개념을 공부하고 동시에 CATIA 등 3차원 모델러를 이용한 모델링 실습을 통하여 CAD시스템의 응용 능력을 키운다.
Computer aided design used for automated design and manufacturing process is studied. With the understanding of basic concepts of geometric modeling, the utilization of CAD is expanded to the area of CAM, CAPP, CAE, CIMS, and PLM. Students practice Catia, a widely used 3D modeler to meet the industry's needs.

08337 유체역학응용(Application of Fluid Mechanics in Mechanical Engineering)
유체역학에서 학습한 유체정역학 및 유체운동학의 기본개념을 응용한 각종 유체시스템의 해석, 설계방법을 다룬다. 교과내용은 관내의 점성유동과 이에 따른 여러 손실, 경계층 이론, 여러 가지 기하학적 형태를 가진 물체의 운동시 발생하는 항력 및 양력, 익형 이론, 유체의 운동에 수반되는 응력-변형율관계, Potential이론, 압축성 유체의 특성 등을 강의한다.
Thermodynamic and dynamic principles applied to fluid behavior; ideal viscous, and compressible fluids under internal and external flow conditions.

10407 전기전자공학입문(Introduction to Electrical and ElectronicEngineering)
기계공학도로서 기계 시스템을 이해하고 설계하는데 필요한 전기전자공학의 기본적인 지식인 전기회로의 기초, 반도체 및 다이오드 작동 원리, 트랜지스터를 이용한 전자 회로의 기본 개념들을 이해하고, 응용하는 능력을 함양하고자 한다.
Fundamental knowledges of electrical and electronics engineering which are necessary to understand and design mechanical systems are studied. The course includes basic theories of electrical circuits, semiconductors, diodes, and transistors.

01436 기계설계응용(Application of Mechanical Design)
기계설계기초에서 학습한 지식을 바탕으로 일반적으로 사용되는 모든 기계구성품의 설계에 관련된 이론과 작동원리, 사용규격 및 설계상의 문제점들을 학습하고 이들을 응용하여 스스로 기계요소와 시스템의 설계를 할 수 있도록 다각적으로 학습한다.
Specification of components such as a shaft, bearings, power transformers; optimal designs for operational, environmental, and manufacturing requirements.

02252 메카트로닉스(Mechatronics)
기계공학과 전기전자공학의 학문적 연계를 통하여 첨단 기계시스템을 이해하고 응용할 수 있는 기초지식을 습득하는데 목적을 둔다. 이를 위하여 디지털회로 설계를 위한 여러 디지털 논리회로 설계기법을 배우며, 컴퓨터의 구조, 제어 컴퓨터와 액추에이터와의 인터페이스기법, 각종 액튜에이터와센서 등의 원리 그리고 그들의 응용기술 등을 다룬다.
This course is to provide the basic techniques for mechatronics system including electronics circuit design, microprocessor application for mechanical engineers. It deals with digital logic circuit design techniques, computer structures, interface techniques between system computer and actuators. It also deals with basic fundamentals of various actuators and sensors and their applications.

03853 시스템동역학(System Dynamics)
동적시스템의 이해에 필요한 기본 개념과 다양한 기계시스템의 모델링 기법 및 동적 응답 해석을 다름으로써 다양한 기계 시스템 설계 및 제어를 위한 이론적인 기반을 마련한다. 이를 위하여 동적시스템의 입력과 출력간의 수학적 모델링 기법으로써 전달함수법, 상태공간해석법, 시간 및 주파수 영역에서의 선형시스템분석 기법들을 다룬다.
In order to establish the theoretical bases for designing and controlling various dynamic systems, this course deals with modelling techniques and dynamic response analysis. It covers transfer function method, state space analysis technique, and linear system analysis techniques in time and frequency domain as mathematical modeling techniques between input and output of those dynamic systems.

04240 연소공학(Combustion Engineering)
화학반응이 수반되는 유동에서의 운동량, 열 및 질량 전달의 복합적인 상태에 대한 이론을 학습하여 연소실 설계, 공해물질의 생성 및 억제, 그리고 추진 등에 응용하는 능력을 배양한다. 주요 학습분야 : 연소과정개요; 반응역학; 점화; 화염전달; 분무연소, detonation, 온도, 복사; 광학측정; 오토, 디젤, 가스터빈 그리고 로켓연소.
Cultivation of the ability to apply the understanding of combined mechanisms of momentum, heat & mass transfer in reacting flows for combustion chamber design, pollution emissions & control, and propulsion, etc. Major subjects: combustion process; reacting mechanics; ignition; flame transfer; spray combustion; detonation; temperature; radiation; optical measurements; Otto, Diesel, gas turbine & rocket combustion.

04303 열유체응용및실험(Application and Experiments of Thermal Fluid Theory)
열유체와 관련된 주요 기초이론 및 그 응용 시스템의 특성분석 방법을 강의와 실험을 병행하여 확인한다. 물성치는 열전도계수, 열전달계수, 점도 등을 측정하고, 기초원리는 베르누이정리, 운동량정리, 관로마찰손실, 전도, 대류, 복사 등을 확인하며, 응용시스템으로는 펌프, 송풍기, 냉동기 및 열펌프 등의 성능을 분석한다.
Thermo-fluid measurement principles and procedures; Analysis of measurement data; Measurement theories and techniques of fluid viscosity, thermal conductivity and flow momentum; Performance tests of pump, fan and shell-and-tube type heat exchanger.

04304 열전달(Heat Transfer)
열전달의 3가지 기본 형태인 전도, 대류, 복사의 기본개념을 학습한다. 먼저 열전도 방정식을 유도한 후 1차원 정상열전도, 집중열용량법을 이용한 비정상 열전도를 다룬다. 또한 대류열전달의 원리, 강제 및 자연대류의 실험적 관계식, 복사열전달의 원리, 복사표면의 특성, 형태계수, 태양복사, 흑체 및 회체간의 복사열전달을 계산하는 법을 강의한다.
Steady sate and transient heat conduction; convection in laminar and turbulent flow; heat exchanger devices; boiling and condensation; radiation.

08105 유한요소해석(Finite Elements Analysis)
재료나 구조물에 발생하는 응력과 변형을 단순한 이론식의 접근방법으로 해석하는 데는 한계가 있어, 공학 분석에 유한요소해석(Finite elementanalysis, FEA) 컴퓨터 시뮬레이션기술이 사용되고 있다. 유한요소법(FEM)에서 대상물이나 시스템(계)은 개별화되고 서로 연결된 다수의 유한요소로써 실물과 유사한 모델로 표현된 후 등가방정식이 각 요소에 적용되어 전체적인 시스템에서 동시적인 방정식이 성립된다. 선형대수나 비선형 수치해석과 같은 방법을 사용하여 방정식을 해결하여 근사값을 얻는다. FEM 소프트웨어를 사용하여 이론적인 접근에 의한 해석계산능력을 키운다.

The finite element analysis(FEA) is a numerical method for solving problems of engineering and mathematical physics. It is also referred to as finite element method(FEM). Typical problem areas of interest include structural analysis, heat transfer, fluid flow, mass transport, and electromagnetic potential. The analytical solution of these problems generally require the solution to boundary value problems for partial differential equations. The finite element method formulation of the problem results in a system of algebraic equations. The method yields approximate values of the unknowns at discrete number of points over the domain. To solve the problem, it subdivides a large problem into smaller, simpler parts that are called finite elements. The simple equations that model these finite elements are then assembled into a larger system of equations that models the entire problem. FEA then uses variational methods from the calculus of variations to approximate a solution by minimizing an associated error function.

08636 현장실습(Field Practice)
기계공학과 졸업생들에 대한 현장실무 능력 및 산-학 협동 경험에 대한 기업 및 사회의 요구에 부응하며, 기계공학과 학생의 현장실무 능력을 배양하고 기계공학 이론의 현장 적용에 대한 실제 확인을 통한 지식의 실용성을 높인다. 또한 산학협동을 통한 졸업생 취업률을 높이며, 관련 산업체의 기술현황 파악 및 신기술 습득을 가능하게 한다.
Future mechanical engineers will have opportunities to experience real industry in companies. The works are evaluated and credits are given by the depth of the study and the period of co-op/internship.

08707 유체시스템해석설계(Analysis and Design of Fluid System)
기계공학과 전공과목 중 유체현상과 연관된 지식을 바탕으로 실제 유체관련기계나 기기의 설계방법 및 과정을 습득하고, 실제 설계과제를 수행함으로써 현장 응용능력을 높이며, 향후 사회에서 요구하는 설계 전문인력 양성을 목표로 한다.
Viscous fluid flow; Mathematical formulation for the flow motion in terms of Navier Stokes equation; Boundary layer theory and its application; Compressible flow and its application; Flow behaviors and pressure losses of various flow elements.

09221 기계가공(Machining Process)
제조방법 중 하나인 기계가공에 관련된 여러 가지 가공 방법 및 기계에 대하여 학습한다. 일반적인 절삭이론과 선삭, 밀링, 평면가공, 구멍가공, 연삭, 정밀입자가공, 그 밖의 특수가공 방법에 대한 특성을 이론적으로 알아보고, 여러 가지 공작기계의 작동과 손작업 및 각종 측정기기를 사용한 측정을 실습함으로써 기계제작 과정을 이해하며 실무적인 경험과 지식을 터득하여 실제 산업체 현장에서 필요로 하는 생산에 대한 감각을 맞춘다.
Theory of machining process; lathing, milling, drilling, planning, grinding, and precision machining; Practice of manufacturing process: understanding of drafts, operations of lathe, milling machine, grinding machine, drilling machine, and sawing machine, practice of the manual tools and instruments.

10404 동적시뮬레이션응용설계(Dynamic Simulation Aided Design)
기계 강체 시스템의 동적 운동을 해석하고, 설계에 응용하기 위하여 동적 시스템 해석용 컴퓨터 시뮬레이션 프로그램 소프트웨어를 이용한 모델화 방법과 해석 기법 등을 다룬다. 또한 디자인 프로젝트를 통하여 동적 시스템에 대한 기초 설계와 동적시뮬레이션 프로그램을 활용한 응용설계 개념을 익힘으로, 동역학 이론의 실제 동적 시스템에의 적용 방법과 창의적인 동적 기계 시스템의 설계 능력을 함양한다.
This course deals with modeling and analyzing techniques using computer simulation software in order to analyze the dynamic motion of mechanical rigid systems and to design those systems. In addition, through a design project, ability to use the dynamic simulation program for the design of real dynamic systems and creative mechanical design ability of the systems will be improved.

10563 자동차부품힘측정및응용(Principle of force sensor and its application to automobile part design)
자동차 부품 설계는 자동차에 적용되는 힘,변위,가속도 등을 측정하고, 이를 최적화 설계에 반영하는 과정이라고 할 수 있다. 최근 자동차 산업의 발전 방향은 차량의 연비향상에 초점을 맞추고 있다. 이와 관련하여 자동차의 부품도 점차 경량화 되고 있다. 부품의 경량화는 단순히 부품을 가볍게 만드는 것이 아니라, 부품의 수명예측을 통해, 그 강도와 중량을 최적화 하는데 목적이 있다. 이를 위해 실제 자동차 및 그 구성 부품에 전달되는 힘을 직접 측정 하는 것이 대단히 중요하다. 일반적으로 자동차 산업에서는 힘센서(loadcell)을 사용한 RLDA(Road Load Data Analysis)를 통해 자동차 부품의 수명을 분석하고 있다. 본 강의에서는 자동차 부품의 힘 측정 및 관련 시험 방법을 소개하고 그 응용 능력을 키우는데 목적이 있다.
The automotive part design is a process of measuring the force, displacement, and acceleration applied to the automobile and reflecting it to the optimization design. Recently, the development direction of the automobile industry is focused on improving the fuel efficiency of the vehicle. In this regard, automobile parts are also becoming lighter. The purpose of lightening parts is not only to lighten the parts but also to optimize their strength and weight by predicting the life cycle of the parts. For this, it is very important to directly measure the forces that are transmitted to the actual vehicle and its components. In general, the automobile industry is analyzing the life span of automobile parts through RLDA (Road Load Data Analysis) using a load cell. In this lecture, it is aimed to introduce the force measurement and related test methods of automobile parts and to develop their application ability.

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design 1)
창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

00864 공작기계(Machine Tools)
제조공학 과목을 바탕으로 주요 생산방법 중 하나인 절삭가공과 공작기계에 대하여 심층적으로 이해하고 특수 정밀 기계 및 가공법에 대한 지식을 습득하여 생산공정의 설계 및 관리 능력을 함양한다. 범용 공작 기계의 구조를중심으로 메카니즘, 기계 및 전기제어시스템, 오차, 안정성해석 등과 CNC기계, 레이저가공, water-jet 가공, burr의 제거 등 특수 기계 및 가공, 그리고 자동차 생산라인 등 생산공정의 분석을 다룬다.
Principles of the design of machine tools: fundamental machining process, mechanism of machine tools, mechanical and electrical control system, spindle and feed system, automation of machining process, special machining.

01666 냉동및공기조화(Refrigeration & Air Conditioning)
기계공학에서 다루는 냉동 및 공기조화 적용사례를 중심으로, 공기조화 및 냉동 시스템의 설계를 위한 열역학, 열전달 및 유체역학 방법들을 소개하고, 습공기의 열역학, 건물의 냉난방 부하 계산 방법과 공기조화 방식, 공기 통풍방식, 온도/습도 조절방법들을 소개한다. 또한 냉동시스템 설계를 위한 증기압축 냉동 싸이클, 냉매, 흡습식 냉동장치, 열펌프, 냉각탑의 설계 및 해석방법을 소개한다.
Theoretical principles, design, performance, and selection of various refrigeration and air-conditioning systems; building heat and cooling loads; solar heating.

소음공학(Noise Engineering)
소음원의 특성, 소음의 영향, 소음의 측정, 그리고 소음의 전달 현상, 진동과 소음 현상간의 관계 등을 이해하고, 해석하기 위한 기본 이론들을 다룬다. 또한 기본 이론들을 적용하여 소음을 저감할 수 있는 방법과 관련된 공학적 응용을 다룬다. 또한 실제 기계시스템에 대한 소음 측정 및 분석 프로젝트를 수행함으로써 실무 적용 능력을 기른다.
03635 This course deals with understanding of fundamental theories about noise phenomena such as characteristics of noise sources, effects of noise, transmission of noise and relation between vibration and noise. It also deals with methods to reduce the noise of practical mechanical systems with the fundamental theories. Practical application skills are also developed by conducting the project for noise measurement and analysis of measured noise data in order to identify the characteristics of noise radiated from a given mechanical system.

에너지변환공학(Energy Conversion Engineering)
기계공학에서 다루고 있는 에너지 변환 시스템들에 대한 일반적 소개와 그 중에서도 증기 열동력 시스템과 항공기용 추진기관의 설계실제에 필요한 이론적 체계를 강좌 의 목표로 한다. 또한 본 강좌를 이수함으로써 증기동력 플랜트 및 가스터빈 엔진 의 시스템 및 그에 필요한 요소들을 설계, 해석하는데 필요한 열역학, 열전달, 유체역학 및 연소 과목의 지식들이 어떻게 적용될 수 있는지를 이해하는데 초점을 둔다.
04175 This course deals with the introductions of energy conversion systems and the related theories of steam thermal power plants and aircraft propulsion systems through the understanding of thermodynamics, heat transfer, fluid mechanics and combustion.

자동제어(Automatic Control System)
제어 시스템의 기본 개념과 고전제어에 의한 제어 시스템 해석 및 설계에 대한 내용을 다룬다. 제어 대상의 수학적 modeling, feedback 제어의 개념, 제어계의 안정도 해석과 root locus, Bode plot, Nyquist diagram 주파수 영역에서의 방법을 이용한 제어 시스템의 해석 및 설계법 등이 포함된다.
05298 This course focuses on analysis and modeling of linear systems and compensation of feedback controlled systems using classical control methods with the understanding of dynamics of structure and electronics. It deals with modeling method of mechanical systems with fundamentals of transient responses, root-locus, bode plot, Nyquist diagram and frequency response of control systems.

자동차공학(Automotive Engineering)
자동차의 구조 및 구성요소와 관련 원리를 이해하고, 차량동역학에 의한 성능 분석방법을 익혀서, 자동차의 설계, 개선 및 개발을 위한 기초지식을 확립한다. 자동차의 효율, 안전성, 안락성 및 주행 성능 향상을 위한 기계 및 전자 기술의
05301 적용과 그 기술발전 방향을 소개한다. 교과내용은 자동차의 기본구조, 기관, 동력전달장치, 주행장치, 차량동역학, 자동차 성능, 유해배기가스 감소기술 등이다.
System approach to automotive design; automotive structures, suspension, steering, brakes and driveline. Basic vehicle dynamics in the performance and handling modes.

열전달응용(Application to Heat Transfer)
열전달'과목에서 다루지 못한 전도, 대류 및 복사의 응용부분을 다룬다. 전도에서는 횡단면적이 균일하지 않은 fin, 2차원 열전도 및 집중열용량법으로 해결할 수 없는 과도열전도를 강의한다. 대류에서는 자연대류를 강의하고, 복사에서는
10406 태양복사 등의 환경복사와 기체의 방사와 흡수를 강의한다. 또한 비등과 응축을 다룬다.
This course provides multi dimensional heat conduction, numerical analysis to heat conduction problems, condensation and boiling, and, heat transfer enhancement technique.

자동차부품내구시험평가실습(Practice of Durability test evaluation for automobile parts)
자동차부품 내구 시험 평가는 부품에 인가되는 응력과 수명의 관계를 이해하고 검증하는 시험의 한 분야이다. 이를 통해 부품의 강도와 중량을 최적화 할 수 있는 근거를 제시 할 수 있다. 본 과목에서는 스트레인 게이지 타입의 힘센서를 직접 설계하고 회로를 구성하여 측정하는 내구시험 실습을 통해 힘센서의 기본 원리를 이해하는 것을 학습 목포로 한다. 이를 위해서 자동차 구조 및 시험 방법에 대한 전반적인 이해가 필요하며, 마이너룰을 비롯한 부품 피로내구 시험의 기초이론을
10564 학습한다. 수명응력곡선(S-N Curve) 뿐만 아니라 통계적 방법을 접목한 와이블 선도를 비롯한 다양한 시험 방법을 학습한다.
Durability test evaluation of automotive parts is a field of testing that understands and verifies the relationship between stress and life cycle applied to parts. This provides a basis for optimizing the strength and weight of the part. In this lecture, we will learn how to understand the basic principle of force sensor by designing a strain gauge type sensor. To do this, we need a general understanding of vehicle structure and test method, and learn fundamentals of reliability test including Miner's rule. We study various test methods, ie. life stress curve (S-N Curve), Weibull distribution, other statistical methods.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
10577 A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

기계공학특강(Special Topics in Mechanical Engineering)
기계공학과 관련된 각 분야에서 교과과정에서 취급하지 못한 첨단 산업에 관계되는 새로운 정보와 심층적인 연구가
01434 필요한 이론 및 오랜 현장 경험에 의한 적용 사례 등을 소개한다. 강의 내용은 수시로 바뀌며 학기 직전에 정한다.
Technical topics are offered. This includes the development of new courses or topics for which there is not enough demand to offer on a regular basis.

산업로보트공학(Industrial Robotics)
로봇 매니퓰레이터의 기구학, 동역학 및 제어를 다루는 과목으로서 매니플레이터의 위치와 자세의 표시방법, 매니퓰레이터의 기구학과 역기구학, 동역학과 역동역학, 힘, 속도와 가속도 운동 방정식 등 매니퓰레이터의 해석에
03189 관한 내용을 강의하며, 또한 매니퓰레이터의 제어를 위한 궤도 생성, 위치제어, 힘제어 등에 관한 내용을 강의한다.
Basic concepts underlying the design and application of computer-controlled manipulators; manipulator geometry, work volume, sensors, feedback control of manipulator linkages, trajectory planning, programming robot system architecture, design and application.

수치제어가공(Numerical Controlled Machining)
NC 제어의 기초, 수치제어 가공의 개요 및 원리, 수치제어 가공방식, 수치제어 프로그래밍 및 운전, 수치제어의 가공의
03731 경제성, 수치제어 공작기계의 구성 등 자동화된 생산공정 내에서 필수적인 수치제어 가공방법을 이해한
다. 생산공정 및 자동화에 대한 지식을 바탕으로 NC 프로그래밍 기술을 습득하고 3차원 CAD 모델과 NC code 생성 관계를 이해하여 자동화된 컴퓨터통합 생산시스템의 설계 및 운영을 담당할 수 있도록 한다.

Basic principles and applications of numerical control of machining; description, programming, and advantage of NC machine; direct numerical control; computerized numerical control; flexible manufacturing system; factory automation; industrial robot.

유압공학(Fluid Power Control)

04745 유압공학의 기초이론, 유압시스템의 구성요소 및 유압회로에 대한 이해 및 응용.
Fundamentals of fluid power servomechanisms; comparison of electrical, mechanical and fluid power systems; comparison of hydraulic and pneumatic power; fluid power components; analysis and design of hydraulic servomechanism.

생산시스템해석설계(Analysis and Design of Manufacturing System)

08341 기계공학에서 요소설계의 기본 지식을 바탕으로 생산 및 제조 기계의 종합적인 설계 및 해석능력을 배양하고 아울러 독창적이고 경제적인 최종 제품을 생산할 수 있도록 시스템 해석과 설계능력을 학습한다.
nvestigations of engineering case studies integrating dynamics, strength of materials, fluid mechanics, heat transfer, and thermodynamics through engineering analysis.

에너지시스템해석설계(Analysis and Design of Energy Systems)

08343 복잡한 에너지 시스템을 해석설계하기 위한 방법으로 MathCad를 도입하여 에너지 시스템의 모델링, 해석, 최적화 그리고 설계를 쉽고 빠르고 강력하게 수행하는 능력을 배양한다. 현장 문제를 해석.설계하여 현장 적응력 및 경쟁력을 높인다. 본 강좌에서는 파이프 시스템, 열교환기 그리고 원동기들을 주 해석 및 설계 대상으로 하고, system simulation을 포함하여 강의한다.
Engineering case studies integrating dynamics, strength of materials, fluid mechanics, heat transfer, and thermodynamics through engineering analysis for designing the energy systems. The software 'MathCad' are used in easier, faster, powerful & industry-oriented modeling, analysis, optimization and design of energy systems. The major concerns of the subject are piping system, heat exchangers, prime movers, and their system simulations.

열교환기설계(Heat Exchanger Design)

10405 많은 산업현장에서 사용되는 열교환기의 효율을 극대화하는 방법을 강의한다. 먼저 일반적인 열전달촉진방법을 강의한 후, 열교환기의 종류 및 기본 이론, 열전달 상관식, 대수평균온도차법, 유용도-전달단위수법 등을 다룬다.
This course deals with the optimization of heat exchanger performance, which are based on heat transfer enhancement techniques, types and fundamental theories of heat exchangers, heat transfer correlations, LMTD method and effectiveness-NTU method.

자동차부품성능시험(Performance test of automotive components)

10565 자동차부품의 연비 향상 및 배기가스 저감에 대한 기여도를 실제 도로 환경에서 평가하는 경향에 맞춰, 실차환경 챔버 등을 활용하여 자동차부품의 연비 향상 및 배기가스 저감 기여도를 평가하는 기술에 대한 이론 및 현장 밀착형 실무 능력을 배양한다.
The contribution to both gas mileage and emissions reduction of automotive components tends to be tested in real road environments. According to this trend, this lecture intends to cultivate the students with the practical field working abilities and theory in evaluating the contribution to both gas mileage and emissions reduction of automotive components, using test equipments such as climatic chamber with chassis dynamometer.

2018학년도 전공 교육과정

전자재료공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공기초교양	전자재료공학부	02522	물리학및실험1	1-1	3-2-2
		03747	수학1	1-1	3-3-0
		02525	물리학및실험2	1-2	3-2-2
		03751	수학2	1-2	3-3-0
	소 계				12-10-4
진로취업	전자재료공학부	09848	JUMP UP1	1-1	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-1	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-1	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	전자재료공학	01651	기초회로기술및실험1	2-1	3-2-2
		05346	재료공학1	2-1	3-3-0
		08658	회로이론1	2-1	3-3-0
		05347	재료공학2	2-2	3-3-0
		07699	회로이론2	2-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
	소 계				18-17-2
	전자물리	04208	역학1	2-1	3-3-0
		05653	전자물리학및실험1	2-1	3-2-2
		07377	현대물리학	2-1	3-3-0
		08664	전자기학1	2-2	3-3-0
		04145	양자물리학	3-1	3-3-0
		05654	전자물리학및실험2	3-1	3-2-2
	소 계				18-16-4
전공선택	전자재료공학부	10969	데이터코딩	1-1	3-3-0
		11007	컴퓨팅사고	1-2	3-3-0
	소 계				6-6-0
	전자재료공학	00812	공업수학1	2-1	3-3-0
		02486	물리전자1	2-1	3-3-0
		06599	컴퓨터프로그래밍1	2-1	3-2-2
		00814	공업수학2	2-2	3-3-0
		01652	기초회로기술및실험2	2-2	3-2-2
		02487	물리전자2	2-2	3-3-0
		06601	컴퓨터프로그래밍2	2-2	3-2-2
		00744	고체물리	3-1	3-3-0
		01593	기초재료및실험	3-1	3-2-2
		02754	반도체물성	3-1	3-3-0
		05377	재료열역학	3-1	3-3-0
		06841	파인세라믹스	3-1	3-3-0
		08280	전자부품및재료	3-1	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

전자재료공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	전자재료공학	08656	전자회로1	3-1	3-3-0
		08664	전자기학1	3-1	3-3-0
		10566	전자폴리머	3-1	3-3-0
		00759	고체전자	3-2	3-3-0
		01403	금속전자재료	3-2	3-3-0
		02755	반도체소자	3-2	3-3-0
		05634	전자기학2	3-2	3-3-0
		05678	전자재료및실험	3-2	3-2-2
		05679	전자재료분석	3-2	3-3-0
		08657	전자회로2	3-2	3-3-0
		08720	플라즈마공학	3-2	3-3-0
		02748	반도체공정	4-1	3-3-0
		02760	반도체재료	4-1	3-3-0
		05656	전자부품및공정실험	4-1	3-2-2
		07869	전자소자및회로실험	4-1	3-2-2
		07870	전자세라믹스	4-1	3-3-0
		08279	전자재료특강1	4-1	3-3-0
		08281	광전자소자	4-1	3-3-0
		09617	태양전지공학	4-1	3-3-0
		02743	박막공학	4-2	3-3-0
		05660	전자세라믹스소자및실험	4-2	3-2-2
		06221	집적회로및실험	4-2	3-2-2
		08282	반도체패키징	4-2	3-3-0
		08283	반도체공정및소자시뮬레이션	4-2	3-3-0
		08284	전자재료특강2	4-2	3-3-0
		09031	디스플레이개론	4-2	3-3-0
		09786	센서공학	4-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
	소 계				123-114-18
	전자물리	00812	공업수학1	2-1	3-3-0
		03099	비주얼프로그래밍	2-1	3-3-0
		04209	역학2	2-2	3-3-0
		10047	전산응용과학	2-2	3-3-0
		10567	계측인터페이스1	2-2	3-3-0
		05634	전자기학2	3-1	3-3-0
		06599	컴퓨터프로그래밍1	3-1	3-3-0
		10568	고체전자공학1	3-1	3-3-0
		10569	자성재료학	3-1	3-3-0
		10570	계측인터페이스2	3-1	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

전자재료공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	전자물리	04295	열및통계물리학	3-2	3-3-0
		06601	컴퓨터프로그래밍2	3-2	3-3-0
		10571	고체전자공학2	3-2	3-3-0
		10572	광학응용및레이저	3-2	3-3-0
		10573	센서과학1	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		00749	고체물리학	4-1	3-3-0
		02542	물리학특강1	4-1	3-3-0
		10574	방사선측정과방어	4-1	3-3-0
		10575	센서과학2	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		02543	물리학특강2	4-2	3-3-0
		02753	반도체물리학	4-2	3-3-0
		08189	재료물리학	4-2	3-3-0
	소 계				72-72-0

교과목 해설

물리학및실험1(General Physics & Lab.(1))
이공학 전공 학생들을 위한 기초물리학 과정으로서 주당 2시간의 강의와 2시간의 실험으로 구성된다. 운동의 기술, 힘과 운동, 일과 에너지, 운동량과 각 운동량, 진동과, 유체역학, 열역학에 대해 공부한다. 이 교과목은 학생들이 실질적으로 실험을 행함으로서 물리 법칙을 이해할 수 있는 기회를 제공한다.

02522 Physics & lab I which is consisted with three credit hours of lecture and two credit hours of experiment is the preliminary course for the students who is seeking natural science or engineering majors. The basic concepts of the motion and force, work and energy, linear momentum and angular momentum, oscillation motion, fluid mechanics, and thermal physics are taught in this course. The experiments are designed to help understand the basic concepts which is dealt at lectures.

수학1(Mathematics(1))
03747 이 강좌는 이공계의 기본과목으로서 함수와 모델, 극한과 도함수, 미분과 그 응용, 적분과 그 응용을 다룬다.
This lecture as a basic course for science and engineering deals with functions and models, limits and derivatives, differentiation and its applications, integration, inverse function, integration and its applications.

물리학및실험2(General Physics & Lab.(2))
이공학 전공 학생들을 위한 기초물리학 과정으로서 주당 2시간의 강의와 2시간의 실험으로 구성된다. 전기 및 자기현상, 빛의 반사와 굴절, 회절과 간섭, 그리고 현대물리학의 기본개념들을 공부하게 된다. 이 교과목은 학생들이 실질적으로 실험을 행함으로서 물리 법칙을 이해할 수 있는 기회를 제공한다.

02525 Physics & lab I which is consisted with three credit hours of lecture and two credit hours of experiment is the preliminary course for the students who is seeking natural science or engineering majors. The basic concepts of the electromagnetism, optics, and modern physics are taught in this course. The basic concepts of atomic and molecular physics are also taught. The experiments are designed to help understand the basic concepts which is dealt at ectures.

수학2(Mathematics(2))
03751 이 강좌는 수학1에서 배운 기본개념 및 이론을 바탕으로 수열과 급수, 벡터와 벡터 함수, 편도함수, 다중적분을 다룬다.
Based on the basic concepts and theories learned in Mathematics 1, this lecture deals with sequences and series, vectors and vector functions, partial derivatives, multiple integrals.

JUMP UP1(JUMP UP1)
대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.

09848 Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)
학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화 하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.

09849 Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)
미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.

09850 As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

기초회로기술및실험1(Basic Circuit Technology and Lab.(1))
기본적인 전기, 전자 계측기의 사용법과 여러 가지 회로 특성 실험을 하며, 회로이론에서 습득한 여러 가지 법칙 및 원리를 확인한다.

01651 Experimental exercises in use of electronic instruments. Voltage, current, impedance, frequency and waveform measurements. Experiments in the measurement of electronic device characteristics.

재료공학1(Materials Science(1))
재료공학에서는 crystal의 구조와 특성, 고체의 결함, single phase, multiphase및 상태도의 원리에 대해서 재료공학 Ⅱ에서 Ⅰ에서 배운 기본개념이 응용되는 고분자재료, 요업재료, 복합재료, 재료의 전기적 성질, 기계적 성질,자기적 성질 및 이들 재료들이 실제로 사용될 때 나타나는 문제점들에 관하여 공부하고 기본 술어를 이해하며 기타 재료공학의 기본개념을 공부한다.

05346 Basic concepts in materials science and mechanical, optical, thermal, magnetic and electrical properties of solids; differences in properties of metals, polymers, ceramics and composite materials in terms of crystal structure.

회로이론1(Electric Circuit Theory(1))
회로소자에 대한 전압-전류 특성, 독립 및 종속 전원, 키르히호프의 법칙과 회로방정식, 테브란 정리, 노틴 정리, 중첩의 원리 등 회로 해법에 대한 기초이론을 배우며 RL, RC 및 RLC 회로의 과도응답, 정현파 응답과 임피던스, 교류전력 및 기본 RLC 필터이론을 다룬다.

08658 Volt-ampere characteristics for circuit elements. Kirchhoff's law and circuit equations. Sinusoidal response and filter theory of basic RLC circuits

재료공학2(Materials Science(2))
재료공학에서는 crystal의 구조와 특성, 고체의 결함, single phase, multiphase및 상태도의 원리에 대해서 재료공학 Ⅱ에서 Ⅰ에서 배운 기본개념이 응용되는 고분자재료, 요업재료, 복합재료, 재료의 전기적 성질, 기계적 성질, 자기적 성질 및 이들 재료들이 실제로 사용될 때 나타나는 문제점들에 관하여 공부하고 기본 술어를 이해하며 기타 재료공학의 기본개념을 공부한다.

05347 Basic concepts in materials science and mechanical, optical, thermal, magnetic and electrical properties of solids; differences in properties of metals, polymers, ceramics and composite materials in terms of crystal structure.

회로이론2(Electric Circuit Theory(2))
회로소자에 대한 전압-전류 특성, 독립 및 종속 전원, 키르히호프의 법칙과 회로방정식, 테브란 정리, 노틴 정리, 중첩의 원리 등 회로 해법에 대한 기초이론을 배우며 RL, RC 및 RLC 회로의 과도응답, 정현파 응답과 임피던스, 교류전력 및 기본 RLC 필터이론을 다룬다.

07699 Volt-ampere characteristics for circuit elements. Kirchhoff's law and circuit equations. Sinusoidal response and filter theory of basic RLC circuits

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)
창의적 종합설계(Capstone Design)수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함 목적으로 한다.
10576 A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

역학1(Mechanics(1))
뉴튼 운동법칙의 내용을 이해하고 이를 조화 진동자, 행성운동 등의 여러 가지 포텐샬 내에서의 입자운동 및 충돌 현상 등에 적용함으로써 물리학적 기초 능력을 기른다.
04208 This course deals with the basics of the Newton's laws of motion with application to the motions of particles in various potentials such as harmonic oscillators, planetary motions, etc, as well as the phenomena of collision between particles, which will provide the students with fundamental basics in physics for further pursuit of advanced physics or related fields of applications.

전자물리학및실험1(Electronics and Lab.(1))
물리학 실험과 측정 및 응용에 필요한 전자공학에 대해 학습한다. 선형소자 및 비선형 소자의 원리와 특성, 아날로그 전자회로의 기초와 간단한 응용회로에 대해 실험을 병행하여 학습하며, 학기 프로젝트로 아날로그 온도 조절기를 제작한다.
05653 Electronics & Lab I represents a hands-on lecture and lab course in which students will learn the basic principles of electronics. Skills in using instruments that are used to monitor, design and build basic analog circuits will be acquired. Upon completion of the course, students will have gained broad knowledge and experience at analyzing the current and voltage behavior of circuits containing linear components (resistors, capacitors, coils), nonlinear components (diodes, transistors), and operational amplifiers.

현대물리학(Modern Physics)
현대 물리학의 기본이 되는 특수 상대성이론을 다루고 양자물리학의 토대가 되었던 물리학의 양자화, 물질파이론과 보어의 원자모형에 대하여 배운다. 그리고 양자 물리학의 개념적 기초를 습득하여 본격적인 양자물리학을 공부하는 기초가 되도록 한다.
07377 In this course, you will study the special theory of relativity which is the fundamental theor of modern physics. Also you will learn the quantization condition -it is a basis of the quantum physics-, material wave theory and Bohr's atomic model. You need to acquaint yourself with the quantum mechanics so that you could help yourself to understand the quantum theory.

전자기학1(Electromagnetics(1))
벡터분석 방법을 통한 전자기현상의 이해를 목적으로 전기장과 전기 포텐셜, 유전체, 전기에너지, 전류등에 대해 다루며, 전기회로에 대한 기초를 학습한다.
08664 The purpose is to understand the electromagnetic phenomena using vector analysis.
The contents of this is electric field, electrostatic potential, electrostatic energy, current and etc, learning the basis of electric circuit.

양자물리학(Quantum Physics)
양자론이 성립하는 과정과 그 개념을 이해하고 이를 이용하여 조화운동의 문제를 해결하고, 수소원자에서 전자가 가질 수 있는 에너지, 각 운동량과 같은 물리량들이 어떻게 양자화 되어 있는지에 대하여 공부한다.
04145 Understand the development and fundamental concepts of quantum mechanics.
Study the energy spectrum of harmonic oscillator, hydrogen-like atom, and angular momentum.

전자물리학및실험2(Electronics and Lab(2))
디지털 논리와 소자의 이해 및 응용에 중점을 두어 학습한다. 논리 gate와 flip-flop, sequential logic, digital counter 및 register, A/D-D/A 변환, microprocessor의 원리와 computer의 구조 등에 대해 실험을 병행하여 학습하며, 학기 프로젝트로 기본논리 소자들의 조합으로 digital 시계를 제작한다.
05654 In this course students will study the basis on which modern digital world is built. Each student will learn some basic and advanced digital electronics. And, of course, students will get a lot of practical experience in building all kinds of digital electronic circuits including logic gates and flip-flops. Upon completion of the course, students will predict the effect of logic gates, design logic circuits involving flip-flops. Analog to digital (A/D) and D/A conversion, microprocess chips in conjunction with a elementary computer architecture will be learned.

데이터코딩 (Data Coding & Analysis)
과학이나 공학 연구에 있어서 실험이나 측정을 통해 얻어진 데이터를 수집하고 처리하는 능력은 매우 중요하다. 이 강좌는 실험이나 측정을 통해 얻어진 복잡하고 다양한 형태의 데이터를 원하는 형태로 가공하고 분석하는 방법을 배우고 실습한다. 또 이와 같은 데이터를 처리하다보면 번거롭고 복잡한 작업을 반복해야 하는 경우가 많은데, 이런 작업을 실수 없이 효율적으로 처리하는 매크로(Macro) 코딩과 편집 방법, 그리고 데이터를 컴퓨터 프로그램으로
10969 작성하여 처리하는 데이터 코딩을 배운다.
The ability to collect and process data obtained through experiments or measurements in scientific or engineering research is very important. In this course, you will learn how to process and analyze such data into a desired form. In addition, there are many cases where it is necessary to repeat troublesome and complicated tasks when processing such data. You will learn macro coding methods for efficiently performing such operations, and data coding methods for writing data in a computer program.

컴퓨팅사고(Computational Thinking & Coding)
컴퓨터적 사고는 최근 뛰어난 문제 해결 방법의 하나로 주목받고 있다. 이 강좌는 파이썬 언어를 기반으로 컴퓨터적 사고와 코딩을 배우고, 이를 통하여 수학적, 과학적, 공학적 문제 풀고 해결하는 방법을 배우고 실습한다.
11007 Computational thinking has recently attracted attention as one of the outstanding problem solving methods. This course will learn python computer programming language, and practice how to solve mathematical, scientific, and engineering problems by computational thinking.

공업수학1(Engineering Mathematics(1))
00812 공학의 기본이 되는 삼각함수, 미분방정식, 라플라스 변환, 푸리에 급수, 푸리에 변환 등을 학습한다.
Study the basic functions of the engineering functions, differential equations, Laplace conversion, Fourier feed , Fourier transform, etc.

물리전자1(Physical Electronics(1))
전자재료의 기초가 되는 고체의 전자적 물성을 이해하기 위하여 고전물리학 및 양자물리학을 이론들을 공부하고, 이를 금속, 반도체, 절연체, 유전체, 자성체 등의 재료에 적용하여 관련 소자의 작동원리를 학습한다.
02486 This course will cover mainly the electronic properties of crystalline materials from the atomic scale using classical and quantum mechanics. It is a survey course on the electronic and magnetic properties of materials, oriented towards materials for solid state devices. Topics include: electronic band theory of solids, classification of metals, insulators & semiconductors, and materials in devices. Topics from physics are introduced as necessary.

컴퓨터프로그래밍1(Computer Programming(1))
기본적인 컴퓨터 프로그래밍 개념을 C언어의 특성과 조합하여 이해함을 목표로 한다. C 언어 문법의 기본을 학습하여 응용프로그램을 스스로 작성할 수 있는 기술을 학습한다.
06599 The aim is to understand basic computer programming concepts in combination with the characteristics of C language. Students will learn the basics of C language grammar and learn techniques for writing applications themselves.

공업수학2(Engineering Mathematics(2))
00814 공학의 기본이 되는 삼각함수, 미분방정식, 라플라스 변환, 푸리에 급수, 푸리에 변환 등을 학습한다.
Study the basic functions of the engineering functions, differential equations, Laplace convers ion, Fourier feed, Fourier transform, etc.

기초회로기술및실험2(Basic Circuit Technology and Lab.(2))
01652 재료의 기본성질을 이해하기 위하여 온도의 측정 및 보정법 , furnace의 보정,재료의 결정구조, 미세조직의 관찰 및 미세조직과 재료의 특성과의 관계를 설명하기 위한 기초실험을 하여 재료공학에 관련된 과목의 이해를 돕는다.
Experimental techniques in various topics in science will be covered. For example metallography, defect examination, diffusion techniques, structural characterization

물리전자2(Physical Electronics(2))
02487 전자재료의 기초가 되는 고체의 전자적 물성을 이해하기 위하여 고전물리학 및 양자물리학을 이론들을 공부하고, 이를 금속, 반도체, 절연체, 유전체, 자성체 등의 재료에 적용하여 관련 소자의 작동원리를 학습한다.
This course will cover mainly the electronic properties of crystalline materials from the atomic scale using classical and quantum mechanics. It is a survey course on the electronic and magnetic properties of materials, oriented towards materials for solid state devices. Topics include: electronic band theory of solids, classification of metals, insulators & semiconductors, and materials in devices. Topics from physics are itroduced as necessary.

컴퓨터프로그래밍2(Computer Programming(2))
06601 C 언어의 기본 데이터 형과 연산 방식의 이해에 이어, 객체지향 언어인 C++ 언어에 대한 기초 지식을 습득하여 다양한 문제 해결을 위한 프로그램 작성 기술을 학습한다.
Following an understanding of basic data types and computation methods of C language, basic knowledge of C++ language which is object oriented language is learned, and a programming writing technique for various problem solving is learned.

고체물리(Solid State Physics)
00744 물리전자의 상급과목으로서, 고체의 물리적 특성에 대한 개념과 이론을 다양하게 강의한다. 고체의 결정구조, 원자진동, 자유전자이론의 금속에의 적용, 띠이론과 반도체, 반도체 특성 및 기타 고체의 광학적, 유전적, 자성적 성질과 초전도성을 다룬다.
An in-depth discussion of physical properties of solids. Concepts and mathematical description of crystal structure, photon vibration, free-electron theory and band theory, followed by physical theories relating to semiconductor crystals, superconductivity, dielectric and optical properties of solids. Emphasis on physical understanding and application.

기초재료및실험(Materials Science & Laboratory)
01593 재료의 기본성질을 이해하기 위하여 온도의 측정 및 보정법 , furnace의 보정,재료의 결정구조, 미세조직의 관찰 및 미세조직과 재료의 특성과의 관계를 설명하기 위한 기초실험을 하여 재료공학에 관련된 과목의 이해를 돕는다.
Experimental techniques in various topics in science will be covered. For example metallography, defect examination, diffusion techniques, structural characterization,

반도체물성(Physical Properties of Semiconductors)
02754 반도체 재료의 결정구조 및 물성, 결정성장방법등을 배우며, 원자와 전자의 성질, 전하캐리어와 에너지 밴드이론, 반도체 통계, 캐리어의 전송특성 및 기본 반도체 방정식을 다룬다.
A brief survey of semiconductors in terms of the crystal structure, crystal growth mechanism and their physical properties. Topics include the properties of electrons and atoms, the band theory, semiconductor statistics, carrier transfer and the basic semiconductor equations.

재료열역학(Thermodynamics of Materials)
05377 이 과목은 모든 자연과학의 기초가 되는 과목으로 열역학의 기본법칙 및 개념, 열역학의 함수 및 함수관계식, phase equilibria, 통계역학의 기초를 강의하며 특히, 다른 전공과목을 공부하는데 꼭 필요한 열역학의 기본개념을 이해하는데 중점을 둔다.
Fundamental concepts of thermodynamics and kinetics as the basis for the unified discussion of phase transformation, electronic materials, and other materials science courses.

파인세라믹스(Fine Ceramics)
06841 세라믹 소재에 대한 기본성질을 중심으로 원료와 공정의 다양화, 고도화를 통한 첨단기능성을 지니는 신소재세라믹스에 대한 이해를 돕는 강좌이다. 세라믹스(다결정,단결정, 비정질 등)의 결정구조에 대한 전반적 고찰과 화학 결합특성 및 화학평형특성에 대해 배우고 세라믹스 물성의 주요 변수인 결함(defect) 생성과정 및 반응 특성과 소결반응, 미세구조에 관하여 배운다. 응용을 위한 열적성질, 기계적성질 그리고 기본적인 전기적 성질에 대해 공부한다.
Fundamental characteristics of ceramic materials; structure of crystalline and noncrystalline ceramics, defect chemistry, interface phenomena, ceramic phase diagrams and physical properties including thermal, optical, mechanical and electrical properties.

전자부품및재료(Electronic Components & Materials)
08280 전자부품에 쓰이는 여러 가지 재료들의 물성 및 응용, 부품에서의 동작원리 등을 공부하고, 특히 광통신재료인 레이저 재료 및 광변조소자 재료 등에 대하여 배운다.
A study on physical properties, applications of various materials and operational principles of electronic components and optical communication device materials like laser device, light modulation device.

전자회로1(Electronic Circuits(1))
08656 전자회로의 기본요소인 다이오드와 바이폴라 및 전계효과 트랜지스터의 작동원리를 이해하고, 다이오드 회로 및 특수다이오드, 트랜지스터 바이어스 회로 및 AC모델을 배운다. 전압 및 전력 증폭기, 에미터 폴로워 그리고 연산증폭기의 이론,특성, 설계, 해석 및 응용을 다룬다. 디지탈 회로이론의 기본인 논리함수 및 Boolean대수의 개념을 소개하고, TTL, ECL, NMOS 및 CMOS 논리회로와 RAM 및 ROM 기억회로의 이론을 배운다.
A study on the basic analysis and design of electronic circuits. The topics will include the diode circuits, transistor frequency characteristics, field-effect transistors, operational amplifiers amplifiers and analog and digital systems.

전자기학1(Electromagnetics(1))
08664 Coulomb의 법칙과 Gauss의 법칙으로부터 전하에 의한 전계의 세기, 전위, 전속, 전속밀도 및 발산을 유도하고,도체와 유전체의 성질 및 정전용량을 다룬다. 정상자계에 관한 Biot-Savart의 법칙 Ampere의 법칙 및 Stokes의 정리를 소개하고, 자속과 자속밀도, 자성체의 성질 및 인덕턴스를 다룬다. 시간적으로 변하는 전자계, 전자파의 전파, 반사 및 투과 그리고 전송을 Faraday의 법칙 및 Maxwell의 방정식에 의거하여 해석하고, 여러 응용예를 다룬다.
Review of basic concepts and theory of electric and magnetic phenomena. Further topics include the field concept, Maxwell's equations of electromagnetic waves, plane waves in simple media, computation of static and time-varying fields in dielectric and magnetic media, and electric induction phenomena.

전자폴리머(Electronic Ploymers)
10566 첨단전자재료의 기본이 되는 전자폴리머에 대하여 기본적인 이론뿐만 아니라 dielectrics, passivation layer, lithography, sensor, micro electronic packaging 등 다양한 응용에 이르기까지 전자폴리머 전반에 관한 내용을 체계적으로 학습한다.
An introduction to the fundamental aspects of the structure and properties of polymers and the wide applications of micro electronic polymers for the fabrication electronic devices. Topics include : fundamental principle of polymers, resists in micro lithography, polymer use in IC fabrication, encapsulation & packaging in ICs. polymers foe sensors, and polymers in flat panel displays.

고체전자(Solid State Electronics)
00759 고체물질의 다양한 응용의 실례를 다룬다. 반도체 다이오드, MOS 소자, 반도체 레이저, 죠셉슨 소자, 핵자기공명 (NMR), 액정소자 (LCD)등의 작동원리를 고체이론과 연관하여 설명한다.

Fundamental theories and applications of solid-state devices and electronics are introduced. The pn junction, semiconductor diode, junction and field-effect transistors and circuits, semiconductor laser and light-emitting diode (LED), Josephson junction and device, magnetic recording device, liquid-crystal display(LCD), and others are explored in depth with emphasis in understanding the underlying solid-state physics.

01403 금속전자재료(Electronic Metals)
이 과목에서는 현재 전자산업에 이용되고 있는 금속재료의 종류, 특성 및 응용범위를 소개하고 관련된 이론적 원리 및 향후 기술개발 동향을 공부한다.
Various metals in electronics are introduced in terms of their compositions, physical properties and applications. This course includes their basic properties and technologies in the future.

02755 반도체소자(Semiconductor Devices)
반도체 소자들의 동작해석에 필요한 기초 반도체 이론을 배우며 P-N접합, P-N접합 다이오드, 바이폴라트랜지스터, 전계효과 트랜지스터, 반도체 레이저, 스위칭 소자 및 마이크로파 소자들의 동작원리와 특성을 다룬다.
Semiconductor fundamentals required in the operational analysis of solid-state devices. The mechanism of operation in the PN junction diode, the bipolar junction transistor, field-effect devices and many other junction devices.

05634 전자기학2(Electromagnetics(2))
Coulomb의 법칙과 Gauss의 법칙으로부터 전하에 의한 전계의 세기, 전위, 전속, 전속밀도 및 발산을 유도하고, 도체와 유전체의 성질 및 정전용량을 다룬다. 정상자계에 관한 Biot-Savart의 법칙 Ampere의 법칙 및 Stokes의 정리를 소개하고, 자속과 자속밀도, 자성체의 성질 및 인덕턴스를 다룬다. 시간적으로 변하는 전자계, 전자파의 전파, 반사 및 투과 그리고 전송을 Faraday의 법칙 및 Maxwell의 방정식에 의거하여 해석하고, 여러 응용예를 다룬다.
Review of basic concepts and theory of electric and magnetic phenomena. Further topics include the field concept, Maxwell's equations of electromagnetic waves, plane waves in simple media, computation of static and time-varying fields in dielectric and magnetic media, and electric induction phenomena.

05678 전자재료및실험(Electronic Materials & Lab.)
기초재료실험을 배운 후 여러 가지 전자재료, 저항재료, 반도체재료, 박막재료, 유전체재료, 자성재료, 전자요업재료들의 미세구조와 특성과의 상관관계에 관하여 정량적으로 실험하며 실험 데이터의 처리방법 및 해석에 관하여도 공부하게 된다.
Laboratory course involving experimental technique in various electronic materials. This course includes scanning electron microscopy and mechanical, electrical, magnetic and optical properties of the solids.

05679 전자재료분석(Material Characterization in Electronics)
다양한 형상(박막, 후막, 벌크, 분말, 용액 등)을 갖는 전자소재와 부품의 화학성분 및 조성, 결정구조, 미세구조, 열화학적 변화특성을 이해하기 위하여, X-ray Diffractometer를 비롯하여 Spectroscopy, 열시차분석기, SEM을 비롯한 각종 분석기기의 분석 원리, 작동 원리, 분석 방법 및 제 특성의 관점에서 다룬다.
A lecture course designed to provide an introduction to the characterization of electronic materials based on the X-ray diffraction and spectroscopy process. Topics covered include the mechanism and structure of various characterization equipments ; some analyzers using X-ray diffraction (Laue camera, Focusing camera, Debye-Scherrer camera, EPMA, EDS, WDS, XRF, AES, SIMS, DTA, DSC, TG, AES, AAS, AFS, ICPMS, SEM, TEM, SPM.

08657 전자회로2(Electronic Circuits(2))
전자회로의 기본요소인 다이오드와 바이폴라 및 전계효과 트랜지스터의 작동원리를 이해하고, 다이오드 회로 및 특수다이오드, 트랜지스터 바이어스 회로 및 AC모델을 배운다. 전압 및 전력 증폭기, 에미터 폴로워 그리고 연산증폭기의 이론,특성, 설계, 해석 및 응용을 다룬다. 디지탈 회로이론의 기본인 논리함수 및 Boolean대수의 개 념을 소개하고, TTL, ECL, NMOS 및 CMOS 논리회로와 RAM 및 ROM 기억회로의 이론을 배운다.
A study on the basic analysis and design of electronic circuits. The topics will include the diode circuits, transistor frequency characteristics, field-effect transistors, operational amplifiers amplifiers and analog and digital systems.

08720 플라즈마공학(Plasma Engineering)
첨단전자재료 공정의 기본이 되는 플라즈마 공학에 대하여 기본적인 이론뿐만 아니라 상압플라즈마 기술, 진공플라즈마 기술, 저온플라즈마 기술, 고온플라즈마 기술 등 다양한 응용에 이르기까지 산업적으로 응용되는 플라즈마 기술 전반에 관한 내용을 체계적으로 학습한다.
An introduction to methods of plasma processing techniques for the fabrication of semiconductors and flat panel displays such as LCD and OLED. Topics include: plasma kinetics, DC discharges, RF discharges, sputtering, plasma etching. chemical vapor deposition (CVD), plasma enhanced chemical vapor deposition (PECVD), and thermal plasma.

02748 반도체공정(Semiconductor Fabrication)
실리콘 집적회로 제조공정의 기본원리와 집적회로 설계의 기술적인 제한을 배운다. 결정성장법, 오염 조절법, 산화, 도핑-확산 및 이온 주입, 포토 리소그래피, 포토 마스킹, 금속공정, 집적회로 테스트 및 평가방법을 다룬다.
Fundamental principles of silicon integrated circuit fabrication process including crystal growing methods, oxidation, diffusion, ion implantation, photolithography and various etching techniques well be covered.

02760 반도체재료(Semiconductor Materials)
이 과목에서는 여러 가지 반도체의 종류, 구조 및 그 특성에 대하여 공부하며 이들 반도체 제조법에 대하여 강의한다. 특히, 직접회로의 기본재료가 되는 silicon 및 다른 전자재료의 정제와 분석, 결정성장 및 평가방법, 불순물의 첨가방법, 절연막의 형성 및 에칭에 야기되는 문제를 공부한다.
The manufacturing and properties of semiconductor silicon, including following topics: chemistry and synthesis of silicon, crystal growth, chemical and physical vapor deposition, structure and characterization, doping, defect, mechanical properties and metallurgical properties.

05656 전자부품및공정실험(Electronic Components & Processing Lab.)
전자부품의 큰 부분을 차지하는 전자 세라믹스계 부품에 대한 기본적인 이해를 강의를 통하여 배우고 실제로 다양한 조성 및 제조공정을 변화시킨 절연, 도전, 유전체를 박막, 후막 및 벌크형태로 각각 제작하여 XRD, SEM,I-V, C-V, R-T, P-E등을 이용하여 소결성 및 전기적 성질을 측정, 분석하고 공정특성과 제조된 전자부품의 물성과의 관계에 대해 공부한다.
Laboratory course involving the synthesis processing of electronic parts with thin film, thick film and bulk types and measuring their properties by using optical microscope, SEM, XRD, AFM and various equipments. The study to analyze and compare the relationship between material types and their electrical properties is included.

07869 전자소자및회로실험(Electronic Element & Circuit Lab.)
여러 가지 p-n접합 다이오드, 쌍극성 접합트랜지스터, 전계효과 트랜지스터, pnpn 스위칭 소자, 집적회로 등의 특성측정 및 응용 실험한다.
Experimentation with various semiconductor devices, such as pn junction diodes, bipolar transistors, fieldeffect transistors and pnpn switching devices, etc., and integrated circuits. Electrical characteristics are measured and the areas of application are explored.

07870 전자세라믹스(Electronic Ceramics)
전자세라믹스를 이용한 다양한 소자들의 동작원리와 작동에 관련된 기초이론을 배우며, 조성, 결정성, 미세구조, 접합특성 등의 관점에서 전도성세라믹스. 반도성 소자, 강유전 및 압전소자, 고주파소자, 저항소자, 광학소자들의 작동원리와 특성을 공부한다.
Formulation, properties and applications of ceramic materials for electronic applications ; piezoelectrics (actuators), dielectric capacitors, resistors, conductor and semiconductor sensors, ferrites, etc. and the study of microelectronic packaging. Basic phenomena relating to dielectric properties, conducting (sensing), piezoelectric (symmetry) are also presented.

08279 전자재료특강1(Special Topics in Electronic Materials(1))
전자회로 1, 2에서 다룬 다양한 전자소자 및 회로의 작동원리를 컴퓨터 시뮬레이션을 통하여 검증한다. Spice 프로그램을 소개하고, 이를 사용하여 PN 다이오드, BJT, MOSFET, MESFET 등 주요 반도체소자의 작동을 이해하고, 이들을 사용한 전자회로의 설계 및 응용을 다룬다.

Various supplementary courses to fulfill special interest, including defects in semiconductors, polymer materials in electronic applications, computer simulation in materials engineering, etc.

광전자소자(Optoelectronic Devices)
08281 고체의 광학적 성질과 전자구조간의 관계를 이해하고 첨단 분야에의 응용을 다루는 과목으로써, 빛이 고체 내에서의 운동특성에 대한 기본수학식과 개념을 다루고, LED, LCD, Laser, 광섬유 통신 등의 기본 작동원리와 그 적용 예를 강의한다.
Advanced topics in optoelectronic properties of materials, including wave nature of light in free space and in solids, photoconductivity, luminescence, emission and absorption of radiation. Application to LEDs, lasers, photo detectors and fiber optical wave guides.

태양전지공학(Solar Cell Engineering)
09617 무한하고 청정한 에너지원인 태양광을 전기로 변환하는 태양전지의 기본원리, 소자 종류 및 구조, 재료 등에 관한 핵심 이론과 관련기술을 배운다. 단결정/다결정 실리콘, 박막, 염료감응형, 유기물 태양전지 등을 현재 산업계의 추세와 연관하여 심도 있게 다룬다. 아울러 태양전지 모듈 제작방법과 이를 이용한 태양광발전소, 주택용 및 빌딩용 태양광 발전시스템을 소개하고 우주태양광발전소를 포함한 태양광 발전의 미래를 살펴본다.
The solar cells convert the light from the sun directly into clean and renewable electrical energy. The basic theory, device type and structure, and materials of the latest solar cells are discussed. Monocrystalline and polycrystalline silicon, thin film, dye-sensitized, and organic solar cells are expounded in depth as they relate to the current industrial trends. Solar cell module production, home and building integration, and grid sharing concepts are also introduced. Lastly, the future of the solar cells, on earth as well as possibly in the space, is explored.

박막공학(Thin Films Technology)
02743 이 과목은 여러 가지 기능을 갖는 박막재료 및 직접회로의 공정에 필수적으로 응용되는 박막 제조방법의 원리 및 특성, 박막의 특성평가 방법, 박막형성의 메카니즘 및 미세구조와의 상관관계, 박막의 전기적, 자기적 그리고 광학적 성질 및 그 응용에 대하여 공부하고 최근 개발되는 특수한 PVD 및 CVD 등에 대하여 공부한다.
Various techniques of thin film fabrication well be handled. physical principles involved in each process and morecty structure relationship well be discussed.

전자세라믹스소자및실험(Electronic Ceramics Device & Lab.)
05660 도전성, 강유전성, 압전성, 강자성 및 고주파유전성을 이용한 세라믹 소자의 공정 특성, 일반 기본 물성 및 소자 특성 분석법에 대해 강의함과 더불어 실제 특정 과정을 통하여 외부 온도, 전계, 압력 등에 따른 소자 특성을 얻어 보고 이론에서 배운 내용과 비교, 분석한다.
Laboratory course regarding the introduction to science in ceramic processing and sintered products. Various electronic ceramics and components for electronic applications are characterized and analyzed in terms of semiconducting, dielectric, piezoelectric and insulating properties.

집적회로및실험(Integrated Circuits & Lab.)
06221 집적회로를 구성하는 개별소자의 기초이론과 TTL 및 CMOS 논리회로를 다루며, 이에 관련된 응용실험을 배운다.
Analysis, circuit design and geometrical layout of bipolar and MOS devices and integrated circuits. Logic gates (TTL, IIL, MOS and CMOS) are treated. To introduce the student to design problems in modern integrated circuits and the next generation of integrated circuits.

반도체패키징(Semiconductor Packaging)
08282 웨이퍼 상태의 반도체 칩을 실장하는 기술과 이와 관련된 전기적, 열적, 기계적 원리를 배운다. chip mounting, wire-bonding, encapsulation 등의 1차 팩키징과 PCB나 chip carrier에 소자를 접합시키는 2차 팩키징 방법, 이에 소요되는 팩키징 재료의 종류와 특성, 팩키지 설계 원리, reliability test 법 등을 다룬다.
Introduction of a variety of semiconductor packages at the chip and board levels. Design, manufacturing process, material, and reliability issues are studied. Advanced topics such as flip chip, chip-scale packaging, system on chip(SOC), system in package(SIP), Pb-free solder, and surface finish are also included.

반도체공정및소자시뮬레이션(Semiconductor Material Processing and Device Simulation)
08283 컴퓨터 시뮬레이션을 통하여 반도체 소자의 제조공정을 실습하고, 완성된 소자의 전기적 특성을 조사, 상호연관성을 이론과 비교 분석한다. TSUPREM-4 프로그램을 사용하여 이온주입, 산화, 노광, 식각등 주요 반도체공정을 행하고, 이로서 형성된 BJT, MOSFET 등 소자들의 전기적 특성을 Medici 프로그램을 사용하여 조사한다.
Laboratory course on basic processes and process equipments used in the fabrication of semiconductor devices. Experiments on individual processing steps, such as oxidation, diffusion, photolithography and metallization, and the hands-on training on the use of relevant process equipments. Measurement of semiconductor device parameters using the probe station.

전자재료특강2(Special Topics in Electronic Materials(2))
08284 전자회로 1, 2에서 다룬 다양한 전자소자 및 회로의 작동원리를 컴퓨터 시뮬레이션을 통하여 검증한다. Spice 프로그램을 소개하고, 이를 사용하여 PN 다이오드, BJT, MOSFET, MESFET 등 주요 반도체소자의 작동을 이해하고, 이들을 사용한 전자회로의 설계 및 응용을 다룬다.
Various supplementary courses to fulfill special interest, including defects in semiconductors, polymer materials in electronic applications, computer simulation in materials engineering, etc.

디스플레이개론(Display Introduction)
09031 전자재료공학의 응용분야로써 전자제품의 주요 핵심인 디스플레이 분야에 대한 기 본개념을 CRT, LCD, FED, PDP, OLED, Flexicible 소자디스플레이별로 다양한 구동메커니즘, 제조공정, 응용 특성에 대하여 체계적으로 배운다.
Review of fundamental concepts about operational mechanism, materials and process. This course includes the applications of various display devices like a CRT, LCD, FED, PDP, OLED and Flexible display.

센서공학(Sensor Engineering)
09786 센서는 인간의 오감을 대신하여 외부 온도, 가스, 습도, 압력 및 전계/자계에 의한 변화를 감지하는데 이처럼 여러 기능을 가지는 센서에 대하여 센서재료, 주요물성 및 구조, 감지기구(sensing mechanism) 및 기능의 관점에 서 배우고 자동차를 비롯한 각종 전자기기에 대한 응용성과 반도체공정과 연계된 후박막 MEMS등 주요센서공정에 대하여 공부한다.
A study on physical properties, structures, sensing mechanism, classes of various sensors which operate with temperature, environmental gas, humidity, pressure, light(UV, VIS, IR), electrical and magnetic field. Experimental exercises in use of electronic circuit. Also the topics of sensor processings such as MEMS are included.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
10577 창의적 종합설계 (Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

공업수학1(Engineering Mathematics(1))
00812 공학의 기본이 되는 삼각함수, 미분방정식 , 라플라스 변환, 푸리에급수, 푸리에변환 등을 학습한다.
Study the basic functions of the engineering functions, differential equations, Laplace conversion, Fourier feed Fourier, transform, etc.

비주얼프로그래밍(Visual Programming)
03099 프로그래밍 언어를 기초로 하여 윈도우 환경에서 멀티미디어를 이용한 프로그래밍 방법에 대해 학습한다. 특히 윈도우 환경에서 그래픽과 애니메이션을 통해 비주얼화하는 과정을 배운다.

In this course students' programming skill is practiced and enhanced by using visual programming which allows programming with visual expressions, spatial arrangements of text, graphics, and animations.

역학2(Mechanics(2))
04209 역학 1에서의 뉴튼 역학 에 대 한 기초적 이해를 바탕으로 강체의 운동 을 다루고 나아가 서 일반화 좌표계로 표시된 라그랑즈 방정식 방법을 익힘으로 써 이를 구속력이 있 는 계 또는 복잡한 자유도를 가지는 계에 응용한 다 .
Based on the understanding of the basics of the Newton's laws of motions (in Mechanics I), this course deals with the motions of rigid bodies and goes on to the Lagrange equations of motion in terms of generalized coordinates with further application to the motions of systems with constraints or systems with complicated degrees of freedom.

전산응용과학(Computer, applied science)
10047 컴퓨터 프로그래밍을 통하여 여러가지 다양한 수학 및 물리학 문제를 해결하는 여러가지 기법과 알고리즘을 이론과 실습을 통하여 익힌다. 또한 그래픽으로 계산결과를 표현하는 방법을 다룬다.
This course provides the practices of computer programming for improving general programming skill and examine various mathematical or physical problems solving with many application programming such as 2D and 3D graphics.

계측인터페이스1(Measurement and Computer Interface I)
10567 계측인터페이스1 학과목의 주요 목표는 학생들이 측정을 위한 기본적인 전자공학과 컴퓨터 인터페이스 프로그래밍을 위한 지식을 습득하는 것이다. 실험실 계측기 설계에 사용되는 신호 조절 및 신호 변환, 인터페이스 프로그램 등에 대해 학습한다. 소프트웨어 패키지 LabVIEW는 데이터 수집, 계측기 인터페이스 및 장비 제어를 위해 학교 및 산업 환경에서 표준이 되고 있다. 이 코스의 학생들은 가상 계측기의 설계를 위한 도구로 LabVIEW를 배움으로써 소프트웨어적으로 센서 및 기본적인 실험실 기기에 지능을 부여하는 능력을 기른다.
The main goal of Measurement and Computer Interface I is for students to learn basic electronics for measurements and computer interface programming. Signal conditioning, signal transduction, and compurter programming used in the design of laboratory instrumentation are studied. The software package LabVIEW has become a standard in academic and industrial environments for data acquisition, interfacing of instruments and instrumentation control. Students in this course learn LabVIEW as a tool for the design of computer-based virtual instruments, which add software-based intelligence to sensors and basic laboratory bench devices.

전자기학2(Electromagnetics(2))
05634 전류에 의하여 형성되는 자기적 성질에 관하여 전기적 성질들과 비교하여 학습하며, 전기와 자기의 상호작용과 전기장과 자기장의 진동에 의한 전자기파의 에너지 전달과정을 이해한다.
Studying about magnetic properties composed by electric currents by comparing it with other electric properties. And understanding the interactions between electricity and magnetism, energy transmission of electromagnetic wave composed by oscillation of electric and magnetic field

컴퓨터프로그래밍1(Computer Programming(1))
06599 기본적인 컴퓨터 프로그래밍 개념을 C언어의 특성과 조합하여 이해함을 목표로 한다. C 언어 문법의 기본을 학습하여 응용프로그램을 스스로 작성할 수 있는 기술을 학습한다.
The aim is to understand basic computer programming concepts in combination with the characteristics of C language. Students will learn the basics of C language grammar and learn techniques for writing applications themselves.

고체전자공학1(Solid State Electronics I)
10568 이 교과목은 전자재료공학부의 전공선택 과목으로서 이 과정을 성공적으로 마칠 수 있는 적절한 배경을 가진 학부생을 대상으로 하는 과목이다. 이 과정의 목표는 고체물리학을 기본으로 전자공학 반도체소자에 대한 이해 능력을 키우는 것이다. 이 과정의 학생들은 고체 전자소자의 작동을 이해하는데 필요한 기본 원리를 학 습한다. 소자 물리학에 중점을 두며, 이 지식의 응용하여 p-n 접합 다이오드, 트랜지스터 등과 같은 주요 반도체 소자의 동작 원리를 이해하도록 한다.
The course is designed to serve as an Electronic Materials Engineering elective for junior undergraduate students who have suitable background that insure s they will be successful in the course. The goal of the course is to develop solid-state de vice literacy. Students in this course learn basic principles required to understand the operation of solid-state devices. Emphasis is given on device physics. Application of this knowledge is directed to understand the operating principles of key semiconductor device s such as p-n junction diode, transistor etc.

자성재료학(Magnetic Materials)
10569 강자성과 상자성, 반자성, 페리자성 물질의 특성을 이해하고 자성측정 방법을 터득하며 결정체 혹은 박막의 형태로 활용되는 모든 자성물질들의 외부 조건에 따른 변화를 미시적 관점에서 이해한다
Understand the properties of ferromagnetic , paramagnetic, anti-ferromagnetic and ferrimagnetic materials, and learn about the measurement methods of magnetic susceptibility and also, understand the changes of every magnetic materials which are being used as crystals or thin films, caused by alternations in external environments, in a microscopic point of view.

계측인터페이스2(Measurement and Computer Interface II)
10570 계측인터페이스2의 주요 목표는 학생들이 컴퓨터 프로그래밍을 통해 측정 및 계측에 대한 기술적 지식을 심화시키는 것이다. 다양한 통신 수단을 사용하여 데이터를 수집하는 방법이 소개된다. 이 코스의 학생들은 가상 계측기의 설계를 위한 도구로 LabVIEW를 배움으로써 소프트웨어적으로 센서 및 기본적인 실험실 기기에 지능을 부여하는 능력을 기른다. 데이터 수집, 계측기 제어 및 계측 제어, 데이터 분석 및 신호 처리 등을 학습한다.
The main goal of Measurement and Computer Interface II is for students to deepen the technical knowledge of measurement and instrumentation with computer programming. Data acquisition methods with different communication protocols are introduced. Students in this course learn LabVIEW as a tool for the design of computer-based virtual instruments, which add software-based intelligence to sensors and basic laboratory bench devices. Data acquisition, interfacing of instruments and instrumentation control, data analysis, and signal processing are learned.

열및통계물리학(Statistical and Thermal Physics)
04295 고전 열역학에서 열에 대한 이해의 기본이 되는 열역학 제1법칙과 열역학 제2법칙을 공부하고 상태 변화의 방향을 결정하는 자유에너지의 개념을 공부한다. 통계물리학 부분에서는 고전 역학에서 이해된 열과 관계된 현상을 통계학적으로 분석해내는 방법을 다룬다.
The first and second the rmodynamic laws will be dealt in the classical the rm alphysics. The concepts of free energy and chemical potential will also be taught. In Statistical Physics the partition function as well as grand partition function will be dealt. The Bose-Einstein is tribution functionand Fermi-Dirac distribution function will also be taught.

컴퓨터프로그래밍2(Computer Programming(2))
06601 C언어의 기본 데이터 형과 연산 방식의 이해에 이어, 객체지향 언어인 C++ 언어에 대한 기초 지식을 습득하여 다양한 문제 해결을 위한 프로그램 작성 기술을 학습한다.
Following an understanding of basic data types and computation methods of C language, basic knowledge of C++ language which is object oriented language is learned, and a programming writing technique for various problem solving is learned.

고체전자공학2(Solid State Electronics II)
10571 이 교과목은 전자재료공학부의 전공선택 과목으로서 고체전자공학1에 이어서 진행되므로 고체전자공학1을 수강한 학생 또는 적절한 배경을 가진 학생을 대상으로 한다. 이 과정의 목표는 반도체소자의 원리와 동작에 대한 이해 능력을 키우는 것이다. 학생들은 반도체소자의 작동을 이해하는 데 필요한 기본 원리를 학습하며, 소자 물리학에 중점을 둔다. 전계 효과 트랜지스터, 쌍극형 접합 트랜지스터, 광전자 소자, 집적 회로, 고주파 및 고전력 소자에 대해 다룰 것이다.
The course is designed to serve as an Electronic Materials Engineering elective for junior undergraduate students who successively completed Solid State Electronics I or have suitable background that insures they will be successful

in the course. The goal of the course is to develop solid-state device literacy. Students in this course learn basic principles required to understand the operation of solid-state devices. Emphasis is given on device physics. The following topics will be covered: Field effect transistors, bipolar junction transistors, optoelectronic devices, integrated circuits, high-frequency and high-power Devices.

10572 광학응용및레이저(Optics Application and Lasers)
Maxwell방정식을 통하여 전자기파의 기본성질을 이해하고, 전자기파 도파로 및 안테나에 대해 학습하며, 파동방정식에 의한 빛의반사, 간섭, 회절, 편광과 같은 빛의 기본성질을 이해 하도록하며, 또한 광학의 응용분야, 특히 레이저에 대하여 이해한다.
Understanding basic properties of electromagnetic wave using Maxwell equation, and learning the wave guides and antenna. Also learning about basic properties of light which and undersatanding the Optical application and LASER

10573 센서과학1(Sensor Science Ⅰ)
이 강좌는 센서의 원리와 센서를 활용하는 소프웨어인 프로브웨어 활용법을 비롯하여 각종 센서들의 특성과 활용법을 배우고 익히게 된다. 각종 센서의 특성과 측정할 물리량에 따라 사용할 센서를 선택하여 측정하고 얻어진 데이터를 분석하고 해석하는 법을 배운다.
In this course, students will study the basics and characteristic properties of various types of sensors, and then they will measure the desired physical quantities by using the sensor and analyze the measured quantities by using the probe-wares.

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design 1)
창의적 종합설계(Capstone Design)수업은 여러 전공분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

00749 고체물리학(Solid State Physics)
고체물질의 기본적인 격자구조와 결정구조, 띠구조, 전기전도도와 열전도도, 전기·자기적 특성, 포논, 초전도체등 고체물질에 대한 기초이론과 물성에 대해 학습한다.
In this course, you will study fundamental physical properties of the condensed matter; crystal structure, band theory, electrical· and thermal conductivity, electromagnetic properties, phonon and superconducting phenomenon.

02542 물리학특강1(Special Topics of Physics(1))
물리학을 전공하는 학생들의 졸업논문 준비를 하는 과정으로 지도교수의 지도로 학생들이 졸업논문 주제를 선정한다. 각자 선정한 연구주제에 따라 연구계획서를 작성하여 연구를 수행하며 계획서 발표, 중간발표 및 결과발표를 통해 각 개인의 주제에 대한 이해도를 높이고 연구 역량을 함양한다. 또한 연구결과를 정리하는 논문 작성법을 익혀 졸업논문으로 완성한다.
This course introduces problems in various fields of physics that can be tackled by means of computer programs. Each student is required to choose an appropriate topic for further investigation with computer programs that can possibly lead to graduation thesis project.

10574 방사선측정과방어(Radiation Detection and Defense)
방사선을 안전하게 이용하기 위해서는 방사선 피폭에 의해 나타날 수 있는 여러가지 장해들을 예방하여야하므로 계통적연구에 의해 방사선으로부터 인체를 방어하기 위한 공학적방법들을 학습하여 방사선 측정방법에 관하여 학습한다. (동위원소취급 면허시험 과목)
Learning the engineering methods of protecting human body from radiation using systematical studies because preventing the possible loss that may occur from radio activity, is necessary to utilize the radiation safely. and learning the measurement method of radiation. (RITreatment License qualification course)

10575 센서과학2(Sensor Science Ⅱ)
이 강좌는 제어기기의 총아인 센서와 센서 계측, 센서의 활용 등 센서 전반에 대한 강좌로서, 센서의 원리와 센서를 활용하는 소프웨어인 프로브웨어 활용법을 비롯하여 각종 센서들의 특성을 배우고 익히는 전공선택 과목이다 .
This course measures the physical quantities using various types of sensors and analyzes data using softwares. This course also conducts the sensor measurement project and analyzes the results based on the project.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
창의적 종합설계(Capstone Design)수업은 여러전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or
as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

02543 물리학특강2(Special Topics of Physics(2))
물리학을 전공하는 학생들의 졸업논문 준비를 하는 과정으로 지도교수의 지도로 학생들이 졸업논문 주제를 선정한다. 각자 선정한 연구주제에 따라 연구계획서를 작성하여 연구를 수행하며 계획서 발표, 중간발표 및 결과발표를 통해 각 개인의 주제에 대한 이해도를 높이고 연구 역량을 함양한다. 또한 연구결과를 정리하는 논문 작성법을 익혀 졸업논문으로 완성한다. 물리학 특강 1의 연속 강좌로 연구과제를 보다 심층적으로 수행한다.
This course introduces problems in physics that can be investigated through computer programs. Each student is required to choose an appropriate topic for further investigation with computer programs. Group discussions and collaborative research work is encouraged. The results of the project are presented to the class and also documented as project reports near the end of the course.

02753 반도체물리학(Semiconductor Physics)
반도체의 결정구조와 띠구조, 반도체의 정의와 종류 및 반도체 재료에 관한 일반적 특성을 익히고 pn접합, transistor의 종류와 특성, IC 등 반도체의 응용, 반도체 연구와 앞으로의 산업전망에 대해 다룬다.
In this class, you will study the definition of semiconductor, crystal structure, band structure and types of semiconductor. It include properties of the PN junction, dioide, transistor, IC and its application regions.

08189 재료물리학(Material Physics)
물질의 성질을 결정하는 가장 중요한 요소인 물질의 구조를 공부하고, 이를 측정하고 분석하는 방법을 다루며 이를 바탕으로 여러 가지 재료의 기계적, 전기적, 광학적 특성을 살펴보고 그 응용범위와 전망 등을 공부한다. 최근에 각광을 받고 있는 신소재의 특성과 그 응용 전망도 함께 다룬다.
In this course, You will study the material structure which is the most important elements to decide the material property. Also you will learn how to measure and analyze the material structure so that make sense of mechanical, electrical and optical characteristics of alternative materials.

2018학년도 전공 교육과정

전기전자공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공기초교양	전기전자공학부	03747	수학1	1-1	3-3-0
		02525	물리학및실험2	1-2	3-2-2
		03751	수학2	1-2	3-3-0
		00814	공업수학2	2-2	3-3-0
	소 계				**12-11-2**
진로취업	전기전자공학부	09848	JUMP UP1	1-1	1-0-2
		09849	JUMP UP2	2-1	1-0-2
		09850	JUMP UP3	3-1	1-0-2
	소 계				**3-0-6**
전공핵심	전기전자공학부	06599	컴퓨터프로그래밍1	1-1	3-2-2
		06601	컴퓨터프로그래밍2	1-2	3-2-2
		00812	공업수학1	2-1	3-3-0
		05634	전자기학2	2-2	3-3-0
		07699	회로이론2	2-2	3-3-0
		10578	전자회로설계및실험2	3-2	3-2-2
	소 계				**18-15-6**
	전기공학	05530	전기에너지공학	3-1	3-3-0
		05508	전기공학세미나	4-1	3-3-0
		07914	산업기기제어및실험	4-1	3-2-2
	소 계				**9-8-2**
	전자공학	10581	전기회로설계및실험2	2-2	3-2-2
		08345	통신이론의기초	3-1	3-3-0
		08346	집적회로소자	3-1	3-3-0
	소 계				**9-8-2**
전공선택	전기전자공학부	08658	회로이론1	2-1	3-3-0
		08664	전자기학1	2-1	3-3-0
		09222	디지털논리회로	2-1	3-3-0
		10579	전기회로설계및실험1	2-1	3-2-2
		08348	반도체소자기초	2-2	3-3-0
		05912	제어공학	3-1	3-3-0
		08656	전자회로1	3-1	3-3-0
		10580	전자회로설계및실험1	3-1	3-2-2
	소 계				**24-22-4**
	전기공학	02055	디지털논리회로설계	2-2	3-3-0
		10581	전기회로설계및실험2	2-2	3-2-2
		07873	전기응용설계	3-1	3-3-0
		08346	집적회로소자	3-1	3-3-0
		09039	임베디드시스템설계	3-1	3-3-0
		10418	로봇제어프로그래밍1	3-1	3-2-2

2018학년도 전공 교육과정

전기전자공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	전기공학	05517	전기기기	3-2	3-3-0
		05562	전력공학	3-2	3-3-0
		05916	제어시스템설계	3-2	3-3-0
		08657	전자회로2	3-2	3-3-0
		08719	반도체소자설계	3-2	3-3-0
		09040	디지털영상처리	3-2	3-3-0
		10419	로봇제어프로그래밍2	3-2	3-2-2
		05544	전기재료	4-1	3-3-0
		05560	전력계통공학	4-1	3-3-0
		05564	전력전자공학	4-1	3-3-0
		08312	전기안전공학	4-1	3-3-0
		08721	지능제어	4-1	3-3-0
		10429	기술과창업	4-1	3-3-0
		00743	고전압공학	4-2	3-3-0
		05514	전기공학특수과제	4-2	3-3-0
		08314	산업전자응용	4-2	3-3-0
		09042	센서시스템설계	4-2	3-3-0
		10420	PLC와지능제어실험	4-2	3-2-2
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
	소 계				**75-71-8**
	전자공학	08366	신호및시스템	2-1	3-3-0
		06533	컴퓨터구조	2-2	3-3-0
		10582	확률및랜덤과정	2-2	3-3-0
		08350	마이크로파공학기초	3-1	3-3-0
		08352	마이크로프로세서공학	3-1	3-3-0
		00972	광전자공학	3-2	3-3-0
		02047	디지털시스템설계	3-2	3-3-0
		02049	디지털신호처리	3-2	3-3-0
		04847	응용전자공학	3-2	3-3-0
		05305	자료구조및알고리즘	3-2	3-3-0
		06753	통신시스템설계	3-2	3-3-0
		08657	전자회로2	3-2	3-3-0
		02059	디지털통신	4-1	3-3-0
		04393	영상신호처리	4-1	3-3-0
		05752	전파공학	4-1	3-3-0
		06547	컴퓨터네트워크	4-1	3-3-0
		07881	임베디드시스템	4-1	3-3-0
		08354	VLSI회로기초	4-1	3-3-0
		10429	기술과창업	4-1	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

전기전자공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	전자공학	10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		10583	광정보처리	4-1	3-3-0
		05625	전자공학특수연구	4-2	3-3-0
		08138	광통신공학	4-2	3-3-0
		08357	디지털집적회로설계	4-2	3-3-0
		10584	패턴인식	4-2	3-3-0
		10585	네트워크프로그래밍	4-2	3-3-0
		10586	초고속시스템설계	4-2	3-3-0
		10587	IoT스마트센서	4-2	3-3-0
		10588	디스플레이공학	4-2	3-3-0
	소 계				87-87-0

교과목 해설

수학1(Mathematics(1))

03747 이 강좌는 이공계의 기본과목으로서 함수와 모델, 극한과 도함수, 미분과 그 응용, 적분과 그 응용을 다룬다.
This lecture as a basic course for science and engineering deals with functions and models, limits and derivatives, differentiation and its applications, integration, inverse function, integration and its applications.

물리학및실험2(General Physics & Lab.(2))

02525 이공학 전공 학생들을 위한 기초물리학 과정으로서 주당 2시간의 강의와 2시간의 실험으로 구성된다. 전기 및 자기현상, 빛의 반사와 굴절, 회절과 간섭, 그리고 현대물리학의 기본개념들을 공부하게 된다. 이 교과목은 학생들이 실질적으로 실험을 행함으로서 물리 법칙을 이해할 수 있는 기회를 제공한다.
.Physics & lab I which is consisted with three credit hours of lecture and two credit hours of experiment is the preliminary course for the students who is seeking natural science or engineering majors. The basic concepts of the electromagnetism, optics, and modern physics are taught in this course. The basic concepts of atomic and molecular physics are also taught. The experiments are designed to help understand the basic concepts which is dealt at lectures.

수학2(Mathematics(2))

03751 이 강좌는 수학1에서 배운 기본개념 및 이론을 바탕으로 수열과 급수, 벡터와 벡터 함수, 편도함수, 다중적분을 다룬다.
Based on the basic concepts and theories learned in Mathematics 1, this lecture deals with sequences and series, vectors and vector functions, partial derivatives, multiple integrals.

공업수학2(Engineering Mathematics(2))

00814 전자공학에 필요한 선형 대수(벡터, 행렬), 푸리에 변환, 복소수 등의 개념 설명 및 문제풀이 위주로 강의한다.
This lecture explains general concepts about differential equation, Laplace transform, linear algebra(vector, matrix), Fourier transform, complex number, and deals with the related problems.

JUMP UP1(JUMP UP1)

09848 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여 한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템-Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system – Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)

09849 학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)

09850 미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

컴퓨터프로그래밍1(Computer Programming(1))

06599 기본적인 컴퓨터 프로그래밍 개념을 C언어의 특성과 조합하여 이해함을 목표로 한다. C 언어 문법의 기본을 학습하여 응용프로그램을 스스로 작성할 수 있는 기술을 학습한다.
The aim is to understand basic computer programming concepts in combination with the characteristics of C language. Students will learn the basics of C language grammar and learn techniques for writing applications themselves.

컴퓨터프로그래밍2(Computer Programming(2))

06601 C 언어의 기본 데이터 형과 연산 방식의 이해에 이어, 객체지향 언어인 C++ 언어에 대한 기초 지식을 습득하여 다양한 문제 해결을 위한 프로그램 작성 기술을 학습한다.
Following an understanding of basic data types and computation methods of C language, basic knowledge of C++ language which is object oriented language is learned, and a programming writing technique for various problem solving is learned.

공업수학1(Engineering Mathematics(1))

00812 전자공학에 필요한 미분방정식에 관한 전반적인 내용을 설명하고, 라플라스 변환, 선형대수학(행렬) 등의 개념 설명 및 문제풀이 위주로 강의한다.
This lecture explains general concepts about differential equation, Laplace transform, linear algebra(matrix), and deals with the related problems.

전자기학2(Electromagnetics(2))

05634 이 과목에서는 자기 현상을 중심으로 해서 정자계에 대한 기본 이론을 바탕으로 전자유도 현상과 인덕턴스, 자성체등을 학습하며 또한 맥스웰방정식을 이용한 전자장 이론을 공부한다.
This course covers the fundamentals of electromagnetics by physical understanding and applications in magnetic engineering systems. It deals with the study of static magnetic fields, Biot-Savart law, Ampere's law, vector magnetic potential, inductance, Maxwell's equations for time varying fields, Faraday's law, plane wave propagation.

회로이론2(Electric Circuit Theory(2))

07699 회로의 기초 개념, 기본 회로, 회로방정식, 회로의 응답, 정현파 회로, 가변회로, 공진회로, 결합회로, 다상회로 및 각종 법칙에 대한 원리와 응용, 신호와 파형, 시스템, 전달함수, 상태방정식, 4단자망해석등을 배운다.
Basic concepts of electric circuits, circuit equations, response of circuit in time domain, sinusoidal steady state response, variable circuits, resonance, magnetic coupling, multi-phase circuit, and various governing rules of circuit analysis, transfer function, state equation, two port network.

전자회로설계및실험2(Electrical Circuit Design & Lab)

10578 연산증폭기, 연산증폭기 특성, 부귀환 특성, 기본 연산증폭기 회로, 비선형 연산증폭기 회로, 디지털 IC, AND/OR 게이트, 인버터, NOR/NAND 게이트, 2진 가산기, 전가산기, 플립플롭.
Experiments of the analog circuits through the operational amplifier, including negative feedback, fundamental OP-amp circuits, nonlinear OP-amp circuits. Also experiments of digital circuits including AND/OR gate, inverter, NOR/NAND gate, half adder, full adder, flip-flop.

전기에너지공학(Electric Energy Engineering)

05530 전기기계적 에너지 변화과정에 대한 이론적인 고찰로부터 이를 이용하여 실제 산업현장 각 분야에서 널리 이용되고 있는 전기기기의 원리에 대해 배운다.
This course is a major basic study of electric machinery: three phase theory, analysis of transformers and DC machines based on electromagnetic theory.

전기공학세미나(Seminar)

05508 전기공학관련 신 학문분야에 대한 문헌자료 조사방법을 습득하고 발표능력을 배양하도록 한다.
introduction to advanced topics in electrical engineering. Topics may change frome year to year.

산업기기제어및실험(Industrial Machinery Control & Lab.)

07914 시퀀스회로 실험 및 설계, 각종 제어기기에 대한 실험을 한다.
sequence circuit experiment and design, it makes an experiment on every kind controller.

전기회로설계및실험2(Electrical Circuit Design & Lab)

10581 전기회로의 이해를 위한 기본 장비의 사용법 습득 및 실험을 통한 R, L, C의 특성,이해 및 기본 전기회로 구성 및 분석을 실험한다
Learn the basic concept and application of electric circuit, circuit bias and response, alternative current circuit, modulation circuit, oscillation circuit, coupling circuit, polyphase circuit, analysis circuit theory, signal and channel, system, transfer function, equation of state and four-terminal networks

통신이론의기초(Introduction to Communication Theory)

08345 통신시스템 및 통신기기를 이해하고 설계하는데 필요한 직병렬 공진회로, 정합회로 설계, 고주파 증폭기, 각종 발진회로, AM, FM, 디지털 변복조 회로, 신호와 스펙트럼 분석, 확률변수와 랜덤프로세서에 대한 기본이론을 습득하고 제반 통신시스템에서 간섭 및 잡음에 대하여 학습한다.
Theory of communication, information content, frequency spectra, noise, method of modulation, modulator, and demodulators. Basic communication theory; classification of amplitude modulation, double sideband suppressed carrier modulation, single sideband modulation, vestigial sideband modulation; methods of amplitude demodulation, concepts of frequency modulation, phase modulation, noise effect of linear and nonlinear modulation, sampling theorem, pluse modulation (e.g., PAM, PWM, PCM), time division multiplexing.

집적회로소자(Integrated Circuit Devices)

08346 반도체의 기본 원리 및 응용분야를 포함하여 pn접합 및 BJT, FET의 기본을 익힌다.
Introduction to elementary semiconductor physics and fabrication technology, p-n junction and metal-semiconductor junction, MOSFET, JFET, BJT and IC technology

회로이론1(Electric Circuit Theory(1))

08658 회로의 기초 개념, 기본회로, 회로 방정식, 회로의 응답, 정현파 회로, 가변회로, 공진회로, 결합 회로, 다상회로 및 각종 법칙에 대한 원리와 응용, 신호와 파형, 시스템, 전달함수, 상태 방정식, 4단자망 해석을 배운다.
Learn the basic concept and application of electric circuit, circuit bias and response, alternative current circuit, modulation circuit, oscillation circuit, coupling circuit, polyphase circuit, analysis circuit theory, signal and channel, system, transfer function, equation of state and four-terminal networks

전자기학1(Electromagnetics(1))

08664 전자기학은 전기 및 자기현상에 대한 기본 이론과 법칙을 공부하는 분야로서 이 과목에서는 정전계, 전위, 정전용량등의 개념과 기본 원리를 배우고 유전체와 도체 등의 성질을 학습한다.
This course covers the fundamentals of electromagnetics by physical understanding and applications in electrical engineering systems. It deals with the study of static electric fields in vacuum and dielectrics, conductors, capacitance, electrostatic energy and forces.

디지털논리회로(Digital Logic Circuit)

09222 디지털회로의 기본이 되는 수의 체계, 논리함수의 기초 이론, 조합논리회로와 순차논리회로의 해석 등을 다룬다.
This course deals with the basic systems of digital circuits, the basic theories of Boolean algebra, logic functions, minimization techniques, combinatorial logic circuits and sequential logic circuits.

전기회로설계및실험1(Electrical Circuit Design & Lab)

10579 각종 전기계측기의 사용법, 회로소자에 대한 특성 및 전기공학 제법칙을 실험을 통해 확인한다.
Introduction to basic measurement techniques and basic electric circuits with resistors, capacitors, and inductors using electric instruments such as multimeter, potentiometer, and oscilloscope.

반도체소자기초(Introduction to Semiconductor Devices)

08348 반도체 소자를 중심으로 고체 전자소자의 제작 및 물성을 중심적으로 습득시켜 기존 반도체소자의 동작 및 특성을 이해한다.
Semiconductor material properties, single crystal growth and its quantum mechanics for electrical engineering, imperfections and impurities, equilibrium carrier concentration, drift and diffusion current and governing continuity equation,

제어공학(Automatic Control Engineering)

05912 선형제어 시스템의 되먹임, 라플라스 변환, 전달함수, 상태방정식. 나이키스트, 보드플롯을 이용한 제어시스템의 안정성 등을 살펴본다.
Feedback of linear control systems, Laplace transform, transfer function, state equation. Nyquist-plot and Bode-plot, stability.

전자회로1(Electronic Circuits(1))

08656 다이오드, 바이폴라 트랜지스터 소자의 물리적 성질, 동작원리, 바이어스 회로 및 모델링, FET의 원리와 응용회로, OP 앰프의 기본동작과 선형 및 비선형 회로 응용에 대하여 학습한다.
Semiconductor devices including diode and transistors. pn junction, Biasing techniques, small-signal transistor operation and models, single ended and differential amplifiers and applications, feedback, frequency responses. Emphasis on analog electronic circuit analysis and design. A study of operating behavior of DC and AC electric machines. Theory and dynamic analysis of single and three phase transformers, induction machines, and synchronous machines.

전자회로설계및실험1(Electronic Circuit Design & Lab)

10580 접합 다이오드, 제너 다이오드, LED, 광결합기, 다이오드 리미터, 다이오드 클램퍼, 반파정류회로, 전파정류회로, 변압기 정류회로 여파특성, 브리지 정류기, 베이스 접지 증폭회로, 에미터 접지 증폭회로, 에미터 폴로어.
Experiments of diode characteristics and diode applied circuits, including Zener diode, LED, photocoupler, diode limiter, diode clamper, rectifier, filter, and transistor characteristics, including base-common configuration, emitter-common configuration, and collector-common configuration.

디지털논리회로설계(Digital Logic Circuit Design)

02055 디지털 논리회로의 기본 개념의 이해에 이어, 디지털 시스템의 논리설계에 관한 기술을 다룬다. 단순한 소자들을 연결하여 더 복잡한 논리적 기능의 수행, 타이밍 차트, 상태그래프로 순서회로의 분석, 디지털 시스템에서 일련의 사건들을 제어하는 제어회로의 사용 등에 관한 기술을 학습한다.
Following an understanding of the basic concepts of digital logic circuits, we will focus on the logic design of digital systems. Students will learn how to connect simple devices to perform more complex logical functions, timing charts, analysis of sequential circuits with state graphs, and the use of control circuits to control a series of events in a digital system.

전기회로설계및실험2(Electrical Circuit Design & Lab)

10581 전기회로의 이해를 위한 기본 장비의 사용법 습득 및 실험을 통한 R, L, C의 특성이해 및 기본 전기회로 구성 및 분석을 실험한다.
Measurements for the parameters of three phase system(AC) such as power factor and the relation of the voltage and current, and the introduction of the power system.

전기응용설계(Electricity Applications Design)

07873 전기공학 분야의 제반 문제를 최신의 공학용 프로그램을 이용하여 해석하고 설계하는 방법을 학습한다.
Design and analysis of electric applications using computer software.

집적회로소자(Integrated Circuit Devices)

08346 반도체 재료, 물성의 기초개념에 의하여 정제, 순화, 단결성의 제작 및 결정내의 불완전성과 불순물의 확산, 결정내의 캐리어 농도 및 수송현상을 다루고, 트랜지스터, 광전소자, 반도체의 변환소자 등의 특성 및 성능을 파악한다.
Introduce operations of various semiconductor devices such as junction diode, schottky diode, bipolar junction transistor, junction field effect transistor, metal oxide semiconductor field effect transistor, photoelectric device, solar cell, charge coupled device

임베디드시스템설계(Embedded System Design)

09039 컴퓨터의 핵심부분인 연산장치, 메모리, 입출력 제어장치 등의 구조해석을 배우며 컴퓨터 응용 분야의 해석 및 설계방법을 학습한다.
Students will learn structural analysis of computation devices, memory, input/output control devices which are core parts of computer, and learn how to analyze and design computer applications.

로봇제어프로그래밍1(Robot Control Programming1)

10418 레고 마인드스톰 NXT 로봇을 사용하여 로봇 제어 프로그래밍을 학습한다. C언어 기반인 RobotC 소프트웨어의 사용법 및 알고리즘 작성 방법을 학습하여 다양한 기능을 수행하는 로봇을 자유로이 설계하고 구현한다.
Students learn robot control programming using Lego Mindstorm NXT robots, RobotC software based on C language and how to write algorithms are learned. Students will freely design and implement robots that perform various functions.

전기기기(Electric Machinery)

05517 전기기기를 위한 관련부품의 개념과 특성을 배우며, 이를 이용한 전기기기 동작의 이론 및 물리적 의미를 이해하고 전기기기 설계나 해석에 적용할 수 있도록 한다. 직류기기 및 교류기기에 대해 배운다.
A study of operating characteristics of DC and AC electric machines: theory and dynamic analysis of an induction machine, a synchronous machine and step motors.

전력공학(Power Engineering)

05562 전력에너지의 전송이론, 3상이론, 송전계통의 특성, 송전선로 등을 배운다.
This course is a major basic study of power system engineering: study of power generations and power transmission lines.

제어시스템설계(Control System Design)

05916 선형제어 시스템의 되먹임, 라플라스 변환, 전달함수, 상태방정식. 나이키스트, 보드플롯을 이용한 제어시스템의 안정성 등을 살펴본다.
Feedback of linear control systems, Laplace transform, transfer function, state equation. Nyquist-plot and Bode-plot, stability.

전자회로2(Electronic Circuits(2))

08657 전자회로1의 후속 과목으로 BJT, FET 소자를 응용하는 다양한 선형 증폭기의 설계 방법과 해석 방법을 배운다. 차동증폭기 설계, 선형 증폭기의 주파수 특성, 피드백 증폭기의 이득 계산, 선형 증폭기의 안정성 판별방법, 발진기의 설계 방법 등에 대하여 학습한다.
Advanced course of electronic circuit1. Students will learn design and analysis methods of various linear amplifiers that apply BJT and FET devices. Differential amplifier design, frequency response of linear amplifier, feedback amplifier design, stability determination of linear amplifiers, and oscillator design method are studied.

반도체소자설계(Semiconductor Device Design)

08719 LSI 설계, 제조 기술의 기본을 익히고, 태양전지, 광소자 등의 기본을 이해시킨다.
Understanding the basic concept of IC design and fabrication technology, HEMT, Solar cell, Optoelectronic devices.

디지털영상처리(Digital Image Processing)

09040 디지털 영상의 표현, 디스플레이, 포맷 변환, 픽셀, 프레임 프로세싱 방법, 기하학적 변형, 칼라 영상의 처리 및 포맷 변환, 영상 압축 및 부호화 방식 등을 배운다. 또 비주얼 C++프로그램 기법, 디지털 영상처리 알고리즘 설명과 프로그래밍 방법을 학습한다.

	Students learn digital image representation, display, pixel and frame processing methods, image conversion, image compression and coding. Also, they learn Visual C++ programming techniques, digital image processing algorithms, and programming methods.
10419	로봇제어프로그래밍2(Robot Control Programming2) 레고마인드스톰 NXT 로봇의 고급 기능 설계 및 다양한 센서 활용을 학습하여 복잡한 미션 수행의 응용 로봇과, 창의주제 응용 로봇을 자유로이 설계하고 구현한다. Students learn the advanced function design and various sensor utilization of LEGO Mindstorm NXT robot. They also design, implement robots performing specified missions, and also robots performing creative and complicated missions.
05544	전기재료(Electric Materials) 전기재료는 전기, 전자공학에 필수불가결의 분야로 각종 신소재, 반도체 및 센서 재료를 이용하여 자동제어, 위치추적, 자동화기술, 더 멀리는 우주산업에의 접목까지도 가능한 최첨단 소재를 다룬다. Conducting materials, piezoelectric ceramics, magnetic materials and devices, Dielectrics, Materials for optoelectronics, thermistors, varistors, ceramics for sensors
05560	전력계통공학(Power System Engineering) 전력계통의 송배전특성, 고장, 송전계통의 특성등을 배운다. This course is a study of power system characteristics: analysis of power transmission, distribution, stability, fault calculations and protections
05564	전력전자공학(Power Electronics) 전력소자인 Thyristor, 인버터, 컨버터등과 정류회로의 동작원리등의 이론과 실제를 학습한다. This course is a study of analysis and design for using power diodes, thyristors, phase-controlled rectifiers, converters, inverters.
08312	전기안전공학(Electric Safety Engineering) 조명,배선,변전,예비전원,방송통신설비 기준과 설계에 있어 기준이 되는 법규를 배워 설비의 안정성과 신뢰성을 향상시키는 방법을 배운다. Studying of relues and laws for eletric safety technology
08721	지능제어(Intelligent Control) 인공지능의 3대 핵심이론인 퍼지이론, 신경망이론, 진화이론의 개괄적 소개와 응용에 대해 학습한다. Comprehensive Introduction of Three Core Computing Theories of Artificial Intelligence such as Fuzzy Computing, Neuro-Computing and Evolutionary Computing, and Their Application to Industrial Electronics. Fuzzy Control and Hybrid Control Based on Advanced Computational Intelligence Technologies
10429	기술과창업(Technology and Entrepreneurship) 이 과목은 기술을 기반으로 하여 창업을 준비하는데 필요한 기술전략을 갖추는 것이 목표이다. 이를 위하여 벤처창업, 신생업체를 위한 기술전략의 형성과 평가, 신생 회사의 발전 전략 및 기업에서의 리더십 등을 학습한다. This course focuses on building a technology strategy in start-up organizations and guides students to develop competencies in organizational design, leadership and organizational behavior in the context of a new and small firm. It includes start-up of technology-based ventures, formulation and evaluation of technology strategy in entrepreneurial start-ups.
00743	고전압공학(High Voltage Engineering) 고전압공학에 관련된 전자계계산, 방정현상들의 기초이론을 종합하여 최근의 자료와 기술을 바탕으로 고전압 응용분야에 이르기까지 그 기본적인 내용을 학습한다. In this lecture, we have engaged in fundamental studies of the growth of electrical discharges in gases, but we hope that it will also be used for the many other related technical problems in which electrical discharges are invloved.
05514	전기공학특수과제(Special Subjects) 전기공학 첨단 분야에 대하여 주제별로 정리하여 학습한다. Independent study.
08314	산업전자응용(Industrial Electronics Application) 현대제어 및 지능시스템를 이용한 S/W 및 H/W관련 산업전자 응용에 대한 상세이론과 응용에 대해학습한다. We learn detail theory and appliance about industry eletronics in relation to S/W and H/W.
09042	센서시스템설계(Sensor System Design) 전기재료에 관한 각론적 고찰로부터 종래의 재료에 대한 간략화 및 새로이 등장하고 있는 전자재료의 해석에 중점을 두고 진행한다. Based on the conventional electrical materials this course gives a lecture on the new emerging materials focusing on the sensor applications.
10420	PLC와지능제어실험(PLC & Intelligent Control Experiments) 퍼지이론인 Fuzzy set, Fuzzy relation 및 Fuzzy logic의 기본이론과 Fuzzy reasoning구조, Fuzzy 모델링 및 구조 그리고 체계적 설계 방법 및 프로그래밍 실습을 다룬다. 또한 신경회로망, 뉴로-퍼지(neuro-fuzzy)알고리즘 등의 지능형 이론 및 구조에 관한 일부이론의 설계 방법 및 프로그래밍 실습을 다룬다. Comprehensive Introduction of Three Core Computing Theories of Artificial Intelligence such as Fuzzy Computing, Neuro-Computing and Evolutionary Computing, and Their Application to Industrial Electronics. Fuzzy Control and Hybrid Control Based on Advanced Computational Intelligence Technologies
10577	캡스톤디자인2(Capstone Design2) 학부과정을 통해 배운 전공 이론 및 실습 등을 바탕으로 산업체가 필요로 하는 과제를 대상으로 학생들이 스스로 기획과 종합적인 문제해결을 통해 창의성과 실무능력, 팀워크, 리더십을 배양하는 것이 목표이다 A capstone design2 course has been developed with the goal of providing students with the opportunity to study design alternatives and select a design responsive to a request for proposal. The course is intended to obtain experience in design within a cooperating group and completely fabricate and document a working electrical system.
08366	신호및시스템(Signals and Systems) 연속 및 이산 시스템, 임펄스 응답, 컨볼루션 적분, 푸리에 급수, 푸리에 변환, 라플라스 변환, z-변환 등에 대해 다룬다. Continuous and discrete time systems, impulse response, convolution. Fourier series, Fourier transform, Laplace, and z-transforms.
06533	컴퓨터구조(Computer Architecture) 디지털 컴퓨터의 연산장치, 메모리, 입출력 장치, 제어장치 등의 구조해석 및 설계 방법과 기계어, 어셈블리어, 인터럽트 등 CPU 구조, 메모리 계층, I/O 등에 관한 것을 학습한다.

Computer configuration such as ALU, memory, input and output device, control devices, machine language and assembly language, interrupt, central processing unit, etc.

10582	확률및랜덤과정(Probability and Random Process) 전자 시스템의 불규칙성을 기술하기 위한 확률 및 랜덤 변수의 개념을 습득한다. 조건부확률, 분포함수, 밀도함수, 기댓값의 개념을 배우고 랜덤과정을 통하여 시스템 입출력의 확률적 연산을 다룬다. Description of electronic noise with probability and random variable. Conditional probability, distribution, density, expectation, and systematic expression of input and output of random processes.
08350	마이크로파공학기초(Introduction to Microwave Engineering) 마이크로웨이브 전자파를 이용하는 초고주파 통신의 전기자기장 이론, 전파 및 안테나에 관한 학문과 그밖에 광신호 이론을 학습한다. This course is focusing on the design of microwave circuits and components. The course offers an introduction to the fundamental concepts necessary for real world design and Maxwell's equations, wave propagation, network analysis, and design principles as applied to modern microwave engineering.
08352	마이크로프로세서공학(Microprocessor Engineering) 마이크로프로세서의 기본적인 구성, 내부구조와 동작원리 및 주변장치와 인터페이스 등의 기술을 배우며 기계어 프로그램의 원리와 기법을 익혀 컴퓨터의 기초지식을 익히고, 또한 마이크로프로세서가 조정하는 응용장치에 적용, 설계할 수 있는 능력을 기른다. Microprocessor registers and its data processing, microprocessor hardware and software, ROM, RAM, input, and output mechanism, logical and arithmetic operation, and microcomputer applications.
02049	디지털신호처리(Digital Signal Processing) 통신, 음성/영상신호처리 등의 다양한 응용분야에서 널리 사용되는 디지털 신호처리 기법의 기본개념을 이해한다. Sampling이론, 연속신호와 이산신호의 주파수 스펙트럼관계, 양자화, DTFT, z-변환, 전달함수, DFT, FFT, Windowing기법을 학습하고 FIR 및 IIR 디지털 필터설계 방법을 익힌다. Continuous-time signals vs. discrete-time signals, sampling theory, FT(Fourier transform), DTFT(discrete-time Fourier Transform), DFT(discrete Fourier transform) and FFT(fast Fourier transform) and its computation. Structure and implementation of FIR, IIR digital filters. Windowing technique.
04847	응용전자공학(Applied Electronics) 전자공학을 이용한 응용분야(의용전자. 음향공학, 광전자, 광통신, 컴퓨터그래픽 등에 대해 연구한다. Various applications of electronic circuits and devices(medical electronics, acoustics. optoelectronics, optical communications, computer tomography.
05305	자료구조및알고리즘(Data Structure and Computer Algorithms) 자료를 컴퓨터 내에서 효율적으로 표현할 수 있는 여러 가지 구조 즉 배열, 트리, 스택, 그래프 등의 구현 방법을 배우고 이들을 빠르게 처리할 수 있는 알고리즘의 설계 및 분석 능력을 기른다. Design and analysis of computer algorithms for efficient data processing. Topics include arrays, trees, stacks, and graphs and their usage in data structure.
06753	통신시스템설계(Communication System Design) 진폭변조, 주파수변조, 위상변조 등 아날로그 통신시스템과 펄스변조, 펄스코드변조, 진폭 천이변조, 주파수천이변조, 위상천이변조 등 디지털통신시스템을 구성하는 방법과 다중 통신 시스템에 대해 다룬다, 또 통신 시스템에서의 잡음의 역할을 숙지한다. A basic course in communication and modulation theory, brief introduction of random process, digital communication systems(PSK, FSK, OOK) and noise. Also includes multiplex, space communications, and satellite communication practice.
08657	전자회로2(Electronic Circuits(2)) 다이오드, 바이폴라 트랜지스터 소자의 물리적 성질, 동작원리, 바이어스 회로 및 모델링, FET의 원리와 응용회로, OP 앰프의 기본동작과 선형 및 비선형 회로 응용에 대하여 학습한다. Semiconductor devices including diode and transistors. PN junction, Biasing techniques, small-signal transistor operation and models, single ended and differential amplifiers and applications, feedback, frequency responses. Emphasis on analog electronic circuit analysis and design. A study of operating behavior of DC and AC electric machines. Theory and dynamic analysis of single and three phase transformers, induction machines, and synchronous machines.
02059	디지털통신(Digital Communication) PSK, FSK, MSK, QAM등 각종 디지털 변조방식에 대해 다루고, 이들의 AWGN 채널에서의 BER특성 등을 배운다. 또한 디지털 통신시스템의 성능을 향상하기 위한 코딩기법, Diversity, 반향제거, 등화기 등에 대해 배운다. Modulation and demodulation techniques for digital signals. Modulation methods of PSK, FSK, MSK, QAM and their BER characteristics in AWGN channel. Performance enhancement techniques of coding, diversity, echo cancelling, equalization.
04393	영상신호처리(Image Signal Processing) 디지털 영상을 취득하고 FFT, DCT 등의 영상신호의 변환을 통하여 필터링, 분할, 압축기법 등을 배운다. Image acquisition, transform such as FFT, DCT. Digital enhancement, filtering, segmentation. and compression.
05752	전파공학(Electromagnetic Propagation) 전자파의 물리적 특성을 연구 응용하는 방법을 배우며, 각종 전송로에 대하여 아날로그 및 디지털 신호를 전송했을 때 나타나는 현상을 파동이론으로 고찰한다. This course is designed to provide a cohesive overview of fundamental subjects required to design and analysis of RF stages of the modern wireless communication circuits, components, and systems.
06547	컴퓨터네트워크(Computer Network) 컴퓨터 통신 회선망의 계층적 구조를 살펴보고 그 구조의 각 계층에서 수행하여야 할 기능들과 그 기능들을 실현하는 기술을 상세하게 취급한다. 또한 LAN, WAN, ISDN 등의 데이터 통신망들을 개괄적으로 배운다. Computer communication methods and their properties. Problems and limitations associated with interconnection computers by communication networks, especially the telephone network. Topics covered include protocols, interface design, queuing, multiplexing, coding and network configurations.
07881	임베디드시스템(Embedded System) 효율적인 제어가 가능한 임베디드시스템의 구성 및 동작과 이 시스템의 운영체계에 대해 배운다. 구체적으로 ARM 등의 MCU와 Linux 및 디바이스드라이버에 대해 학습한다. Covered are embedded processors including ARM processor and real time OS including embedded LINUX, and device drivers.

VLSI회로기초(Basic VLSI Circuits)
08354 펄스 및 스위칭회로, 카운터, 레지스터, 기억회로, 부호 및 신호 변환회로, 입출력과 인터페이스, 디스플레이회로 등 디지털 소자 및 회로를 이용한 회로를 다룬다.
Discussions on pulse generation and switching circuits, counter, register, memory, conversion circuit, input and output interface circuits, display driving circuit

기술과창업(Technology and Entrepreneurship)
10429 이 과목은 기술을 기반으로 하여 창업을 준비하는데 필요한 기술전략을 갖추는 것이 목표이다. 이를 위하여 벤처창업, 신생업체를 위한 기술전략의 형성과 평가, 신생 회사의 발전 전략 및 기업에서의 리더십 등을 학습한다.
This course focuses on building a technology strategy in start-up organizations and guides students to develop competencies in organizational design, leadership and organizational behavior in the context of a new and small firm. It includes start-up of technology-based ventures, formulation and evaluation of technology strategy in entrepreneurial start-ups.

캡스톤디자인1(Capstone Design1)
10576 설계관련 다양한 교과목을 기본으로 한 종합 설계 능력을 향상한다. 소프트웨어 및 하드웨어 설계 능력을 기르고, 현장 지향적인 응용 설계 기술을 갖추며 팀원의 유대 및 발표 능력을 기르고자 한다.
Senior engineering design course which develops hardware and software design capability including field oriented practical applications. Learning teamwork, presentation skill, and performing team project for annual exhibition.

광정보처리(Optical Information Processing)
10583 광정보처리 기술은 전기, 전자, 정보통신 분야에 활용되고 있는 전기적 신호의 계측, 제어, 처리기술을 광신호의 고속성, 대용량성 특성을 이용하여 정밀계측, 패턴인식, 광저장장치, 광보안장치 및 광컴퓨팅 등에 관한 새로운 차세대 광시스템 응용기술을 이해하는데 도움을 주도록 한다.
This lecture helps to understand a new application technology of optical systems about precise measurement, pattern recognition, optical storage devise, optical security system, and optical computing using the characteristics of fast and massive data processing.

전자공학특수연구(Special Topics on Electronic Engineering)
05625 전자공학에 있어 최근 연구개발 분야를 주제로 하여 산업체에서 추구하는 미래정보사회의 방향을 연구하며 새로운 동향에 적용할 수 있는 안목을 키운다.
State of the art in selected important areas of electronic engineering. Experimental projects by individuals or small teams.

광통신공학(Fiber Communication Engineering)
08138 광통신 공학은 광섬유의 기본적인 특성 및 구조를 배우고 광섬유를 이용한 통신 시스템의 기본적인 이론을 배운다.
This course provides the basic structures and the characteristics of optical fiber, and the theory of the optical communication system using optical fiber. The course treats of modes in dielectric slab waveguide and optical fier waveguides, dispersion and pulse distortion in optical waveguides, coupling to the waveguide, graded-index fiber, etc.

디지털집적회로설계(Digital Integrated Circuit Design)
08357 고집적 회로인 VLSI 설계기법을 배우고, 이의 입증을 위한 언어 및 Tool을 소개한다.
Survey of VLSI design method, layout and simulation technique, circuit configurations for optimum performance, low power design, CMOS, static and dynamic circuit, logical effort, domino, true single phase clock circuit schemes

패턴인식(Pattern Recognition)
10584 기계학습과 관련하여 데이터를 처리하고 분석하기 위해서 필요한 패턴 인식의 기본 원리와 방법을 소개한다. 베이지안 결정이론, 가우시안 혼합 모델, 선형 판별함수, 결정 트리, 신경망, SVM, HMM 등을 다루고 얼굴인식 등의 응용 예를 다룬다.
This course introduces the basic principles of pattern recognition required to process and analyze data related to machine learning. This course deals with Bayesian decision theory, Gaussian mixture model, linear discriminant function, decision tree, neural network, SVM, HMM, and application examples such as face recognition.

네트워크프로그래밍(Network Programming)
10585 정보화 사회로 발전함에 따라 정보기기 및 사물들이 인터넷에 활발히 연결되어지고 있어 이에 필요한 네트워크 프로그램밍의 기본인 TCP/IP 소켓 프로그래밍을 배운다. 이 과정은 TCP와 UDP 서버/클라이언트 구조, 멀티스레드, 소켓 입출력 모델, 직렬통신과 무선프로토콜을 다룰 것이다.
As information society is fast coming to our daily life, the devices and sensors of IoT(Internet of Things) and information devices are being connected into Internet. This course introduces TCP/IP socket programing, which is basic of network programming. TCP and UDP server/client concept, multi thread handling and socket input/output modelling are provided. In addition serial communication and wireless protocol are included.

초고속시스템설계(High-Speed System Design)
10586 회로이론, 전자기학 및 마이크로파공학을 기초로 고속 디지털 시스템 내에서 발생하는 신호전송 왜곡에 대해서 다루고, 이를 개선하기 위해 필요한 설계 방법을 배운다. 고속신호 전송을 위해서 신호선을 어떻게 설계해야 하는지도 다룰 것이다.
Based on circuit theory, electromagnetics, and microwave theory, this course deals with transmission distortion and interconnect theory and design for high-speed system.

IoT스마트센서(IoT Smart Sensor)
10587 사물인터넷의 구성하는 센싱, 정보 처리, 네트워킹 배운다. 자기센서, 광센서, 온도센서, 음향센서, 화학센서 등의 원리 및 계측방법을 다루고 ICT 융합 데이터 분석 및 클라우드를 연동하는 일련의 과정을 실습한다.
IoT sensing, information processing, and networking. Magnetic, opto, temperature, chemical sensor basics and instrumentation. ICT fusion data analysis with cloud.

디스플레이공학(Principles of Electronic Displays)
10588 컴퓨터, TV, 스마트폰용디스플레이로 사용되는 액정디스플레이 (LCD), 유기 EL (OLED), 플라즈마 디스플레이 (PDP), 전계방출소자 (FED), 그리고 발광 다이오드 (LED)의 동작원리, 구조, 그리고 기술에 대해 배운다.
Introduce various electronic displays or flat panel displays including liquid crystral displays (LCD), organic light emitting diode (OLED), plasma display panel (PDP), field emission display (FED) and light emitting diode (LED). Principles of operation, structures, and technologies of various displays will be covered.

광전자공학(Opto-Electronics)
00972 광파의 기초개념 및 빛의 성질을 배우며, 레이저, LD, LED 등 발광소자와 photo-diode, photo-transistor등 수광소자의 종류 및 특성과 이를 이용한 광계측, 광통신, 광정보처리에의 응용 등에 대해서 고찰한다.

	This course is designed to study the fundamental notions of a light wave and the characteristics of a light. The course will deal with the optical devices; light-emitting devices such as LASER(lightwave amplification by stimulated emission of radiation), LD(LASER Diode), LED(Light Emitting Diode) and photodetectors such as Photo-Diode, Photo-Transistor. Also The course will discuss optical measurements, optical communication and optical processing.
02047	디지털 시스템 설계(Digital System Design) 컴퓨터를 비롯한 정보처리, 통신기기는 더욱 고기능화, 고성능화, 소형화추세에 있다.이를 위해 ASIC 칩이 사용되고 있는데 이의 개발에 드는 비용과 시간이 적지 않다. 특히 디지털 회로설계 기술은 회로도에 의한 설계기술뿐만 아니라 하드웨어 기술언어에 의한 설계기술이 중요해지고 있다. 본 강좌에서는 주로 하드웨어 기술언어중의 하나인 VHDL을 이용하여 하드웨어를 설계, 시뮬레이션, 구현 및 검증함 목적으로 한다. 이를 위하여 CPLD/FPGA 등의 프로그래머블 칩과 Altera, ModelSim 등의 설계 툴을 이용하여 실습을 병행한다. Design methodology of digital systems. Topics include advanced logic synthesis, PAL, PLD and FPGA structures and their programming technology using hardware description languages. This course requires basic understanding of digital combinational and sequential logic, Boolean algebra, and circuit theory.

2018학년도 전공 교육과정

화학공학 · 신소재공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공기초교양	화학공학 · 신소재공학부	03747	수학1	1-1	3-3-0
		07576	화학및실험1	1-1	3-2-2
		03751	수학2	1-2	3-3-0
		07579	화학및실험2	1-2	3-2-2
	소 계				12-10-4
진로취업	화학공학 · 신소재공학부	09848	JUMP UP1	1-1	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-1	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-1	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	화학공학 · 신소재공학부	00812	공업수학1	2-1	3-3-0
		08660	물리화학1	2-1	3-3-0
		08662	유기화학1	2-1	3-3-0
	소 계				9-9-0
	신소재공학	00682	고분자공학개론	2-2	3-3-0
		00668	고분자가공	3-1	3-3-0
		00701	고분자물성학1	3-1	3-3-0
	소 계				9-9-0
	화학공학	07489	화공양론1	2-1	3-3-0
		09225	화공기초응용및실험	2-2	3-2-2
		09164	화학공학응용및실험	3-2	3-2-2
	소 계				9-7-4
전공선택	신소재공학	02522	물리학및실험1	1-1	3-2-2
		08904	컴퓨터활용	1-1	3-2-2
		10589	전공영어1	1-1	3-3-0
		02525	물리학및실험2	1-2	3-2-2
		05080	일반생물학	1-2	3-3-0
		10590	전공영어2	1-2	3-3-0
		09033	재료과학및공학1	2-1	3-3-0
		00721	고분자화학	2-2	3-3-0
		08661	물리화학2	2-2	3-3-0
		08663	유기화학2	2-2	3-3-0
		08712	접착과학의기초	2-2	3-3-0
		09034	재료과학및공학2	2-2	3-3-0
		10601	신소재와미래과학기술	2-2	3-3-0
		00794	공업무기화학	3-1	3-3-0
		08710	기기분석	3-1	3-3-0
		08711	신소재합성및실험1	3-1	3-2-2
		09035	고분자재료공정및설계	3-1	3-3-0
		00702	고분자물성학2	3-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

화학공학 · 신소재공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	신소재공학	00715	고분자프로세스공학및실험	3-2	3-2-2
		01473	기능성고분자	3-2	3-3-0
		08306	단위조작	3-2	3-3-0
		08713	신소재합성및실험2	3-2	3-2-2
		08714	신소재공학특강1	3-2	3-3-0
		10416	표면및계면화학	3-2	3-3-0
		10602	무기재료	3-2	3-3-0
		10603	차세대탄소재료	3-2	3-3-0
		00704	고분자복합재료	4-1	3-3-0
		00711	고분자재료학	4-1	3-3-0
		04187	엘라스토머	4-1	3-3-0
		06763	특수고분자합성및실험	4-1	3-2-2
		08716	신소재공학특강2	4-1	3-3-0
		10417	나노과학과기술	4-1	3-3-0
		10429	기술과창업	4-1	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		10604	나노복합재료	4-1	3-3-0
		04109	안전공학	4-2	3-3-0
		04186	엔지니어링플라스틱	4-2	3-3-0
		08304	생물고분자	4-2	3-3-0
		08305	유변학	4-2	3-3-0
		08325	공정경제성공학	4-2	3-3-0
		09037	환경친화형도료설계	4-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
		10605	화공신소재특강(신소재)	4-2	3-3-0
	소 계				129-122-14
	화학공학	02522	물리학및실험1	1-1	3-2-2
		08904	컴퓨터활용	1-1	3-2-2
		10589	전공영어1	1-1	3-3-0
		02525	물리학및실험2	1-2	3-2-2
		05080	일반생물학	1-2	3-3-0
		10590	전공영어2	1-2	3-3-0
		02911	분석화학	2-1	3-3-0
		10591	화학공학입문설계	2-1	3-3-0
		00814	공업수학2	2-2	3-3-0
		07490	화공양론2	2-2	3-3-0
		07808	응용생물학	2-2	3-3-0
		08661	물리화학2	2-2	3-3-0
		08663	유기화학2	2-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

화학공학 · 신소재공학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	화학공학	10592	화학공학전산기초	2-2	3-3-0
		02762	반응공학	3-1	3-3-0
		04300	열역학1	3-1	3-3-0
		04772	유체역학	3-1	3-3-0
		08063	화공전산응용	3-1	3-3-0
		08320	유기반응설계	3-1	3-3-0
		10593	응용생화학	3-1	3-3-0
		10594	기기분석1	3-1	3-3-0
		03471	석유화학공학	3-2	3-3-0
		04294	열및물질전달	3-2	3-3-0
		04301	열역학2	3-2	3-3-0
		07550	화학공정제어	3-2	3-3-0
		07655	환경화학공학	3-2	3-3-0
		10595	기기분석2	3-2	3-3-0
		11014	화장품화학공학	3-2	3-3-0
		00729	고분자화학공학	4-1	3-3-0
		02908	분리공정	4-1	3-3-0
		03310	생물화학공학	4-1	3-3-0
		07888	이동현상	4-1	3-3-0
		08326	반도체화학공정	4-1	3-3-0
		09227	화공시스템및실험	4-1	3-2-2
		10414	나노화학공학	4-1	3-3-0
		10429	기술과창업	4-1	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		10597	화학공학특강1	4-1	3-3-0
		04109	안전공학	4-2	3-3-0
		04173	에너지공학	4-2	3-3-0
		06462	촉매반응공학	4-2	3-3-0
		08325	공정경제성공학	4-2	3-3-0
		09168	화학공학공정및실험	4-2	3-2-2
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
		10598	화공신소재특강(화공)	4-2	3-3-0
		10599	화학공학특강2	4-2	3-3-0
		10600	유기공업화학	4-2	3-3-0
	소 계				141-136-10

교과목 해설

수학1(Mathematics(1))

03747 미분법, 도함수와 그 응용, 편미분법, 적분, 적분의 계산, 정적분의 응용, 다중적분을 다룬다.
Calculation of differentiation method, derivative, partial differential method, intergral, multiple integral and their application are discussed.

화학및실험1(Chemistry & Lab.(1))

07576 원자 및 분자의 구조, 열역학의 법칙, 화학결합, 기체, 액체, 고체의 성질, 화학평형, 금속 및 비금속의 성질 및 반응, 화학반응속도론, 유기화합물의 성질, 반응에 대해 배우고 실제 실험을 통해 익히며, 또한 실험기구 및 기계조작, 실험실에서의 주의 사항 등 각 전공분야에서 필요한 화학실험의 기초를 익힌다.
Students learn atomic/molecular structure, thermo dynamics, chemical bonding, properties of gas/liquid/solid, chemical equilibrium, properties and reaction of metal and non metal, properties and reaction of organic compound and learn through practical experiment. Also, learn the basics of chemical experiment in each field of study such as experimental apparatus, machine operation and percautions in laboratory.

수학2(Mathematics(2))

03751 벡터, 벡터공간, 선형변환, 행렬, 행렬식, 선형방정식 계, 고유 값과 고유벡터 등을 다루며, 필요에 따라 미분방정식, 선형계획법 또는 게임이론 등을 간단히 소개한다.
This course deals with vector, vector space, linear transformation, matrix, matrix equation, linear equation, eigenvalue and eigenvector, and introduces differential equations, linear programming or game theory as needed.

화학및실험2(Chemistry & Lab.(2))

07579 이공학 전공 학생들을 위한 기초화학 과정으로서 주당 2시간의 강의와 2시간의 실험으로 구성된다. 화학평형, 금속 및 비금속의 성질 및 반응, 화학반응속도론,유 기화합물의 성질과 반응 그리고 현대화학의 기본개념들을 배우고 실제 실험을 통해 익힌다. 또한 실험실 기구 및 기계조작, 실험실에서의 주의사항 등 각 전공분야에서 필요한 화학실험의 기초를 익힌다.
This is a basic chemistry course for engineering students. It consists of two hours of lectures per week and two hours of experiments. Chemical equilibrium, properties and reactions of metals and nonmetals, kinetics of reactions, properties and reactions of organic compounds, and basic concepts of modern chemistry. Also, students will learn basics of chemical experiments required in each major field such as laboratory equipment, machine operation, and precautions in laboratory.

JUMP UP1(JUMP UP1)

09848 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)

09849 학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)

09850 미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

물리화학1(Physical Chemistry(1))

08660 전기화학적 특성과 화학반응속도 등의 개념을 화학공학적 관점에서 강의와 실험을 통하여 숙지시킨다.
Focused on the chemical thermodynamics including the 1st, 2nd, and 3rd thermodynamic laws in order to understand various chemical phenomena.

유기화학1(Organic Chemistry(1))

08662 유기물질에 관한 기초지식으로부터 시작하여 각종 유기화합물의 반응성 및 반응 메카니즘에 대하여 강의한다.
Lectures on the basic knowledge of organic materials, nomenclature, microstructure of compounds, and their reactivity and preparation. Subsequently, properties related to structure of the organic chemical compounds by chemical analysis such as IR, NMR, and UV technique are reviewed.

고분자공학개론(Introduction to Polymer Engineering)

00682 고분자공업의 역사 및 최근의 발전, 고분자의 기초적인 용어 및 원리, 고분자 합성방법, 고분자구조 및 물성, 고분자의 가공방법 및 원리 등에 대하여 강의한다.
Lectures on the history, current developments, and properties of polymers important in industry, raw materials constituting those polymers, and various ways of processing polymers.

고분자가공(Polymer Processing)

00668 고분자가공의 기본개념 및 이론을 통해 고분자재료의 물성과 가공성과의 연관관계를 고찰하며, 다양한 가공기술을 이해함으로서 실생활로부터 첨단산업에까지 사용되는 고분자 물질의 형성과정을 이해하는데 목적이 있다.

Through basic concepts and theories of polymer processing, the relationship between physical properties and processibility of polymeric materials is studied while understanding various processing techniques and the use of polymer substances in high-tech industry and in everyday life.

고분자물성학1(Polymer Physics(1))

00701 고분자의 물리적 성질에 대하여 강의한다. 특히 고분자의 구조, 분자량 및 무정형고분자, 결정성고분자 등에 대하여 중점적으로 강의한다.
This course discusses on physical properties of polymer. Especially, it covers molecular structure, molecular weight, amorphous and crystalline polymers.

화공양론1(Chemical Process Calculation(1))

07489 화학공정의 분석 및 설계를 위한 기본적인 원리를 다룬다. 질량, 부피, 유속, 온도, 압력, 화학적 조성등 공정변수의 단위와 차원, 물질수지식 등을 강의한다.
This course covers the material balances, stoichiometry, unsteaty-state material balances, and energy balances important in chemical engineering.

화공기초응용및실험(Fundamental Experiments in Chemical Engineering)

09225 화학공학 분야의 기초되는 분석화학, 물리화학, 유기화학에 관한 기초적인 실험을 통해 기본적 실험 조작법과 실험 자료의 처리능력 등을 익히며 이들 분야의 기본이론을 실험을 통하여 숙지시킨다.
This course requires the student to interpret and correlate data obtained in the experiments, which involve analytic chemistry, physical chemistry, and organic chemistry.

화학공학응용및실험 (Experiments in Chemical Engineering)

09164 화학공학에 적용되는 유체흐름, 유량의 측정, 열 및 물질전달의 기초실험 등의 여러 단위조작의 원리와 화학공학 관련 실험 장치를 익힌다.
Laboratory procedures designed to illustrate principles of unit operation are studied including measurement of flow rate and pressure loss. Special considerations are given to provide students with the techniques to carry out experiments of interest and to analyze the experimental results.

공업수학1(Engineering Mathematics(2))

00812 공학의 기본이 되는 편미분방정식, 복소수, Z-변환, 다변수함수, 벡터적분, 선적분, 다중적분, 등을 다룬다.
Topics of this course include partial differential equations, Z-transform, multivariable functions, vector integrals, line integral, and multiple integrals.

물리학및실험1(General Physics & Lab.(1))

02522 이공학 전공 학생들을 위한 기초물리학 과정으로서 주당 2시간의 강의와 2시간의실험으로 구성된다. 전기 및 자기현상, 빛의 반사와 굴절, 회절과 간섭, 그리고 현대물리학의 기본개념들을 공부하게 된다. 이 교과목은 학생들이 실질적으로 실험을 행함으로서 물리 법칙을 이해할 수 있는 기회를 제공한다.
This is a basic physics course for engineering students, consisting of two hours of lectures per week and two hours of experiments. Electrical and magnetic phenomena, reflection and refraction of light, diffraction and interference, and modern physics. This course provides students with an opportunity to understand the laws of physics by practicing experiments.

컴퓨터활용(Computer Practice)

08904 학문의 도구로서 기본이 되는 컴퓨터 소프트웨어들의 기능을 배우고 그 활용가능성을 실습을 통하여 익힌다. 문서작성, 도표작성, 자료관리 및 발표지원 소프트웨어 등을 다룬다.
Students will learn the basic functions of computer software as a tool of learning and learn the practical use of computer software. Document creation, charting, data management and presentation support software.

전공영어1(English in polymer Engineering 1)

10589 화공신소재공학도가 산업 현장에서 요구되는 전문지식을 영어로 체계화하고 표현할 수 있는 커뮤니케이션 능력을 습득할 수 있도록 교육한다.
The objective of this course is to enhance student's ability to convey technical information in English in various fields of chemical and materials engineering.

물리학및실험2(General Physics & Lab.(2))

02525 이공학 전공 학생들을 위한 기초물리학 과정으로서 주당 2시간의 강의와 2시간의실험으로 구성된다. 전기 및 자기현상, 빛의 반사와 굴절, 회절과 간섭, 그리고 현대물리학의 기본개념들을 공부하게 된다. 이 교과목은 학생들이 실질적으로 실험을 행함으로서 물리 법칙을 이해할 수 있는 기회를 제공한다.
This is a basic physics course for engineering students, consisting of two hours of lectures per week and two hours of experiments. Electrical and magnetic phenomena, reflection and refraction of light, diffraction and interference, and modern physics. This course provides students with an opportunity to understand the laws of physics by practicing experiments.

일반생물학(General Biology)

05080 생명의 기원과 그 진원으로부터 시작하여 생물의 체계적 특성, 생유지기구, 생물의 연속성으로서의 생식과 발생 그리고 우리가 살고 있는 지구생태계의 구조와 그 특성 및 생물학 전반에 관한 내용을 과학분야의 기초지식으로서 학습한다.
Starting from the origin of life and its origin, the systematic characteristics of living things, the life-sustaining apparatus, the reproduction and generation as continuity of living organisms, the structure of the earth's ecosystem in which we live.

전공영어2(English in polymer Engineering 2)

10590 전공영어 1에서 습득한 기본 지식을 바탕으로 화공신소재공학도가 산업 현장에서 요구되는 전문지식을 영어로 체계화하고 표현할 수 있는 커뮤니케이션 능력을 습득할 수 있도록 교육한다.
The objective of this course is to enhance student's ability to convey technical information in English in various fields of chemical and materials engineering.

재료과학및공학1(Materials Science and Engineering 1)

09033 재료과학은 금속 재료, 세라믹 재료, 고분자 재료 등 재료 전반에 걸쳐 각 재료의 구조와 성질 사이에 존재하는 연관성을 다루는 학문이다. 본 강좌에서는 기초이론으로 원자구조와 원자간 결합, 고체의 구조, 확산, 기계적 성질, 변형과 강화, 파손 등에 대해 강의한다.
Materials science is the study investigating the relationship between the structures and properties of materials, such as metals, ceramics and polymers. Coverage includes atomic structure and bonding, structures of solid materials, diffusion, mechanical properties, deformation and strengthening, and failure.

고분자화학(Polymer Chemistry)

00721 고분자화학은 분자량이 10,000을 넘어가는 무기화합물 및 유기화합물인 고분자를 연구 대상으로 하는 학문분야이다. 물리화학적 연구영역과 유기화학적 연구화학영역 전반에 걸쳐 강의한다.

Polymer chemistry is an area of study in which inorganic compounds and organic compounds with molecular weight exceeding 10,000 are studied. Lecture covers both physicochemical research areas and organic chemistry research chemistry domains.

물리화학2(Physical Chemistry(2))

08661 화학의 기초 이론법칙 및 원리, 화학열역학, 화학평형, 화학반응속도론, 분자운동론, 통계열역학, 전기화학 및 화학결합 등에 대해 배운다.
Thermodynamics, chemical equilibrium, chemical kinetics, quantum mechanics spectroscopy, statistical mechanics, electrochemistry, and chemical bonding are discussed.

유기화학2(Organic Chemistry(2))

08663 유기화합물의 분자구조와 반응 메카니즘, 유기합성, 분광학적 성질, 천연물질에 대해 배운다.
Molecular structure of organic compounds, reaction mechanism, organic reaction, several spectroscopic methods, natural products synthesis, and organic synthesis are discussed.

접착과학의기초(Fundamentals of Polymer Adhesion)

08712 국내 산업구조가 건축, 신발, 피혁산업에서 최근 전기.전자, 항공우주, 자동차 중심으로 전환됨에 따라 접착제의 요구특성도 기능을 부여하는 방향으로 전환되고 있다. 따라서 본 강좌에서는 접착 및 점착의 메카니즘, 표면 및 계면특성, 표면처리 방법, 접착성능 평가 등을 통해 접착과학의 기본을 이해시키며 더 나아가 범용 접착제로부터 고기능성 접착제에 이르기까지 이들에 대한 원료 및 특성 등을 이해함으로써 시대적 요구를 적극 수용하는데 목적이 있다.
As the domestic industrial structure progresses from architectural, shoes and leather industry to electrical, aerospace, and automobile industry centered, adhesives'requirements experience a transformation in the direction of applying functions. This lecture focuses on understanding the fundamentals of polymer adhesion through adhesion and tack mechanisms, surface and interface properties, surface treatment methods, and adhesion efficiency evaluation.

재료과학및공학2(Materials Science and Engineering 2)

09034 재료공학은 구조와 성질 사이의 상관관계를 기초로 하여 예견된 성질을 갖는 재료를 제조하기 위해 설계하고 조작처리하는 방법을 다루는 학문이다. 본 강좌에서는 상평형도, 상변태, 재료의 종류와 응용, 재료의 합성, 제조 및 공정, 복합재료 등을 고찰하며 전기적 성질, 열적 성질 등 재료의 다양한 성질에 대해 강의한다.
Materials engineering is based on the structure-property correlations, designing or engineering of the structure of a material to produce a predetermined set of properties. Coverage extends to phase diagrams, phase transformations, types and applications, synthesis, fabrication and processing, and composites. Various properties of materials, such as electrical and thermal properties, will also be reviewed.

신소재와미래과학기술(New materials and future technology)

10601 오늘날 인류의 미래를 주도할 첨단 산업기술 5T가 주목 받고 있으며, 이의 IT (정보기술), BT(생명공학기술), NT(나노기술), ET(환경/에너지공학기술)및 ST(우주항공기술) 모두 신소재와 매우 밀접한 관계를 가지고 있다. 따라서, 현재 다양한 산업분야에서 사용되고 있는 신소재의 특성과 기능을 파악하는 것은 필수적이라고 할 수 있다, 이를 바탕으로 미래산업에 사용될 신소재 개발에 필요한 기본적 이해 및 수행능력을 키울 수 있다.
5T, which will lead the future of mankind today, is attracting attention and its IT (Information Technology), BT (Biotechnology), NT (Nanotechnology), ET (Environment technology). All have a close relationship with new materials. Therefore, it is essential to understand the characteristics and functions of new materials currently used in various industrial fields. Based on this, it is possible to develop basic understanding and ability to develop new materials to be used in future industries.

공업무기화학(Industrial Inorganic Chemistry)

00794 원자의 구조 및 배열에 대하여 주기율표를 중심으로 소개한다. 분자궤도 이론으로부터 시작하여 결합 및 결합에너지, 분자의 형태 및 극성에 대하여 이론적으로 고찰한다. 각 원소의 특성 및 반응성에 대하여 전자이동, 산-염기이론을 이용하여 강의한다.
Introduces the structure and arrangements of atoms based on the periodic table. Reviews theories on molecular orbitals, bonding, bond energy, molecular shape and polarity. Lectures on the characteristics and reactivity of each atom with electron configuration and acid-base theory.

기기분석(Instrumental Analysis of Polymer)

08710 고분자 물질분석의 기초가 되는 분광화학 분야에서의 물리적, 물리화학적 제 현상과 반응의 측면 및 electronics 등의 기기화를 논하는 각론으로서 가시 · 자외선분광분석법, 적외선 분광분석법, 핵자기공명분석법, 질량분석법 및 기체·액체 크로마토그래프 등의 기기분석에 관해 강의한다.
Reviews the physical chemistry and electronic sides in the spectrochemistry which form the basis of the analysis of chemical materials. Special emphasis will be put on the theory and usage of spectroscopic techniques, such as, infrared, visible/ultraviolet spectroscopy, nuclear magnetic resonance, and gas/liquid chromatographies.

신소재합성및실험1(Polymer Synthesis and Laboratory(1))

08711 관능기를 갖는 단량체로부터 이루어지는 축합고분자 중합반응의 특징, 반응기구, 반응역학에 대하여 소개한다. 이들에 의하여 제조되는 고분자재료의 물성, 특징, 용도, 한계점 및 가능성에 대하여 고찰하고, 실험을 통하여 직접 합성하고 물성을 측정하여 강의에서 배운 내용을 확인한다.
Introduces functional monomers, reaction mechanism and routes which lead to condensation polymerization reaction. Reviews general properties, use, limitations and potential applications of various condensation polymers. Students are required to run three condensation polymerization reactions, conduct characterization, and compare the similarities and differences between what they acquire in the classroom and what they observe through experiment.

고분자재료공정및설계(Polymer Material Processes & Design)

09035 고분자 물질의 기본적인 구조, 물성 가공간의 상호관계를 파악하고 이를 바탕으로 여러가지 고분자 제품을 설계하며 주된 고분자 가공공정인 압출 및 사출공정 등에 대해 강의한다.
Understanding of the basic structure of polymer materials, interrelationship between processing of materials, designing various polymer products based on this, and lecture on extrusion and injection process, which are main polymer processing.

고분자물성학2(Polymer Physics(2))

00702 액정고분자, 유리전이 현상, 고분자 가교 및 점탄성 이론, 기계적 거동 등에 대하여 중점적으로 강의한다.
This course discusses liquid crystalline polymers, glass transition phenomenon, cross-linking, viscoelasticity and mechanical properties of polymeric materials.

고분자프로세스공학및실험(Polymer Process Engineering & Laboratory)

00715 고무와 플라스틱 성형기술에 관한 이론과 실험을 병행한다. 특히, 고분자재료의 용융특성, 압축성형, 압출 및 사출성형, 고무혼합물 성형 및 가교공정등의 실험을 통한 전반적인 가공기술의 이해를 돕는다.

Theories and experiments on rubber and plastic processing techniques will be carried out. Experiments on polymer's melting property, compression molding, extrusion and injection molding, rubber compounding and crosslink processes will be done for the purpose of understanding general processing techniques.

기능성고분자(Functional Polymer)

01473 전기에 관한 재료로서 전기절연재료, 전기절연도료 및 전도성수지, 광에 관한 재료로서 감광성 고분자, photoresist 전자선 및 X선 resist, 자외선 경화성 잉크, 고분자 광도전체, 분리흡착재로서 이온교환수지 및 킬레이트 수지, 특이기능성 고분자재료로서 산화환원수지, 고분자촉매 등의 특수기능성 고분자의 유기합성, 공업적 반응에 관하여 강론한다.

Lectures on the conductive, ionic, and water-soluble polymers. Coverage extends to specialty polymers, such as polyurethane and stimulus-responsive polymers.

단위조작(Unit Operation)

08306 고분자 및 화학공정은 열 및 유체의 이동을 수반하며 물리적으로 물질이 혼합되거나 분리되는 공정과 화학적인 반응을 수반하는 공정으로 이루어진다. 이를 취급하는 교과목인 단위조작은 유체역학, 열전달, 물질전달, 분체공학을 포괄하는 학문으로 신소재공학 전공자를 대상으로 관련부분을 발췌, 단위공정에서의 이동현상을 이해하고 전체적인 공정을 해석할 수 있는 능력을 배양한다.

Studies the basic principles of fluid mechanics and heat transfer in chemical and polymer processes in which raw materials are changed or separated into useful products. Coverage ranges the phenomena appearing in flowing fluids, pipe flows, flow past solids, mixing and dispersion, and heat transfer by conduction and convection.

신소재합성및실험2(Polymer Synthesis and Laboratory(2))

08713 비닐계 단량체로부터 시작하여 사슬중합반응을 통하여 이루어지는 4대 범용고분자의 특징, 중합기구 및 반응역학에 대하여 소개한다. 이들에 의하여 제조되는 고분자재료의 물성, 특징, 용도, 한계점 및 가능성에 대하여 고찰하고, 실험을 통하여 직접 합성하고 물성을 측정하여 강의에서 배운 내용을 확인한다.

Introduces addition polymerization mechanism and addition polymers synthesized by free radical mechanism with vinyl monomers. Reviews general properties, use, limitations and potential applications of various addition polymers. Students are required to run three addition polymerization reactions, conduct characterization, and compare the similarities and differences between what they acquired in the classroom and what they observed through experiment.

신소재공학특강1(Seminar of New Material Engineering(1))

08714 여러 신소재 분야와 관련된 최근의 연구 동향과 새로운 이론등에 대하여 강의한다. 특히 액정고분자, 비선형물질 등의 새로운 분야에 대하여도 강의한다.

This course will focus on recent research area and new theories relating to various new polymeric materials. New research areas such as liquid crystal polymer, and nonlinear material will also be introduced throughout the course.

표면및계면화학(Introduction to Surface and Colloid Chemistry)

10416 다양한 콜로이드 시스템 (현탁액, 유화제, 자체 조립 시스템)에 대한 기본적인 이해를 목표로 한다. 콜로이드 안정성에 중요한 계면 현상 (표면 장력, 습윤, 흡착 및 전기 이중층) 및 분자간 (반 데르 발스) 힘에 대한 소개와 현상 측정을위한 실험 방법의 기본 원리가 강의 된다.

In the lectures, a survey of various colloidal systems (suspensions, emulsions, self-assembly systems) is given. An introduction into interfacial phenomena (surface tension, wetting, adsorption and the electrical double layer) and intermolecular (van der Waals) forces of significance for colloidal stability is given. Fundamental principles for experimental methods for measuring the phenomena are presented.

무기재료(inorganic materials)

10602 무기재료는 금속·요업·전자·기타 재료로 분류할 수 있으며, 일반적으로 비중·강도가 크고 내열성·내식성이 큰 것이 특징이다. 본 강의에서는 금속 세라믹을 비롯한 차세대 탄소 세라믹 재료에 대해서 다룬다.

Inorganic materials can be classified into metals, ceramics, electrics, and other materials. They are generally characterized by high specific gravity, high strength, and high heat resistance and corrosion resistance. This lecture covers next generation carbon ceramic materials including metal ceramics.

차세대탄소재료(Next-generation carbon material)

10603 최근 글로벌 소재 업체나 선진국들은 그래핀 기반 무기탄소소재에 쏠려 있으며 이러한 탄소소재는 철, .알루미늄 등의 기존 무기 재료 보다 물리 화학적 특성이 우수해 기존 소재를 대체하거나 신소재로 주로 쓰인다. 따라서 이러한 탄소소재의 특성과 기능을 분석하고, 디자인하는 기술을 이해하는 것은 필수적이라고 할 수 있다.

Recently, global companies and advanced countries are focusing on graphene-based inorganic carbon materials. These carbon materials are superior to existing inorganic materials such as iron and aluminum and are used as new materials or substitute for existing materials. Therefore, it is essential to understand the design and characterization of these carbon materials.

고분자복합재료(Polymer Composite)

00704 고분자 블렌드, 입자충전 고분자 및 섬유충전 제조 방법과 그것의 기계적 성질, 또한 복합재료를 이루는 각각의 구성요소와 서로의 상호관계가 복합재료의 성질에 미치는 영향에 대한 기본적인 원리, 특히 원하는 성질을 창출하기 위한 구성계획에 대해 중점 강의한다.

This course covers blend and fiber reinforced plastics, and their mechanical properties. It also covers basic requirements of each component and their effect on the properties.

고분자재료학(Polymeric Material)

00711 고분자의 구조와 성질, 다양한 반응 및 재료화학적 일반론을 강술한 다음 플라스틱의 특성중 그 기계적, 열적, 전기적 성질에 대해서 강의하며 나아가서 고분자 재료의 가공공정과 생산공정에 대하여도 고찰한다.

Studies the basic building blocks of polymer science, engineering and technology by coverage of polymer chemistry, physics, characterization and materials topics. Special emphasis is placed on the physico-chemical properties of polymers, glass transition, molecular orientation and morphology of important commercial polymers, fabricated products and composite materials.

엘라스토머(Elastomer)

04187 천연고무, 합성고무 및 열가소성 탄성체의 합성방법 및 특성, 엘라스토머 탄성이론, 보강이론, 노화특성 등에 관해 강의하며 더 나아가 타이어 공학 및 최근 환경규제를 대비할 수 있는 폐고무 활용방안도 논의한다.

This lecture will focus on synthesis methods and properties of natural rubber, synthetic rubber, and thermoplastic elastomers, and elasticity theory , reinforcement theory, and aging property of elastomer. Throughout the course there will also be discussions on the methods for utilizing rubber wastes to cope with recent environment regulations and tire engineering.

특수고분자합성및실험(Specialty Polymer Synthesis and Laboratory)

06763 이온중합의 반응과정 및 메카니즘을 고찰하고, 캐스트나일론 및 폴리펩티드, 생분해성 고분자등의 환경 친화적 고분자의 제조방법을 실험을 통하여 습득한다.

Lectures on the reaction mechanism and kinetics of ionic polymerization. Synthesis of cast nylon and polypeptide will be examined through the experiments.

신소재공학특강2(Seminar of New Material Engineering(2))

08716 졸업논문을 준비하며 쌓은 경험 및 지식을 바탕으로 하여, 창조적인 과제들을 도출한 후 세미나 형식을 통하여 검토, 토의한다.

Based on the knowledge and experiences obtained through preparing senior thesis, creative theses are deduced and later studied and discussed in a seminar form.

나노과학과기술(Introduction to Nanoscience and Nanotechnology)

10417 나노기술은 10억분의 1미터인 나노미터 단위에 근접한 원자, 분자 및 초분자 정도의 작은 크기 단위에서 물질을 합성하고, 조립, 제어하며 혹은 그 성질을 측정, 규명하는 기술을 말한다. 나노 크기를 갖는 물질의 특성을 이해하는 것을 목표로 하고, 나노기술은 나노과학을 응용하여, 기존 소자나 시스템의 성능을 획기적으로 개선하거나 또는 새로운 소자나 시스템의 작용을 실현하는 것을 목표로 한다.

Nanotechnology refers to the art of synthesizing, assembling, controlling, or measuring and characterizing materials in small-scale units such as atoms, molecules, and supramolecules that are close to nanometer units of one billionth of a meter. The goal is to understand the properties of nanoscale materials and apply nanoscience to dramatically improve the performance of existing devices or systems.

기술과창업(Technology and Entrepreneurship)

10429 새로운 기술 및 아이디어를 바탕으로 벤처 창업 또는 신규 사업 분야 진출을 도모하고자 할 때 요구되는 기업가정신의 기본 개념, 기술관련 지적재산권, 기술 및 상품 개발, 시장 분석과 영업 전략 수립, 경영진 구성, 기업 모델, 투자 유치 등에 관한 기초 이론을 강의하고 이를 토대로 실무적 역량을 제고할 수 있도록 팀 프로젝트 수행 기회를 제공한다.

This course introduces the undergraduate students who are majoring in engineering or science to the fundamentals of technology entrepreneurship and the process needed to start and build technology ventures or startup companies. The course covers key topics such as entrepreneurial perspectives, evaluation of technology-intensive commercial opportunities, intellectual property strategies, market analysis and marketing strategy, the founding team, business models, and funding a new venture.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

나노복합재료(Nano Multi-Material Material)

10604 복합재료는 두 가지 이상의 이종재료의 특성을 보완하고 향상 시키는 학문 분야로 유무기 복합재료에서부터 고분자 복합재료까지 그 중요성이 대두되고 있다. 이중에서도 나노과학을 이용한 나노복합재료 기술은 다양한 응용 분야에서 재료를 디자인 하는데 있어서 매우 중요한 분야로 향 본 학과에서 본 과목의 개설은 필수적이다.

Composite materials are a field of study that complement and improve the properties of two or more different materials, from inorganic and organic composites to polymer composites. Nanocomposite technology using nanoscience is a very important field in designing materials in various applications. It is essential to open this course in this department.

안전공학(Safety Engineering)

04109 산업현장에서 발생되는 각종 재해 예방을 위해 안전관리자가 숙지해야 할 안전의 기초 개념, 신업재해의 특성, 안전관리 조직체계, 안전관리 계획운영, 안전진단, 안전교육훈련, 재해조사방법에 대해 각종 사례와 함께 공부한다.

One of the major concerns on the industrial management is the health and safety issue related with the employees of workplace. This course covers various tools and techniques to deal with the health and safety issue. The major topics include industrial accident characteristics and statistics, organization for efficient safety management, safety diagnosis, and safety training and education.

엔지니어링플라스틱(Engineering Plastic)

04186 5대 엔지니어링 플라스틱인 polyamide, PET, polyacetal, polycarbonate, polysulfone 등을 중심으로 한 신소재공업에 관하여 취급한다. 이들의 제조방법을 다루며 가공, 사용용도 및 향후 전망 등에 대해서 강의한다.

This course covers 5 major general type engineering plastics such as polyamide, PET, polyacetal, polycarbonate, polysulfone. It also deals with the preparation, processing, application of these general as well as special type engineering plastics.

생물고분자(Biopolymer)

08304 생체에서 주요한 기능을 담당하는 생체고분자의 기본적인 특성, 구조 등을 합성고분자와 비교하여 설명하고 그의 활용도를 강의한다.

Reviews the structure and functions of biopolymers, which play an important role in nature. Lectures will be mainly focused on polysaccarides and proteins.

유변학(Rheology)

08305 물질의 유동과 변형에 대한 학문인 유변학은 재료 설계 및 가공에 중요한 위치를 차지한다. 또한 물질의 점탄성 특성을 파악하여 설계하는 것은 제품의 부가가치를 높이는데 필수적이다. 기초이론으로 점도, 모듈러스, 응력, 변형률을 기초로 용액, 현탁액, 에멀젼, 고분자용융체에의 활용예를 강의한다.

Covers the basic theories and applications of rheology as the study of flow and deformation of materials. First part focuses on Newtonian and non-Newtonian viscosities, linear viscoelasticity, normal stress, and extensional viscosity. Second part covers rheology of complex fluids, such as polymer solution, melt, suspension and emulsion, to solve specific and immediate problems in industry fields.

공정경제성공학(Economic Analysis in Process Engineering)

08325 공정설계의 경제적 요인과 기술적 인자의 상호관계, 계산방법, 제조공정도의 작성, 최적조건의 결정 및 경제적 평가방법을 강의한다.

The capability of designing chemical processes is developed during the course of study.

09037 환경친화형도료설계(Design of Eco-friendly Paint)
도료는 사용용도 및 목적이 다양하며 건설, 자동차 및 항공우주 산업을 위시하여 특히 근래 산업구조의 다변화에 따라 광학적, 열적, 전기.전자적, 기계적, 환경보전 및 안전성, 생물저항성 특성 등 특수기능을 가지는 도료를 필요하게 됨에 따라 전반적인 도료에 관한 기초이론을 갖추게 함과 동시에 현장감을 익힐 수 있는 기회를 제공함을 목적으로 한다.
Paint has various uses and purposes. With the diversification of the industrial structure, the need for paint with special properties such as optical, thermal, electrical, mechanical, and bioresistance properties rose. Also, the design of eco-friendly paint will be one of important area in paint industry in the future. Therefore, this course will focus on learning the basic principles and the various application techniques of paint.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

10605 화공신소재특강(신소재)(Special lecture in Chemical and Material Engineering)
화학공학 및 신소재 분야에서 사회적으로 주목을 받고 있는 첨단 기술분야에 있는 다양한 분야의 전문가를 초청하여 각 분야의 최신 동향을 파악할 수 있는 기회를 제공한다.
This course provides an opportunity to understand the latest trends in diverse fields in advanced technology from socially attracting experts.

02522 물리학및실험1(General Physics & Lab.(1))
이공학 전공 학생들을 위한 기초물리학 과정으로서 주당 2시간의 강의와 2시간의실험으로 구성된다. 전기 및 자기현상, 빛의 반사와 굴절, 회절과 간섭, 그리고 현대물리학의 기본개념들을 공부하게 된다. 이 교과목은 학생들이 실질적으로 실험을 행함으로서 물리 법칙을 이해할 수 있는 기회를 제공한다.
This is a basic physics course for engineering students, consisting of two hours of lectures per week and two hours of experiments. Electrical and magnetic phenomena, reflection and refraction of light, diffraction and interference, and modern physics. This course provides students with an opportunity to understand the laws of physics by practicing experiments.

08904 컴퓨터활용(Computer Practice)
학문의 도구로서 기본이 되는 컴퓨터 소프트웨어들의 기능을 배우고 그 활용가능성을 실습을 통하여 익힌다. 문서작성, 도표작성, 자료관리 및 발표지원 소프트웨어등을 다룬다.
Students will learn the basic functions of computer software as a tool of learning and learn the practical use of computer software. Document creation, charting, data management and presentation support software.

10589 전공영어1(English in polymer Engineering 1)
화공신소재공학도가 산업 현장에서 요구되는 전문지식을 영어로 체계화하고 표현할 수 있는 커뮤니케이션 능력을 습득할 수 있도록 교육한다.
The objective of this course is to enhance student's ability to convey technical information in English in various fields of chemical and materials engineering.

02525 물리학및실험2(General Physics & Lab.(2))
이공학 전공 학생들을 위한 기초물리학 과정으로서 주당 2시간의 강의와 2시간의실험으로 구성된다. 전기 및 자기현상, 빛의 반사와 굴절, 회절과 간섭, 그리고 현대물리학의 기본개념들을 공부하게 된다. 이 교과목은 학생들이 실질적으로 실험을 행함으로서 물리 법칙을 이해할 수 있는 기회를 제공한다.
This is a basic physics course for engineering students, consisting of two hours of lectures per week and two hours of experiments. Electrical and magnetic phenomena, reflection and refraction of light, diffraction and interference, and modern physics. This course provides students with an opportunity to understand the laws of physics by practicing experiments.

05080 일반생물학(General Biology)
생명의 기원과 그 진원으로부터 시작하여 생물의 체계적 특성, 생유지기구, 생물의 연속성으로서의 생식과 발생 그리고 우리가 살고 있는 지구생태계의 구조와 그 특성 및 생물학 전반에 관한 내용을 과학분야의 기초지식으로서 학습한다.
Starting from the origin of life and its origin, the systematic characteristics of living things, the life-sustaining apparatus, the reproduction and generation as continuity of living organisms, the structure of the earth's ecosystem in which we live.

10590 전공영어2(English in polymer Engineering 2)
전공영어 1에서 습득한 기본 지식을 바탕으로 화공신소재공학도가 산업 현장에서 요구되는 전문지식을 영어로 체계화하고 표현할 수 있는 커뮤니케이션 능력을 습득할 수 있도록 교육한다.
The objective of this course is to enhance student's ability to convey technical information in English in various fields of chemical and materials engineering.

02911 분석화학(Analytical Chemistry)
분석화학에서 사용하는 기본 단위를 숙지시키고 수용액 화학의 기본이론과 무게법, 적정법(중화, 침전, 착물화법 등)의 분석방법에 대하여 강의한다
Gravimetric, volumetric, and instrumental analysis for qualitative and quantitative determination of chemical compounds are illustrated by lectures.

10591 화학공학입문설계(Introduction to Chemical Engineering))
21세기에서 화학공학기술의 발전방향, 전공교과목의 일반적 소개, 화학공학기술의 개요 및 주요 원리 등의 개념을 이해하도록 강의한다.
This course is an introduction to chemical and biochemical Engineering. Topics to be included are the chemical process industries and the principles of chemical and biochemical engineering.

00814 공업수학2(Engineering Mathematics(2)
공학의 기본이 되는 편미분방정식, 복소수, Z-변환, 다변수함수, 벡터적분, 선적분, 다중적분, 등을 다룬다.
Topics of this course include partial differential equations, Z-transform, multivariable functions, vector integrals, line integral, and multiple integrals.

07490 화공양론2(Chemical Process Calculation(2))
엔탈피 개념을 도입한 에너지수지식과 비정상상태에서 동시에 일어나는 물질 및 에너지수지식을 이해시켜 화학공정 설계에 필요한 기본적인 원리를 강의한다.

This course emphasizes energy balances, and covers the applications of mass and energy conservation laws important in chemical engineering.

응용생물학(Applied Biology)

07808 자연환경 속에서 생존하고 있는 미생물 중에서 인간의 생활에 직간접으로 영향을 미치는 미생물을 이용한 폐수처리, 오염환경복원, 바이오매스의 자원화 등 환경 및 에너지 분야와 발효반응 등을 이용한 식품 의약품 생산 그리고 환경친화적인 생물 촉매에 의한 유용한 생산 등을 강의한다.
This course deals with useful production by biocatalyst and environmental and energy fields which include waste water treatment, restoration of polluted environment, recycling of biomass using microorganisms.

물리화학2(Physical Chemistry(2))

08661 화학의 기초 이론법칙 및 원리, 화학열역학, 화학평형, 화학반응속도론, 분자운동론, 통계열역학, 전기화학 및 화학결합 등에 대해 배운다.
Thermodynamics, chemical equilibrium, chemical kinetics, quantum mechanics spectroscopy, statistical mechanics, electrochemistry, and chemical bonding are discussed.

유기화학2(Organic Chemistry(2))

08663 유기화합물의 분자구조와 반응 메카니즘, 유기합성, 분광학적 성질, 천연물질에 대해 배운다.
Molecular structure of organic compounds, reaction mechanism, organic reaction, several spectroscopic methods, natural products synthesis, and organic synthesis are discussed.

화학공학전산기초(Basic computer programming in Chemical Engineering)

10592 화학공학의 문제해결을 위한 행렬, 수치해석, 미분방정식, 공학용 소프트웨어, 프로그래밍 등의 컴퓨터 응용을 강의하고, 실습한다.
This course covers basic computer programming in chemical engineering and introduction to chemical engineering desgin problems. Software packages such as Excel, C language, MATLAB and CEMTool are studied.

반응공학(Reaction Engineering)

02762 반응속도의 이해와 반응기 설계에 필요한 기초적인 이론을 강의한다.
Theories of reaction kinetics and reactor design are disciplined. Special emphasis is placed on the stoichiometry, reaction thermodynamics, reaction rate and mechanism for homogeneous reactions, reaction kinetics, and relevant transport system.

열역학1(Thermodynamics(1))

04300 열역학과 관련된 화학공정의 이해를 위해 열역학의 기본법칙들을 중심으로 강의한다.
The zero-th, first, second and third laws of thermodynamics are studied. Thermodynamic principles involving phases and chemical reaction equilibrium are also covered from the viewpoint of chemical engineering.

유체역학(Fluid Mechanics)

04772 유체흐름의 해석방법, 유량의 측정과 제어, 유체 수송기계의 구성, 특징 및 기본 설계방법 등 화학 공정에서의 유체의 취급 및 수송조작의 기본 원리와 그 응용을 다룬다.
Basic knowledge to understand how fluid behaves in transport processes of chemical engineering industries are presented so that flow measurement techniques and equipments for fluid transport are understood for optimized process design.

화공전산응용(Computer Application in Chemical Engineering)

08063 화학공학의 문제해결을 위한 행렬, 수치해석, 미분방정식, 공학용 소프트웨어, 프로그래밍 등의 컴퓨터 응용을 강의하고, 실습한다.
Practical examples in chemical engineering are reviewed to resolve on-site problems by use of personal computers. Software packages such as MATLAB and CEMTool are studied.

유기반응설계(Synthesis and Design of Organic Compounds)

08320 유기합성반응 및 유기물 구조설계에 관한 기초적인 지식을 전달함으로써 계면활성제, 염료, 화장품, 의약품, 기능성 고분자 등의 분야에 대한 화학기술의 이해를 증진시킨다.
Unit processes related to organic synthesis of various organic compounds are studied to acquaint chemical engineering students with relevant manufacturing processes.

응용생화학(Applied Biochemistry)

10593 생물과 화학적 원리를 근간으로 하여 생물 현상에서 발생하는 각종 화학반응과 신진대사 현상을 규명하는 분야이다. 화공생명공학 전공자로서 현장에서 필요한 기초 지식인 단백질, 효소, 당, 핵산, 지질 등 주요 생체분자의 구조, 특성 및 반응에 대해 강의한다.
This course is an introduction to the chemistry of the biological compounds. A systematic study of carbohydrates, lipids, amino acids, proteins, nucleic acids, and their components is presented.

기기분석1(Instrumental Analysis 1)

10594 공정의 최적화, 품질관리 및 신물질 개발에 있어서 필수적인 화학 물질의 여러 정성분석법에 대하여 강의한다.
This course focuses on the choice and efficient use of analytic instruments and on the fundamental principles upon which modern measuring devices are based. Lectures on various qualitative analysis methods are provided.

석유화학공학(Petrochemical Engineering)

03471 석유의 채유 방법 및 관련 지층구조를 배운다. 석유화학 제품의 원료특성, 일반적 제조이론과 방법 및 제조공정, 장치 등에 관한 제반 문제를 종합적으로 이해한다.
Products derived from crude oil are systematically introduced. Special emphasis is given to the methods of drilling crude oil and its processing steps.

열및물질전달(Heat and Mass Transfer)

04294 전도, 대류, 복사에 의한 열전달의 기본 원리를 강의하고, 열교환기 및 증발장치 등의 해석, 설계 및 조작을 이해시킨다. 증류, 추출, 침출, 흡수 등의 분리공정의 기본이 되는 분자 확산에 대한 기초 이론과 접촉 장치의 구조 및 설계에 대한 기본적인 원리를 강의한다.
Heat transfer according to the mechanism of convection and radiation is studied from a theoretical viewpoint in the first phase of this course. The second part of the course covers classical mass transfer problems for proper design of separation equipments.

열역학2(Thermodynamics 2)

04301 열역학의 일반 관계식, 혼합기체의 성질, 화학반응과 연소에 대한 이론과 응용을 공부한다.
This course deals with general equations of thermodynamics, properties of mixed gases, theories and applications of chemical reactions and combustion.

화학공정제어(Chemical Process Control)

07550 화학공정 변수의 계측 및 제어방법, 제어기기의 이론과 응용, 화학 공정의 계장 등에 관한 기초적 사항과 실질적 응용 등을 강의한다.

Process control for chemical engineering processes is studied. Material and heat balances using Laplace transformation are reviewed. Controllers such as P, PI, and PID are compared and characterized

환경화학공학(Environmental Chemical Engineering)

07655 환경오염물질들의 물리적, 화학적, 생물학적 생성과 이들의 발생원을 규명하고 화공생물학적 기본지식을 활용하여 이들 환경오염 예방물질을 처리, 처분할 수 있는 능력을 배양시킨다.
This course focuses on various chemical and physical processes important in the environment from naturally occurring and man-induced systems. Emphasis is on the application of theoretical and fundamental principles and pilot plant data to design and operation of biochemical separation processes and advanced waste treatment systems.

기기분석2(Instrumental Analysis 2)

10595 공정의 최적화, 품질관리 및 신물질 개발에 있어서 필수적인 크로마토그래피법, 질량분석법, 흡수분광법 등에 대하여 강의한다.
This course focuses on the choice and efficient use of analytic instruments and on the fundamental principles upon which modern measuring devices are based. Emphasis is placed on the spectroscopic techniques such as atomic emission and absorption, fluorescence, visible-ultraviolet, infrared, and mass spectroscopy, and nuclear magnetic resonance spectroscopy.

화장품화학공학(Cosmetic and Chemical Engineering)

11014 화학공학전공 학생들을 대상으로 하는 화장품공학의 입문과목이며, 화장품의 정의, 목적, 특성을 이해하고 화장품 소재, 향료, 화장품원료 합성, 기능성화장품 등을 다룬다.
This course provides the basics of cosmetics engineering to understand definition of cosmetics, cosmetic materials, perfume, synthesis of cosmetic materials, functional cosmetics and so on.

고분자화학공학(Polymer Chemistry Engineering)

00729 고분자 재료의 합성, 기계적 물성, 열적 물성, 유변학적 물성 및 최종제품 성형을 위한 가공에 대하여 강의한다.
The fundamentals of polymeric materials are discussed including the description and categorization of macromolecules; measurement of molecular weight and distribution and other characterization methods; organic and kinetic aspects of polymerization; chemical and mechanical properties; rubbery, glassy, crystalline, and viscous flow behavior.

분리공정(Separation Process)

02908 화학공업에서 분리공정의 원리와 기체흡수, 추출, 증습, 건조, 침출 등 혼합물에서 순수물질을 분리하는 기법을 강의한다.
Separation processes common to chemical industries are discussed. Special emphasis is placed on the application of the fundamentals of chemistry, thermodynamics, mathematics, and transport phenomena to the design and evaluation of stage-wise and continuous contacting apparatus and systems for separating chemical compounds.

생물화학공학(Biotechnology in Chemical Engineering)

03310 효소, 미생물 등의 생체촉매를 이용하는 화학공정, 효소반응속도론, 미생물 배양의 해석, 생물 반응기의 설계, 공정의 양산화, 제품의 분리 및 생물 공학적 전극에 관하여 강의한다.
Bioreactor design, fermentation, purification, scale-up, biosensor, and trends of biotechnology products are systematically described.

이동현상(Transport Phenomena)

07888 운동량, 열, 물질 이동의 유사성을 통합적으로 다루고, 분자 이동현상에 대한 미분 수지식을 유도하며, 컴퓨터를 이용한 해석과 화공생명공정에서의 이동현상응용을 강의한다.
Theoretical equations describing Newtonian fluids are derived in conjunction with prerequisite courses such as fluid dynamics, heat and mass transfer.

반도체화학공정(Semiconductor Processing)

08326 반도체 제품 및 제조특성을 소개하면서 반도체공정에 대한 기본원리를 강의하고, 화학적 응용과 방법을 다룬다.
This course introduces the basic principles of semiconductor processing including semiconducting crystals, wafer preparation, growth of thin films, chemical vapor deposition, lithography and etching.

화공시스템및실험(Experiments in Chemical Engineering System)

09227 전도, 대류, 복사 등의 열전달 실험, 확산계수측정, 증류, 흡수탑 설계 등의 물질전달실험, 흡착, 반응시스템 등의 화학공학 실험을 수행하여 생산 공장에 적응할 수 있는 능력과 학문 연구의 터전을 마련할 수 있도록 한다.
Experimental works related to heat and mass transfer are discussed. Principles of conduction, convection, and radiation are studied experimentally. Emphasis is placed on separation processes such as distillation, evaporation, adsorption, and drying.

나노화학공학(Nano-Chemical Engineering)

10414 화학공학 재료의 물리적, 화학적 특성을 익히고 나노입자의 제조, 나노기술을 강의한다. 정밀화학 공업제품의 원료 및 합성 방법과 기타 화학공업에서 많이 활용되고 있는 고분자첨가제, 기능성 고분자 등을 다룬다.
This course provides lectures on the physical and chemical properties of materials, nanoparticle production and nanotechnology and deals with synthesis methods of fine chemical products, polymer additives and functional polymers which are widely used in the chemical industry.

기술과창업(Technology and Entrepreneurship)

10429 새로운 기술 및 아이디어를 바탕으로 벤처 창업 또는 신규 사업 분야 진출을 도모하고자 할 때 요구되는 기업가정신의 기본 개념, 기술관련 지적재산권, 기술 및 상품 개발, 시장 분석과 영업 전략 수립, 경영진 구성, 기업 모델, 투자 유치 등에 관한 기초 이론을 강의하고 이를 토대로 실무적 역량을 제고할 수 있도록 팀 프로젝트 수행 기회를 제공한다.
This course introduces the undergraduate students who are majoring in engineering or science to the fundamentals of technology entrepreneurship and the process needed to start and build technology ventures or startup companies. The course covers key topics such as entrepreneurial perspectives, evaluation of technology-intensive commercial opportunities, intellectual property strategies, market analysis and marketing strategy, the founding team, business models, and funding a new venture.

캡스톤디자인1(Capstone Design1)

10576 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

화학공학특강1(Special lecture on Chemical Engineering 1))
10597 화학공학분야의 학문연구 및 산업계의 최신 동향에 관한 주제를 다루고, 화학공정 이론 및 설계, 나노 및 IT 기술 등의 주제를 다룬다.
This course covers topics related to the latest trends in academic research and industry in chemical engineering such as chemical process theory & design and nano & IT technology.

안전공학(Safety Engineering)
04109 산업현장에서 발생되는 각종 재해예방을 위해 안전관리자가 숙지해야 할 안전의 기초개념, 신업재해의 특성, 안전관리 조직체계, 안전관리 계획운영, 안전진단, 안전교육훈련, 재해조사방법에 대해 각종사례와 함께 공부한다.
One of the major concerns on the industrial management is the health and safety issue related with the employees of workplace. This course covers various tools and techniques to deal with the health and safety issue. The major topics include industrial accident characteristics and statistics, organization for efficient safety management, safety diagnosis, and safety training and education.

에너지공학(Energy Engineering)
04173 국내 에너지의 주요원인 석탄, 석유, 가스, 원자력 에너지와 태양, 풍력, 수소 연료전지 등의 에너지공학에 대하여 강의하며 특히, 에너지의 효율성 및 안전성에 대하여 깊게 다룬다.
This course deals with the main sources of domestic energy such as coal, petroleum, gas, nuclear energy and solar, wind, and hydrogen fuel cells. In particular, energy efficiency and safety are deeply discussed.

촉매반응공학(Catalytic Reaction Engineering)
06462 촉매의 제조방법, 무기촉매 및 생물촉매 상에서 일어나는 반응메카니즘과 반응속도론을 설명하고 촉매반응기 설계에 필요한 지식을 강의한다. 화학 반응기를 성공적으로 설계하고 운전하는 반응공정을 강의한다.
This course deals with the preparation of catalysts, reaction mechanisms and reaction kinetics on inorganic catalysts and biocatalysts, and the design of catalytic reactors to design and operate the chemical reactor successfully.

공정경제성공학(Economic Analysis in Process Engineering)
08325 공정설계의 경제적 요인과 기술적 인자의 상호관계, 계산방법, 제조공정도의 작성, 최적조건의 결정 및 경제적 평가방법을 강의한다.
The capability of designing chemical processes is developed during the course of study.

화학공학공정및실험(Experiments in Chemical Engineering Process)
09168 단위조작, 이동현상, 물질전달 등 화학공학 핵심 분야 및 응용분야에 적용되는 관련 전공지식을 배우고 공정제어, 열전달 실험과 막분리, 흡착 등 물질전달 공정 실험을 수행한다.
This course introduces the core and application fields of chemical engineering such as unit operation, transport phenomenon and mass transfer. Related Experiments such as process control, heat transfer experiment, membrane separation, and adsorption are conducted by students.

캡스톤디자인2(Capstone Design2)
10577 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

화공신소재특강(화공)(Special lecture in Chemical and Material Engineering)
10598 화학공학 및 신소재 분야에서 사회적으로 주목을 받고 있는 첨단 기술분야에 있는 다양한 분야의 전문가를 초청하여 각 분야의 최신 동향을 파악할 수 있는 기회를 제공한다.
This course provides an opportunity to understand the latest trends in diverse fields in advanced technology from socially attracting experts.

화학공학특강2(Special lecture on Chemical Engineering 2)
10599 화학공학분야의 학문연구 및 산업계의 최신 동향에 관한 주제를 다루고, 바이오 및 에너지 기술 등의 주제를 다룬다.
This course covers topics related to the latest trends in academic and industrial research in chemical engineering such as bio and energy technology.

유기공업화학(Organic industrial Chemistry)
10600 유기단위반응을 소개하여 유기화합물의 합성을 이해할 수 있게 하고, 정밀화학공업의 연관분야에서 대해서 각 분야별로 자세히 소개한다.
This course introduces the organic unit reaction to understand the synthesis of organic compounds and each field related to fine chemicals industry in detail.

2018학년도 전공 교육과정

데이터과학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공기초교양	데이터과학부	03747	수학1	1-1	3-3-0
		10967	데이터사이언스입문	1-1	3-3-0
		03751	수학2	1-2	3-3-0
		10606	소프트웨어적사고	1-2	3-3-0
	소 계				12-12-0
진로취업	데이터과학부	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	데이터과학부	09969	통계학1	1-1	3-3-0
		09971	통계학2	1-2	3-3-0
		03498	선형대수학	2-1	3-3-0
		11001	인공지능입문	2-1	3-3-0
		10607	선형대수학과응용	2-2	3-3-0
		10972	딥러닝입문	2-2	3-3-0
		04838	응용수학1	3-1	3-3-0
		10977	머신러닝1	3-1	3-3-0
	소 계				24-24-0
전공선택	데이터과학부	02832	벡터해석학	2-1	3-3-0
		05949	조사방법론	2-1	3-3-0
		06227	집합론	2-1	3-3-0
		07256	해석학1	2-1	3-3-0
		10948	DS프로그래밍1	2-1	3-3-0
		10954	R언어	2-1	3-3-0
		10997	웹크롤자료분석	2-1	3-3-0
		01760	데이터구조	2-2	3-3-0
		02592	미분기하학	2-2	3-3-0
		02864	복소해석학1	2-2	3-3-0
		04895	이산구조론	2-2	3-3-0
		05807	정수론	2-2	3-3-0
		07257	해석학2	2-2	3-3-0
		07590	확률론	2-2	3-3-0
		10608	미분방정식과모델링1	2-2	3-3-0
		10949	DS프로그래밍2	2-2	3-3-0
		10966	데이터디자인	2-2	3-3-0
		10968	데이터시각화	2-2	3-3-0
		01762	데이터베이스	3-1	3-3-0
		02865	복소해석학2	3-1	3-3-0
		07342	현대대수학1	3-1	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

데이터과학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	데이터과학부	08994	조합론	3-1	3-3-0
		09362	수학교육론	3-1	3-3-0
		10986	비지니스인텔리전스	3-1	3-3-0
		10991	쇼셜네트워크분석	3-1	3-3-0
		10998	응용통계학1	3-1	3-3-0
		04688	위상수학1	3-2	3-3-0
		04839	응용수학2	3-2	3-3-0
		07344	현대대수학2	3-2	3-3-0
		08183	금융수학	3-2	3-3-0
		09608	품질경영	3-2	3-3-0
		10610	수학교과교재연구및지도법	3-2	3-3-0
		10947	DS경영과학	3-2	3-3-0
		10955	공공데이터분석	3-2	3-3-0
		10978	머신러닝2	3-2	3-3-0
		10984	베이지안분석	3-2	3-3-0
		10989	빅데이터분석	3-2	3-3-0
		10999	응용통계학2	3-2	3-3-0
		01768	데이터마이닝	4-1	3-3-0
		03584	세미나1	4-1	3-3-0
		03666	수리통계학	4-1	3-3-0
		09364	수학교과논리및논술	4-1	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		10970	딥러닝응용1	4-1	3-3-0
		10988	빅데이터마케팅	4-1	3-3-0
		10990	빅데이터플랫폼	4-1	3-3-0
		11009	파이썬데이터분석	4-1	3-3-0
		03587	세미나2	4-2	3-3-0
		03815	시계열분석	4-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
		10953	R데이터분석	4-2	3-3-0
		10971	딥러닝응용2	4-2	3-3-0
		10985	분산처리	4-2	3-3-0
		10987	빅데이터경영	4-2	3-3-0
		11008	텍스트마이닝	4-2	3-3-0
	소 계				165-165-0

교과목 해설

03747	수학1(Mathematics 1) 이 강좌는 이공계의 기본과목으로서 함수와 모델, 극한과 도함수, 미분과 그 응용, 적분과 그 응용을 다룬다. This course is a very basic one for studying sciences and engineering. It dears with functions and models, limits and derivatives, differentiation and integration, inverse function, and their applications.
10967	데이터사이언스입문(Introduction to data science) 데이터과학자로서 필요한 소양에 대한 내용을 학습한다. 동시에 프로그래밍의 기초인 엑셀, 파이션, R 프로그램 기술을 습득한다. In this course, deals with the contents of education necessary as a data scientist. At the same time, this course considers the excel, python and R program which is the basis of programming for data scientist.
03751	수학2(Mathematics 2) 이 강좌는 수학1에서 배운 기본개념 및 이론을 바탕으로 수열과 급수, 벡터와 벡터 함수, 편도함수, 다중적분을 다룬다. This course, Mathematics 2, is based on the concepts and theories studied in Mathematics 1. This course covers sequences and series, vectors and vector functions, partial derivatives, multiple integrals.
10606	소프트웨어적사고(Computational thinking) 이 강좌는 소프트웨어적 사고능력을 배양하기 위하여 프로그래밍 언어로 파이썬을 활용하여 프로그램을 만든다. 계산기 프로그램과 마우스활용 그림판 프로그램을 만들고 변수와 데이터형식과 연산자를이해하여 게임 프로그램을 만들어 본다. This lecture deals with programming language Python for increasing computational thinking ability. In this lecture, students make programs of calculator and drawing board, program of games by understanding variable and format of data.
09848	JUMP UP1(JUMP UP1) 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다. Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.
09849	JUMP UP2(JUMP UP2) 학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다. Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.
09850	JUMP UP3(JUMP UP3) 미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다. As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.
09969	통계학1(Elementary Statistics 1) 통계학을 처음 접하는 학생들을 대상으로 데이터 정보를 수집, 정리, 분석하는 통계적 사고방식과 기본 개념들을 강의하며, 미니탭을 중심으로 한 여러 통계 소프트웨어를 이용하여 사회의 제 분야에서 발생하는 다양한 통계자료들을 처리하고 분석하는 능력을 갖출 수있도록 한다. This course intends to develop the ability of collecting data and summarizing the data based on the fundamental statistical concepts. It also includes analyzing the data by utilizing the Minitab software and interpreting the statistical results.
09971	통계학2(Elementary Statistics 2) 통계학을 처음 접하는 학생들을 대상으로 데이터 정보를 수집, 정리, 분석하는 통계적 사고방식과 기본 개념들을 강의하며, 미니탭을 중심으로 한 여러 통계 소프트웨어를 이용하여 사회의 제 분야에서 발생하는 다양한 통계자료들을 처리하고 분석하는 능력을 갖출 수 있도록 한다. This lecture intends to develop the ability of collecting data and summarizing the data based on the fundamental statistical concepts. It also includes analyzing the data by utilizing the Minitab software and interpreting the statistical results.
03498	선형대수학(Linear Algebra) 데이터 과학에 필요한 대표적인 수학 분야로서 벡터와 벡터공간, 선형변환과 행렬 등을 학습하며, 최소자승법 등을 포함한 다양한 응용에 사용될 수 있는 행렬의 다양한 분해 방법 등을 소개한다. Linear algebra is one of the most important mathematics for data science. It deals with vectors, vector spaces, linear transformations, and also matrices and their properties with various applications including least square method.
11001	인공지능입문(Introduction to Artificial Intelligence) 인공지능은 인간의 학습능력과 추론능력, 지각능력, 이해능력 등을 컴퓨터 프로그램으로 실현한 기술이다. 4차 산업혁명을 이끌고 있는 인공지능은 로봇, 언어, 자동차등 다양한 분야에서 그 활용이 급증하고 있다. 본 강의에서는 인공지능의 사례 중심으로 포괄적으로 인공지능을 이해하고 학습한다. Artificial intelligence is a computer program implementing technology that realizes human learning, reasoning, perception, comprehension abilities. Artificial intelligence, which is leading the fourth industrial revolution, has been used in various fields such as robots, languages, and automobiles. In this course, artificial intelligence is understood and learned comprehensively with examples of artificial intelligence.

10607	선형대수학과응용(Linear Algebra and its Applications) 행렬의 특이값분해를 사용한 차원 축소법 등과 같은 데이터 분석 등에 응용되는 이론을 학습한다. 대칭행렬과 그의 성질, 대칭행렬의 고유값과 고유벡터, 대칭행렬의 분해, 최소자승법의 사용과 이차형식 등을 학습한다. Linear Algebra is applied to data analytics like dimension reduction via singular value decomposition. Studied are symmetric matrices and their properties, eigenvalues and eigenvectors, decompositions of symmetric matrices, least square method, and quadratic forms.
10972	딥러닝입문(Introduction to Deep Learning) 딥러닝의 기본이 되는 인공 신경망을 학습한다. 인공 신경망의 구조와 그 작동 원리를 이론적으로 자세히 배운다. 또한, 배운 내용을 실제 프로그램으로 구현해봄으로써 좀 더 명확히 이해한다. 본 수업을 통해 딥러닝의 기초를 쌓을 수 있도록 한다. This course provides a foundation for deep learning. The course focuses on the artificial neural network that is the basis of deep learning. It provides the theoretical explanation of artificial neural networks in detail. In addition, more clear understanding will be achieved by programing the artificial neural networks.
04838	응용수학1(Applied Mathematics 1) 머신러닝에 필요한 수치해석학인 수치선형대수와 곡선접합을 공부한다. 수치선형대수에서는 가우스 소거법, LU 분해, 피봇팅, 역행렬, 반복법, 고유값 문제를 다룬다. 곡선접합에서는 다항식 보간법, 3차 스플라인 보간법을 다룬다. 파이썬 등과 같은 프로그래밍 언어를 이용하여 모든 알고리즘을 구현해본다. We study the numerical analysis necessary for machine learning such as the numerical linear algebra and the curve fitting. The numerical linear algebra consists of Gauss elimination, LU decomposition, pivoting, matrix inversion, iterative methods, eigenvalue problems. The curve fitting consists of polynomial interpolation, interpolation with cubic spline. All algorithms are implemented by program languages such as Python.
10977	머신러닝1(Machine Learning 1) 머신러닝은 데이터에서 지식을 추출하는 작업이다. 최근 머신러닝은 영화 추천, 음식 주문, 쇼핑 등 다양한 분야에서 활용되고 있다. 본 강의에서는 주로 SVM, decision tree와 같은 다양한 지도학습 (supervised learning) 방법에 대하여 학습하고 이를 다양한 예제에 응용하여 본다. Machine learning is the process of extracting knowledge from data. Recently, machine learning has been used in various fields such as movie recommendation, food ordering, and shopping. In this course, we mainly study various supervised learning methods such as SVM and decision tree and apply them to various examples.
02832	벡터해석학(Vector Analysis) 먼저 다변수함수의 미분,적분 이론을 복습한다. gradient를 이용하여 방향미분과 접평면의 방정식을 구한다. Hesse정리와 Lagrange multiplier를 이용하여 다변수함수의 최댓값과 최솟값을 구한다. Fubini 정리와 치환적분을 통해 다변수함수를 적분한다. 벡터장의 미분 개념인 rot, div, curl 그리고 적분개념인 선적분과 면적분을 배운다. 발산정리, Green 정리, Stokes 정리는 이러한 미분, 적분 개념 에 대응하는 미적분학 기본정리라 할 수 있다. First, we survey the differentiation and the integration of multi-variable functions. We find directional derivatives and tangent planes by gradients. By the Hesse theorem and Lagrange multipliers, we find the maximum and the minimum of multi-variable functions. We integrate multi-variable functions by the Fubini theorem and the integration by substitution. We study rot,div, curl which are the differentiation of vector fields, and the line integral, the surface integral which are the integration of vector fields. The divergence theorem, the Green theorem, the Stokes theorem can be regarded as the fundamental theorem of calculus corresponding to these.
05949	조사방법론(Research Methods) 사회과학적 연구방법론으로서의 조사에 대해 학습하는데, 조사기획, 조사시행, 조사분석 등에 대해 체계적으로 다룬다. 뿐만 아니라 사회조사실습을 통해 조사의 제 과정을 경험을 통해 체득하게 한다. This course introduces methods for planning, executing, and evaluating research studies based on surveys, and observational datasets. In addition to learning a toolset of methods, students will learn how study design and data analysis are handled in various fields.
06227	집합론(Set Theory) 집합론은 데이터 분석을 위한 기초가 되기도 하는 현대 수학의 기본 교과목이다. 집합의 개념과 그의 연산, 관계와 함수 및 사상 등을 다룬다. 또한 컴퓨터 과학과 알고리즘 등에 사용되는 수학적 논리와 그의 구조를 학습한다. Set theory is the basic part of the modern mathematics, which is also a fundamental tool for data analytics. We study the concept of sets, the operations on them, relations, functions and their properties. Studied also are mathematical logic and its structure which are useful for computer and data sciences.
07256	해석학1(Analysis 1) 실수에 대해 공리적 접근을 한다. 최소상계공리로부터 출발하여 Bolzano-Weierstrass정리와 같은 실수의 핵심적인 성질들을 증명한다. 입실론-델타 논법을 통하여 극한과 연속성을 엄밀히 정의하고 이를 통해 극한과 연속성에 대해 기존에 알고 있던 여러 가지 사실들을 증명한다. 유클리드 공간에서 열린집합, 닫힌집합, 콤팩트 집합, 연결집합과 같은 위상의 기본개념을 공부한다. 이를 이용하여 고등학교 과정에서 증명하지 않고 넘어갔던 최대최소정리와 중간값 정리를 증명한다. We give an axiomatic approach to the real number system. Starting from the lease upper bound property, we prove several important properties of the real number system, for example, the Bolzano-Weierstrass theorem. We give the strict definitions of the limit and the continuity by the epsilon-delta argument. In Euclidean space, we learn the basic concepts of the topology such as open sets, closed sets, compact sects, connected sets. Based on these, we prove the extreme value theorem and the intermediate value theorem whose proofs were not given at the high school course.
10948	DS프로그래밍1(Data Science Programming 1) 파이썬은 빅데이터를 처리하고 분석하는 데 가장 많이 쓰이는 언어 중에 하나이다. 본 강좌에서는 데이터 처리에 사용할 수 있는 다양한 파이썬 라이브러리들을 학습한다. 또한, 그들을 다양한 예제에 적용함으로써, 파이썬을 활용하여 빅데이터를 분석하는 능력을 갖출 수 있도록 한다. Python is one of the mostly used languages for processing and analyzing big data. In this class, we learn about various Python libraries that can be used for data processing. In addition, we also apply them to various examples to provide us with the ability to analyze big data.
10954	R언어(R Software Language) 통계학 이론을 실제로 응용하는 데 필요한 통계 소프트웨어 R 언어의 소개와 그 사용법을 습득하고 이를 이용하여 실제 문제를 분석한다. Introduction to R statistical software and practice in using R with applications to real data analysis are provided.

10997	웹크롤자료분석(Web Crawl Data Analysis) 웹크롤자료분석은 조직적, 자동화된 방법으로 월드와이드웹에 존재하는 다양한 정보들을 탐색하고 분석하는 교과목으로서, 웹크롤러의 동작원리와 개발 방법과 웹크롤러로 수집한 데이터를 분석하는 방법을 학습한다. Web crawl data analysis is an organized and automated way to explore and analyze various information from the World Wide Web. This course focuses on learning how web crawlers work, how to develop and how to analyze data collected by web crawlers.
01760	데이터구조(Data Structure) 데이터구조는 자료를 효율적으로 이용할 수 있도록 저장하는 방법이다. 데이터를 구조적으로 표현하는 방법과 이를 구현하는 데 필요한 알고리즘에 대하여 학습한다. Data structure is a way to store data so that it can be used efficiently. We learn the methods how to structurally express data and the algorithms which are necessary to implement them.
02592	미분기하학(Differential Geometry) 미분기하학은 공간을 이해하기 위한 기본 개념인 곡률을 학습한다. 곡률을 다루기 위해 방향도함수, 공간 곡선과 곡률, Frenet 공식, 유클리드 공간의 등장사상을 다루고, 곡면의 기본개념과 그의 모양과 곡률, 그리고 Gauss-Bonnet 정리 등을 공부한다. Differential geometry basically studies curvatures which is basic and fundamental for understanding spaces. Directional derivatives, space curve, curvature, Frenet's formula, isometries on Euclidean spaces, and the basic concepts, the shapes and the curvatures of surfaces and Gauss-Bonnet's theorem are studied.
02864	복소해석학1(Complex Analysis 1) 이 강좌는 복소수와 복소 평면, 거듭제곱근, 복소함수와 사상, 해석함수와 조화함수, 초등 복소함수등 복소해석학의 기본적인 개념을 다룬다. his lecture deals with basic concepts of complex analysis such as complex numbers and the complex plane, complex functions and mappings, analytic functions and harmonic functions, elementary complex functions.
04895	이산구조론(Discrete Structure) 순열, 조합, 이항정리, 수의 분할, 집합의 분할, 포함배제의 원리, 비둘기집의 원리와 같은 카운팅의 방법을 배우고 여러 가지 예를 통해 계산을 해본다. 점화식을 풀고 기본적인 그래프 이론을 공부한다. We learn the method of the counting such as the permutation, the combination, the binormal theorem, the integer partition, the set partition, the inclusion-exclusion principle, the pigeonhole principle, and then compute their several examples. We also solve recurrence relations and study the elementary graph theory.
05807	정수론(Number Theory) 정수론은 데이터 처리와 각종 알고리즘의 개발에 사용되는 수학 분야로서, 현대대수학의 기본 개념을 예시적으로 이해할 수 있게 한다. 기초적 내용으로는 나눗셈 알고리즘, 최대공약수 도출, 소수의 분 포, 디오판투스 방정식 등을 포함하고, 보다 중요하게는 합동식 이론, 이차잉여, 원시근 등을 다룬다. Number theory is the mathematics which contains the basic concepts and examples of the modern mathematics and applicable to data analysis and algorithms. We basically study division algorithm, derivation of the greatest common divisor, the distribution of primes, Diophantine equations, and more importantly modulo arithmetics, residues, and primitive roots.
07257	해석학2(Analysis 2) 연속성보다 강한 개념인 고른 연속성을 배운다. 리만적분 개념을 통해 적분을 엄밀히 정의한다. 앞에서 배운 컴팩트 집합과 고른 연속성이 리만적분이론에서 핵심적인 역할을 한다. 급수의 여러 가지 수렴 판정법을 배우고 급수의 수렴은 더하는 순서에 심각하게 의존하는 개념임을 본다. 숫자의 극한, 무한 합을 넘어서 함수의 극한과 무한 합을 공부한다. 점별 수렴은 연속성, 적분가능성, 미분가능성과 같은 함수의 중요한 성질을 보존하지 않는다는 것을 예를 통해 확인한다. 고른 수렴의 개념을 도입하고 고른 수렴의 개념 하에서는 이러한 성질이 보존된다는 것을 증명한다. We learn the uniform continuity which is more stronger than the continuity. We introduce the Riemann integral as a strict definition of the integral. The concepts of the compactness and the uniform continuity play a key role in the Riemann integral theory. We learn the several series tests and see that the convergence of the series depends heavily on the order of the summation. We also study the limits and the series of functions beyond numbers. We verify that the important properties of functions such as the continuity, the integrability and the differentiability does not pass under their pointwise limits by examples. We introduce the notion of the uniform continuity and prove that these properties pass under the uniform limits.
07590	확률론(Probability Theory) 통계학의 기초를 이루는 확률의 개념과 확률적 사고, 여러 가지 확률모형을 소개하며, 기댓값, 적률생성함수, 조건부분포, 극한정리, Markov Chain 등을 학습한다. This course studies fundamentals of probability and distribution theory, including axiomatic treatment of probability, independence, random variables, expectations, moment generating functions, conditional distributions, law of large numbers and central limit theorem.
10608	미분방정식과모델링1(Differential Equations and Modelling 1) 이 강좌에서는 미분방정식의 기본이론인 일계 미분방정식, 고계 미분방정식, 변수계수의 미분방정식, 연립 선형 미분방정식 및 이의 모델링을 다룬다. This lecture deals with the basic theory of ordinary differential equations such as the first order differential equations, higher order differential equations, differential equations with variable coefficients, systems of linear first order differential equations and their modelling.
10949	DS프로그래밍2(Data Science Programming 2) R은 빅데이터를 처리하고 분석하는 데 가장 많이 쓰이는 언어 중에 하나이다. 본 강좌에서는 데이터 처리에 사용할 수 있는 다양한 R 패키지를 학습한다. 또한, 그들을 다양한 예제에 적용함으로써, R을 활용하여 빅데이터를 분석하는 능력을 갖출 수 있도록 한다. R is one of the mostly used languages for processing and analyzing big data. In this class, we learn about various R packages that can be used for data processing. In addition, we also apply them to various examples to provide you with the ability to analyze big data.
10966	데이터디자인(Data Design) 데이터 모델링의 기초적 개념을 습득하고 이를 활용하는 방법을 가르친다. 수강생은 시멘틱 모델을 이해하고, 고전적 데이터 모델링 방법은 객체-관계 모형을 이해하고 활용하는 방법을 알 수 있다. 또한, 객체지향적 데이터 디자인 도구인 UML을 배우고, First-Logic과 웹온톨로지의 기초적 개념을 습득함으로써, 비즈니스 요구조건을 데이터 표현으로 변화시키는 방법을 이해한다.

	This course gives a student lecture about basic data modelling theories and techniques. Students will be able to understand semantic modelling, and traditional Entity–Relationship modelling. In addition, this course provides lecture contents about Unified Modelling Language for Object-Oriented data representation, First-Logic supporting Web Ontology. If the student successfully finishes this course, he or she can understand principles and tools for transforming business requirements into data representation.
10968	데이터시각화(Data Visualization) 데이터시각화는 데이터 분석 결과를 쉽게 이해할 수 있도록 하는 시각적 표현 방법을 말한다. 본 교과에서는 다양한 형태의 데이터를 그래프와 도표를 통하여 정보를 명확하고 효과적으로 전달하는 방법을 탐색해본다. Data visualization is a visual representation of data analysis results for easy understanding. In this course, students learn how to communicate information clearly and effectively through graphs and charts of various types with data.
01762	데이터베이스(Database) 데이터베이스에서는 체계화된 데이터를 효율적으로 저장하는 방법을 학습한다. 데이터베이스의 생성과 관리를 위한 방법을 배우고, 데이터베이스 관리시스템을 운영하는 실습을 수행한다. The database shows how to efficiently store structured data. Students learn how to create and manage databases and conduct labs that run database management systems.
02865	복소해석학2(Complex Analysis 2) 이 강좌는 복소해석학1에서 배운 기본개념을 바탕으로 복소 적분과 Cauchy 정리, Cauchy 적분공식과 응용, Laurent 급수와 유수정리, 한꼴 사상 등과 같은 복소해석학의 중요한 이론들을 다룬다. Based on the basic concepts learned in Complex analysis 1, this lecture deals with important theories in complex analysis such as complex integration and Cauchy theory, Cauchy integration formula with application, Laurent series and residue theory, conformal mapping.
07342	현대대수학1(Modern Algebra 1) 자연현상의 대칭성을 이해하기 위한 대수를 공부한다. 군(group)의 개념, Lagrange 정리, 동형사상, 정규부분군 등을 포함한 군의 구조 이론을 개괄한다. Algebra is used to understand the symmetry of the nature. Included are the concept and definition of groups, their properties, Lagrange's theorem, homomorphism, isomorphism, normal subgroups, factor groups, and their properties.
08994	조합론(Combinatorics) 조합론은 컴퓨터 과학의 바탕 이론을 제공하는 수학 분야이다. 합의 법칙, 곱의 법칙을 기초로 하여 다양한 셈의 원리와 기법을 학습하고, 그래프 이론과 그 응용을 학습한다. Combinatorial thinking is important in understanding computer science. Combinatorial mathematics treats addition law, product law, many principles and techniques of counting, and the theory of graphs and their applications.
09362	수학교육론(Theory of Mathematics Education) 이 강좌는 수학교사가 갖추어야 할 바람직한 교육관을 확립하기 위한 기초지식을 학습하고 수학교육학을 구성하는 다양한 영역의 대표적인 이론을 개관한다. 이 강좌에 참여하는 학생은 수학교육 이론전반에 대한 비판적 개관을 바탕으로 학교 현장에서 필요로 하는 수업 계획 및 실행 역량을 개발한다. This lecture aims to understand and examine the principles and methods of learning and teaching mathematics and theories on mathematics education. Students attending this lecture will develop competencies in relation to designing and practices of mathematics class.
10986	비지니스인텔리전스(Business Intelligence) 데이터를 의사결정에 활용하기 위해서는 유연하고 직관적인 표현이 중요하다. 비즈니스 인텔리전스는 데이터를 다측면으로 실시간 분석하기 위해 필요한 도구이다. 본 수업은 비즈니스 인텔리전스 도구의 기초적인 성립 이론에 대해 알아보고 공개 도구인 타블로 퍼블릭과 오픈 리파인 툴을 사용하는 방법을 알아보고 비즈니스 인텔리전스 시스템 개발에 필요한 지식을 습득할 수 있도록 돕는다. 본 수업을 통해 수강생은 시각화의 장점과 한계, 오픈 리파인 활용법, 타블로 퍼블릭 활용법을 이해할 수 있다. Flexible and intuitive representation on data is crucial for mangers to make decision in business areas. Business Intelligence, as a suite for data analysis, is a key application for analyzing data by multiple dimensions in no time. This course intends to teach students about how to use Tableau Public and Open Refine with fundamental principles about Business Intelligence. Students who enroll this course will be able to understand how to use Open Refine, Tableau Public, and pros and cons about data visualization if she or he completes course requirements successfully.
10991	쇼셜네트워크분석(Social Network Data Analysis) SN(Social Network) 자료분석은 개인과 집단들 간의 관계를 노드와 링크로서 모델링하고, 위상구조와 확산 및 진화과정을 계량적으로 분석하는 방법론이다. 사회연결망의 특성을 분석하는 방법과 응용 분야에 대해서 학습한다. SN (Social Network) Data Analysis is a methodology for modeling relationships between individuals and groups as nodes and links, and quantitatively analyzing topological structure and diffusion and evolution processes. Students learn how to analyze the characteristics of social networks and their applications.
10998	응용통계학1(Applied Statistics 1) 여러 변수들 간의 함수 관계를 추정하는 통계적 방법론을 소개하며, 설명변수가 하나인 단순회귀모형의 추정과 검정, 설명변수가 둘 이상인 중회귀모형에 관한 추론, 모형의 타당성, Gauss-Markov 정리, 부분F-검정, 적합결여검정, 최적회귀모형의 선택, 다항회귀 등의 이론과 R을 이용한 실제 데이터 분석 등의 실습 기회가 주어진다. This course intends to introduce the statistical methods for estimating a functional relationship between variables. It includes the estimation and hypothesis testing, the Gauss-Markov theory, the partial F-test and the lack-of-fit test based on multiple linear regression models as well as simple linear regression models. Lab-based practice is conducted using the R software.
04688	위상수학1(Topology(1)) 위상수학은 21세기 빅데이터의 분석의 성공사례를 보여주는 수학 분야이지만, 기본적으로 공간에 대한 형태를 이해하는 원리를 설명한다. 우선 유클리드 공간에서의 개집합(open sets)에 의한 위상의 개념과 그의 성질 및 응용을 학습한다. Topology, which shows a success for big data analysis, is the mathematics to understand the shapes of the spaces. Basically studied are the basic concepts including open sets, topology of a space, bases for topology, and their properties and applications.
04839	응용수학2(Applied Mathematics(2)) 머신러닝에 필요한 최적화 이론과 알고리즘을 공부한다. 이론적 측면에서는 볼록집합, 볼록함수, 쌍대성을 다룬다. 알고리즘 측면에서는 머신러닝에서 많이 쓰이는 최적화 알고리즘인 확률경사하강법, 모멘텀, Nesterov 가속 경사법, AdaGrad, AdaDelta, Adam을 파이썬 등과 같은 프로그래밍 언어를 이용하여 구현해본다.

	We study the optimization theory and algorithms necessary for machine learning. On the theoretic side, we learn convex sets, convex functions and the duality. On the algorithmic side, the optimization algorithms important in machine learning such as stochastic gradient descent, momentum, Nesterov accelerated gradient, AdaGrad, AdaDelta, Adam are implemented by program languages such as Python.
07344	현대대수학2(Modern Algebra(2)) 방정식의 해의 존재성을 설명하기 위한 기본 이론을 이해하기 위하여, 환(ring)과 체(field)의 이론을 학습한다. 그를 위하여 이데알과 다항식 환에 대한 중요 기본 원리 및 성질들을 학습한다. In medern algebra, we study the theory of rings and fields to understand the existence of the roots of equations. To do so, ideals, their properties, principles, and Kronecker's theorem are introduced.
08183	금융수학(Financial Mathematics) 이 강좌에서는 파생상품의 간략한 소개와 더불어 옵션 등의 파생상품의 가격결정을 위한 기초적인 수학이론을 학습한다. 학습 내용으로 확률 편미분방정식, 블랙-숄즈 방정식, 마팅게일 과정 등을 다룬다. This course deals with a brief introduction to derivatives and basic mathematical theories for pricing the derivatives like options. It covers Stochastic PDE, Black-Sholes Equation, Martingale Process.
09608	품질경영(Quality Management) 제품품질의 경쟁력확보 및 품질경영의 기초가 되는 품질에 대해 살펴보고, 이어서 품질경영에서 중요한 개념인 관리, 품질관리, 품질경영의 목적 등에 대해 알아본다. 한편, 분야별 방법론으로서 품질 시스템 및 조직화, 품질경영 교육·훈련, 표준화, 단계별 품질경영 추진, 품질책임 부문별 품질경영 관리활동, 품질보증, 품질경영 효과측정 등에 대해서도 소개한다. In this course, students learn about many statistical methods commonly used by industry to monitor and ultimately improve the quality of products resulting from industrial processes. Although the course emphasize the application of these methods, theoretical justification for the methods is also provided.
10610	수학교과교재연구및지도법(Materials and Methods in Teaching of Mathematics) 이 강좌는 중등학교 수학을 교수학적인 측면에서 분석하고 지도 방법에 대해 탐구한다. 이 강좌에 참여하는 학생은 이론과 중등학교 교과서를 연계지어서 학습자 중심의 수업을 영역별로 개발하고 실습을 통해 교육 현장에 적용하는 능력을 기른다. This lecture aims to analyze middle and high school mathematics with didactical view and to study on teaching methods. Students attending this lecture will develop abilities to build a learning trajectory and to practice it.
10947	DS경영과학(Data Science Business) 데이터 과학은 경영 의사결정에 중대한 변화를 가져오고 있다. 따라서 조직의 의사결정 최적화에 미치는 영향력을 이해할 필요가 있다. 본 수업은 경영과학의 기초를 습득하고 데이터 과학자로서 이를 활용하기 위한 필수적 지식을 습득할 수 있도록 돕는다. 본 수업을 통해 수강생은 의사결정론, 선형계획법, 수송모형, 대기이론 등을 이해할 수 있다. Data science brings a huge impact on management decision making processes; therefore, business practitioners should have proper knowledge on how to view data science initiatives in multiple domains. This course helps students understand fundamental theories on management science, and know key concepts for leveraging data science knowledge in business areas. Students who enroll this course will be able to understand decision making theories, linear programming, transportation models and queue models to name a few if she or he completes course requirements successfully.
10955	공공데이터분석(Public Data Analysis) 공공데이터분석은 정부가 보유, 공개하고 있는 다양한 공공데이터를 활용하여 가치를 창출하는 방법을 학습하는 교과목이다. 공공데이터포털과 오픈API를 활용하여 공공데이터에 접근하고 응용프로그램을 개발하는 방법에 대해 학습한다. Public data analysis is a discipline that teaches how to create value by utilizing various public data held by the government. Students learn how to access public data and develop applications using public data portals and open APIs.
10978	머신러닝2(Machine Learning 2) 본 강의는 머신러닝1의 심화 과정으로 머신러닝1에서 배운 다양한 모델을 조금 더 수학적으로 접근한다. 추가적으로, 비지도학습(unsupervised learning)의 기본 원리와 그 응용도 배운다. 본 과목을 통해 다양한 문제들에 적절한 머신러닝을 적용할 수 있는 능력을 갖추도록 한다. In this course, we study deeper mathematical understanding to the various models that we study in Machine Learning 1. In addition, we study the basic principles of unsupervised learning and its applications. This course provides students with the ability to apply appropriate machine learning to various real problems.
10984	베이지안분석(Bayesian statistics) 본 과정에서는 전통적인 수리 통계 이론을 복습하며, 이에 기초하여, 베이지안 방법을 다룬다. 여기에는 베이지안 회귀분석, EM 방법, Monte Carlo methods, Gibbs sampler, Metropolis Hastings algorithm 등이 포함된다. This course reviews the traditional mathematical statistical theory and deals with Bayesian methods. This course deals with Bayesian regression, EM methods, Monte Carlo methods, Gibbs sampler, and Metropolis Hastings algorithm.
10989	빅데이터분석(Big Data Analysis) 빅데이터 기반 자료분석을 학습한다. 데이터 활용능력, 고객 행동과 경험을 기반한 예측, 금융산업 데이터 분석, 마케팅 리서치의 감성분석, 위치 기반 빅데이터 분석, 데이터 과학 체험 등을 다룬다. In this course, students learn how to improve data leverage based on big data, customer action and experience-based forecasting, financial industry data analysis, emotional analysis of marketing research, location-based big data analysis, and data science experience.
10999	응용통계학2(Applied Statistics 2) 다변량 데이터 분석을 위한 통계적 방법을 학습한다. 여기에는 다변량 정규분포이론, 주성분분석, 인자분석, 판별분석, 군집분석, 대응분석 등이 포함된다. This course intends to introduce the statistical methods for analyzing the multivariate data. They include the multivariate normal theory, the principal component analysis, the factor analysis, the discriminant analysis, the cluster analysis, and the correspondence analysis.
01768	데이터마이닝(Data Mining) 데이터마이닝은 대용량의 데이터로부터 의미 있는 정보를 추출해 내는 과정이다. 데이터마이닝에서 사용하는 통계적 수학적 방법론들을 학습한다. 또한, SAS나 SPSS와 같은 툴을 사용한 프로젝트를 수행하여 다양한 분석을 실습한다. Data mining is the process of extracting meaningful information from large amounts of data. In this course, we study statistical mathematical methodologies used in data mining. In several team projects, we perform a variety of analysis by using tools such as SAS and SPSS.
03584	세미나1(Seminar(1)) 다양한 수학, 통계, 컴퓨터, 데이터과학 분야에 대한 최신 연구 동향에 대한 세미나를 진행한다.

	We will hold seminars on the latest research trends in various mathematics, statistics, computer and data science fields.
03666	수리통계학(Mathematical Statistics) 통계학의 기본 이론과목으로서 확률의 개념, 확률변수 및 이들의 변환에 따른 분포의 도출, 표본분포와 극한이론, 추정 및 검정이론 등을 심도 있게 논의한다. This course studies theoretical statistics, including probability, distributional theories for random variables and their transformations, sampling distributions, limiting theories, parametric estimation and hypothesis testing.
09364	수학교과논리및논술(Mathematical Logic and Essay) 이 강좌는 수학사를 개관하고 중등학교 수학과 관련된 수학사를 분석한다. 이 강좌에 참여하는 학생은 수학사에 기초하여 논리적으로 타당하고 설득력 있는 주장을 포함하는 논술을 연습하면서 글쓰기 능력을 개발하고 토론을 통해 심화된 관점을 개발한다. This lecture outlines the history of mathematics and analyzes the history of mathematics related to secondary school mathematics. Students attending this lecture make attempts to prove various statements in a logical way and develop mathematical writings and deepened perspectives through discussion and practicing essays.
10576	캡스톤디자인1(Capstone Design 1) 창의적 종합설계(Capstone Design)수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학 연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다. A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.
10970	딥러닝응용1(Applied Deep Learning 1) 최근 이미지나 음성처리에 CNN(Convoulation Neural Net)과 RNN(Recurrent Neural Net)과 같은 고급 인공신경망이 많이 적용되고 있다. 본 강의에서는 기본 인공신경망을 기초로 하여 CNN, RNN과 같은 고급 인공신경망을 학습한다. 다양한 예제들을 직접 프로그래밍 함으로써, 효과적인 학습이 되도록 한다. Recently, artificial neural networks such as CNN (Convolutional Neural Net) and RNN (Recurrent Neural Net) have been widely applied to image and voice processing. In this course, we provide advanced artificial neural networks such as CNN and RNN based on basic artificial neural network. Effective learning will be achieved by programming various examples.
10988	빅데이터마케팅(Big Data Marketing) 본 강의는 마케팅 입문 과목으로, 마케팅에 대한 기본 지식과 사례의 학습을 주요 목표로 한다. 이를 통해 본 강의는 수강생들에게 현대 기업의 경영 활동을 이해할 수 있는 식견을 배양하고, 나아가 이러한 마케팅의 지식을 경영의사결정에 활용할 수 있는 능력을 함양한다. 본 수업을 통해 수강생은 마케팅 환경분석, 소비자 행동분석, 마케팅 믹스, 통합 채널 관리 등에 대한 지식을 갖춘다. This course delivers introductory concepts and ideas about marketing. Course content includes but not limited: teaching basic marketing principles and theories, analyzing key business cases and discussing about marketing trends and tools for real world application. Students who enroll this course will be able to understand market analysis, customer behavior analysis, marketing mix and integrated marketing channel management if she or he completes course requirements successfully.
10990	빅데이터플랫폼(Big Data Platform) 빅데이터는 대용량 데이터로부터 여러 의미 있는 신호를 발견하여 이를 정보화하는 과정이다. 빅데이터 처리를 위한 방법론과 대표적인 플랫폼을 소개하고 활용하는 방법을 다룬다. Big data analysis has emerged as a new, exciting, and fast-paced discipline that explores novel statistical and implementation challenges that emerge in collecting, processing, storing, and extracting knowledge from big data. The course focuses on collecting and analyzing data, as well as the grammar of the data programming language and provides an in-depth look at big data analysis.
11009	파이썬데이터분석 (Data Analysis Using Python) 자료의 특징과 내재하는 구조적 관계를 파악하기 위하여 줄기-잎-그림, 상자그림, 재표현, 두 변수의 관계, 확률모형과 비교, 2원분석, 시계열 평활법 및 다변량자료의 탐색적 분석 기법 등을 소개하고 Python 언어로 실습한다. Introduction to exploratory data analysis techniques for examining the characteristic of data and its intrinsic structural relationship, including stem and leaf charts, box plots, relationship between two variables, comparison of probability models, two-way analysis, smoothing methods for time series and multivariate data analysis, and practice in using Python programming language are provided.
03587	세미나2(Seminar(2)) 다양한 수학, 통계, 컴퓨터, 데이터과학 분야에 대한 최신 연구 동향에 대한 세미나를 진행한다. We will hold seminars on the latest research trends in various mathematics, statistics, computer and data science fields.
03815	시계열분석(Time Series Analysis) 시계열 자료의 변동 요인에 관한 이론과 이들 요인에 대한 평활기법, 분해기법 등이 소개되며 자기상관 및 편자기상관이 다루어진다. 또한 ARIMA모형에 의한 시계열 자료의 분석 및 예측 등을 다룬다. This course introduces the different laws and uses of various statistical packages. This course also covers time series regression, the moving average, exponential smoothing, ARIMA models, X11-ARIMA, vector ARIMA and transfer noise models.
10577	캡스톤디자인2(Capstone Design 2) 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다. A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.
10953	R데이터분석 (Data Analysis Using R) 자료의 특징과 내재하는 구조적 관계를 파악하기 위하여 줄기-잎-그림, 상자그림, 재표현, 두 변수의 관계, 확률모형과 비교, 2원분석, 시계열 평활법 및 다변량자료의 탐색적 분석 기법 등을 소개하고 R 언어로 실습한다.

	Introduction to exploratory data analysis techniques for examining the characteristic of data and its intrinsic structural relationship, including stem and leaf charts, box plots, relationship between two variables, comparison of probability models, two-way analysis, smoothing methods for time series and multivariate data analysis, and practice in using R programming language are provided.
10971	딥러닝응용2(Applied Deep Learning 2) 최근에 알파고는 강화학습(reinforcement learning)을 통해 이세돌과의 바둑에서 승리를 거뒀다. 강화학습은 앞으로 경제와 금융과 같은 다양한 분야에서 많이 사용될 것으로 예상된다. 본 강의에서는 기본적인 강화학습 내용을 이해하고, 다양한 예제에 적용해본다. In recent years, AlphaGo has been victorious in the Baduk with Lee Sedol through reinforcement learning. Reinforcement learning is expected to be used in a variety of fields such as economics and finance in the future. In this course, we will understand basic reinforcement learning contents and apply them to various examples.
10985	분산처리 (Distributed Processing) 네트워크상에 분산된 컴퓨팅 자원을 여러 다른 컴퓨팅 플랫폼에서 이용하는 방법이다. 분산처리시스템을 실현시키는 환경을 구축하고 이를 활용하여 프로세스의 효율을 높이는 방법에 대해 학습한다. Distributed processing is a method of using computing resources distributed on a network in various other computing platforms. Students learn how to build an environment that realizes a distributed processing system and utilize it to improve process efficiency.
10987	빅데이터경영(Big Data Business) 기업은 많은 데이터를 축적하고 활용하기 위해 노력한다. 최근 빅데이터 기술의 발전은 특히 기업이 활용가능한 정보자원을 축적하고 정제하는 수고를 덜어주고 있다. 본 수업은 빅데이터를 조직에서 어떻게 활용할 수 있는가를 주제로 빅데이터 시대의 경영전략 수립과 수행 체계에 대해 자세히 알아본다. 본 수업을 통해 수강생은 데이터 베이스 기반의 의사결정 수립 방법, 경쟁원리, 경영전략 그리고 디지털 거버넌스에 대해서 학습한다. Corporate has tried to accumulate huge data for maximizing business values. Recently, big data technologies have been dramatically enhanced so that firms especially enjoy substantial cost reduction with getting new business chances. This course examines business strategies and action frameworks to teach how to use big data and subsequent technologies in the organizational context. Students who enroll this course will be able to understand data-oriented decision making processes, competition principles, business strategies and digital governance if she or he completes course requirements successfully.
11008	텍스트마이닝(Text Mining) 텍스트 마이닝은 언어학, 통계학, 기계 학습을 기반으로 반정형/비정형 텍스트 데이터로부터 특징을 추출하고 이로부터 의미 있는 정보를 발견하는 기술이다. 본 강의에서는 자연어 처리(파싱, 형태소 분석, 품사 태깅, 관계 추출, 의미 추출), 언어모델링(언어 감지, 규칙기반 개체명), 마이닝 기술(각종 통계적 기법을 활용한 정보 분류 및 분석 기술)의 기본 이론을 학습하고 프로젝트를 통하여 실습해본다. Text mining is a technique for extracting features from semi-structured / unstructured text data based on linguistics, statistics and machine learning, and finding meaningful information therefrom. This course introduces the basic concepts of natural language processing (parsing, part tagging, relationship extraction, semantic extraction), language modeling (language detection, rule-based object name), mining techniques (information classification and analysis techniques using various statistical techniques).

2018학년도 전공 교육과정

컴퓨터학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공기초교양	컴퓨터학부	03747	수학1	1-1	3-3-0
		10606	소프트웨어적사고	1-1	3-3-0
		02516	물리학및실험	1-2	3-2-2
		07806	확률과통계	2-1	3-3-0
	소 계				12-11-2
진로취업	컴퓨터학부	09848	JUMP UP1	1-2	1-0-2
		09849	JUMP UP2	2-2	1-0-2
		09850	JUMP UP3	3-2	1-0-2
	소 계				3-0-6
전공핵심	컴퓨터학부	10611	ICT개론	1-1	3-3-0
		02053	디지털논리설계	1-2	3-3-0
		04895	이산구조론	1-2	3-3-0
		09970	C언어	1-2	3-2-2
		01760	데이터구조	2-2	3-3-0
		06533	컴퓨터구조	2-2	3-3-0
		06547	컴퓨터네트워크	3-1	3-3-0
		04663	운영체제론	3-2	3-3-0
	소 계				24-23-2
전공선택	컴퓨터SW	01765	데이터통신	2-1	3-3-0
		02048	디지털시스템응용및실험	2-1	3-2-2
		03498	선형대수학	2-1	3-3-0
		06994	프로그래밍언어및실습	2-1	3-2-2
		09040	디지털영상처리	2-1	3-3-0
		09657	시스템프로그래밍	2-1	3-3-0
		03098	비주얼언어및실습	2-2	3-2-2
		04152	어셈블리어	2-2	3-3-0
		08683	리눅스시스템	2-2	3-3-0
		09372	컴퓨터교과교재연구및지도법	2-2	3-3-0
		00191	JAVA	3-1	3-2-2
		02176	마이크로프로세서응용	3-1	3-3-0
		03650	소프트웨어공학	3-1	3-3-0
		06993	프로그래밍언어론	3-1	3-3-0
		08870	임베디드하드웨어설계	3-1	3-2-2
		09371	컴퓨터교육론	3-1	3-3-0
		10612	임베디드소프트웨어실습	3-1	3-2-2
		01762	데이터베이스	3-2	3-3-0
		04115	알고리즘분석	3-2	3-3-0
		04963	인터넷컴퓨팅	3-2	3-3-0
		05778	정보처리기술	3-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

컴퓨터학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	컴퓨터SW	09373	컴퓨터교과논리및논술	3-2	2-2-0
		10613	오토마타	3-2	3-3-0
		10614	창업실무	3-2	3-3-0
		10615	IOT 설계실습	3-2	3-2-2
		03855	시스템분석및설계	4-1	3-3-0
		04931	인공지능	4-1	3-3-0
		06522	컴파일러구성	4-1	3-3-0
		07922	분산컴퓨팅	4-1	3-3-0
		08872	네트워크컴퓨팅	4-1	3-3-0
		09633	졸업프로젝트	4-1	3-3-0
		10616	캡스톤설계1	4-1	3-2-2
		06532	컴퓨터과학특강	4-2	3-3-0
		08866	자유전공	4-2	3-3-0
		08877	모바일소프트웨어설계	4-2	3-2-2
		10468	빅데이터정보검색	4-2	3-3-0
		10617	캡스톤설계2	4-2	3-2-2
	소 계				110-100-20
	미디어SW	02239	멀티미디어시스템	2-1	3-3-0
		03498	선형대수학	2-1	3-3-0
		04686	웹디자인	2-1	3-3-0
		06544	컴퓨터그래픽스	2-1	3-3-0
		06994	프로그래밍언어및실습	2-1	3-2-2
		08893	소프트웨어설계	2-1	3-3-0
		09040	디지털영상처리	2-1	3-3-0
		10618	미디어정보처리	2-1	3-3-0
		01765	데이터통신	2-2	3-3-0
		03098	비주얼언어및실습	2-2	3-2-2
		08894	알고리즘	2-2	3-3-0
		09116	IT표준	2-2	3-3-0
		10498	캐릭터애니메이션	2-2	3-3-0
		10506	게임프로그래밍	2-2	3-3-0
		00191	JAVA	3-1	3-2-2
		01762	데이터베이스	3-1	3-3-0
		07892	웹프로그래밍	3-1	3-3-0
		08146	3D그래픽스	3-1	3-3-0
		08667	컴퓨터애니메이션	3-1	3-3-0
		10619	컴퓨터비전	3-1	3-3-0
		10620	소프트웨어프로젝트1	3-1	3-3-0
		08145	가상현실	3-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

컴퓨터학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	미디어SW	08384	디지털신호및사운드처리	3-2	3-3-0
		08389	컨텐츠제작프로젝트	3-2	3-3-0
		08898	웹정보시스템	3-2	3-3-0
		10621	소프트웨어프로젝트2	3-2	3-3-0
		10622	애니메이션제작	3-2	3-3-0
		03650	소프트웨어공학	4-1	3-3-0
		08873	캡스톤설계	4-1	3-3-0
		09633	졸업프로젝트	4-1	3-3-0
		09643	모바일프로그래밍	4-1	3-3-0
		10512	인간과컴퓨터상호작용	4-1	3-3-0
		10623	소프트웨어특강1	4-1	3-3-0
		04931	인공지능	4-2	3-3-0
		10585	네트워크프로그래밍	4-2	3-3-0
		10624	소프트웨어특강2	4-2	3-3-0
		10625	융합소프트웨어기술	4-2	3-3-0
		10626	모바일응용	4-2	3-3-0
	소 계				114-111-6

교과목 해설

수학1(Mathematics(1))

03747 이 강좌에서는 학생들이 더 높은 단계의 공부를 하는 데 충분한 수학의 기본적인 지식을 다룬다.
This course covers basic mathematics. This course is a prerequisite for advanced computer science courses.

소프트웨어적사고(Software Computational Thinking)

10606 이는 컴퓨터를 사용하여 문제를 푸는 기초적인 소프트웨어 디자인 강좌이다.
This course covers introductory software design with a focus on problem-solving using software.

물리학 및 실험(Physics and Experiment)

02516 이 강좌에서는 학생들이 더 높은 단계의 공부를 하는 데 충분한 물리학의 기본적인 지식을 다룬다.
Students learn basic physics experiment required to take advanced computer science courses in the future.

확률과 통계(Probability and Statistics)

07806 이 강좌에서는 학생들이 더 높은 단계의 공부를 하는 데 충분한 확률 및 통계의 기본적인 지식을 다룬다.
This course covers basic statistics with probability theory. This course is a prerequisite for advanced computer science courses.

JUMP UP1(JUMP UP1)

09848 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
This course is for students who are adapting for the first time to university life. Students will be guided in designing their future lives and exploring their careers. This course includes both online and offline activities, including guidance on selecting a major, career counseling with the professor, and a diagnostics test using the student competency integrated management system, JUMP UP!.

JUMP UP2(JUMP UP2)

09849 학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
Students will shape their career goals based on career prospects, a desire for social change, and a deepened understanding of oneself. Students will determine their target company and job, and develop a plan of execution to acquire the necessary competence and qualifications.

JUMP UP3(JUMP UP3)

09850 미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
With a focus on being a productive member of society, students will develop leadership skills and strategies to prepare for specific jobs. Through practical leadership training, awareness of one's potential, self-management, effective communication, and organizational management skills will be cultivated.

ICT 개론(Introduction to ICT)

10611 이 강좌에서는 학생들이 더 높은 단계의 공부를 하는 데 충분한 컴퓨터학의 기본적인 지식을 다룬다.
This course covers basic computer science. This course prepares students for more advanced classes.

디지털 논리설계(Digital Logic Design)

02053 컴퓨터 구성 및 동작 원리, 필수적인 디지털 논리, 인터페이스 구성 등의 컴퓨터 설계 기초를 학습하고, 디지털시스템을 구성하는 기본논리함수, 게이트와 플립플롭의 정의와 동작, 조합논리회로와 순서논리회로의 설계 및 해석 등에 대해 강의한다.
This course covers basic digital logic and its applications. It also includes designing various types of digital circuits, including combinational and sequential circuits.

이산구조론 (Descrete Structures)

04895 디지털 컴퓨터로 대표되는 유한상태 기계의 수학적 구조를 이해하기 위해 집합, 관계, 그래프 등에 관련된 이론을 기초로 격자, 부울대수, 알고리즘 등을 폭넓게 다룬다.
This course covers basic theories related to sets, relations, and graphs that are necessary for an understanding of the mathematical structure of finite state machines.

C언어(C Programming Language)

09970 현재 가장 널리 사용되는 C언어를 사용하여 기본적인 프로그래밍에 대한 이해 및 기법을 다룬다.
This course covers programming methods and techniques using the most widely-used programming language, C.

데이터 구조(Data Structures)

01760 데이터 정렬, 검색, 선택 등을 위한 효율적인 알고리즘에 대해 학습한다. 배열, 스택, 큐, 선형 리스트 등의 데이터 구조에 대한 이론들, 알고리즘 분석 및 설계 기법, 그래프 문제들을 위한 알고리즘 등을 학습하며, 그 외에 네트워크의 흐름도, 문자열 검색, 병렬 연산에 대한 내용들을 학습한다.
This course covers one of the most vital elements of programming, data structures. Arrays, lists, stacks, queues, trees, graphs, and sorting are key topics covered. Note that this course has a demanding workload in order to complete programming assignments.

컴퓨터 구조(Computer Architecture)

06533 현대 컴퓨터 구조에 사용되는 여러 가지 기법들을 개념적으로 소개하고, 이를 또한 정량적 분석 방법을 이용해 여러 가지 다른 기법들을 비교한다. RISC 머신을 기본으로 해서, 수행과 비용, 파이프라이닝, 메모리 계층구조, 다중 프로세서, 컴퓨터 연산 등을 공부한다.
This course provides an understanding of essential components of computer hardware, such as CPU, memory, and firmware, that is required for effective computer hardware systems design. Alternative design options and working principles of these key components are covered.

컴퓨터 네트워크(Computer Network)

06547 컴퓨터 네트워킹과 정보통신의 기본 개념을 이해하고, 인터넷을 활용하는 방법을 접해 컴퓨터를 활용하는 능력을 증진시킨다.

This course covers the basics of computer networking. It also covers current issues and how computer networks are likely to evolve in the future, in order to prepare students for this fast-changing field of computing.

운영체제론(Operating System)

04663 운영체제의 정의 및 역사적 발전과정을 익히고 일괄 시스템, 시분할 시스템 및 온라인 실시간 시스템의 특성을 배운다. 컴퓨터 시스템을 구성하는 여러 장치(처리장치, 기억장치, 입출력장치, 각종정보)를 효율적으로 관리하는 기법을 배우며, 운영체제를 설계할 수 있는 기초 지식을 학습한다.

This course covers important resource management algorithms, including semaphore, deadlock, memory management, critical section, process management, and interrupt handling. Students will write own operating programs using the key algorithms introduced.

데이터 통신 (Data Communications)

01765 OSI(Open System Interconnection) 참조 모델 7계층의 논리 구조 및 기능과 역할을 분석하고, 데이터 전송장비간의 물리적 전송매체에 대한 특성 및 표준 데이터를 전송하는데 있어서의 통신에러 검출 및 복구방법, 동기화 방법, 다중접속방식 등 물리계층과 데이터링크 계층에 대한 전반적인 개 념들을 이해한다.

This course covers fundamentals of networking protocols, including working algorithms used in various network environments.

디지털 시스템 응용 및 실험(Digital Systems Application and Experiment)

02048 기본적인 전기 전자 계측기의 사용법을 익히고 여러 가지 응용의 디지털 회로를 설계, 분석하고 실험한다.

This course covers design and analysis of digital circuits.

선형대수학(Linear Algebra)

03498 벡터, 행렬, 선형변환 등을 다룬다. 또한 응용으로는 그래프 이론, 컴퓨터 그래픽, 프랙탈, 카오스 암호 등에 어떻게 선형대수가 이용되는지 소개한다.

This course covers basic mathematics, including vectors, matrices, and linear transformations, as a foundation for further studies in computer graphics.

프로그래밍 언어 및 실습(Programming Language and Practice)

06994 언어의 문법이나 구조를 실제적인 예를 통해 학습하고, 실제적으로 응용되고 있는 프로그램을 분석하고 활용할 수 있도록 다양한 예를 통해 교육한다. 다양한 예와 그 외 따르는 실습을 병행하여 학습한다.

This course covers advanced techniques in programming in C and C++, including modular and abstract design. This course has extensive lab sessions with the introduction of key concepts. Students are prepared for becoming an entry level programmer.

디지털 영상처리(Digital Image Processing)

09040 이 강좌는 디지털 영상에 대한 기본적인 지식 및 디지털 영상을 처리하는 기법을 다룬다.

This course covers the basics of digital images, along with image-handling techniques.

시스템 프로그래밍(System Programming)

09657 컴퓨터 시스템에 관련된 시스템 소프트웨어들의 기능과 설계방법론 및 구현사례 등을 연구하며 성능 향상 측면에서의 제반 문제 점등을 검토한다.

This course covers the functions of computer systems software, including implementation examples. Basic Linux commands, Linux system calls, and Linux shell programming are covered.

비주얼 언어 및 실습(Visual Language and Practice)

03098 현대에 부각되고 있는 윈도우 프로그래밍 언어인 비주얼 C++언어 등을 중심으로 툴 사용법 및 MFC에서 제공되는 클래스를 알아보고, MFC를 사용한 응용 프로그램을 작성하고, 실습을 통해 윈도우 프로그램을 작성하는 능력을 익힌다.

This course covers programming skills and elements in visual programming languages. Students will produce an applied software program that operates in a visual interface. Programming languages include VC++.

어셈블리어(Assembly Language)

04152 일반 컴퓨터 시스템의 기본 개념 및 구조를 소개하고, 특히 인텔 계열 프로세서 상에서 운용되는 어셈블리 언어의 데이터 형식과 번지지정 방법, 루핑과 인덱싱, 테이블 처리, 각종 매크로 명령 등을 다룬다. 또한 시스템 주변기기를 비롯한 하드웨어 디바이스와의 인터페이스 및 통제기법 등을 통하여 시스템을 운영하기 위해 설정된 하드웨어와 소프트웨어의 역할에 관한 이해를 높인다.

This course covers the basic architecture of general computer systems, and in-depth coverage of assembly languages for Intel processors.

리눅스 시스템(Linux Systems)

08683 오늘날 오픈 소스 운영체제로 각광받고 있는 Linux를 사용자의 입장이 아닌, 시스템 관리자의 입장에서 Linux를 설치하고 네트워크를 설정하며, Internet 및 Intranet 서비스를 설치/운영하는 능력을 기른다. 부가적으로, 워크스테이션 클러스터를 구성하는 법과 실제 프로그램의 병렬화에 필요한 제반 기술도 습득하게 한다.

This course covers the setup and administration of Linux systems, especially for Internet and intranet services. In addition, Linux clusters are covered.

컴퓨터 교과교재 연구 및 지도법(Materials and Methods in Computer Education)

09372 컴퓨터 교과교수법 및 교재연구의 기초, 컴퓨터교과 교재연구 및 지도의 실체, ICT 활용 교육의 실제 등을 배운다.

This course covers basic knowledge for teaching computer classes effectively. It also deals with current educational methodologies using ICT.

JAVA(Java Language)

00191 자바프로그래밍의 특징과 프로그램의 기본구조를 알아보고 인터넷과 자바, 자바개발 도구에 대하여 소개한다.

This course covers characteristics of the Java language and its basic structure. It also covers Java Development Kits.

마이크로 프로세서 응용(Microprocessors and Application)

02176 최신 마이크로프로세서의 내부 구조와 동작 원리, 캐쉬와 주기억장치 및 주변 장치와의 인터페이스 기술을 익히며 마이크로프로세서를 이용한 응용장치의 설계 구현 능력을 배양한다.

This course covers the architecture of the most current microprocessors, basic functioning principles, cache and main memory, and peripheral devices.

소프트웨어 공학(Software Engineering)

03650 소프트웨어 공학의 여러 이론을 적용하여, 소프트웨어 품질과 생산성을 향상시킬 수 있는 방법을 강의하고, 소프트웨어 개발주기(SDLC)의 유용한 도구들에 대한 실습을 통하여 현장 적응력을 향상시키도록 한다.

The course covers software design and modeling, software development and maintenance methodologies, and, especially, software architecture. It deals with software design principles, software architecture styles or patterns, and evaluation of software architecture. It also includes discussion of the current state of service-oriented architecture.

프로그래밍 언어론(Programming Language)

06993 다양한 언어들을 이해하고 사용함에 있어서 언어들이 가지고 있는 기본적인 개념과 문제점들을 살펴보고 체계화한다. 특히, 객체 지향 언어인 C++를 이용하여 기본적인 프로그램의 구조를 직접 만들어보며 새로운 언어를 설계할 수 있는 기본 바탕을 가질 수 있도록 한다.

This course covers principal concepts and structures of programming languages. It covers syntax and semantics, data types, control structures, sub-programs, abstraction, and object-oriented features of the programming languages.

임베디드 하드웨어 설계(Embedded Hardware Design)

08870 임베디드 시스템은 소프트웨어 개발자가 설계단계에서부터 하드웨어 개발자와 같이 작업을 하나 경우에 따라 동일인이 모든 것을 개발하는 것이 요구되기 때문에 피상적인 하드웨어 이해에 그치는 것이 아니라 기본적인 하드웨어의 개발능력이 요구된다. 따라서 하드웨어 설계의 기본이 되는 내용을 학습하고, 실제 시스템의 일부를 설계하고 구현하며 이를 검증하는 과정을 통해 실무에서의 적응 능력을 배양토록 한다.

This course covers embedded system hardware design. Embedded software is tightly coupled with this hardware, unlike software systems on general computers, and even embedded software developers need to know basic hardware skills.

컴퓨터 교육론(Teaching Methods in Computer Education)

09371 교수이론의 역사적 고찰, 교수 이론의 탐색, 탐구적 실습지도방법 등을 활용하여 개인차에 의한 교수방법 등 각종 교수과정의 모형을 분석하여 컴퓨터 교육에 유용한 접근 방법을 배운다.

This course covers theories about computer education, history of computer education, and methods to effectively teach students.

임베디드 소프트웨어 실습(Embedded Software Design and Experiment)

10612 임베디드 시스템 및 프로그래밍 이해, 개발환경 구축, 임베디드 리눅스 이해, 임베디드 프로세서를 포함한 제반 하드웨어 구조의 이해와 함께 시스템 초기화 프로그래밍, 디바이스 드라이버 개념을 확립하고, 입출력 장치에 대한 제어 프로그래밍을 학습한다.

This course covers the basics of embedded systems and programming, development environments, embedded Linux, and embedded system processors. In addition, system initialization programming, device drivers, and some I/O control programming are also covered.

데이터베이스(Databases)

01762 데이터베이스를 설계 및 구현하는데 필요한 기본 이론과 방법론을 소개하고, 이를 활용하여 실제 데이터베이스를 설계, 구축함으로써 실습을 통하여 그 원리와 응용을 습득하게 한다.

This course provides a working knowledge of database systems. This will support students in being able to utilize data in the development of applied systems of various nature. In particular, query languages are introduced and various data modelling methods are explained.

알고리즘 분석(Analysis of Algorithms)

04115 컴퓨터 프로그래밍에 관련된 여러 가지 알고리즘의 기본 이론을 공부하고 이를 이용하여 문제 해결을 위한 알고리즘을 설계하며, 일반적으로 널리 알려진 알고리즘의 예 및 대표적인 응용분야에 적용되는 알고리즘의 Complexity, Efficiency, Compatibility 등을 분석할 수 있도록 한다.

Algorithms are recipes for solving computational problems. This course covers fundamental algorithms for solving a variety of problems. More importantly, the course focuses on general design and analysis techniques that underlie these algorithms to prepare students to design algorithms of their own.

인터넷 컴퓨팅(Internet Computing)

04963 HTTP, HTML, CGI, Java 등의 웹 기술을 기반으로 한 인터넷 컴퓨팅 관련 기반 기술을 습득한다. 또한, 인터넷 구조, 도메인 네임, 라우터, E-Mail, 웹 브라우저, 투시기술, 그리고 인터넷 보안 등 인터넷에 관련된 각종 주제에 대해서 배운다.

This course covers Web programming in HTTP, HTML, CGI, and Java, with many practical programming assignments. Students will also acquire entry level programming skills in Web systems development using elementary DB interfaces.

정보처리기술(Information Processing Technology)

05778 컴퓨터 정보화 시대를 구성하는데 필요한 컴퓨터와 네트워크 기술과 관련하여 독립 혹은 분산 환경에서의 정보처리 및 그 응용에 관한 일반 이론을 습득한다.

This course covers how to make use of the most recent technologies in computing and networking, so that students can design software systems for efficient information processing.

컴퓨터 교과 논리 및 논술(Logic and Essays in Computer Education)

09373 컴퓨터 과학에서 활용되는 논리와 논리적 서술방법 교육에 대한 내용을 배운다.

This course covers logic and essays in computer education.

오토마타(Automata)

10613 유한상태 기계와 튜링 머신의 기능 및 특성을 배움으로써 첫째, 스위칭 함수의 최적화 및 논리회로 설계의 기초를 익히고 둘째, 계산의 한계를 파악하고 설계적인 문제들의 하한을 증명하며 셋째, 상태변화의 개념을 이용하여 컴파일러나 기타 소프트웨어 설계에 응용할 수 있는 기초를 익힌다.

This course covers capability and structure of automata, such as finite accepters, transducers, and pushdown automata, in relation to the languages they accept. Turing machines and some complexity theory are also covered.

창업실무(Entrepreneurship and Practice)

10614 새로운 기술 및 아이디어를 바탕으로 벤처 창업 또는 신규 사업 분야 진출을 도모하고자 할 때 요구되는 기업가정신의 기본 개념, 기술관련 지적 재산권, 기술 및 상품 개발, 시장 분석과 영업 전략 수립, 경영진 구성, 기업 모델, 투자 유치 등에 관한 기초 이론을 강의하고 이를 토대로 실무적 역량을 제고할 수 있도록 팀 프로젝트 수행 기회를 제공한다.

This course is for undergraduate students who are majoring in engineering or science and introduces them to the fundamentals of technology entrepreneurship and the processes involved in starting and building technology ventures or startup companies. It covers key topics such as entrepreneurial perspectives, evaluation of technology-intensive commercial opportunities, intellectual property strategies, market analysis and marketing strategy, founding teams, business models, and funding of a new venture.

IOT 설계실습(IOT Design and Experiment)

10615 이 강좌에서는 오늘날 각광받고 있는 IOT 시스템에 대해 소개하고 설계를 한다.
This course covers IOT systems and deals IOT design methodologies.

시스템 분석 및 설계(System Analysis and Design)

03855 정보시스템의 구축을 위한 업무 및 정보요구분석과 시스템의 논리적, 물리적 설계에 대해서 배운다. 소프트웨어 개발주기, 구조적 분석 및 설계기법, 프로타입 등에 대해서 학습함으로써 소프트웨어 개발과정과 관련기술을 이해하게 된다.
This course covers the basics of the software development cycle and structural analysis and design techniques. Students will learn how to analyze and design information systems.

인공지능(Artificial Intelligence)

04931 지능 시스템의 개념과 기법을 소개하고 지능 시스템 제작의 핵심인 문제 표현뿐만 아니라 표기 시스템과 표기 구조의 선택방법 설명에 중점을 두 며, 문제의 표현과 해답을 위한 전략에 있어서 탐색 방법이 설명되고 이들을 기초로 한 성능의 향상을 위한 방법과 기술 등을 소개하고 연구한다.
This course covers basic concepts and techniques of artificial intelligence and applies this information to solving real world problems.

컴파일러 구성(Compiler Construction)

06522 컴파일러의 여러 단계에 필요한 기본 이론을 알아보고, 컴파일러 생성 도구를 사용하여 실제로 컴파일러를 구성하는 기술을 소개하고, 간단한 언어를 소개하며, 그 언어에 대한 컴파일러를 만들어 본다.
This course covers basic theories, steps, and techniques in constructing compilers. Students will learn how to design a compiler for a simple language.

분산 컴퓨팅(Distributed Computing)

07922 프로세서 기반 분산운영체제, 객체기반 분산운영체제, 원격 호출 메커니즘, 부하공유, 분산 시스템 서비스에 대해 학습하며 분산 운영체제 설계 및 운영에 대해 학습한다.
This course covers processor-based distributed operating systems, remote procedure calls, load balancing, and distributed system services.

네트워크 컴퓨팅(Network Computing)

08872 네트워크 프로그래밍의 개념을 소개하고 통신 프로토콜, 클라이언트-서버 모델, 서버 구현 기술, TCP/IP 계층의 응용 프로그래밍 인터페이스인 소켓을 중심으로 네트워크 프로그래밍 작성 방법, 대용량 서버 프로그램 개발에 필요한 기술인 멀티프로세스, 멀티스레드, 시그널 처리 등을 학습하여 네트워크 프로그램 전문가가 될 수 있는 기반을 갖게 한다.
This course covers basic concepts about network programming, communications protocols, the client-server model, TCP/IP sockets, etc. Students will become proficient in network programming.

졸업 프로젝트(Graduation Project)

09633 이전에 배운 모든 이론 및 실제적 지식을 동원하여 졸업 작품을 제작하는 것을 목표로 한다. 프로젝트는 지도교수의 지도를 받아 1학기 동안 진행하고 여름 방학 및 2학기에 완료하여 4학년 2학기에 개최되는 졸업작품전에 출품을 하여 평가받음으로써 졸업 요건 충족 여부가 결정된다.
This course is for students who would like to further prepare themselves for the field they are interested in pursuing after graduation. The student will liaise with one or more faculty members who will assign them a project. The student will do a project analysis and suggest a method to carry out the project in the next stage.

캡스톤 설계 1(Capstone Design 1)

10616 학부 과정 동안 배운 이론을 바탕으로 작품을 기획, 설계, 제작하는 전 과정을 경험토록 함으로써 학생들이 실제 현장에서 부딪히는 문제를 해결할 수 있는 능력을 갖도록 하고 산업 현장의 수요에 적합한 창의적 기술 인력을 양성하는 것을 목표로 한다.
This course aims to cultivate students' planning, designing, and implementing skills, making use of knowledges and skills obtained in prior courses, in order to prepare students for real world situations.

컴퓨터 과학 특강(Special Topics in Computer Science)

06532 최근에 발표된 새로운 이론 및 실제를 취합하여 강의와 세미나로 진행함으로써 급속히 발전해 나가는 전산분야의 지식을 습득하게 하며, 또한 산업체와의 산학연계 차원의 내용과 각종 시험에 대비도 할 수 있도록 한다.
This course covers the most recent computer science theories and technologies on the Internet so that students can adapt themselves to rapidly changing technological environments.

자유전공(Independent Study)

08866 전문적인 실용지식에 대한 사회적 선호도가 급증하며 자격증이 취업에 필수 요구로 자리 잡음에 따라 취업 확대를 위해 정규 수업으로 자격증 취득을 위한 이론 및 실습을 통해 학생들에게 자격증 시험에 도움을 주는 것이 목적이다.
This course is for students who plan to earn certifications. Students will be prepared for the process of earning certifications by taking sample tests and through long-term study.

모바일 소프트웨어 설계(Mobile Software Design)

08877 본 과목은 미래의 임베디드 시스템 소프트웨어 전문가로 성장할 학생들이 필수적으로 습득해야 할 네트워크 기반의 모바일 응용 프로그래밍을 이해하는 것을 목적으로 한다. 이를 위해 임베디드 시스템의 특성을 고려한 네트워크의 이해, 소켓 프로그래밍, 다중 접속서버의 구현을 위한 프로그래밍을 개인별 또는 그룹별로 프로젝트를 수행한다.
This course aims to cultivate students' ability to understand and design network-based mobile application programs. It covers computer networks for embedded systems, socket programming, etc. Students will carry out group projects.

빅데이터 정보검색(Big Data Information Retrieval)

10468 비정형적인 문서 데이터베이스를 요약, 저장, 검색하는 일련 문제들에 대해서 소개하고, 기본적인 응용능력을 배양하며, 색인 방법과 질의어와의 유사도를 계산하는 알고리즘 등을 학습한다. 또한 자연언어 기술을 이용한 해결방안에 대한 개론적 학습을 하며, 응용 시스템인 인터넷 정보검색의 실제에 대해서 조사하고 실습한다.
The course covers methods used to search for and discover information in digital libraries and Web information systems. It covers techniques for searching, browsing, and filtering information, descriptive metadata, the use of classification systems and thesauruses, and Web search systems.

캡스톤 설계 2(Capstone Design 2)

10617 학부 과정 동안 배운 이론을 바탕으로 작품을 기획, 설계, 제작하는 전 과정을 경험토록 함으로써 학생들이 실제 현장에서 부딪히는 문제를 해결할 수 있는 능력을 갖도록 하고 산업 현장의 수요에 적합한 창의적 기술 인력을 양성하는 것을 목표로 한다.
This course aims to cultivate students' planning, designing, and implementing skills, making use of knowledges and skills obtained in prior courses, in order to prepare students for real world situations.

02239 멀티미디어시스템(Multimedia Systems)
MPEG, JPEG과 같은 영상신호의 처리기법, 각종 디지털 음성신호처리 기법 등의 원리에 대하여 학습하고 이를 사용한 각종 정보통신기기들의 구성, 동작원리, 초고속 멀티미디어 정보통신 핵심기술을 익힌다.
This course covers image and video processing, as well as digital audio signal processing, including MPEG and JPEG. Organization and operational principles of information communication devices and key technologies of high speed multimedia information communications are also covered.

03498 선형대수학(Linear Algebra)
선형대수는 행렬 이론이나 벡터공간 이론 등을 활용해 선형 방정식의 해를 구하는 것을 핵심적으로 하고 있다. 즉, 행렬은 주어진 선형시스템에서 현상을 효과적으로 표현 가능하도록 해주며, 벡터는 제한된 공간 안에서의 선형 사상을 표현하는데 유용하게 사용된다.
This course covers linear algebra, which is focused on solving linear equations using matrix principles and the theory of vector spaces. Matrixes allow for the effective representation of phenomena in a given linear system, while vectors are used to represent linear mapping in a restricted space.

04686 웹디자인(Web Design)
홈페이지 제작에 필요한 HTML, CSS, Java Script 에 대해 배우고, 포토샵, 플래시 등의 이미지 툴에서 생성된 이미지를 이용하여 페이지를 디자인하는 방법을 습득한다. HTML 과 CSS 를 이용하여 텍스트, 이미지, 그래픽스, 오디오, 비디오 등 다양한 미디어를 이용하여 페이지를 디자인하고 자바스크립트를 이용하여 동적 페이지를 구성하는 방법을 학습한다.
This course covers HTML and Javascript for static, dynamic, and interactive Web page design. It also includes integrating various media, such as images generated by image tools such as Photoshop or Flash, and audio and video, into Web pages.

06544 컴퓨터그래픽스(Computer Graphics)
컴퓨터 그래픽스는 컴퓨터 화면에 그림이나 영상 등 장면을 묘사하는데 필요한 기술이다. 컴퓨터 그래픽스의 하드웨어 및 소프트웨어 기술 전반에 대해 다루며 실세계를 컴퓨터 화면에 묘사하는 데 필요한 3차원 객체의 데이터 구성 방법과 화면에 그려내는 기술을 습득한다.
This course covers computer graphics technologies necessary for creating and representing synthesized images and pictures on computer displays. Both hardware and software technologies are included. This course also covers data organization and rendering technology of three-dimensional objects.

06994 프로그래밍언어및실습(Programming Languages and Practice)
컴퓨터 프로그램을 개발하는데 필요한 프로그래밍 언어의 개념을 이해하고 프로그래밍 하는 방법을 배운다. 프로그램을 구성하는 문법과 구조에 대해 실제적인 예를 통해 학습한다. 실제적으로 응용되고 있는 프로그램을 분석하고 활용할 수 있도록 다양한 예에 대해 실습을 통해 교육한다.
The course covers the principal concepts and structures of programming languages. It includes topics such as syntax and semantics, data types, control structures, sub-programs, abstraction, and object-oriented features of a programming language.

08893 소프트웨어설계(Software Design)
소프트웨어 설계는 주어진 여러 문제들의 해결을 위한 소프트웨어를 구현하는 과정을 말하며 주요한 컴포넌트로 소프트웨어 요구분석이 있다. 이것은 소프트웨어 공학에서 사용되는 명세서를 기록하는 소프트웨어 개발 과정의 일부분이 된다. UML (Unified Modeling Language) 과 같은 소프트웨어 디자인 툴 이용 방법에 대해서도 배운다.
This course covers software design, which is the process of implementing software solutions to address one or more sets of problems. One of the main components of software design is software requirements analysis (SRA). SRA is a part of the software development process that lists specifications used in software engineering. This course includes the use of software design tools such as those that use Unified Modeling Language (UML).

09040 디지털영상처리(Digital Image Processing)
디지털 영상처리는 사진이나 비디오 프레임과 같이 이미지나 비디오를 입력 받아서 수학적 연산을 통해서 다른 영상으로 변환시키거나 영상과 관련된 특성이나 파라미터를 출력 받는 신호 처리를 하는 것이다.
This course covers image processing, which refers to the processing of images using mathematical operations and various forms of signal processing for which the input is an image or a series of images (such as a photograph) or a video (such as a video frame) and where the output is either an image or a set of characteristics or parameters related to the image.

10618 미디어정보처리(Media Information Processing)
미디어 정보처리는 이미지, 그래픽스, 오디오, 비디오, 애니메이션 제작과 처리에 대해 다룬다. 이를 위해 이미지, 그래픽스, 오디오, 비디오, 애니메이션의 기본 개념과 도구를 이용하여 처리하는 방법을 배운다.
This course covers media information processing, which is related to the design and processing of images, graphics, audio, video, and animation. Basic concepts of all types of media are covered, as well as how to design and manipulate media using various tools.

01765 데이터통신(Data Communication)
데이터통신은 일대일 혹은 일대다 간 통신 채널을 통한 데이터 전송에 관한 내용을 배운다. 채널의 종류에는 구리선, 광섬유, 무선 통신 채널, 저장매체나 컴퓨터 버스 등이 있으며, 전송 데이터는 전압, 라디오파, 마이크로파, 적외선 등의 전자 신호에 의해 표현된다.
This course covers data transmission (also called digital transmission or digital communications), which is the transfer of data over a point-to-point or point-to-multipoint communications channel. Examples of such channels are copper wires, optical fibers, wireless communications channels, storage media, and computer buses. The data is represented as an electromagnetic signal, such as an electrical voltage or a radio wave, microwave, or infrared signal.

03098 비주얼언어및실습(Visual Language and Practice)
비주얼 프로그래밍에 필요한 기본 요소, 문법, 프로그래밍 방법에 대해서 배운다. 비주얼 C++ 를 이용하여 기본 개념과 프로그래밍 기술을 익힌다.
This course covers programming and elements in visual programming languages, such as VC++, to produce a software application that is operated via a visual interface.

08894 알고리즘(Algorithms)
알고리즘은 컴퓨터가 주어진 입력에 대해 효율적인 결과를 얻도록 소프트웨어에서 사용되는 논리이다. 최적화된 알고리즘은 다른 알고리즘에 대해 속도가 빠른 결과를 가져온다.
This course covers algorithms, which in computer systems is an instance of logic written in software by software developers to be effective for the intended target computer(s) to produce output from given (sometimes null) input. Optimizing algorithms to produce faster results is also covered.

IT표준(IT Standards)

09116

IT 전공 학과를 대상으로 하며, 표준의 개념을 이해하고 국제표준화 마인드를 갖추기 위한 기본 소양 육성에 필요한 기초 지식을 습득한다. 강좌의 내용은 표준화 개요, 국제표준화, 우리나라 표준화, 기업과 표준화, 측정표준과 참조표준, 적합성평가, 표준과 지적재산권 등으로 구성되어 있다. 또한 IT 표준의 최근 동향을 중심으로 하는 특강이 포함된다.

This course covers the basics of standards development and the importance of international standardization. Topics include standardization overview, international standardization, Korean standardization, measurement standards and reference standards, conformance evaluation, and standards and intellectual property rights. This course is primarily intended for IT students, but content will be of interest to students in other faculties which are directly or indirectly related to IT.

캐릭터애니메이션(Character Animation)

10498

캐릭터 애니메이션은 컴퓨터 그래픽스 기술을 이용하여 캐릭터 모델링과 애니메이션을 생성과 관련된 분야이다. 캐릭터 모델링은 인체의 계층구조에 따라 캐릭터의 기하 모델을 제작하는 과정이며 애니메이션은 키프레임 방식이나 모션 캡처 데이터를 이용하여 모션을 생성한다.

This course covers character animation, which relates to the generation of a character geometric model and animation based on computer graphics technology. Character modelling is a process to obtain geometric data of a character model, and animation is the process of generating the motion of the character using keyframe or motion capture animation technology.

게임프로그래밍(Game Programming)

10506

게임 프로그래밍에서는 컴퓨터 게임의 기본 원리와 함께 프로그래밍 언어를 이용하여 게임을 개발하는 방법에 대해서 배운다. 이를 위해, 게임 시나리오와 게임 로직 생성, 게임 알고리즘의 구성, 이 알고리즘에 따라 게임을 생성하는 과정과 소프트웨어 개발 방법에 대해서 배운다.

This course covers game programming, which is a technology for developing computer games using computer programming languages. Basic principles of computer games, creation of a game scenario, game logic and algorithms, and the process of generating a computer game are covered.

JAVA(JAVA)

00191

객체지향 언어인 자바 프로그래밍 언어에 대해서 이해하고 문법, 구조, 프로그래밍 방법을 습득한다. 자바 개발 도구를 이용한 프로그래밍을 실습한다.

This course covers characteristics of the Java language and its basic structure. It also covers Java Development Kits.

데이터베이스(Databases)

01762

데이터베이스를 설계 및 구현하는데 필요한 기본 이론과 방법론을 소개하고, 이를 활용하여 실제 데이터베이스를 설계, 구축함으로써 실습을 통하여 그 원리와 응용을 습득하게 한다.

This course covers databases for the storage and retrieval of data used in the development of applied systems. Query languages and various data modelling methods are covered.

웹프로그래밍(Web Programming)

07892

홈페이지 개발을 위해서는 페이지 디자인과 웹프로그래밍이 필요하다. 본 과목에서는 각종 미디어를 이용하여 홈페이지가 대화적으로 작동할 수 있도록 하는 웹프로그래밍 방법에 대해서 배운다. 웹에서 사용되는 언어(자바스크립트, PHP, ASP)에 대한 사용법을 알고 실습을 통해 프로그래밍 방법을 습득한다.

This course covers Web programming and Web page design, including the development of dynamic and interactive Web pages. Web programming languages such as JavaScript, PHP, and ASP are covered.

3D그래픽스(3D Graphics)

08146

컴퓨터 그래픽스 이론을 기반으로 하여 3차원 그래픽스 물체를 모델링하고 렌더링하는 기술을 습득한다. 3차원 그래픽스 도구를 이용한 물체를 생성하고 컴퓨터 프로그래밍 언어를 이용하여 3차원 물체을 입력하고 변형하며 새로운 물체를 만들고 저장하는 일련의 과정을 배운다. 또한 3차원 물체 데이터를 입력 받아서 애니메이션을 생성하는 과정에 대해서도 배운다.

This course covers modeling, rendering, and animation of 3D graphics objects based on computer graphics principles. 3D graphics tools are introduced for the creation, modification, and transfer of 3D objects. In addition, animation methods using 3D object files is covered.

컴퓨터애니메이션(Computer Animation)

08667

컴퓨터 애니메이션의 기본 개념에 대해서 이해하고 애니메이션 생성 방법에 대해서 배운다. 키프레임 애니메이션, 알고리즘 애니메이션, 모션 캡처 애니메이션 등 여러 애니메이션 방법을 습득한다. 실험을 통하여 각 애니메이션 기능을 분석한다.

This course covers basic concepts of, and methods for generating, computer animation. Keyframe animation, algorithmic animation, and motion capture animation are covered. Animation methods are compared and analyzed using computer programming experimentation with various computing tools.

컴퓨터비전(Computer Vision)

10619

디지털 이미지나 비디오에 대한 다양한 변환 알고리즘을 적용하여 새로운 이미지나 비디오를 생성하는 기술을 배운다. 컴퓨터비전은 디지털 이미지나 비디오를 취득하고 처리하며 분석하는 기술을 포함하며 이미지로부터 새로운 정보를 획득하기도 한다.

This course covers image and video processing using various transformation algorithms. Computer vision tasks include using methods for acquiring, processing, analyzing, and understanding digital images, and the extraction of high-dimensional data from the real world in order to produce numerical or symbolic information.

소프트웨어프로젝트1(Software Project I)

10620

컴퓨터 프로그래밍 언어나 개발 도구를 이용하여 소프트웨어를 개발하는 과정을 습득한다. 수업은 프로젝트 분석, 설계 및 개발 과정이 포함되며 실습을 통하여 진행한다.

This course covers the practical implementation of software development procedures with computer programming languages and software development tools. It includes project analysis, design, and development based on common practices.

가상현실(Virtual Reality)

08145

가상현실 분야에 대한 개념을 이해하고 관련 분야에 대한 실습을 함으로써 멀티미디어 정보를 이용한 가상현실 응용의 개발을 위한 능력을 배양한다. 또한, 가상현실 구현에 이용되는 다양한 입출력 장비와 가상현실 프로그램 개발 방법을 배운다.

This course covers concepts of virtual reality, Web-based virtual reality systems, and virtual reality modeling language (VRML) and X3D (Extensible 3D), including methods to organize 3D virtual environments. Various input/output devices for virtual reality, and programming technologies used with these devices, are also covered.

디지털신호및사운드처리(Digital Signal and Sound Processing)

08384 각종 신호의 취득, 처리, 필터링, 전송 등에 대해 학습하고, 음성생성모델, 음성부호화, 합성, 인식 등의 음성정보처리 기술과 디지털 오디오의 기본 원리 및 성질 등을 교육한다.

This course covers the principles of digital signals and sounds. It includes in-depth coverage of signal manipulation to achieve different types of data extraction for various applications.

컨텐츠제작프로젝트(Content Design Project)

08389 다양한 컴퓨팅 도구를 이용하여 콘텐츠를 개발하는 일련의 과정을 습득한다. 프로젝트 주제 선정, 시나리오 구성, 스토리보드 작성, 미디어 제작, 소프트웨어 설계 및 개발, 프로그래밍 등 전 과정을 이해한다.

This course covers the practical implementation of a procedure for developing computer content applications. Deciding on a project subject, organization of a scenario, design of a storyboard, media design, software design and development, and programming are covered.

웹정보시스템(Web Information System)

08898 컴퓨팅 환경이 다양해지고 모바일 장치의 성능이 커지면서 어플리케이션들이 웹기반으로 변화하고 있다. 이 과목에서는 어플리케이션을 웹 기반 시스템으로 개발하는 방법을 배운다. 웹 서버와 웹 클라이언트, 사용자 인터페이스 등에 관한 프로그래밍 방법을 습득한다.

This course covers a method of developing Web-based application systems. Based on advancements in computing and with a goal of increasing the performance of mobile devices, more and more applications are being designed based on Web technologies. Web servers and clients, user interface, and programming methods for developing Web information systems are covered.

소프트웨어프로젝트2(Software Project II)

10621 컴퓨터 프로그래밍 언어나 개발 도구를 이용하여 소프트웨어를 개발하는 과정을 습득한다. 수업은 프로젝트 분석, 설계 및 개발 과정이 포함되며 실습을 통하여 진행한다.

This course covers the practical implementation of a software development procedures with computer programming languages and software development tools. It includes project analysis, design, and development based on common practices.

애니메이션제작(Animation Production)

10622 공학이나 서비스 분야에서 컴퓨터 시뮬레이션의 가시화 프로그램이 요구되고 있다. 본 과목에서는 애니메이션이나 시뮬레이션 제작을 위한 일련의 과정과 제작 기술에 대해서 배운다. 다양한 소프트웨어 도구를 사용하여 애니메이션 설계 및 개발하는 방법을 습득한다.

This course covers a series of procedures for animation design and development, using a variety of tools, to support visualization programs required in many animation and simulation areas.

소프트웨어공학(Software Engineering)

03650 소프트웨어 설계, 모델링, 개발, 유지 방법 및 소프트웨어 아키텍처에 대해 배운다. 그리고, 소프트웨어 공학의 여러 이론을 적용하여, 소프트웨어 품질과 생산성을 향상시킬 수 있는 방법을 강의하고, 소프트웨어 개발주기의 유용한 도구들에 대한 실습을 통하여 현장 적응력을 향상시키도록 한다.

The course covers software design and modeling, software development and maintenance methodologies, and, especially, software architecture. It deals with software design principles, software architecture styles or patterns, and evaluation of software architecture. It also includes discussion of the current state of service-oriented architecture.

캡스톤설계(Capstone Design)

08873 학부 과정 동안 배운 이론을 바탕으로 작품을 기획, 설계, 제작하는 전 과정을 경험토록 함으로써 학생들이 실제 현장에서 부딪히는 문제를 해결할 수 있는 능력을 갖도록 하고 산업 현장의 수요에 적합한 창의적 기술 인력을 양성하는 것을 목표로 한다.

This course aims to cultivate students' planning, designing, and implementing skills, making use of knowledges and skills obtained in prior courses, in order to prepare students for real world situations.

졸업프로젝트(Graduation Project)

09633 이전에 배운 모든 이론 및 실제적 지식을 동원하여 졸업 작품을 제작하는 것을 목표로 한다. 프로젝트는 지도교수의 지도를 받아 1학기 동안 진행하고 여름 방학 및 2학기에 완료하여 4학년 2학기에 개최되는 졸업작품전에 출품을 하여 평가받음으로써 졸업 요건 충족 여부가 결정된다.

This course is for students who would like to further prepare themselves for the field they are interested in pursuing after graduation. The student will liaise with one or more faculty members who will assign them a project. The student will do a project analysis and suggest a method to carry out the project in the next stage.

모바일프로그래밍(Mobile Programming)

09643 네트워크 기반의 모바일 응용 프로그래밍의 개념을 이해하고 프로그래밍를 구현하는 능력을 배양한다. 네트워크 기반 모바일 시스템의 개념을 이해하고 서버 클라이언트, 데이터베이스 사용 및 사용자 인터페이스 프로그램 개발 기술을 습득한다.

This course covers concepts, design, and programming of network-based mobile applications. Programming technology for mobile systems, socket programming, database usage, and user interface development are covered and put into practical use in group projects.

인간과컴퓨터상호작용(Human and Computer Interaction (HCI))

10512 HCI 는 인간과 컴퓨터간 상호작용을 중점으로 하여 컴퓨터 기술을 설계하고 사용하는 기술이다. 본 과목에서는 HCI 기본 개념을 이해하고 인간과 컴퓨터가 상호작용하는데 필요한 컴퓨터 기술에 대해 배운다.

This course covers human and computer interaction (HCI), which is the design and use of computer technology focused on the interfaces between people and computers. HCI includes observing the ways in which humans interact with computers, and the design of technologies to support that interaction.

소프트웨어특강1(Special Topics in Software I)

10623 최근에 발표된 새로운 이론 및 실제를 취합하여 강의, 세미나 혹은 프로젝트로 진행함으로써 급속히 발전해 나가는 소트트웨어 분야의 지식을 습득하게 하며, 또한 산업체와의 산학연계 차원의 내용과 각종 시험에 대비도 할 수 있도록 한다.

This course covers recent software theories and Internet technologies in order to facilitate adapting to rapidly changing technological environments.

인공지능(Artificial Intelligence)

04931 지능 시스템의 개념과 기법을 소개하고 지능 시스템 제작의 핵심인 문제 표현뿐만 아니라 표기 시스템과 표기 구조의 선택방법에 대해 다룬다. 문제의 표현과 해답을 위한 전략에 있어서 탐색 방법이 설명되고 이들을 기초로 한 성능의 향상을 위한 방법과 기술 등을 소개하고 연구한다.

This course covers basic concepts and techniques related to artificial intelligence and the application of these to real world problems. Search methods for problem description and solution, and methods and technologies for increasing performance, are covered.

네트워크프로그래밍(Network Programming)

10585 다양한 시스템에서의 네트워크 프로그래밍 기법을 이해하고 관련 기술을 습득한다. 다양한 네트워크 환경에서 데스크탑과 다양한 모바일 장치 간의 통신이 이루어지고 응용 서비스가 작동될 수 있도록 하는 프로그램 개발 방법에 대해 배운다.
This course covers concepts and methods of network programming. Communication between desktop and mobile devices is covered, along with a method of implementing application services using network server and client programming. Common programming practices are also discussed.

소프트웨어특강2(Special Topics in Software II)

10624 최근에 발표된 새로운 이론 및 실제를 취합하여 강의, 세미나 혹은 프로젝트로 진행함으로써 급속히 발전해 나가는 소트트웨어 분야의 지식을 습득하게 하며, 또한 산업체와의 산학연계 차원의 내용과 각종 시험에 대비도 할 수 있도록 한다.
This course covers recent software theories and Internet technologies in order to facilitate adapting to rapidly changing technological environments.

융합소프트웨어기술(Software Integration Technology)

10625 컴퓨터 소프트웨어 기술이 다양한 산업 분야에서 융합되어 기존 산업 기술에서 디지털화와 서비스화가 진행되고 있다. 본 과목에서는 소프트웨어 융합 방법의 개념을 이해하고 융합 프로그램 개발 및 서비스 사례를 파악하고 융합 소프트웨어 개발에 필요한 기본 지식을 습득한다.
This course covers concepts of software integration and how to develop software for integration in various industries, including in the areas of engineering, medicine, and manufacturing.

모바일응용(Mobile applications)

10626 다양한 모바일 장치를 이용한 프로그래밍 기술을 이해하고 어플리케이션 개발 방법에 대해서 배운다. 이를 위해 다양한 모바일 어플리케이션 종류를 분석하고 각 어플리케이션의 소프트웨어 개발 기술을 이해하고 프로그래밍 방법을 습득한다.
This course covers programming technology for information services for mobile devices, and a method of developing mobile applications. Various types of mobile applications and the software technology of the applications are analyzed. Programming methodology for applications is also covered.

2018학년도 전공 교육과정

정보통신학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공기초교양	정보통신학부	02516	물리학및실험	1-1	3-2-2
		10606	소프트웨어적사고	1-1	3-3-0
		03747	수학1	1-2	3-3-0
		10611	ICT개론	1-2	3-3-0
	소 계				**12-11-2**
진로취업	정보통신학부	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				**3-3-0**
전공핵심	정보통신학부	09970	C언어	1-2	3-2-2
		01760	데이터구조	2-1	3-3-0
		01765	데이터통신	2-2	3-3-0
		04663	운영체제론	2-2	3-3-0
		06533	컴퓨터구조	2-2	3-3-0
	소 계				**15-14-2**
	정보통신	07697	회로이론	2-1	3-3-0
		08366	신호및시스템	2-1	3-3-0
	소 계				**6-6-0**
	정보보호	10484	현대암호론	2-1	3-3-0
		08894	알고리즘	3-2	3-2-2
	소 계				**6-5-2**
전공선택	정보통신	02053	디지털논리설계	2-1	3-3-0
		07892	웹프로그래밍	2-1	3-3-0
		08880	기초전자회로실험	2-1	3-2-2
		10627	임베디드시스템기초실습	2-1	3-2-2
		10628	공학수학1	2-1	3-3-0
		02049	디지털신호처리	2-2	3-3-0
		05630	전자기학	2-2	3-3-0
		07695	회로및시스템	2-2	3-3-0
		08894	알고리즘	2-2	3-3-0
		09655	객체지향프로그래밍	2-2	3-3-0
		10469	전산해석컴퓨팅	2-2	3-3-0
		10629	디지털논리설계실험	2-2	3-2-2
		10630	공학수학2	2-2	3-3-0
		02168	마이크로프로세서	3-1	3-3-0
		02240	멀티미디어신호처리	3-1	3-3-0
		03099	비주얼프로그래밍	3-1	3-3-0
		06547	컴퓨터네트워크	3-1	3-3-0
		06754	통신이론	3-1	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

정보통신학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	정보통신	08656	전자회로1	3-1	3-3-0
		09365	공업교육론	3-1	3-3-0
		10631	전자통신실험	3-1	3-2-2
		02059	디지털통신	3-2	3-3-0
		02239	멀티미디어시스템	3-2	3-3-0
		08150	마이크로컴퓨터실험	3-2	3-2-2
		08657	전자회로2	3-2	3-3-0
		09366	공업교과교재연구및지도법	3-2	3-3-0
		09657	시스템프로그래밍	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		10584	패턴인식	3-2	3-3-0
		10632	네트워크설계및실습	3-2	3-3-0
		06219	집적회로	4-1	3-3-0
		08884	창의적공학설계1	4-1	3-2-2
		08885	임베디드시스템프로그래밍	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		10616	캡스톤설계1	4-1	3-2-2
		10633	로봇비젼	4-1	3-3-0
		10634	네트워크응용및프로그래밍	4-1	3-3-0
		08886	창의적공학설계2	4-2	3-2-2
		09367	공업교과논리및논술	4-2	2-2-
		10617	캡스톤설계2	4-2	3-2-2
		10635	VLSI 설계	4-2	3-3-0
		10636	지식재산의보호와관리	4-2	3-3-0
		10637	정보통신특강	4-2	3-3-0
	소 계				128-119-18
	정보보호	02053	디지털논리설계	2-1	3-3-0
		03498	선형대수학	2-1	3-3-0
		04895	이산구조론	2-1	3-3-0
		07892	웹프로그래밍	2-1	3-3-0
		09634	정보보호개론	2-1	3-3-0
		10058	리눅스기초	2-1	3-2-2
		10638	C++	2-1	3-2-2
		10639	자바	2-1	3-2-2
		01762	데이터베이스	2-2	3-3-0
		07806	확률과통계	2-2	3-3-0
		09635	현대암호응용	2-2	3-3-0
		09639	고급자바프로그래밍	2-2	3-3-0
		09658	웹기반응용과보안	2-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

정보통신학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	정보보호	06547	컴퓨터네트워크	3-1	3-3-0
		09640	컨텐츠관리	3-1	3-3-0
		09642	데이터베이스보안	3-1	3-3-0
		09643	모바일프로그래밍	3-1	3-2-2
		09657	시스템프로그래밍	3-1	3-2-2
		10486	데이터베이스설계및관리	3-1	3-3-0
		10488	악성코드분석	3-1	3-2-2
		10629	디지털논리설계실험	3-1	3-2-2
		10640	정보보안관리1	3-1	3-3-0
		10641	리눅스응용	3-1	3-2-2
		10642	임베디드시스템응용및프로그래밍	3-1	3-2-2
		08371	시스템보안	3-2	3-2-2
		08893	소프트웨어설계	3-2	3-3-0
		09645	IT응용서비스보안 프로젝트	3-2	3-2-2
		09646	네트워크보안솔루션 프로젝트	3-2	3-2-2
		09649	크라우드컴퓨팅	3-2	3-3-0
		09650	무선네트워크	3-2	3-3-0
		09659	모바일컴퓨팅및보안	3-2	3-3-0
		10487	침해사고대응	3-2	3-2-2
		10495	인터넷보안프로젝트	3-2	3-2-2
		10496	데이터베이스보안프로젝트	3-2	3-2-2
		10497	모바일보안프로젝트	3-2	3-2-2
		10643	정보보안관리2	3-2	3-3-0
		10644	정보보안산학협력특론1	3-2	3-3-0
		10645	시스템보안프로젝트	3-2	3-2-2
		08677	네트워크보안	4-1	3-2-2
		10221	정보보안산학협력특론2	4-1	3-3-0
		10490	ICT학점이수인턴제1	4-1	3-3-0
		10492	디지털포렌직스	4-1	3-2-2
		10493	보안프로그래밍	4-1	3-2-2
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		10585	네트워크프로그래밍	4-1	3-2-2
		10646	사물인터넷보안	4-1	3-3-0
		10647	모바일운영체제	4-1	3-3-0
		10429	기술과창업	4-2	3-3-0
		10494	ICT학점이수인턴제2	4-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
		10648	지적재산의보호와관리	4-2	3-3-0
	소 계				153-132-42

교과목 해설

물리학및실험(General Physics & Lab.)

02516 물리적 현상을 이해하고 및 분석하는 능력은 IT 전공 교육을 진행함에 있어 필수 역량 중 하나이다. 이 교과목은 IT 관련 전공과목의 내용을 이해하고 학습하는데 필요한 기본적인 물리학적 지식을 학생들이 습득하고 실습을 통해 이해할 수 있도록 한다.

The ability to understand and analyze physical phenomena is one of the essential competencies in learning IT major educations. This course is designed to enable students to acquire basic physics knowledge necessary for understanding and learning the contents of IT related subjects and to understand them through experiments.

소프트웨어적사고(Computational thinking)

10606 이 교과목은 다양한 예제와 문제를 이용하여 논리적 사고 능력과 문제 해결 능력을 배양한다. 이와 같은 기본 역량을 바탕으로 학생들은 실제 컴퓨터 프로그래밍 실습을 통해 논리적 사고를 소프트웨어적으로 표현하는 방법을 학습니다.

This course develops logical thinking ability and problem solving ability by using various examples and problems. Based on these basic competencies, students learn how to express logical thinking in a software way through actual computer programming exercises.

수학1(Mathematics(1))

03747 수학적 계산 및 분석 역량은 향후 IT 전공 심화 교육을 진행함에 있어 필수적인 역량이다. 이 교과목은 IT 관련 전공과목의 내용을 이해하고 학습하는데 필요한 기본적인 수학 지식을 학생들이 습득하고 활용할 수 있도록 학습한다.

Mathematical computation and analysis are essential and basic skills for IT major education. This course is designed to help students acquire and use basic mathematical knowledge necessary to understand and learn the contents of IT related subjects.

ICT개론(ICT Introduction)

10611 최근이슈화 되고 있는 정보통신 관련 다양한 주제를 검토하고, 분석하면서 전체적인 시장과 발전방향을 이해한다. 정보통신 기술의 역사, 법칙, 시스템 구성, 정보표현, 정보보호 및 윤리, 시장동향, 미래 진로와 직업, 오픈 플랫폼 활용 에 대하여 학습한다.

최근 급속히 발전하고 있는 컴퓨터, 정보통신, 보안 관련 신기술, 웹, DB, 네트워크 등 소개, 산업동향과 기술 분석, 유명 기업들 Naver, Daum, 카카오톡, 알리바바, 바이두, 텐센트 등의 사업 플랫폼(platform) 분석 및 활용, 정보의 수집, 분석, 및 활용 능력 배양, SMS, RSS 등 을 사회에서 비즈니스, 대인관계 등에 어떻게 활용되는지 소개와 실습, ICT 기술 예측, 미래에 어떤 기술 개발이 필요한지 예측, 사이버 윤리 교육이 포함된다.

Examines alternative paradigms of scientific research and their social applicability in information technology. This lecture includes recent internet technology issues such as RSS, blog, SNS, web search and machine learnig. Addresses the increasingly critical areas of information security and information assurance. Intensive introduction to legal, social, and ethical issues surrounding software development and computer use. Stresses industrial and innovative technology trends and rigorous standards for software testing and reliability.

JUMP UP1(JUMP UP1)

09848 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단 검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.

Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)

09849 학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.

Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)

09850 미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.

As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

C언어(C Language)

09970 이 교과목은 C 언어의 기본적인 문법을 학습하고, 다양한 프로젝트를 통하여 학생들이 컴퓨터 프로그래밍 역량을 갖출 수 있도록 한다.

This course teaches a basic C programming language and enables students to have computer programming ability through various projects.

데이터구조(Data Structure)

컴퓨터에서 처리되고 저장되는 모든 데이터들은 컴퓨터가 이해할 수 있는 특정 구조를 가지고 있다. 데이터를 메모리상에 표현하는 방법을 자료구조라 하며 이는 모든 프로그램 작성 시 가장 먼저 고려되어야하는 중요한 사항이다. 포함된 데이터의 양, 데이터를 사용하는 방법과 횟수, 정적/동적 특성, 메모리 공간의 크기, 데이터 수정 방법과 복잡도, 그리고 프로그램의 복잡도 등 모든 것을 고려하여 자료구조를 완성한 후에 프로그램이 진행된다. 방대한 양의 자료(data)를 효율적으로 다루기 위해서는 적당한 구조로 자료를 표현하고 적합한 방식으로 자료를
01760 처리해야 한다. 본 과목에서는 배열, 스택, 큐, 리스트 등의 다양한 데이터 표현 방식과 정렬, 검색, 선택 등의 데이터 처리 방법을 배운다.

In computer processing, every data has its own structure that has to be understood by he computer – called the data structure. The data structure is the most important consideration for the efficient software design. The course studies the basic structures of data including array, stack, queue, list and tree. The course also discusses the size of data, complexity, static/dynamic memory allocation, modification of data, and the efficient usage of data structures as well.

데이터통신(Data Communication)

데이터 통신과 네트워킹은 현재 가장 빨리 성장하는 기술이다. 그 성장의 한 단면은 기술에 대한 이해를 필요로 하는 전문직업의 수요가 급격히 증가한다는 것이다. 또한 이 과목을 수강하려는 학생의 수요 또한 증대하고 있다. Telecommunication과 네트워킹의 근간을 이루는 개념과 메커니즘에 대한 학문적이고 전문적인 지식을 학습하고자 본 과목을 개설한다.
01765

Technologies related to data communication and networking may be the fastest growing in our culture today. The appearance of some new social networking applications every year is a testimony to this claim. People use the Internet more and more every day. In this Internet-oriented society, specialists need be trained to run and manage the Internet. This course is designed to help students understand the basics of data communication and networking in general and the protocols used in the Internet in particular.

운영체제론(Operating System)

운영 체제는 컴퓨터 하드웨어 및 소프트웨어 리소스를 관리하고 컴퓨터 프로그램에 대한 공통 서비스를 제공하는 시스템 소프트웨어이다. 컴퓨터 과학의 필수 지식으로서 컴퓨터 운영 체제의 역할과 목적을 반드시 이해해야 한다. 본 강좌에서는 운영 체제 구성 요소와 특징적 요소의 구조를 다루며, 이는 프로세스 관리 기능, 교착 상태, 저장소 관리 및 I / O 시스템을 포함한다.
04663

An operating system is a system software that manages computer hardware and software resources and provides common services for computer programs. As the essential knowledge of computer science, it is required to understand the role and purpose of computer operating system. This course deals operating system components, structure of features with process management, deadlocks, storage management, and I/O systems.

컴퓨터구조(Computer Architecture)

컴퓨터는 정보사회의 필수적인 도구로 사용되고 있으며 앞으로도 그 발전을 계속 할 것이며 그 응용분야 또한 계속 넓어질 것이다. 컴퓨터 구조는 시스템 소프트웨어와 더불어 컴퓨터 시스템을 구성하는 가장 근간이 되는 핵심기술이다. 본 강의는 학생들이 모든 컴퓨터 응용분야를 이해하는데 도움이 될 컴퓨터 시스템의 각 부분들을 설명하고 그 동작원리와 향후 발전 방향에 대해 논의한다.
06533

Computer is the essence of information technologies. The computer architecture is the most important subject with system software in the development of computer system. In this course, students will discuss major parts of computer system including CPU, memory, and I/O devices. Major topics are divided into smaller subjects – ALU, control unit, registers, pipeline, memory units, address decoding, buses, DMA, and other various parts.

회로이론(Electric Circuit Theory)

회로이론의 기초가 되는 회로해석에 중점을 두어 앞으로 학습할 전자회로이론, 전력전자 이론을 학습하는데 도움을 준다. 회로이론은 시스템이론의 기초가 되기도 하므로 회로의 시스템적 측면의 강의도 보강한다. 본 강좌를 수강한 학생은 spice와 같은 도구로 컴퓨터로 회로를 해석하여 전자회로의 설계에 도움이 될 수 도 있다.
07697

Circuit analyses which is the basis of the circuit theory are provided, helping to understand advanced courses such as electronics, power electronics. Also, circuit theory is the basis of the system theory, the system theories related to circuits are provided. The student can use the computer aided circuit design tools such as SPICE, which is useful for designing electronic circuits.

신호및시스템(Signals and Systems)

자연에서 일어나는 물리적 현상을 표현하는데 쓰이는 여러 다양한 신호들은 상당히 중요한 의미가 있다. 수학적으로 그 신호들은 여러 독립적인 변수로 표시될 뿐만 아니라 정보를 전송하는데도 쓰인다. 시스템 구성이론과 성능의 파악을 돕기 위해서 변수로 표시된 정보의 특성과 성질을 다룬다.
08366

The various signals used to express the physical phenomena that occur in nature have significant significance. Mathematically, the signals are not only represented by several independent variables, but are also used to transmit information. This course deals with the characteristics and properties of information represented by variables in order to assist in understanding system configuration theory and performance.

현대암호론(cryptology)

암호학은 데이터를 보호하는 수학적 기법으로 정의된다. 본 강의를 통하여 안전성 모델, 암호기법을 설계하기 위한 기본 개념을 습득한다. 추가로 암호학을 이해하기 위해 필요한 정수론과 대수학의 기본 도구들을 습득한다.
10484 대칭키 암호기법과 비대칭키 암호기법을 습득할 수 있다.

Cryptography is a mathematical to protect information. For this purpose, students need to understand basic settings for this security model, to learn fundamental concepts and theories for designing encryption schemes. This course mainly focuses on symmetric and asymmetric encryption transformations.

08894

알고리즘(Algorithm)

이 과정은 컴퓨터 알고리즘의 디자인과 분석의 기초적인 개념을 학습한다. 실세계의 여러 가지 문제를 컴퓨터로 해결하기 위한 모델링 훈련을 통해 프로그래밍의 기법들을 익힌다. 특히, 기초적인 논리적 표현 구조인 순차, 판단, 반복 구조에 대한 연습과 기초적인 자료 구조들을 이용한 문제 해결능력을 배양한다. 또한 알고리즘을 분석하여 시간/공간 복잡도의 점근적 분석과 계산 복잡도를 구하는 방법을 학습한다.

This course is intended to understand the algorithm design and its basic concepts. This course also introduces a wide spectrum of programming techniques such as logical representations and functional programming through the training of modeling. The analysis technique of computational complexity is also discussed

02053

디지털논리설계(Digital Logic Design)

디지털 시스템은 현대사회의 전 분야에 걸쳐 없어서는 안 될 필수적인 요소로 사용되고 있다. 초기 계산기에서부터 좀 더 많은 정보를 빠르고 정확하게 처리하고자 하는 인간의 욕구와 기술의 발달로 디지털 시스템은 앞으로도 계속적인 연구가 필요한 분야이다. 본 강좌에서는 모든 디지털 시스템의 근간이 되는 디지털 회로 설계의 기본 개념과 간단한 응용을 배우도록 한다.

Computer is made by digital circuits. Digital logic circuit is the most important and primitive subject to understand and implement every digital devices and digital systems. In this course, students will be taught number systems, digital logic, gates, digital functional blocks, and design of basic digital systems.

07892

웹프로그래밍(Web Programming)

프로그램언어를 평가하는 기준에 의해 여러 프로그램언어의 특성을 비교 평가하고, 언어의 구문과 의미를 기술하는 방법과 기존의 언어에서 중요한 structure, data type 등에 대해 알아보고, 새로운 언어개념인 객체지향 프로그래밍, 병행성을 위한 동기화 기법, 예외 처리 방법을 강의함으로써 학생들이 여러 응용분야에서 사용할 수 있는 적합한 언어를 선택할 수 있는 능력과 새로운 컴퓨터언어를 설계할 수 있는 능력을 갖게하는 것을 목표로 한다.

Several programming languages,HTML5, CSS3, JavaScript, etc, used in Web programming are compared and discussed in this course. Basic structure of programming languages, object oriented programming, synchronizing technique, and exception handling techniques are the major topics of this course.

08880

기초전자회로실험(Basic Circuit Experiment)

각종 전기 계측기의 사용법, 회로의 특성실험, 회로이론, 전기자기학의 이론을 확인하며 각 RLC 소자에 대한 특성을 이해한다.

Builds on the simple circuit concepts of current, voltage, ohm's Law, and Kirchhoff Voltage Law introduced in electric circuit theory. Topic includes circuit analysis using superposition, equivalent circuits, transient and steady state analysis of RL, RC, and RLC circuits. Applications of Laplace transform in circuit analysis, sinusoidal excitations and phasors, resonance, filters, AC steady-state analysis, coupled coils, and three phase circuits.

10627

임베디드시스템기초실습(Introduction to Embedded Systems Design)

사용하기 쉬운 마이크로프로세서 보드(예: 아두이노)를 기반으로 다양한 센서 및 엑츄에이터를 하드웨어 및 소프트웨어를 통합하여 여러가지 임베디드 시스템의 아이디어를 구현해 보는 것을 목적으로 삼고 있으며 이러한 경험은 IoT 시스템의 구현 방법의 기초 지식을 제공할 것이다.

Using the microprocessor board, such as Arduino, the basics of embedded system design are explored in the hardware-software integrated environment utilizing various sensors and actuators. This course will provide with the embedded system experience, which will lead to knowledge on the IoT systems.

10628

공학수학1(Engineering Mathematics 1)

우리가 살고 있는 실세계에서 대부분의 공학문제를 해결하기 위해서는 주어진 공학문제에 대한 수학적인 표현 혹은 모델을 결정해야 한다. 특히 전자 전기 통신 분야의 공학 문제는 시간에 따라 변화하는 양상을 지니므로 시간에 대한 미분이 포함된 방정식으로 표현된다. 본 과정에서는 주어진 공학문제에 대해 여러 가지 형태를 가지는 미분방정식의 해를 구하는 과정을 익히게 된다.

To solve most engineering problems in the real world we live in, we need to determine mathematical expressions or models for a given engineering problem. In particular, the engineering problems in the field of electronic and telecommunication are expressed in an equation containing differentials with respect to time, since they have a time-varying pattern. In this course, students learn the solution of differential equations with various forms for a given engineering problem.

02049

디지털신호처리(Digital Signal Processing)

자연에서 일어나는 물리적 현상을 수학적으로 신호화 하여 독립적인 변수로 정보화 한다. 이러한 정보의 추출, 전달, 축적, 관계 및 제어등을 목적으로 하는 디지털 신호에 조작을 가하는 것을 디지털 신호처리라 한다. 처리된 디지털 신호의 분석을 통하여 신호의 성질을 다루는데 본 강좌의 의의 및 목적이 있다.

The physical phenomena occurring in nature are mathematically signaled and informed by independent variables. Applying manipulation to a digital signal for the purpose of extraction, transmission, accumulation, relationship and control of such information is called digital signal processing. The purpose of this lecture is to discuss the nature of signals through the analysis of processed digital signals.

05630

전자기학(Electromagnetics)

무선통신의 매질의 물리적인 이론이 되는 전기자기파의 특성, 파동방정식, 고주파회로 및 소자의 특성에 대하여 학습한다. 무선통신의 매질의 물리적인 이론이 되는 전기자기파의 특성, 파동방정식, 고주파회로 및 소자의 특성에 대하여 학습한다. 전산해석컴퓨팅 테크리컬 컴퓨팅용 프로그램 언어를 습득함으로써 다양한 수치해석 문제,데이터 분석, 그래픽, 미적분학, 선형대수 등의 공학 문제들을 능률적으로 처리할 수 있는 방법을 다룬다.

Topic includes static and time varying electric and magnetic fields, dielectrics, magnetization, Maxwell's Equations, and introduction to transmission lines. This course uses vector calculus and complex number algebra.

This course is designed to give sophomores in information and telecommunication engineering an under-standing of the foundations of electromagnetic fields and their interaction with materials through the use of Maxwell's equations. Emphasis is placed on the electromagnetic basis of devices such as motors, optics, and solid state circuits.

회로및시스템(Circuits and System)

시스템의 임펄스 응답, 스텝응답 라플라스 변환 및 Z변환 정현파의 정상상태 해석을 학습하되, 통신회로를 기초로 하여 변복조신호에 대한 수학적 모델링과 스펙트럼을 분석하여 시스템 구성이론 및 성능을 파악한다.

07695 The major purpose of the course is to develop a signal and system's concepts and their interaction in sufficient depth that they can be applied to the analysis of advance problems in engineering. Through an analysis based on a mathematic modelling to signal for information transformation, the characteristics of signal and the functional structure of system will be discussed. Topics include convolution, Fourier series and transforms, sampling and discrete-time processing of continuous-time signals, modulation, Laplace and Z-transforms, and feedback systems.

알고리즘(Algorithm)

컴퓨터 알고리즘의 디자인과 분석의 기초적인 개념을 학습한다. 실세계의 여러 가지 문제를 컴퓨터로 해결하기 위한 모델링 훈련을 통해 프로그래밍의 기법들을 익힌다. 특히, 기초적인 논리적 표현 구조인 순차, 판단, 반복 구조에 대한 연습과 기초적인 자료 구조들을 이용한 문제 해결능력을 배양한다. 또한 알고리즘 을 분석하여 시

08894 간/공간 복잡도의 점근적 분석과 계산 복잡도를 구하는 방법을 학습한다.

This course is intended to understand the algorithm design and its basic concepts. This course also introduces a wide spectrum of programming techniques such as logical representations and functional programming through the training of modeling. The analysis technique of computational complexity is also discussed.

객체지향프로그래밍(Object Oriented Programming)

객체지향 언어들은 캡슐화(encapsulation), 다형성(Polymorphism), 상속성(inheritance 등의 특징을 가지고 있다. 객체지향 프로그래밍의 기본 특성을 인지하여 효율적인 프로그래밍을 할 수 있는 기반 지식을 습득한다.

09655 The major features of the object oriented programming languages, such as Java, are encapsulation, polymorphism, and inheritance. By understanding these key features the basic knowledge and programming skill will be studied.

전산해석컴퓨팅(Computational analysis of computing)

이 과정에서는 기초적인 수학부터 시작하여 다양한 분야의 공학 문제를 컴퓨터 툴을 사용하여 해를 구하는 방법을 학습한다. 수치계산을 포함하여 프로그램 언어를 활용하게 되고 공학 문제를 해결하기 위한 프로그램 작성,

10469 프로그램 수행 및 결과 데이터 분석 능력을 배양하게 된다.

In this course, students will learn how to solve various engineering problems using computer tools, starting with basic mathematics. We will use programming languages including numerical calculation, and develop program development, program execution, and analysis of results data to solve engineering problems.

디지털논리설계실험(Digital Logic Circuit Lab)

디지털 논리회로에서 학습한 디지털 로직을 실제 소자를 통하여 실험한다. TTL 소자 및 CMOS 소자를 통한 다양한 실험을 거친 후 시계, 타이머와 같은 실제 디지털 시스템을 CAD를 통하여 설계, 모의실험, 실제제작, 디버깅을 거쳐 완성함으로써 하드웨어 project에 대한 개념을 정립한다.

10629 This is designed to give sophomores a practical understanding of digital circuits through appropriate experimental measurements and of the operation and design of the TTL circuits. Topics include binary systems and codes, digital logic gates and circuits, and integrated circuits, coding and multiplexing, multivibrators, shift registers, counters, A/D converters. Also, CAD and simulation labs are included.

공학수학2(Engineering Mathematics 2)

이 과정에서는 첫 번째, 복잡한 수학적 체계를 배제하고 선형이란 제한된 영역에서 추상화를 통해 복잡한 문제를 해결하는 방법을 학습하게 된다. 공학 계열을 비롯하여 자연계열과 사회계열에서 유용하게 활용될 수 있는 문제 해결 방법론을 공부하게 된다. 두 번째, 통신 분야에서 필수적인 푸리에 및 라플라스 변환 방법을 학습하여 신호의 시간 혹은 주파수 특징을 해석하는 방법을 익히게 된다.

10630 This course is intended to learn how to solve complex problems through abstraction in a limited area, excluding the first complex mathematical system. Students will study problem solving methods that can be useful in natural science and social science as well as engineering. Students will learn how to interpret the time or frequency characteristics of a signal by learning the Fourier and Laplace transform methods necessary in the communication field.

마이크로프로세서(Microprocessor)

기본적인 마이크로프로세서의 구성, 내부구조와 동작원리 및 주변장치와의 인터페이스 등의 기술을 배우며 기계어 프로그램의 원리와 기법을 익혀 컴퓨터의 기초지식을 익히고, 또한 마이크로프로세서가 조정하는 응용장치의 이론 적용 및 마이크로프로세서를 설계할 수 있는 능력을 배양하는데 있다.

02168 The course siscusses the organization of microcomputer systems, internal structure of processors, various peripherals. Also interfacing techniques among those devices in order to make a complete system will be discussed. Assembly languages and machine language programming will be introduced. Microprocessor system designer should maintain issues between hardware and software.

02240 멀티미디어신호처리(Multimedia Signal Processing)

문자, 음성, 그래픽, 화상, 동영상 정보의 생성, 가공, 압축, 표현하기 위한 기초이론을 배운다. 그 이론을 통하여 멀티미디어 시스템 구축을 위한 멀티미디어 기초 분석 및 설계 기술에 관한 내용도 배운다.
This course covers basic theories for the generation, processing, compression, and representation of text, voice, graphics, images, and video information. It also introduces multimedia basic analysis and design technology for multimedia system integration through the theories.

비주얼프로그래밍(Visual Programming)

03099

C언어는 모든 프로그래밍에 가장 많이 적용되는 언어로서 Unix라는 운영체제의 기본적인 프로그래밍 언어이며 거의 모든 분야의 프로그래밍에 적용되고 있다. 특히 요즘은 전자적인 분야의 Embedded 프로그래밍에도 많이 쓰인다. 실제로 이런 분야의 적용을 위해 C언어의 Low level 특성을 잘 이해하도록 이론과 실습을 병행하여 수업을 진행하도록 한다. 강의 내용은 C언어의 개요, 입출력, 기본 연산자. 제어문, 함수, 배열, 변수, 포인터 등 여러 기본적인 부분을 수업하고, 구조체와 공용체, 파일 처리 등은 필요한 부분만을 수업한다.
C is the most popular programming language used in operation system and system programming, especially, in the embedded systems. C language is powerful to implement low level systems to high level programs. The course consists with introduction to programming language, operators, variables, control statements, function, array, pointer, structure, and file accesses.

컴퓨터네트워크(Computer Network)

06547

인터넷 프로토콜 Suite에 대한 이해를 목적으로 한다. 통신 프로토콜의 계층별 구조에 대한 설명을 시작으로 Ethernet 기반 데이터 링크 계층, IP계층, CP/UDP 계층 각 프로토콜의 동작 원리를 설명한다. 또한 각 프로토콜의 동작 원리에 대한 이해를 심화하기 위해 PC 기반 network utility (WireShark)의 사용법과 이들을 이용한 패킷 분석을 실습한다.
This course aims to understand Internet Protocol Suite. Starting with a description of the hierarchical structure of the communication protocol, the operation principle of each protocol of Ethernet based data link layer, IP layer, and TCP / UDP layer will be described. In addition, to deepen understanding of the operation principle of each protocol, we practice using PC based network utility (WireShark) and packet analysis using them.

통신이론(Communication Theory)

06754

통신 시스템 및 통신기기를 이해하고 설계하는데 필요한 직병렬 공진회로, 정합회로 설계, 고주파 증폭기, 각종 발진회로, AM, FM 디지털 변복조 회로와 신호 및 스펙트럼 분석 확률 변수와 랜덤프로세스에 대한 기본이론을 습득하고 제반 통신시스템에서 간섭 및 잡음에 대하여 학습한다.
To understand the communication system and communication apparatus, series and parallel resonance circuit, matched filter, high frequency amplifier, mixers, AM, FM digital modulation, signal and system, spectrum, random variables and process are provided. Also various communication systems, noise and interference are provided.

전자회로1(Electronic Circuits(1))

08656

정보통신분야의 전문 기술 인력으로 성장할 수 있도록 기본 소양 함양을 목표로 정보통신 중 전자공학의 기초가 되는 전자회로에 사용되는 전자소자와 회로의 동작과 응용, 전자회로를 이해하기 위한 기초와 소개, 전자소자, 다이오드 및 BJT의 특성, 증폭기 회로의 이해를 배우게 된다.
Topics covered include: resistive elements and networks; independent and dependent sources; switches and bipolar junction transistors; amplifiers; design in the time and frequency domains; and analog and digital circuits and applications.

공업교육론(Industrial Education)

09365

공학도로서 갖추어야 할 설계의 기본 개념을 체계적으로 정립한다. 스팩 작성, 설계용 툴 소개, 보고서 작성법 등 정보통신공학을 공부하는데 필요한 기초적인 지식들을 습득한다. 공학에 대한 개념과 공학적 문제를 해결한 다양한 공학적 혁신 결과들을 분석한다. 다양한 문제들에 대한 해결책을 찾는 방법들을 학습한다.
The basis engineering design concept are established in this course. Writing engineering specification, design tools, writing engineering reports are provided, which is the basis for the information and telecommunication engineering studies.

10631 전자통신실험(Electronic Communication Lab)
전자회로에서 학습한 아날로그 전자회로에 대한 실험을 한다. 다이오드, 트랜지스터 등의 동작원리, 그들 소자를 포함한 정류증폭 회로를 실험하고 OP-amp를 사용한 아날로그 회로를 실습한다.
In this course, analog circuit theories provided 2 or 3 previous courses are verified by systematic experiments. Basic principles on the diodes, transistors are tested, and the circuits composed of these elements such as OP-AMP, rectifying circuits are also tested.

02059 디지털통신(Digital Communication)
최근에 비약적인 발전을 보이는 이동통신, PCS, cellular system, 모뎀기술등 디지털 통신시스템의 이해와 설계, 분석, 모의실험을 통하여 디지털 통신 산업에 기여할 수 있는 공학도를 양성하는 것이 목적이다.
Modem technologies related to mobile and cellular communication are provided in this course. From this course, every student can understand the basic principles on the digital communication system, and can design digital communication systems, yielding qualified communication engineer.

02239 멀티미디어시스템(Multimedia System)
멀티미디어는 텍스트, 그래픽, 그림, 스틸 및 동영상 (비디오), 애니메이션, 오디오 및 모든 유형의 정보를 디지털 방식으로 표현, 저장, 전송 및 처리 할 수있는 기타 매체의 컴퓨터 제어 통합과 관련된 분야이다. 그 분야와 함께 본 강좌를 통하여 멀티미디어 정보의 처리, 저장, 생성, 조작 및 변환의 이론을 바탕으로 시스템 구축에 대하여 학습한다.
Multimedia is the field concerned with the computer-controlled integration of text, graphics, drawings, still and moving images (Video), animation, audio, and any other media where every type of information can be represented, stored, transmitted and processed digitally.
A Multimedia System is characterized by the processing, storage, generation, manipulation and rendition of Multimedia information. With that field, this course covers system construction based on theory of processing, storing, generating, manipulating and converting multimedia information.

08150 마이크로컴퓨터실험(Microcomputer Lab.)
마이크로프로세서를 사용한 디지털 시스템을 설계, 제작하는 term project를 중심으로 실습한다. CAD를 통한 시스템 설계, 시스템의 제작, 하드웨어 디버깅, 어셈블리어 프로그래밍, 간단한 운영체계 프로그래밍에 대한 일련의 실습을 통하여 소형 컴퓨터의 제작을 완성한다.
Term project related to design small micro processor based system are the main part of this course. System design with CAD, system implementation, debugging, programming should be followed after design. Simple operating system on the target board should be also implemented.

08657 전자회로2(Electronic Circuits(2))
전자회로 1에 이어서 바이폴라 및 모스 트랜지스터 회로의 주파수 특성, 캐스코드 및 전류거울, 차동 증폭기, 피드백 등의 원리를 배운다.
Following the Electronic Circuits 1, a few basic principles and features of the bipolar and MOS transistors are covered. Frequency characteristics, cascode, current mirror, differential amplifiers, and feedback are major topics of the lecture.

09366 공업교과교재연구및지도법(Study of Teaching Methods for Industrial Curriculum)
이 교과목에서는 교직으로 진로를 결정한 학생들을 위해 공업 교과목을 지도하기 위해 필요한 교재 개발 방법 및 지도법을 학습합니다.
In this course, students are taught how to develop and teach teaching materials for teaching industrial subjects for students who have decided to pursue their career.

09657 시스템프로그래밍(System Programming)
컴퓨터 시스템은 운영체제에 의하여 관리되고 있다. 운영체제에 의하여 컴퓨터 하드웨어 자원에 대한 임의의 접근을 방지되고 있다. 때로는 사용자가 운영체제에 의해 보호되는 자원인 커널 메모리, 커널데이터 등을 접근할 필요가 있다. 본 교과에서는 컴퓨터 하드웨어와 운영체제를 접근하고 응용하여 새로운 드라이버를 제작하는 기술을 학습한다.
Computer systems are managed by operating systems. Any access to computer hardware resources is prevented by the operating system. Sometimes the user needs to access kernel memory, kernel data, etc., which are resources protected by the operating system. In this course, students will learn how to access and apply computer hardware and operating system to create new drivers.

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design 1)
본 강의는 학생들이 수업과정을 통하여 습득한 기술이나 지식을 종합적인 방식으로 사용하여 실제 현장에서 엔지니어로서 필요한 경험을 체득할 수 있도록 한다. 또한 학생들은 팀웍과 협의하는 기술도 익히는 기획을 갖는다. 캡스톤 디자인 과목은 봄학기와 가을 학기로 나누어 진행하며 본 강의인 캠스톤 디자인 1은 봄학기에 진행한다.
This course expects to ensure that students can synthesize and integrate their skills and knowledge acquired via their own course work, and includes a significant design experience shared with field engineers. Further, students will learn teamwork and communication skills. Capstone courses are in general planned to be offered during two semesters like Spring and Fall terms, thus capstone design 1 will be open in Spring term.

10584 패턴인식(Pattern Recognition)
패턴 인식은 주요 기능을 기반으로 입력 데이터를 객체 또는 클래스로 분류하는 프로세스이다.. 패턴 인식은 컴

퓨터 비전, 음성 인식 및 텍스트 분류에 적용된다. 전형적 패턴 인식 시스템의 구성요소와 관련하여 전처리, 특징 추출 및 분류의 세 연산들을 학습한다.
Pattern recognition is a process that classifies input data into objects or classes based on key functions. Pattern recognition is applied to computer vision, speech recognition, and text classification. In this course, the three operations of preprocessing, feature extraction and classification are studied in relation to the components of a typical pattern recognition system.

10632
네트워크설계및실습(Network Design and Practice)
제 4차 산업혁명에서의 가장 중요한 기술은 사물 인터넷 (IoT) 이라 할 수 있다. 모든 사물이 네트워크로 연결되고 연결된 네트워크 인프라 위에 새로운 어플리케이션이 등장하고 있다. 이러한 변화에 따라 네트워크 기술 역시 함께 변화하고 있고 그 속에서 라우터, 스위치, 그리고 IPv6 기술이 중요한 기술로 받아들여지고 있다. 이 강좌에서는 네트워크 이론을 기반으로 네트워크 인프라 설계하고 시스템을 구축하는 실습을 수행하게 된다.
The most important technology in the 4th Industrial Revolution is the Internet of things (IoT). Everything is networked and new applications are emerging on top of connected network infrastructures. With these changes, network technologies are changing as well, and routers, switches, and IPv6 technology are becoming important technologies. In this course, students will conduct network infrastructure design and network system design based on network theory.

06219
집적회로(Integrated Circuits)
하드웨어 설계 언어인 Verilog에 대해 소개하고, 이를 이용하여 다양한 조합회로 및 순차회로를 설계하며 FPGA 보드에 구현하여 검증한다.
Verilog HDL (hardware description language) is introduced in this course and students will design various practical combination and sequential circuits using Verilog. Also students need to implement their circuits on the FPGA board and verify the functionality.

08884
창의적공학설계1(Capstone Design 1)
기존에 학습한 각종 실험의 모듈들을 연합하여 term project 단위의 정보통신 관련 기기의 개발, 연구를 수행한다. 통신 시스템의 하드웨어 구성, 운영체제의 제작과 같은 실험을 실험키트를 중심으로 실습하고 이를 이용하여 졸업논문 작성에 도움을 준다.
The course introduces the basic theories and methods to design a system, component or process. Students choose the particular design project with approval of appropriate faculty. Design teams are organized. Each project includes the use of open-ended problems, development and use of design methodology, formulation of design problem statements and specification, consideration of alternative solutions and detailed system descriptions through the knowledge of several core courses gotten from undergraduate programs.

08885
임베디드시스템프로그래밍(Embedded System Programming)
컴퓨터 시스템에 관련된 시스템 소프트웨어들의 기능과 설계방법론 및 구현사례 등을 연구하며 성능 향상 측면에서의 제반 문제점 등을 검토한다.
This course deals with the functions, design methodology and implementation examples of system software related to computer system and examine various problems in terms of performance improvement.

10577
캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
본 강의는 학생들이 수업과정을 통하여 습득한 기술이나 지식을 종합적인 방식으로 사용하여 실제 현장에서 엔지니어로서 필요한 경험을 체득할 수 있도록 한다. 또한 학생들은 팀웍과 협의하는 기술도 익히는 기획을 갖는다. 캡스톤 디자인 과목은 봄학기와 가을 학기로 나누어 진행하며 본 강의인 캡스톤 디자인 2는 가을학기에 진행한다.
This course expects to ensure that students can synthesize and integrate their skills and knowledge acquired via their own course work, and includes a significant design experience shared with field engineers. Further, students will learn teamwork and communication skills. Capstone courses are in general planned to be offered during two semesters like Spring and Fall terms, thus capstone design 2 will be open in Fallterm.

10616
캡스톤설계1(Capstone design 1)
본 강의는 학생들이 수업과정을 통하여 습득한 기술이나 지식을 종합적인 방식으로 사용하여 실제 현장에서 엔지니어로서 필요한 경험을 체득할 수 있도록 한다. 또한 학생들은 팀웍과 협의하는 기술도 익히는 기획을 갖는다. 캡스톤 디자인 과목은 봄학기와 가을 학기로 나누어 진행하며 본 강의인 캡스톤 디자인 2는 가을학기에 진행한다.
This course expects to ensure that students can synthesize and integrate their skills and knowledge acquired via their own course work, and includes a significant design experience shared with field engineers. Further, students will learn teamwork and communication skills. Capstone courses are in general planned to be offered during two semesters like Spring and Fall terms, thus capstone design 2 will be open in Fallterm.

10633
로봇비전(Robot Vision)
로봇 시각의 목표는 장면에서 물체의 크기, 모양 및 색상을 결정하기 위해 이미지를 해석하는 방법을 포함하여 컴퓨터 비전을 뒷받침하는 기본 수학 및 알고리즘에 대한 기술과 지식을 개발하는 것이다.
그 목표를 달성하기 위해 본 과목에서는 일반적인 이미지 처리 기법의 기본 원리와 적용 가능한 상황, 이미지 픽셀을 형태로 축소, 이미지 영역 세분화 및 형태 추출 원리를 설명한다. 컴퓨터 비전의 수학적 및 알고리즘 및 제어 원리를 적용하여 로봇 비전 시스템을 구현하는 것을 학습한다.
The aim of Robot vision is to develop your skills and knowledge of the fundamental mathematics and algorithms that underpin computer vision, including how to interpret images to determine the size, shape and color of objects in the scene. In order to achieve that goal, this course is to introduce the underlying principles of common image processing techniques for reducing image pixels to features and the principles image region segmentation and feature extraction. Additionally, it covers the method of applying mathematical, algorithmic and control principles of computer vision to implement a working vision system

네트워크응용및프로그래밍(Network Programming)

10634 본 강좌는 인터넷의 주요 프로토콜인 IP, ICMP, ARP, TCP, UDP의 동작 원리에 대한 소개와 이에 따른 네트워크 보안 이슈 및 문제 해결 방안을 학습한다. 특히, C를 이용한 네트워크 응용 프로그램 작성 기법을 습득하며 이를 통해 각 프로토콜의 동작 원리를 보다 심도있게 이해하고, 프로토콜 동작 방식이 네트워크 보안에 미치는 영향을 학습한다.

This course introduces the operation principles of IP, ICMP, ARP, TCP and UDP, which are the major protocols of the Internet, and learns network security issues and solution methods accordingly. In particular, we will learn how to write network application using C, understand the operation principle of each protocol more deeply, and learn the effect of protocol operation method on network security.

창의적공학설계2(Capstone Design 2)

08886 기존에 학습한 각종 실험의 모듈들을 연합하여 term project 단위의 정보통신 관련 기기의 개발, 연구를 수행한다. 통신 시스템의 하드웨어 구성, 운영체제의 제작과 같은 실험을 실험키트를 중심으로 실습하고 이를 이용하여 졸업논문 작성에 도움을 준다.

The course introduces the basic theories and methods to design a system, component or process. Students choose the particular design project with approval of appropriate faculty. Design teams are organized. Each project includes the use of open-ended problems, development and use of design methodology, formulation of design problem statements and specification, consideration of alternative solutions and detailed system descriptions through the knowledge of several core courses gotten from undergraduate programs.

공업교과논리및논술(Text Logics for Industrial Education and Essay)

09367 이 교과목에서는 교직으로 진로를 결정한 학생들을 위해 공업 교과목을 지도하기 위해 필요한 논리 및 논술 교재 개발 방법 및 지도법을 학습합니다.

In this course, students learn how to develop logical and essay writing materials and to teach methods for teaching industrial subjects for students who have decided to pursue a career.

캡스톤설계2(Capstone design 2)

10617 본 강의는 학생들이 수업과정을 통하여 습득한 기술이나 지식을 종합적인 방식으로 사용하여 실제 현장에서 엔지니어로서 필요한 경험을 체득할 수 있도록 한다. 또한 학생들은 팀웍과 협의하는 기술도 익히는 기획을 갖는다. 캡스톤 디자인 과목은 봄학기와 가을 학기로 나누어 진행하며 본 강의인 캡스톤 디자인 2는 가을학기에 진행한다.

This course expects to ensure that students can synthesize and integrate their skills and knowledge acquired via their own course work, and includes a significant design experience shared with field engineers. Further, students will learn teamwork and communication skills. Capstone courses are in general planned to be offered during two semesters like Spring and Fall terms, thus capstone design 2 will be open in Fallterm.

VLSI 설계(VLSI Design)

10635 하드웨어 기술언어인 HDL을 이해하고 있는 학생들을 대상으로 모터, 디스플레이, 무선통신, 영상처리 등의 응용분야에 필요한 집적회로를 설계해 보고, 이를 직접 FPGA에 구현하여 동작을 검증해 봄으로써 반도체 설계 실무 역량을 향상시킨다.

Practical integrated circuits such as otor controller, display unit, wireless control module, and image processing unit are covered in the lecture. Students are needed to design their own integrated circuits using Verilog HDL and implement them on the FPGA board.

지식재산의보호와관리(Intellectual Property Protection)

10636 지식 재산의 법적인 의미 및 적용 대상에 대해 알아보고, 그 권리의 보호 방법 및 관리 절차에 대해 알아본다.

This course introduces the legal meaning of the intellectual property and what applies, and how to protect and manage the rights.

정보통신특강(Information Communication Prospect)

10637 정보통신 분야의 최근 이슈와 향후 전망에 대해 논의한다.

In this course recent issues and future prospects in the field of information and telecommunications are discussed.

디지털논리설계(Digital Logic Design)

02053 디지털 시스템은 현대사회의 전 분야에 걸쳐 없어서는 안 될 필수적인 요소로 사용되고 있다. 초기 계산기에서부터 좀 더 많은 정보를 빠르고 정확하게 처리하고자 하는 인간의 욕구와 기술의 발달로 디지털 시스템은 앞으로도 계속적인 연구가 필요한 분야이다. 본 강좌에서는 모든 디지털 시스템의 근간이 되는 디지털 회로 설계의 기본 개념과 간단한 응용을 배우도록 한다.

Basically, Computer is made by digital circuits. Digital Logic Circuit is the most important and primitive subject to understand and implement every digital devices. In this course, students will be taught the digital logic, gates, digital functional blocks, and basic digital systems.

선형대수학(Linear Algebra)

03498 본 강의는 현실 세계에서 발생하는 많은 문제를 선형모델로 변형한 후 해답을 찾고 분석하기 위한 기본 개념을 제공한다. 본 강의를 통하여 학생들이 행렬, 선형식, 행렬식과 내적공간 및 정규화 등의 개념을 습득하는 것을 목적으로 한다.

This course is designed to offer basic concepts and theories to model as some linear systems problems raised in many real-world settings. During this process, students will capture matrix, linear equation, determinants, and inner product spaces including canonicalization.

이산구조론(Discrete Structure)

04895 본 강의의 목적은 컴퓨터공학을 전공하는 저학년 학생들이 전공과정을 더욱 깊이 이해하기 위해 필수적인 수학적 개념과 도구들을 습득한다. 논리학, 집합론, 정수론과 그래프 이론 및 트리와 같은 기본적인 자료구조의 기본 내용으로 구성된다.

From this course, students are expected to learn basic mathematical tools and notions to handle in computer science. To do this, this course focuses on offering logic, set theory, number theory, graph theory, and some basic structures like tree and list.

웹프로그래밍(Web Programming)

07892 프로그램언어를 평가하는 기준에 의해 여러 프로그램언어의 특성을 비교 평가하고, 언어의 구문과 의미를 기술하는 방법과 기존의 언어에서 중요한 structure, data type 등에 대해 알아보고, 새로운 언어개념인 객체지향 프로그래밍, 병행성을 위한 동기화 기법, 예외 처리 방법을 강의함으로써 학생들이 여러 응용분야에서 사용할 수 있는 적합한 언어를 선택할 수 있는 능력과 새로운 컴퓨터언어를 설계할 수 있는 능력을 갖게하는 것을 목표로 한다.

Several programming languages used in Web programming are compared and discussed in this course. Basic structure of programming languages, object oriented programming, synchronizing technique, and exception handling techniques are the major topics of this course.

정보보호개론(Information Security Overview)

09634 보안전문가로서 기본 소양에 해당하는 필수 개념과 용어들을 소개한다. 필수 개념으로는 안전성, 비밀성, 인증, 무결성, 부인방지를 포함하며 암호기법, 서명기법, 키합의, 키전송 등의 역할을 습득한다. 추가로 보안전문가의 직업적 특성과 역할에 대한 이해를 포함한다.

To be trained as a security engineer, students need to know basic concepts and technical classification in the introductory level. For this purpose, this course will provide mainly basic concepts and terminologies for security engineers.

리눅스기초(linux basic)

10058 Linux는 세계 슈퍼 컴퓨터의 94%, 인터넷을 지원하는 서버의 대부분, 전세계 금융 거래의 대부분 및 10억 개의 안드로이드 장치에 사용된다. Linux는 가히 어디에나 존재한다고 할수있는데, 메인 프레임에서 서버, 데스크탑, 모바일, 그리고 다양한 하드웨어에 이르기까지 광범위한 아키텍처에서 사용되기 때문이다. 본 강좌에서는 Linux 시스템 관리자와 최종 사용자가 Linux 환경에서 일상적인 업무를 수행하는 데 일반적으로 사용되는 다양한 도구와 기술을 살펴본다. 또한 본 강좌는 초보자부터 경험이 풍부한 컴퓨터 사용자까지 모두를 대상으로 한다.

Linux powers 94% of the world's supercomputers, most of the servers powering the Internet, the majority of financial trades worldwide and a billion Android devices. In short, Linux is everywhere. It appears in many different architectures, from mainframes to server to desktop to mobile and on a staggeringly wide variety of hardware. This course explores the various tools and techniques commonly used by Linux system administrators and end users to achieve their day-to-day work in a Linux environment. It is designed for beginners to experienced computer users who have limited or no previous exposure to Linux.

C++(C++ Programming)

10638 객체지향 언어들은 캡슐화(encapsulation), 다형성(Polymorphism), 상속성(inheritance 등의 특징을 가지고 있다. 객체지향 프로그래밍의 기본 특성을 학습함으로써 보다 효율적인 컴퓨터 프로그래밍을 할 수 있는 기반 지식을 습득하고, C++을 이용하여 실제 컴퓨터 프로그래밍 프로젝트를 수행한다.

Object-oriented languages have features such as encapsulation, polymorphism, inheritance, etc. By learning the basic properties of object-oriented programming, students learn basic knowledge of computer programming more efficiently and use C++ to perform real computer programming projects.

자바(Java Programming)

10639 객체지향 언어들은 캡슐화(encapsulation), 다형성(Polymorphism), 상속성(inheritance 등의 특징을 가지고 있다. 객체지향 프로그래밍의 기본 특성을 학습함으로써 보다 효율적인 컴퓨터 프로그래밍을 할 수 있는 기반 지식을 습득하고, Java 를 이용하여 실제 컴퓨터 프로그래밍 프로젝트를 수행한다.

Object-oriented languages have features such as encapsulation, polymorphism, inheritance, etc. By learning the basic properties of object-oriented programming, students learn basic knowledge of computer programming more efficiently and use Java to perform real computer programming projects.

데이터베이스(Database)

01762 일반적으로 다양한 정보는 효율적으로 사용할 수 있는 방식으로 조직화되어 저장된다. 이렇게 조직화하는 방식중에서 데이터베이스가 가장 보편적인 방식이다. 본 강의의 목적은 학생들에게 관계형 데이터베이스의 기본 이론과 개념을 전달하는 것으로 관계형 대수와 관계형 해석을 포함한다. 추가로 정규화와 쿼리 최적화를 습득한다.

In practice, mostly data are organized as a specific structure for efficient use. Among this organizing techniques, database is a most popular technique to do so. The goal of this course is to offer students basic concepts of relational databases, tools for manipulating relational databases including relational algebra and calculus. Further, students in this course will learn normalization and query optimization.

확률과통계(Probabilities & Statistics)

07806 본 강의는 다양한 상황에서 수집한 데이터를 분석하는 수학적 방법을 제공한다. 이러한 목적을 위하여 고적적인 통계학의 기본 개념과 잘 정립된 이론을 강의한다. 특히 다중회귀분석과 상관관계 분석등을 통하여 수집된 데이터에 관하여 보다 정밀하게 추론할 수 있는 방법을 습득한다.

This lecture offers statistical mathematical methods to analyze data during solving some practical problems. For this purpose this course will firstly review some classical statistical concepts and well-known theories; moreover, this course includes multiple regression and correlation for better measurement.

현대암호응용(Application of the contemporary cryptography)

09635 본 강의는 현대암호론에서 강의된 기본 암호기법을 활용한 다양한 응용기법을 습득한다. 또한 현대암호론에서 강의되지 않은 서명기법과 인증기법을 강의한다. 응용기법으로 키합의와 키전송, 공개키인증구조에 대한 기본 이론과 개념을 전달한다.

In this course advanced cryptographic techniques such as digital signature, hash, and key agreement will be offered. In addition, some cryptographic theories like birthday paradox are accessed in details.

고급자바프로그래밍(Advanced JAVA Programming)

09639 객체지향 프로그래밍의 기본 특성을 학습함으로써 보다 효율적인 컴퓨터 프로그래밍을 할 수 있는 기반 지식을 습득하고, 모바일 프로그래밍 프로젝트를 수행한다.

By learning the basic characteristics of object-oriented programming, students learn basic knowledge for more efficient computer programming and perform mobile programming projects.

웹기반응용과보안(Web-Based Applications and Security)

09658 이 교과목은 웹 어플리케이션 및 서비스를 구축하고 안전하게 관리하기 위한 보안 기법을 학습한다. 학생들이 다양한 웹 해킹 기술을 학습하고, 다양한 공격에 대응하기 위한 방법들을 학습함으로써 실제 웹 서비스의 안전한 운영 및 관리를 위한 기본 역량을 갖출 수 있다.

This course covers security techniques for building and securely managing web applications and services. Students can learn various web hacking techniques and learn how to respond to various attacks, so that they have the basic ability to securely operate and manage real web services.

컴퓨터네트워크(Computer Network)

06547 본 강좌는 인터넷 프로토콜 Suite에 대한 이해를 목적으로 한다. 인터넷의 핵심 프로토콜인 TCP/IP의 동작 원리를 이해하기위하여 본 강좌는 통신 프로토콜의 계층별 구조에 대한 설명을 시작으로 Ethernet 기반 데이터 링크 계층, IP 계층, TCP/UDP 계층 각 프로토콜의 동작 원리를 top-down 방식으로 설명한다.

This course aims to understand Internet Protocol Suite. The basic principles of TCP / IP, which is the core protocol of the Internet, are explained. The description of the structure of each layer of the communication protocol starts with the topology of the Ethernet-based data link layer, IP layer and TCP.

컨텐츠관리(Contents Management)

09640 이 교과목은 콘텐츠를 효율적이고 안전하게 관리하기 위한 콘텐츠 식별자 관리 방법을 학습합니다. 또한 안전한 콘텐츠 서비스 운영을 위한 DRM, CAS, Digital Watermarking과 같은 콘텐츠 보안 기술에 대하여 학습한다.

In this course, students learn content identity management technologies to efficiently and securely manage digital content. Also, this course teaches content protection systems such that DRM, CAS, and digital watermarking.

데이터베이스보안(Database System Security)

09642 데이터베이스 보안의 개념은 인가되지 않은 사용자에 의한 데이터베이스 접근과 위변조를 방지하는 기술을 의미한다. 본 강의를 통하여 데이터베이스 보안을 위해 특별히 주의를 기울여야하는 엑세스 포인트 위주로 다양한 기술적 기법들을 습득한다.

Database security is the degree to which all data is fully protected from tampering and unauthorized access. For this purpose, students in this corse fully understand security access points required to be carefully handled, thus they will capture which tools and techniques are needed for achieving this goal.

모바일프로그래밍(Mobile Programming)

09643 본 강의는 모바일 기기 프로그래밍의 핵심 개념 전달을 목적으로 한다. 특히 안드로이드 플랫폼 상에서 동작하는 응용 프로그램을 개발하기 위해 필요한 기법을 전달한다. 본 강의의 선수과목으로 자바, XML과 UNIX 시스템에 대한 이해를 필요로 한다.

This course involves a careful examination of mobile device programming. In particular, students need to learn developing applications working on a Android platform. This course has some prerequisites including java, XML, and unix for developing Android applications.

시스템프로그래밍(System Programming)

09657 시스템 프로그래밍은 컴퓨터 시스템을 구성하는 기본 시스템 소프트웨어 프레임워크를 다룬다. 운영체제 이론에 대한 이해가 전제되어야하므로, 운영체제과목 수강후에 들어야한다. 이 강좌의 목표는 운영체제의 주요 개념을 실무에서 사용할 수 있게 만드는 것이다. 운영체제 프로그래밍, 시그널 처리, IPC, 멀티프로세서 프로그래밍 및 파일 처리의 기본 구성 요소를 다룬다. 또한 응용 프로그램 프로그래밍과 관련하여 시스템 라이브러리를 사용하는 방법도 배운다.

System programming deals with basic system software framework that forms a computer system. Understanding of operating system theory is prerequisite. The goal of this course is to make the principle concepts of the operating system available to the practitioner. This course deals with basic components of operating system programming, signal processing, IPC, multiprocessor programming and file processing. In addition, we also learn how to use the system library in terms of application programming.

데이터베이스설계및관리(database)

10486 본 강의는 고학년 학생을 위해 개설되는 과목으로 데이터베이스에 관련된 고급이론을 강의한다. 강의 내용으로는 해싱, 인덱싱과 쿼리 플랜 기술을 포함한다. 이러한 이유로 본 강의를 이해라기 위해서는 mysql이나 oracle과 같은 널리 쓰이는 데이터베이스 관리 시스템에 대하여 사전지식을 요구한다.

This course is designed for senior students who need to learn some advanced topics in databases. Those advanced topics include hashing, indexing, query planning, and concurrency control. Thus students should be familiar with mysql or oracle database management systems.

악성코드분석(reverse engineering)

10488 이 교과목은 소프트웨어의 역공학 기법을 학습하고 악성코드 예제를 활용하여 실제 분석 역량을 배양한다. 이를 위하여 학생들은 기본적인 어셈블 언어에 대한 학습하고, 다양한 역공한 프로그램을 이용하여 정적 분석 및 동적 분석 방법에 대하여 학습한다.

This course teaches reverse engineering techniques of software and cultivates actual analysis ability using malicious code examples. To do this, students learn about the basic assembly language and learn about static analysis and dynamic analysis methods using a variety of reverse engineering tools.

10629 디지털논리설계실험(Digital Logic Circuit Lab)

디지털 논리 회로 설계에서 학습한 디지털 로직을 실제 소자를 통하여 실험한다. TTL 소자 및 CMOS 소자를 통한 다양한 실험을 거친 후 시계, 타이머와 같은 실제 디지털 시스템을 CAD를 통하여 설계, 모의실험, 실제제작, 디버깅을 거쳐 완성함으로써 하드웨어 프로젝트에 대한 개념을 정립한다.

This is designed to give sophomores in information and telecommunication engineering a practical understanding of digital circuits through appropriate experimental measurements and of the operation and design of the TTL circuits. Topic include binary systems and codes, digital logic gates and circuits, and integrated circuits, coding and multiplexing, multivibrators, shift registers, counters, A/D converters. Also, CAD and simulation labs are included.

정보보안관리1(Security Management 1)

10640

이 교과목은 정보 시스템의 안전한 운영 및 관리를 위한 보안 지식을 배양한다. 학생들이 정보보호 개론, 암호 이론, 접근 통제, 네트워크 보안에 대한 전반적인 지식을 갖춤으로써 정보 시스템을 안전하게 운영할 수 있는 역량을 갖추게 한다.

This course develops security knowledge for safe operation and management of information systems. Students have the ability to operate information systems safely by having an overall knowledge of information security, cryptology, access control schemes, and network security.

리눅스응용(Applied Linux)

10641

Linux는 무료, 오픈 소스 소프트웨어 개발 및 배포 모델로 만들어진 유닉스 계열의 컴퓨터 운영체제이다. 이 강좌는 리눅스 관리자로서의 기술을 습득하는 것을 목표로 한다. raid, lvm, ssh, dns 서버, 메일 서버, 데이터베이스 서버, 웹 서버, ftp 서버, nfs 서버, samba 서버, dhcp 서버, 프록시 서버, 방화벽 등과 같은 다양한 서비스를 구축하고 관리하는 데 적용되는 기술을 강의 및 실습한다.

Linux is a Unix-like computer operating system assembled under the model of free and open-source software development and distribution. This course aims to acquire skills as a Linux administrator. This course offers applied skills for building and managing various services such as raid, lvm, ssh, dns server, mail server, database server, web server, ftp server, nfs server, samba server, dhcp server, proxy server, firewall.

임베디드시스템응용및프로그래밍(applied embedded system programming)

10642

최근 정보 장치의 소형화, 경량화 및 저비용 화와 함께 고성능, 집적화, 융합 및 복잡성으로 인한 임베디드 시스템의 중요성이 커지고 있다. 산업 환경에서의 이러한 변화에 적응하기 위해서는 임베디드 시스템을 구성하는 SOC 및 임베디드 소프트웨어에 대한 깊은 이해가 필수적이다. 본 강좌에서는 학생들이 하드웨어와 소프트웨어의 상호 작용을 통해 임베디드 시스템의 응용 및 프로그래밍을 학습한다. 어셈블리 언어, 운영 체제 이식, 인터럽트 처리기 작성, 디버깅 기술 및 개발 도구 활용 방법 등이 학습내용에 포함된다.

In recent years, the importance of embedded systems due to high performance, integration, fusion, and complexity along with the miniaturization, light weight, and low cost of information devices has been increasing. In order to adapt to these changes in the industrial environment, it is essential to have a deep understanding of SOC and embedded software that make up the embedded system. In this course, students learn embedded system programming with software interactions with hardware. Assembly language, porting an operating system, writing interrupt handlers, debugging techniques, and how to utilize the development tools are studied.

시스템보안(System Security)

08371

시스템 보안은 컴퓨터 시스템의 적절한 오퍼레이션을 위하여 고의 또는 의도하지 않은 개입을 방지하는 것이다. 본 강좌에서는 암호 해독, SetUID, 백도어, 경쟁 조건, 버퍼 오버 플로우, 포맷 문자열 등 운영체제의 기본 이론과 실제 시스템 해킹에 대한 다양한 기술을 소개한다. 학생들은 해킹을 방지하기위한 운영체제의 보안, 로그 관리, 침입 방지 시스템, 계정 관리, 리버스 엔지니어링, 악성코드 분석 등 해킹을 방지하고 보안을 유지하는 시스템 관리자의 능력을 확보하기 위해 컴퓨터 시스템 전반에 대한 보안을 구성하는 방법을 학습한다.

System security is the prevention of intentional or unintentional interference with the proper operation of computer systems. This course introduces the basic theories of operating systems, and various techniques of real system hacking - password cracking, SetUID, backdoor, race condition, buffer overflow, format string. Students also learn how to configure security for computer systems including hacking avoidance, log management, intrusion prevention system, account management, reverse engineering, and malicious code analysis to get the system administrator's ability to prevent system hacking and secure the system.

소프트웨어설계(Software Design)

08893

본 강의는 대형의 복잡한 소프트웨어 시스템의 개발에 필요한 소프트웨어 설계에 대한 기법을 전달한다. 관련된 내용으로는 소프트웨어 구조, 모델링, 객체지향설계와 소프트웨어 설계와 분석을 수행하기 위한 절차를 포함한다. 특히 설계와 분석을 위하여 UML 설계 도구를 사용하여 실습을 할 수 있도록 한다.

This course focuses on techniques for software design in the development of large and complicated software system. Topics will include software architecture, modeling, object-oriented design paradigm, and process for carrying our analysis and design software. Especially students will learn UML designing tools on the practical side.

IT응용서비스보안 프로젝트(Project for IT Application Service Security)

09645

IT 응용 서비스 보안 프로젝트는 IT 응용 서비스에 대한 사이버 공격을 보호하기 위해 고안된 실제 시스템 개발과 관련된 프로젝트를 수행함으로써 이론적 정보 보안 지식을 실제 적용하도록 한다.

The purpose of the Project for IT Application Service Security is for the students to apply theoretical knowledge acquired during the Information Security program to a project involving developing actual systems which is designed for protecting any cyber attacks to the IT application service selected by the students.

네트워크보안솔루션 프로젝트(Network Security Solution Project)

09646

본 강좌는 TCP/UDP socket을 이용하여 인터넷 프로그램을 직접 개발함으로써 컴퓨터 네트워크 과목에서 학습한

인터넷의 주요 프로토콜인 IP, ICMP, ARP, TCP, UDP의 동작 원리의 이해도를 증진시키며 TCP/UDP socket을 이용한 인터넷 프로그래밍 및 raw socket을 이용한 네트워크 트래픽 측정 및 분석 방안을 학습한다.
또한 매 시간 주어진 과제 및 중간과 기말에 주어진 프로젝트를 직접 구현함으로써 시스템 프로그램이 개발 능력과 인터넷 기반 시스템 개발 능력을 배양한다.
This course aims to improve the understanding of the operation principle of IP, ICMP, ARP, TCP and UDP, which are learned in computer network course, by developing internet program using TCP / UDP socket. Students will learn how to measure and analyze network traffic using Internet programming and raw socket. In addition, the system program develops the ability to develop and Internet-based system development by realizing the given task and the project given in the middle and the end of each hour.

09649
크라우드컴퓨팅(Cloud Computing)
크라우드 컴퓨팅은 조직에서 컴퓨팅 리소스를 사용하는 방식을 변화시키고 있다. 이는 매우 중요한 컴퓨팅 모델로 발전하여 주문형 애플리케이션, 정보 및 기타 리소스를 주문형으로 제공 할 때 무한 또는 고도의 확장성을 제공한다. 본 강좌에서는 크라우드 컴퓨팅과 관련된 기술에 대해 다룬다. SOA (Service as a Service), PAAS (Platform as a Service), IAAS (Infrastructure as a Service) 및 기타 서비스 (XAAS), 가상화, 주문형 서비스 등의 주제가 포함된다. 학생은 대규모 데이터 세트를 사용하여 실행중인 응용 프로그램에 대한 경험을 얻을 수 있으며, 로드 균형 조정, 캐싱, 분산 트랜잭션, ID 및 권한 부여 관리와 같은 문제도 다룬다. 또한 학생들은 Amazon Elastic Cloud, Apache Hadoop 및 Google App Engine과 같은 기술을 탐구한다.
Cloud computing is transforming how organizations use their computing resources. It has evolved as a very important computing model that opens the possibility for infinite or highly elastic scalability in delivering enterprise applications, information, and other resources on-demand. This course will cover technologies that are involved in Cloud Computing. Topics include Software as a Service (SAAS), Platform as a Service (PAAS), Infrastructure as a Service (IAAS) and others as services (XAAS), Virtualization, on-Demand Services. Student will be able to gain experience on running applications using large datasets. Issues like load balancing, caching, distributed transactions, and identity and authorization management will also be covered. Students will explore the following technologies: Amazon Elastic Cloud, Apache Hadoop, and Google App Engine.

09650
무선네트워크(Wireless Networks)
이 교과목은 무선 및 모바일을 이용한 컴퓨팅 환경을 구축하기 위한 기본 지식을 학습한다. 학생들은 무선 네트워크 프로토콜을 이해하고, 네트워크 패킷을 분석할 수 있는 역량을 갖춘다. 무선 보안 기술을 습득함으로써 학생들은 안전한 무선 네트워크 구축 및 운영을 위한 지식을 습득할 수 있다.
This course teaches basic knowledge for building wireless and mobile computing environment. Students have the ability to understand wireless network protocols and analyze network packets. By acquiring wireless security technologies, students can acquire knowledge to build and operate a secure wireless network.

09659
모바일컴퓨팅및보안(Security in Mobile Computing Environment)
이 교과목은 무선 및 모바일을 이용한 컴퓨팅 환경을 구축하고, 안전하게 이용하기 위한 보안 요구사항 및 기술을 학습한다. 학생들은 실제 모바일 컴퓨팅의 예제와 보안 기술을 학습함으로써 클라우드 서비스와 같은 다양한 서비스에 보안 기술을 접목시킬 수 있는 역량을 갖춘다.
This course builds a wireless and mobile computing environment and learns security requirements and techniques for safe use. Students have the ability to incorporate security technologies into a variety of services, such as cloud services, by learning examples and security technologies from real mobile computing.

10487
침해사고대응(security penetration test)
이 교과목은 공격 및 보안 침해의 원인을 분석/확인하는 방법을 학습한다. 본 교과목에는 사건 대응 및 사건 처리에 대한 심도 있는 설명, 보안 로그 분석, 시스템을 정상 상태로 회복시키는 단계, 사후 분석 수행, 보안 조치 구현 및 수정과 같은 과정이 포함된다.
In-depth coverage of incident response and incident handling, including identifying sources of attacks and security breaches; analyzing security logs; recovering the system to normal; performing postmortem analysis; and implementing and modifying security measures.

10495
인터넷보안프로젝트(Internet security project)
이 교과목은 인터넷 환경에서 구현 가능한 보안 프로젝트를 제작한다. 학생들은 프로젝트를 제안, 설계, 구현하는 일련의 개발 과정을 통해 컴퓨터 소프트웨어 개발에 환한 전반적인 지식을 습득하고 경험을 축적한다.
This course builds a security project that can be implemented in the Internet environment. Through a series of development processes that propose, design and implement projects, students acquire a broad knowledge of computer software development and accumulate experience.

10496
데이터베이스보안프로젝트(Database Security project)
본 강의는 고학년 학생들을 대상으로 보안 시스템을 개발하고 실제 적용하는 기법을 향상할 수 있도록 한다. 특히 주요한 적용 대상은 데이터베이스 시스템이다. 프로젝트이 적절한 수행을 위하여 스스로 적절한 프로젝트 주제를 정하고 단계별로 진행하는 과정을 통하여 실제 상황에서 유용한 실용적 지식과 기법을 습득하도록 한다.
This course helps students to enhance their skills to develop and deploy some security system, especially database-related systems. To do this, each student develop some moderate project by him/herself, and proceed to performing their own project to protect an experimental database system. By doing so, student will gain practical knowledge and techniques so that successfully perform his task in real fields.

10497
모바일보안프로젝트(mobile security project)
이 교과목은 모바일 네트워크 환경에서 구현 가능한 프로젝트를 제작한다. 학생들은 프로젝트를 제안, 설계, 구현하는 일련의 개발 과정을 통해 컴퓨터 소프트웨어 개발에 환한 전반적인 지식을 습득하고 경험을 축적한다.

This course builds a project that can be implemented in mobile network environment. Through a series of development processes that propose, design and implement projects, students acquire a broad knowledge of computer software development and accumulate experience.

정보보안관리2(Security Management 2)

10643

이 교과목은 정보 시스템의 안전한 운영 및 관리를 위한 보안 지식을 배양한다. 학생들이 시스템 보안과 응용 보안에 대한 전반적인 지식을 갖춤으로써 정보 시스템을 안전하게 운영할 수 있는 역량을 갖추게 한다.

This course develops security knowledge for safe operation and management of information systems. Students have the ability to operate information systems safely by having an overall knowledge of system security and application security.

정보보안산학협력특론1(Special Topics on Security for I-U Cooperation 1)

10644

이 교과목은 정보보안 기업의 전문가를 초청하여 정보보안 기업과 주요 제품 및 서비스의 특징을 알아보고 학생들에게 실제 전문가와의 인터뷰 기회 등을 제공하는 것을 목적으로 한다.

This course consists of several lectures given by experts who works with Korean information security companies. This course helps students to understand both the current status of Korean information security industries and security products and services stock on the Korean market. Students may have chance to have job interview with experts who join this course.

시스템보안프로젝트(System Security Project)

10645

본 프로젝트 수업의 목적은 학생들이 시스템 보안 강좌 중에 습득한 이론 지식을 응용하여, 컴퓨터 시스템에 대한 사이버 공격으로부터 보호하기 위해 실제 시스템과 관련된 개발 프로젝트에 수행하는 것이다. 본 강좌는 시스템 설계에 따라 기능적 구현을 위한 프로그래밍이 요구된다. 이를 통해 학생들은 실용적인 지식과 기술을 습득하며 실제 현장에서 성공적으로 과제를 수행하게 된다.

The purpose of this project class is for the students to apply theoretical knowledge acquired during the System Security class to a project involving developing actual systems which is designed for protecting any cyber attacks to the computer system. This course requires programming for functional implementation according to system design. By doing so, student will gain practical knowledge and techniques so that successfully perform his task in real fields.

네트워크보안(Network Security System)

08677

본 강좌에서는 네트워크를 통한 보안 침해에 대한 개념과 그에 대한 대비책이 되는 기술, 시스템 등에 대해 배운다. 이는 보안관리자로서의 자질을 갖추는데 필요한 네트워크 보안기술을 습득하고 더 나아가 보안 시스템을 설계할 수 있는 안목을 갖추도록 한다. 네트워크 보안 기술은 암호화, 공개 키, 해시 기능 및 메시지 인증 등으로 구성된다. 또한 본 강좌에서는 IP 보안, SSL / TLS 및 모바일 보안을 포함한 네트워크 보안 프로토콜을 다룬다. 특히, 인증, 무결성, 접근 제어, 디지털 서명 등을 학습한다.

In this course, the concept of security breach through the network with the techniques and systems to deal with it. It helps students to acquire the network security technology necessary for the qualification as the security manager, and to have a perspective to design the security system further. Network security scheme consists of encryption, public key, hash function, and message authentication. This course also deals with network security protocols including IP security, SSL/TLS, and mobile security. Especially, authentication, integrity, access control, and digital signature are studied.

정보보안산학협력특론2(Special Topics on Security for I-U Cooperation2)

10221

이 교과목은 정보보안 기업의 전문가를 초청하여 정보보안 기업과 주요 제품 및 서비스의 특징을 알아보고 학생들에게 실제 전문가와의 인터뷰 기회 등을 제공하는 것을 목적으로 한다.

This course consists of several lectures given by experts who works with Korean information security companies. This course helps students to understand both the current status of Korean information security industries and security products and services stock on the Korean market. Students may have chance to have job interview with experts who join this course.

ICT학점이수인턴제1(ICT Internship1)

10490

정보 통신 및 보호를 전공하는 학생들에게 현장 실무 경험을 갖추게 하는 것을 주요 목적으로 한다.

This course helps to students to get pre-professional work/field experience for Information and Communication Technology majors. This course may include seminars, email reflections and group presentation to facilitate professional development and career transition.

디지털포렌직스(digital forensics)

10492

이 교과목은 시스템 및 네트워킹에서 사용된 정보와 자료를 분석하고 범죄 증거를 수집하기 위한 기술을 학습한다. 학생들은 시스템 메모리 분석 및 네트워크 로그 정보 분석과 같은 다양한 분석 기술 역량을 갖추게 된다.

This course analyzes the information and data used in systems and networking and teaches techniques for collecting evidence of crime. Students will have diverse analytical skills such as system memory analysis and network log information analysis.

보안프로그래밍(secure coding)

10493

이 교과목은 다양한 서비스와 어플리케이션 개발 시, 안전한 소프트웨어 개발을 위한 프로그래밍 기법을 학습한다. 보안 프로그래밍은 개발자의 부주위로 인하여 발생하는 서비스 및 어플리케이션의 취약점을 사전에 방지하게 함으로써 예방 통제와 같은 효과를 제공한다.

This course covers programming techniques for safe software development when developing various services and applications. Security programming has the same effect as preventive control by preventing weaknesses of services and applications that arise due to developer's care.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

창의적 종합설계(capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을
10576 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, prctical ability, teamwork ability, and leadership by plannign, desingning, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

네트워크프로그래밍(Network Programming)

네트워크 프로그래밍은 프로세스가 컴퓨터 네트워크를 통해 서로 통신 할 수있게하는 컴퓨터 프로그램을 작성하는 것을 말한다. 본 강좌에서는 여러 플랫폼에서 다양한 네트워크 프로토콜과 API (Application Programming Interfaces)를 다룬다. 네트워크 프로그래밍의 기본 원리를 이해하기 위해서 네트워크 프로토콜의 기본 설계 원리가 다루어진다. 강의를 통하여 소켓 프로그래밍과 프로세스 간 통신 기술을 학습하며, 또한 패킷 수집과 분석을 포함하는 기능적 구현을 위한 네트워크 프로그래밍을 한다.
10585

Network programming involves writing computer programs that enable processes to communicate with each other across a computer network. This course deals with various network protocols and APIs(Application Programming Interfaces) in several platforms. To understand the basic principles of network programming basic design principles in network protocols are dealt. Through the course, socket programming and Inter-process communication techniques are studied. This course also includes network programming for functional implementation including packet collection and analysis.

사물인터넷보안(The securing the Internet of Things)

본 교과목은 IoT로 알려진 스마트 장치 구현에 있어 고려되어야할 보안 및 윤리적 문제를 검토한다. IoT는 스마트 장치를 사용자가 원격으로 관리 할 때 사용자의 요구를 감지하고, 예상하고, 대응할 수 있는 환경이다. 이러한 스마트 장치는 종종 디지털 세계와 물리적 세계 사이의 연결 역할을 한다. IoT는 교통, 건강 관리, 안전, 환경, 에너지 등을 포함하여 삶의 여러 측면을 다루고 있다. 이 과정은 IoT 기술 및 시장 특정 주제, IoT 보안 취약점 및 공격에 대한 관련 사례 연구 및 대응/제어를 조사하고 논의한다. 학생들은 IoT 보안 이벤트의 건강, 안전, 개인 정보 보호 및 경제적 영향을 평가한다.

10646 The Securing the Internet of Things course will examine the security and ethical issues of the vast implementation of smart devices known as the Internet of Things (IoT). The IoT is an environment where smart devices sense, anticipate, and respond to our needs as we manage them remotely. These smart devices often act as the gateway between our digital and physical world. The IoT touches many aspects of life including transportation, health care, safety, environment, energy, and more. This course will examine and discuss IoT technology and market specific topics, relevant case studies of IoT security vulnerabilities and attacks, and mitigation controls. Students will assess the health, safety, privacy, and economic impacts of IoT security events.

모바일운영체제(Mobile Operating System)

모바일 운영체제는 스마트 폰, 태블릿 또는 기타 휴대기기용 운영체제이다. 본 강좌는 터치 스크린, 무선통신, 블루투스, Wi-Fi, GPS 네비게이션, 카메라, NFC를 포함한 특유의 모바일 기능을 다룬다. 특히 파티션과 파일 시스템, 부트 프로세스와 그 구성 파일, 내장 데몬, 프레임 워크 서비스 아키텍처, 서비스 관리자, 통신 프로토콜 및 보안이슈들을 학습한다.
10647

A mobile operating system is an operating system for smart phones, tablets, or other mobile devices. This course deals with specific mobile features which include a touchscreen, cellular, Bluetooth, Wi-Fi, GPS navigation, camera, NFC. In particular, we explore partitions and filesystems, the boot process and its configuration files, the native daemons in /system/bin, the framework service architecture, service manager, communication protocols, and security issues.

기술과창업(Technology and Entrepreneurship)

이 교과목은 전 세계에 퍼져있는 IT 기술 기업가 정신의 기본을 소개한다. 학생들은 기업가가 기업을 시작하는 데 사용하는 프로세스 기술을 배우게 된다. 기술 아이디어를 취하고 잠재적인 사업 기회를 찾고, 재능 및 자본과 같은 자원을 수집하고, 아이디어를 판매 및 판매하는 방법을 파악하고, 급속한 성장을 관리하는 것과 관련된다. 이론과 함께 실질적인 경험을 얻기 위해 학생들은 팀을 구성하고 해당 팀의 스타트 업 프로젝트에 참여한다.
10429

This course introduces the fundamentals of technology entrepreneurship, now spreading across the world. Students will learn the process technology entrepreneurs use to start companies. It involves taking a technology idea and finding a high-potential commercial opportunity, gathering resources such as talent and capital, figuring out how to sell and market the idea, and managing rapid growth. To gain practical experience alongside the theory, students form teams and work on startup projects in those teams.

ICT학점이수인턴제2(ICT Internship2)

정보 통신 및 보호를 전공하는 학생들에게 현장 실무 경험을 갖추게 하는 것을 주요 목적으로 한다.
10494 This course helps to students to get pre-professional work/field experience for Information and Communication Technology majors. This course may include seminars, email reflections and group presentation to facilitate professional development and career transition.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
10577

창의적 종합설계(capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함

10648	께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다. A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, prctical ability, teamwork ability, and leadership by plannign, desingning, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge. 지적재산의보호와관리(Intellectual Property Rights Protects and management) 이 교과목은은 산업에서 혁신적인 프로젝트를 개발하고 관리하는 데 중요한 역할을 담당 할 학생들에게 지적 재산권의 기본적인 측면을 소개한다. 이 과정에서는 지적 재산권 법의 모든 측면을 소개하고 과학, 공학, 기술 및 창조적 디자인에서 법적 개념의 적용을 입증하는 사례도 학습한다. The course is designed to introduce fundamental aspects of Intellectual property Rights to students who are going to play a major role in development and management of innovative projects in industries. The course introduces all aspects of the IPR Acts. It also includes case studies to demonstrate the application of the legal concepts in Science, Engineering, Technology and Creative Design.

2018학년도 전공 교육과정

간호학과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	간호학과	09848	JUMP UP1	1-1	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-1	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-1	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	간호학과	08791	생물학	1-1	3-3-0
		10023	인간심리의 분석	1-1	3-3-0
		10091	인간성장과 발달	1-1	2-2-0
		08322	생화학	1-2	2-2-0
		09538	간호학개론	1-2	2-2-0
		09788	기초간호학	1-2	3-3-0
		09539	인체구조와 기능및실험	2-1	4-3-2
		09540	인간관계와 의사소통실습	2-1	1-0-2
		10215	기본간호학1	2-1	2-2-0
		10216	기본간호학 실습1	2-1	1-0-2
		10217	건강사정	2-1	2-2-0
		10218	건강사정 실습	2-1	1-0-2
		10528	인간관계와 의사소통	2-1	2-2-0
		09547	병원미생물학	2-2	2-2-0
		09548	병태생리학	2-2	2-2-0
		10011	아동간호학1	2-2	2-2-0
		10032	약물의 기전과효과	2-2	2-2-0
		10219	기본간호학2	2-2	2-2-0
		10220	기본간호학 실습2	2-2	1-0-2
		09554	성인간호학1	3-1	3-3-0
		09555	성인간호학 실습1	3-1	2-0-6
		09562	모성간호학1	3-1	2-2-0
		09563	모성간호학 실습1	3-1	1.5-0-5
		10012	아동간호학 실습1	3-1	1.5-0-5
		10013	아동간호학2	3-1	2-2-0
		10576	캡스톤디자인1	3-1	3-3-0
		10943	ACE	3-1	2-2-0
		09549	지역사회간호학1	3-2	2-2-0
		09560	성인간호학2	3-2	3-3-0
		09561	성인간호학 실습2	3-2	3-0-9
		09564	정신간호학1	3-2	2-2-0
		09568	모성간호학 실습2	3-2	1.5-0-5
		10009	시뮬레이션통합실습1	3-2	1-0-2
		10014	아동간호학 실습2	3-2	1.5-0-5
		10020	모성간호학2	3-2	2-2-0

2018학년도 전공 교육과정

간호학과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공핵심	간호학과	09556	지역사회간호학2	4-1	2-2-0
		09557	지역사회간호학 실습	4-1	3-0-9
		09569	정신간호학2	4-1	2-2-0
		09570	정신간호학 실습	4-1	3-0-9
		09571	간호관리학	4-1	3-3-3
		10015	성인간호학3	4-1	3-3-0
		10016	성인간호학 실습3	4-1	2-0-6
		10022	간호관리학 실습	4-1	2-0-6
		10010	시뮬레이션통합실습2	4-2	1-0-2
		10017	성인간호학4	4-2	1-1-0
		10018	성인간호학 실습4	4-2	2-0-6
		10021	보건의료관계법규	4-2	1-1-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
	소 계				100-70-88
전공선택	간호학과	09544	간호통계학	2-1	2-2-0
		09545	간호영어1	2-1	2-2-0
		09551	다문화간호	2-2	2-2-0
		09553	간호영어2	2-2	2-2-0
		09552	건강교육과 상담	3-1	2-2-0
		09789	간호윤리	3-1	2-2-0
		10651	비판적사고와 간호과정	3-1	2-2-0
		09543	간호와 영양	4-1	2-2-0
		10531	보건의료와 간호정책	4-2	2-2-0
		10532	보건프로그램개발 및 평가	4-2	2-2-0
		10533	임상추론	4-2	2-2-0
		10652	간호와 정보	4-2	2-2-0
	소 계				24-24-0

교과목 해설

09848 JUMP UP1(JUMP UP1)

대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.

Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, carrer counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'

09849 JUMP UP2(JUMP UP2)

학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.

Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthemore, the target company and job of each ondividual are decided, and the execution plan is established and practices for the necessary competence and qualification acquisition.

09850 JUMP UP3(JUMP UP3)

미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리능력을 함양한다.

As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

08791 생물학(Biology)

전공기초과목으로, 고교과정의 일반 생물학 강의에서 다루지 못한 기본 생물학 내용과 생물의 다양성 및 인체의 기능에 관한 교육 내용을 다룬다.

This course is a basic subject in majoring, provides basic biology contents, biological diversity, and human body function that are not covered in high school biology.

10023 인간심리의 분석(Analysis of Human Psychology)

전공기초과목으로, 인간의 살아가면서 경험하게 되는 갈등이나 부적응은 그 원인이 있게 마련이다. 본 과목은 인간 행동의 심리적인 요인을 탐구하므로 자신의 행동에 대한 이해와 원만한 대인 관계 형성에 그 목표를 가지고 있으며, 다양한 인간의 심리적인 기제를 탐구하게 될 것이다.

This course is a basic subject in majoring, Conflict and maladjustment experienced by human beings have causes. Since this course explores the psychological factors of human behavior, it will have an aim to understand their behavior and form a good interpersonal relationship, and explore the psychological mechanisms of various human beings.

10091 인간성장과 발달(Human Growth and Development)

인간의 생애주기에 따른 성장과 발달 특성에 대한 이해를 바탕으로 각 발달단계에서의 과업을 파악하고, 이를 통해 인간에 대한 총체적인 접근을 할 수 있도록 지식과 태도를 함양한다.

In this course, the student will explore the different stages of human life and understand characteristics of the human growth and development through the human lifespan. The student will be able to develop knowledge and attitude to use this as a holistic approach to humans.

08322 생화학(Biochemistry)

전공기초과목으로, 생화학은 생명현상을 분자 수준에서 연구하는 학문이다. 본 강좌는 간호학을 전공하는 학생에게 생명현상에 대한 기본적으로 중요한 원리 개념교육을 통해 생화학적 지식을 함양시키고, 질병예방지식을 제공하여 인체 내 기능과 메커니즘 작용에 대한 이해를 높인다.

As a basic subject in majoring, biochemistry is a subject which studies life phenomenon at the molecular level. This course provides fundamental concepts of life phenomenon to nursing students, enhances knowledge of biochemistry and disease prevention to improve understanding of function and mechanism in human body.

09538 간호학개론(Introduction to Professional Nursing)

전문직 간호사의 역할을 소개하며, 교과내용으로 간호의 본질과 철학, 역사 그리고 건강 전달체계 및 다양한 업무역할을 살펴봄으로서 대상자들의 건강유지증진에 기여하게 된다.

Introduction to the roles of the professional nurse. Content includes overview of health care delivery systems and nursing's multiple roles in those systems; history of nursing; preparation for roles assumed by professional nurses; and the philosophy of this School of Nursing. Emphasis will be placed on assisting students to understand the nature of nurses' work and their contributions to promoting and maintaining the health status of individuals and groups.

09788 기초간호학(Basic Nursing for Nursing Freshmen)

전공교과목의 입문을 위한 준비과정으로서 간호학 전공과 관련된 용어와 기초지식을 습득한다.

This course aims to acquire the terminology and basic knowledge related to the major of nursing for introduction of nursing science.

09539 인체구조와기능및실험(Human Body Structure and Function & Practice)
인체를 구성하는 각 기관들의 기본적인 해부학적 구조와 기능을 소개하여, 각 기관들 간의 형태학적 연관성과 유기적 관계를 이해한다.
Provides a basic concept of the structure and function of systems in the human body. Emphasis is on the understanding of mechanisms of human functions.

09540 인간관계와의사소통및실습(Communication/Interpersonal Relationship & Practice)
의사소통의 기본원리와 기술을 제공하여 다양한 대상자와의 효율적인 의사소통 능력과 바람직한 인간관계형성법을 습득하여 임상실무에 적용할 수 있다.
Provides basic concepts in therapeutic communication and interpersonal relationship as basic tools in nursing practice. Topics include principles of self-understanding, therapeutic communication, and therapeutic interpersonal relationships.

10215 기본간호학1(Fundamental Nursing I)
기본간호학은 전문직 간호에 바탕이 되는 주요 개념을 이해하고 인간의 기본 간호요구를 사정하고 조정하는 과정을 학습하는 전공과목이다.
Designed to provide basic nursing principles and skills for professional nursing, focusing on the study of basic human needs, concepts in health assessment, and basic nursing skills.

10216 기본간호학실습1(Fundamental Nursing and Practice I)
기본간호학은 전문직 간호에 바탕이 되는 주요 개념을 이해하고 인간의 기본 간호요구를 사정하고 조정하는 과정을 학습하는 전공과목이다.
Designed to provide basic nursing principles and skills for professional nursing, focusing on the study of basic human needs, concepts in health assessment, and basic nursing skills.

10217 건강사정(Health Assessment)
이 교과는 건강문진, 신체사정과 기록에 대한 기술을 습득하고 실습을 통하여 간호임상에 적용할 수 있게 한다.
This course provides the nursing student an introduction to the skills of history taking, physical assessment, and documentation required for beginning nursing practice. Includes basic communication skills, beginning physical and psychosocial assessment of the individual across the lifespan, and family assessment.

10218 건강사정실습(Health Assessment and Lab)
이 교과는 건강문진, 신체사정과 기록에 대한 기술을 습득하고 실습을 통하여 간호임상에 적용할 수 있게 한다.
This course provides the nursing student an introduction to the skills of history taking, physical assessment, and documentation required for beginning nursing practice. Includes basic communication skills, beginning physical and psychosocial assessment of the individual across the lifespan, and family assessment.

10528 인간관계와의사소통(Communication/Interpersonal Relationship)
의사소통의 기본원리와 기술을 제공하여 다양한 대상자와의 효율적인 의사소통 능력과 바람직한 인간관계 형성법을 습득하여 임상실무에 적용할 수 있다.
Provides basic concepts in therapeutic communication and interpersonal relationship as basic tools in nursing practice. Topics include principles of self-understanding, therapeutic communication, and therapeutic interpersonal relationships.

09547 병원미생물학(Microbiology in Nursing)
미생물과 감염성 질환의 핵심적인 원리와 이해의 틀을 제공함으로서 감염성질환의 효과적 관리를 습득한다.
Provides the principles essential for understanding infectious diseases based on the host-parasite relationship in the human population.

09548 병태생리학(Pathophysiology)
인체의 항상성을 유지하기 위한 생물학적 과정들의 변화, 구체적 생리학적 과정들 혹은 신체기관과 계통, 질병과정의 기본 개념을 다방면에 걸쳐 살펴보고 발달, 성장, 상태변화가 질병과정에 미치는 영향을 이해한다.
Pathophysiology examines alterations in the biologic processes that maintain homeostasis. Each class will focus on a specific physiologic process or organ system. Diseases that commonly occur through the lifespan will be discussed to illustrate the pathophysiologic processes.

10011 아동간호학1(Nursing for Child Health I)
이 교과는 신생아, 유아기, 아동기, 청소년기 대상자들의 건강과 성장발달 요구를 습득하고, 건강한 아동의 질병예방과 건강유지,증진 및 질병이 있는 아동의 건강회복과 관련된 간호과정을 학습한다.
In this course, the student will study the unique health and developmental needs of neonates, infants, children and adolescents. This course is designed to develop perspectives on wellness and illness in children emphasizing family-centered care that incorporates screening, teaching, and health counseling.

10032 약물의기전과효과(Mechanisms and Effects of Drugs)
약과 생체와의 관계를 연구하는 학문으로 약리학의 기본원칙과 임상적으로 중요한 대표약물의 약리작용과 기전을 학습하며, 또한 투약과 관련된 간호이슈를 다룬다.
This course will provide students with the basic principles and actions of pharmacology, mechanisms of clinically important representative drugs, and also deals with medication related nursing issues.

10219 기본간호학2(Fundamental Nursing Ⅱ)
기본간호학은 전문직 간호에 바탕이 되는 주요 개념을 이해하고 인간의 기본 간호요구를 사정하고 조정하는 과정을 학습하는 전공과목이다.
Designed to provide basic nursing principles and skills for professional nursing, focusing on the study of basic human needs, concepts in health assessment, and basic nursing skills.

10220 기본간호학실습2(Fundamental Nursing and Practice Ⅱ)
기본간호학은 전문직 간호에 바탕이 되는 주요 개념을 이해하고 인간의 기본 간호요구를 사정하고 조정하는 과정을 학습하는 전공과목이다.
Designed to provide basic nursing principles and skills for professional nursing, focusing on the study of basic human needs, concepts in health assessment, and basic nursing skills.

09554 성인간호학1(Nursing for Adult Health Ⅰ)
성인간호의 주요개념과 공통적 건강문제를 파악하고, 성인들이 갖고 있는 다양한 건강문제를 간호과정을 포함한 건강관리의 원칙하에 임상에 적용해 본다.
This course concentrates on the theoretical and clinical application of the healthcare principles involved in the assessment, planning, implementation, and evaluation of the nursing process appropriate for adults with various health problems in the acute care setting.

09555 성인간호학실습1(Nursing for Adult Health Practicum Ⅰ)
성인간호의 주요개념과 공통적 건강문제를 파악하고, 성인들이 갖고 있는 다양한 건강문제를 간호과정을 포함한 건강관리의 원칙하에 임상에 적용해 본다.
This course concentrates on the theoretical and clinical application of the healthcare principles involved in the assessment, planning, implementation, and evaluation of the nursing process appropriate for adults with various health problems in the acute care setting.

09562 모성간호학1(Child Bearing Family Nursing Ⅰ)
이 교과는 주산기에 있는 가족의 간호에 초점을 두고, 정상 임신의 과정들과 출산, 고위험 임신, 신생아 간호에 대해 학습한다.
This didactic course focuses on the care of the family during the childbearing years. The processes of normal pregnancy and birth, high-risk pregnancy, and the care of healthy newborns are presented.

09563 모성간호학실습1(Child Bearing Family Nursing Practicum Ⅰ)
이 교과는 주산기에 있는 가족의 간호에 초점을 두고, 정상 임신의 과정들과 출산, 고위험 임신, 신생아 간호에 대해 학습한다.
This didactic course focuses on the care of the family during the childbearing years. The processes of normal pregnancy and birth, high-risk pregnancy, and the care of healthy newborns are presented.

10012 아동간호학실습1(Nursing for Child Health Practicum Ⅰ)
이 교과는 신생아, 유아기, 아동기, 청소년기 대상자들의 건강과 성장발달 요구를 습득하고, 건강한 아동의 질병예방과 건강유지,증진 및 질병이 있는 아동의 건강회복과 관련된 간호과정을 학습한다.
In this course, the student will study the unique health and developmental needs of neonates, infants, children and adolescents. This course is designed to develop perspectives on wellness and illness in children emphasizing family-centered care that incorporates screening, teaching, and health counseling.

10013 아동간호학2(Nursing for Child Health Ⅱ)
이 교과는 신생아, 유아기, 아동기, 청소년기 대상자들의 건강과 성장발달 요구를 습득하고, 건강한 아동의 질병예방과 건강유지,증진 및 질병이 있는 아동의 건강회복과 관련된 간호과정을 학습한다.
In this course, the student will study the unique health and developmental needs of neonates, infants, children and adolescents. This course is designed to develop perspectives on wellness and illness in children emphasizing family-centered care that incorporates screening, teaching, and health counseling.

10576 캡스톤디자인1 (Capstone Design 1)
과학적 연구과정을 이해하고 간호에 적용하는 방법을 습득하여 근거기반실무의 기반을 다지며, 다양한 간호와 관련된 연구문제를 발견하여 연구계획서를 작성한다.
This course introduces evidence-based practice as it relates to the research process of the science of nursing. The final outcome of this course is that students will develop a nursing research proposal for a study related to nursing practice

10943 ACE (Ambitious, Creative, Executive)
생명존중과 인간존중 정신을 기반으로 하여 윤리적 간호사로 성장하기 위해 갖추어야 할 인성을 함양한다. 산학협력 네트워크를 강화하여 지역사회주민, 정신질환자, 장애아, 다문화 가족 등 취약계층에 대한 배려와 나눔, 헌신, 봉사 등에 대해 생각해보고 이를 실천한다.
This course includes information required for examination of ethical decision-making in clinical practice. Emphasis is on ethical obligations of professional nurses in their roles as citizens, members of a profession, providers of care, and designers and managers of care.

09549 지역사회간호학1(Community Health Nursing 1)
지역사회 간호와 건강관리 시스템 및 보건정책의 이론적 배경을 이해하고, 지역사회간호 대상인 개인, 가족, 집단, 조직 그리고 지역사회의 질병예방, 질병관리, 건강유지 및 증진을 위하여 지속적이고 포괄적인 간호를 제공할 수 있는 능력을 기르고, 지역사회 내 보건복지 관련기관에서의 조직관리 및 운영에 관한 능력을 기른다.
Overview of the theoretical background of community health nursing, health care systems, and health policies. Emphasis is placed on primary health care utilizing the principles of disease prevention and health promotion, environmental health, and epidemiology. Clinical applications are in various groups & settings.

09560 성인간호학2(Nursing for Adult Health Ⅱ)
성인간호의 주요개념과 공통적 건강문제를 파악하고, 성인들이 갖고 있는 다양한 건강문제를 간호과정을 포함한 건강관리의 원칙하에 임상에 적용해 본다.
This course concentrates on the theoretical and clinical application of the healthcare principles involved in the assessment, planning, implementation, and evaluation of the nursing process appropriate for adults with various health problems in the acute care setting.

09561 성인간호학실습2(Nursing for Adult Health Practicum Ⅱ)
성인간호의 주요개념과 공통적 건강문제를 파악하고, 성인들이 갖고 있는 다양한 건강문제를 간호과정을 포함한 건강관리의 원칙하에 임상에 적용해 본다.

This course concentrates on the theoretical and clinical application of the healthcare principles involved in the assessment, planning, implementation, and evaluation of the nursing process appropriate for adults with various health problems in the acute care setting.

09564 정신간호학1(Psychiatric Mental Health Nursing Ⅰ)
주요 정신질환의 병태생리적 특성과 치료의 이해를 기초로 하여 정신질환을 갖고 있는 대상자에게 과학적 간호 접근법을 적용하여 학습한다.
This course focuses on the basic psychopathology of mental disorders and the theories and principles underlying nursing care of patients with alterations in mental health status.

09568 모성간호학실습2(Child Bearing Family Nursing Practicum Ⅱ)
이 교과는 주산기에 있는 가족의 간호에 초점을 두고, 정상 임신의 과정들과 출산, 고위험 임신, 신생아 간호에 대해 학습한다.
This didactic course focuses on the care of the family during the childbearing years. The processes of normal pregnancy and birth, high-risk pregnancy, and the care of healthy newborns are presented.

10009 시뮬레이션통합실습1(Simulation-based Integrated Clinical Practice Ⅰ)
시뮬레이터를 활용하여 임상에서 발생할 수 있는 다양한 상황을 시뮬레이션을 통해 실습하고, 핵심간호술기 및 핵심간호역량을 습득한다.
This course simulates various incidents that may occur in clinical settings through a simulator and helps students learn core nursing skills & nursing competence.

10014 아동간호학실습2(Nursing for Child Health Practicum Ⅱ)
이 교과는 신생아, 유아기, 아동기, 청소년기 대상자들의 건강과 성장발달 요구를 습득하고, 건강한 아동의 질병 예방과 건강유지,증진 및 질병이 있는 아동의 건강회복과 관련된 간호과정을 학습한다.
In this course, the student will study the unique health and developmental needs of neonates, infants, children and adolescents. This course is designed to develop perspectives on wellness and illness in children emphasizing family-centered care that incorporates screening, teaching, and health counseling.

10020 모성간호학2(Child Bearing Family Nursing Ⅱ)
이 교과는 주산기에 있는 가족의 간호에 초점을 두고, 정상 임신의 과정들과 출산, 고위험 임신, 신생아 간호에 대해 학습한다.
This didactic course focuses on the care of the family during the childbearing years. The processes of normal pregnancy and birth, high-risk pregnancy, and the care of healthy newborns are presented.

09556 지역사회간호학2(Community Health Nursing 2)
지역사회 간호와 건강관리 시스템 및 보건정책의 이론적 배경을 이해하고, 지역사회간호 대상인 개인, 가족, 집단, 조직 그리고 지역사회의 질병예방, 질병관리, 건강유지 및 증진을 위하여 지속적이고 포괄적인 간호를 제공할 수 있는 능력을 기르고, 지역사회 내 보건복지 관련기관에서의 조직관리 및 운영에 관한 능력을 기른다.
Overview of the theoretical background of community health nursing, health care systems, and health policies. Emphasis is placed on primary health care utilizing the principles of disease prevention and health promotion, environmental health, and epidemiology. Clinical applications are in various groups & settings.

09557 지역사회간호학실습(Community Health Nursing Practicum)
지역사회 간호와 건강관리 시스템 및 보건정책의 이론적 배경을 이해하고, 지역사회간호 대상인 개인, 가족, 집단, 조직 그리고 지역사회의 질병예방, 질병관리, 건강유지 및 증진을 위하여 지속적이고 포괄적인 간호를 제공할 수 있는 능력을 기르고, 지역사회 내 보건복지 관련기관에서의 조직관리 및 운영에 관한 능력을 기른다.
Overview of the theoretical background of community health nursing, health care systems, and health policies. Emphasis is placed on primary health care utilizing the principles of disease prevention and health promotion, environmental health, and epidemiology. Clinical applications are in various groups & settings.

09569 정신간호학2(Psychiatric Mental Health Nursing Ⅱ)
주요 정신질환의 병태생리적 특성과 치료의 이해를 기초로 하여 정신질환을 갖고 있는 대상자에게 과학적 간호 접근법을 적용하여 학습한다.
This course focuses on the basic psychopathology of mental disorders and the theories and principles underlying nursing care of patients with alterations in mental health status.

09570 정신간호학실습(Psychiatric Mental Health Nursing Practicum)
주요 정신질환의 병태생리적 특성과 치료의 이해를 기초로 하여 정신질환을 갖고 있는 대상자에게 과학적 간호 접근법을 적용하여 학습한다.
This course focuses on the basic psychopathology of mental disorders and the theories and principles underlying nursing care of patients with alterations in mental health status.

09571 간호관리학(Nursing Management)
사회 및 보건의료환경 변화에 부응하는 간호지도자로서 필요한 관리과정, 원칙, 도구를 학습한다.
Provides concepts in management processes, principles of nursing services, and management tools for nurse managers in nursing units.

10015 성인간호학3(Nursing For Adult Health Ⅲ)
성인간호의 주요개념과 공통적 건강문제를 파악하고, 성인들이 갖고 있는 다양한 건강문제를 간호과정을 포함한 건강관리의 원칙하에 임상에 적용해 본다.
This course concentrates on the theoretical and clinical application of the healthcare principles involved in the assessment, planning, implementation, and evaluation of the nursing process appropriate for adults with various health problems in the acute care setting.

10016 성인간호학실습3(NursingforAdult HealthPracticum Ⅲ)
성인간호의 주요개념과 공통적 건강문제를 파악하고, 성인들이 갖고 있는 다양한 건강문제를 간호과정을 포함한 건강관리의 원칙하에 임상에 적용해 본다.
This course concentrates on the theoretical and clinical application of the healthcare principles involved in the assessment, planning, implementation, and evaluation of the nursing process appropriate for adults with various health problems in the acute care setting.

10022 간호관리학실습(Nursing Management and Practice)
사회 및 보건의료환경 변화에 부응하는 간호지도자로서 필요한 관리과정, 원칙, 도구를 학습한다.
Provides concepts in management processes, principles of nursing services, and management tools for nurse managers in nursing units.

10010 시뮬레이션통합실습2(Simulation-based Integrated Clinical Practice Ⅱ)
시뮬레이터를 활용하여 임상에서 발생할 수 있는 다양한 상황을 시뮬레이션을 통해 실습하고, 핵심간호술기 및 핵심간호역량을 습득한다.
This course simulates various incidents that may occur in clinical settings through a simulator and helps students learn core nursing skills & nursing competence.

성인간호학4(Nursing for Adult Health Ⅳ)

10017 성인간호의 주요개념과 공통적 건강문제를 파악하고, 성인들이 갖고 있는 다양한 건강문제를 간호과정을 포함한 건강관리의 원칙하에 임상에 적용해 본다.
This course concentrates on the theoretical and clinical application of the healthcare principles involved in the assessment, planning, implementation, and evaluation of the nursing process appropriate for adults with various health problems in the acute care setting.

10018 성인간호학실습4(NursingforAdult HealthPracticum Ⅳ)
성인간호의 주요개념과 공통적 건강문제를 파악하고, 성인들이 갖고 있는 다양한 건강문제를 간호과정을 포함한 건강관리의 원칙하에 임상에 적용해 본다.
This course concentrates on the theoretical and clinical application of the healthcare principles involved in the assessment, planning, implementation, and evaluation of the nursing process appropriate for adults with various health problems in the acute care setting.

10021 보건의료관계법규(Laws and Regulations on Health Care Service)
의료인과 간호사의 직무수행과 관련된 보건의료관계법령을 이해하고 학습하여, 간호사로서 올바른 간호행위를 제공할 수 있도록 제반 법규를 학습한다.
Introduces nursing-related laws and regulations on Health care service.

10577 캡스톤디자인2 (Capstone Design 2)
연구 논문을 작성하여 교내외 학술대회에서 발표한다.
In this course, students will write out a research paper and make a presentation at the academic conference.

09544 간호통계학(Statistics in Nursing)
이 교과는 보건통계의 기초로서 건강관련 자료의 통계적 적용을 목적으로 한다.
Introductory-level biostatistics for undergraduate nursing students. Application of statistical methods to health care data.

09545 간호영어1(Practical English in Nursing Ⅰ)
국제화와 증가하는 다문화 배경의 간호대상자들에 대비한 영어회화 학습으로, 간호 임상실무를 위한 영어교육이다.
This course is aimed at nursing students who need to improve their communication skills in formal and colloquial English, work with patients in medical fields.

09551 다문화간호(Transcultural Nursing)
다양한 문화적 배경을 갖고 있는 대상자들의 이해와 간호를 위해 전문직 간호사로서의 통찰력과 간호사정과 중재를 위한 전략을 습득한다.
The purpose of this course is to provide the students with insights gained from the transcultural Leadership Continuum (TLC), a project that resulted in an increased commitment to cultural diversity, innovative teaching, learning, and curricular experiences. Provides specific assessmentand intervention strategies for clients from a variety of cultural backgrounds.

09553 간호영어2(Practical English in Nursing Ⅱ)
국제화와 증가하는 다문화 배경의 간호대상자들에 대비한 영어회화 학습으로, 간호 임상실무를 위한 영어교육이다.
This course is aimed at nursing students who need to improve their communication skills in formal and colloquial English, work with patients in medical fields.

09552 건강교육과상담(Health Education and Counseling)
개인, 가족 및 지역사회의 질병예방과 건강증진을 돕기 위한 간호중재로 건강행위로 변화시키기 위한 교육 및 상담법을 습득한다.
Interpersonal intervention to help individuals, families, and communities develop new thoughts, skills, attitudes, intentions, and feelings of self efficacy that affect behavioral changes for the promotion of optimal health.

09789 간호윤리(Nursing Ethics)
간호, 간호사와 관련된 윤리적 이슈와딜레마를 확인하고 논의한다.
Identification of ethical issues and the ensuing dilemmas relevant to the profession of nursing and nurses as health professionals. Selected problems and dilemmas affecting nurses, nursing, and the delivery of health care analyzed using specific moral-ethical perspectives.

10651 비판적사고와간호과정(Critical thinking and Nursing process)
간호과정을 적용하기 위한 비판적사고를 위한 역량을 강화하고, 간호과정의 이론적 내용인 사정, 진단, 계획, 수행, 평가단계에 대해 학습하고 이를 기술하는 방법에 대해 학습한다. 현행 간호진단에 대해 학습함으로써 임상실무에서의 적용과 이론적인 근거를 확인한다.
This subject is designed to enhance the competency to apply the nursing process and learnabout assesment, diagnosis, plan, implement, evaluation stage as theoretical contents of nursing process, and learn the way of description. Identify the application and theoretical evidence in the nursing field as learning about current nursing diagnosis.

09543 간호와영양(Nursing and Nutrition)
간호학적 관점에서 대상자의 영양요구를 이해하고, 대상자의 간호학적 측면의 영양문제를 해결하기 위한영양중재 방안을 습득한다.
From the viewpoint of nursing Science, we understand auxotrophy of the patient and learn the way of nutrition arbitration to solve nutritional problem of the patient in nursing aspect.

10531 보건의료와간호정책(Health care and care policies)
보건의료환경의 변화에 대해 인지하고, 간호리더십 향상을 위한 역량을 강화한다. 보건프로그램개발 및 평가(Healthe Program Planning & Evaluation) 보건프로그램의 이해 및 기획에서부터 실행 및 평가 등 전 과정을 학습하고 실제 프로그램을 개발하여 현장에 적용해 봄으로써 건강전문가로서의 역량을 갖춘다.
Recognize changes in the health care environment and strengthen capacity for nursing leadership. Students willl study all the processes such as understanding, planning, developing and evaluation of the public health care program, develop the actual program and apply it to the field.

10532 보건프로그램개발및평가(Health and program development and evaluation)
개인이나 집단의 건강과 관련된 행동의 변화가 나타나도록 계획적인 학습경험을 제공하는 프로그램을 개발하고 평가하는 역량을 습득한다.
Develop competencies in developing and evaluating programs that provide a planned learning experience that will result in changes in behavior related to the health of an individual or group

10533 임상추론(Clinical inference)
임상실무에서의 문제 상황에 대처하기 위해 비판적 사고와 효과적인 의사소통을 학습하여 임상실무 적응력을 높인다.
Improve the ability to apply for clinical nursing ability as learning the critical thinking and effective communication to cope with the troubled situation in the clinical field.

10652 간호와정보(Nursing Informatics)
간호과학, 컴퓨터 과학 및 정보과학을 결합시킨 과목으로 본 교과를 통해 간호정보학의 기본지식을 습득하고, 임상실무에서 효과적인 의사결정을 할 수 있도록 자료와 정보를 제공하고 처리하며, 간호연구에서 활용 할 수 있는 역량을 학습한다.
This course is a combination of nursing science, computer science and information science. Provides basic knowledge of nursing informatics, resources and information for effective decision-making in nursing practice. Also learn competencies that can be used in nursing research.

2018학년도 전공 교육과정

아동가족복지학과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	아동가족복지학과	09848	JUMP UP1	1-1	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-1	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-1	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	아동가족복지학과	00290	가족관계	1-1	3-3-0
		04930	인간행동과사회환경	1-1	3-3-0
		09795	아동권리와복지	2-1	3-3-0
		05810	정신건강론	4-2	3-3-0
	소 계				12-12-0
전공선택	아동가족복지학과	03147	사회복지개론	1-1	3-3-0
		09796	영유아발달	1-1	3-3-0
		08736	보육학개론	1-2	3-3-0
		09043	자원봉사론	1-2	3-3-0
		09668	가족과문화	1-2	3-3-0
		09797	아동미술	1-2	3-3-0
		03150	사회복지실천론	2-1	3-3-0
		03203	상담심리학	2-1	3-3-0
		06065	주거학	2-1	3-3-0
		08689	건강가정론	2-1	3-3-0
		08724	놀이지도	2-1	3-3-0
		09663	보육교사론	2-1	3-3-0
		10223	프로그램개발과평가	2-1	3-3-0
		00295	가족복지론	2-2	3-3-0
		03149	사회복지실천기술론	2-2	3-3-0
		03153	사회복지행정론	2-2	3-3-0
		08725	언어지도	2-2	3-3-0
		09664	영유아교수방법론	2-2	3-3-0
		09798	아동생활지도	2-2	3-3-0
		00298	가족상담및치료	3-1	3-3-0
		00300	가족생활교육론	3-1	3-3-0
		03151	사회복지정책론	3-1	3-3-0
		04070	심리검사	3-1	3-3-0
		08737	보육과정	3-1	3-3-0
		09045	장애인복지론	3-1	3-3-0
		09374	가정교육론	3-1	3-3-0
		09799	아동안전관리	3-1	3-3-0
		00262	가정관리학	3-2	3-3-0
		03152	사회복지조사론	3-2	3-3-0
		04095	아동상담	3-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

아동가족복지학과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	아동가족복지학과	06190	지역사회복지론	3-2	3-3-0
		09375	가정교과교재연구및지도법	3-2	3-3-0
		09800	아동관찰및행동연구	3-2	3-3-0
		03148	사회복지법제	4-1	3-3-0
		03154	사회복지현장실습	4-1	3-0-6
		08727	아동건강교육	4-1	3-3-0
		09665	아동과학지도	4-1	3-3-0
		09819	아동수학지도	4-1	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-2-2
		01682	노인복지론	4-2	3-3-0
		02848	보육실습	4-2	3-0-6
		09376	가정교과논리및논술	4-2	2-2-0
		09667	아동음악	4-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-2-2
		10653	학교사회사업론	4-2	3-3-0
	소 계				134-126-16

교과목 해설

09848 JUMP UP1(JUMP UP1)

대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의진로상담,'학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온· 오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.

Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

09849 JUMP UP2(JUMP UP2)

학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.

Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

09850 JUMP UP3(JUMP UP3)

미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.

As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

00290 가족관계(Family Relationships)

가족에 관한 제반 이론과 가족형성 및 가족원간의 관계성에 관한 이해도를 높인다.

By learning theories of family, better understanding on family development and family relationships will be accomplished.

04930 인간행동과사회환경(Human Behavior & Social Environment)

인간행동 특성을 심리학적, 사회학적, 문화인류학적 이론을 바탕으로 고찰함으로써 보다 종합적으로 인간행동을 이해한다. 정신분석 .행동주의 .인본주의의 심리학이론, 사회체계 이론, 그리고 생태학적 이론 등의 연구를 통해 인간행동과 사회환경과의 상호관계를 분석하고 이해하는 능력을 기른다.

Understanding human behavior through reviewing psychological, sociological, and ecological theories. Perspective of 'human-in-environment' is sustained.

09795 아동권리와복지(Child Right & Welfare)

아동의 건전한 성장발달을 돕기 위해 아동의 권리를 이해하고, 현장에서 실천할 수 있는 아동복지 내용, 발달과정과 아동복지 모델에 대해 고찰한다.

The purpose of this course is to understand children's rights and to study welfare system for children.

05810 정신건강론(Mental Health)

발달과정이나 급격한 사회변동과 관련되어 발생하는 정신건강문제를 진단하고 예방책과 치료방법을 모색한다.

This course examines how to make a diagnosis of mental health problems and prevent them caused by radical social changes.

03147 사회복지개론(Introduction to Social Welfare)

사회복지학의 입문으로서 사회 복지의 기초 개념과 발달과정, 이론적 체계 및 방법론, 분야, 전망과 과제 등에 관한 전반적인 이해를 높인다.

This course presents social work methods as an introductory process. Students learn basic theories of social welfare and social work practice, and also develop their understanding of trends and challenge of the field.

09796 영유아발달(Child Development)

영유아기의 신체적, 인지적, 언어적, 사회적, 정서적, 도덕적 발달의 특징을 이해하고 이를 기초로 보육 현장에의 적용에 필요한 시사점을 학습한다. 또한 사회·경제적 변화가 영아기 어린이들의 발달에 미치는 영향과 현장에서의 교사 역할을 학습한다.

This course studies about children's developmental stages such as motor, cognitive, and psycho-social development. It provides better understanding about children's developmental characteristics and prepare students to be professional caregivers.

08736 보육학개론(Early Child Care and Education)

보육교사로서의 역할을 효과적으로 수행할 수 있도록 영유아 보육의 제반 이론 및 보육기관의 유형과 기능, 보육프로그램 구성, 보육 시설 운영관리, 지역사회와의 연계 등을 개괄적으로 학습한다.

This introductory course provides an overview of the theoretical bases on child care. This course widely examines types and the roles of child care programs, organization of the programs, general administration, and connection with local communities.

09043 자원봉사론(Volunteerism)

사회복지영역에서 자원봉사자로 활동할 수 있도록 공동체 의식을 강화하고 자원봉사 실천능력을 배양함과 더불어 사회복지현장에서 자원봉사자 활용을 위한 다양한 프로그램을 개발.실천할 수 있는 능력을 배양함으로써 자원봉사조정자로서의 자질을 갖추도록 한다.

This course introduces strategies and techniques for the management of volunteers. It helps students nurture the capability as volunteers for social welfare sectors. Furthermore, it focuses on dealing with volunteer management techniques such as recruitment, training and education for volunteers.

09668 가족과문화(Culture of Korean Family Life)

본 교과는 비교가족의 관점에서 현대 가족의 문화와 의례 그리고 문화정체성을 조명한다. 한국 뿐 아니라 다양한 문화권의 가족문화와 의례를 소개함과 동시에, 국제 이주를 중심으로 형성된 다양한 다문화 가족의 특성 및 적응에 대한 학문적 이해와 심화를 목표로 한다. 결혼이주가정뿐 아니라 이주노동자 가족의 문화와 북한가족의 문화를 학습한다. 학생들의 조사프로젝트 중심으로 수업이 진행된다.

This course is designed to improve students' understanding about various types of multicultural families in globe as well as families in South Korea. The course will begin by laying a theoretical foundation for understanding their unique situations, followed by taking a close look at the experiences of marriage migrant women. Issues related to other types of families, such as labor migrant families and North Korean refugee families, will also be discussed. As a course project, students are required to develop amultimedia resource for families of their interest.

09797 아동미술(Visual Arts for Children)

아동미술교육을 위한 최근 이론을 탐색하고, 다양하고 창의적인 아동미술의 실제를 학습한다. 또한 미술이 아동의 정서발달과 인간성 함양에 활용될 수 있는 방안을 모색하고, 현장에 적용해 본다.

This course explores how to develop art curriculum for young children and how to involve them into the art projects for nurturing their emotions.

03150 사회복지실천론(Social Welfare Practice Theories)

사회복지실천 대상이 되는 개인, 집단, 가족의 문제해결을 돕고 이들의 사회기능을 향상시키기 위한 개입이론과 기법들에 이해한다. 주로 집단 상담과 지도에 관련된 제 이론과 방법에 대하여 이해한다.

This course equips students with social work methods as a generalist. Students learn intervention skills and development resources, case management, group work skills, and strategies for empowerment of individuals, group and family.

03203 상담심리학(Counseling Psychology)

상담의 기초이론과 상담의 과정, 기법, 상담자의 역할을 익히며 다양한 상담방법을 이해한다.

Understanding the basic theories, process, and techniques of counseling. Also the role of counselor is emphasized.

06065 주거학(Housing)

주거의 기본개념과 주거계획의 중요요소를 이해함으로써 주거공간을 계획 할 수 있는 기본기술을 익힌다.

Acquiring basic skills to plan a dwelling space through learning the fundamental concept and principal factors of the residence planning.

08689 건강가정론(Healthy Family)

건강가정을 지원하는 전문가가 지향해야 할 이념, 철학, 이를 뒷받침하는 이론적 접근모델과 가정건강성 증진위한 전달체계의 구성, 건강 가정사업 프로그램 유형과 센터운영, 전문 인력의 자질과 역할 등을 고찰한다.

Based on concept and theories of healthy family, this course examines ideology, philosophy of consultant, theoretical approach model, management system construct and program to enhance family healthy, and consultant role.

08724 놀이지도(Educational Use of Play)

놀이이론을 바탕으로 영유아보육기관에서 놀이를 지도하는데 필요한 환경구성 및 교수학습 방법을 고찰하여 놀이를 통해 교육과정을 실시할 수 있도록 한다.

Based on play theories, this course focuses an examination of the play environment and teaching methods for nurturing children's play in daycare settings. As so, students will complete the course with better understanding of how to accomplish learning through play in the curriculum for early child care and education.

09663 보육교사론(Teacher Education)

영유아를 위한 전문적인 보육교사가 되기 위하여, 보육교사의 개념과 역할에 관하여 학습하고, 보육교사의 역할을 전문적으로 수행하기 위한 방법을 알아보도록 한다.

To be a qualified teachers for young children, this course explores how to be a professional teacher and how to take a role as a teacher in the classroom.

10223 프로그램개발과평가(Program Development and Evaluation)

사회복지 프로그램을 개발하고, 프로그램을 마케팅하며, 이에 대한 사업계획서를 작성하는 실질적인 능력을 배양한다.

This course aims to build basic knowledge about creating human service program and program marketing strategies. During the course program, students are able to practice writing project proposals for human services and evaluating methods for the program or social policies.

00295 가족복지론(Family Welfare)

현대 가족이 직면한 다양한 문제들을 탐색한다. 빈곤가족, 한부모 가족, 이혼과 재혼문제를 겪는 가족들이 당면하는 어려움을 숙지하고 그 속에서 가족을 위한 서비스 및 정책이 무엇인지 고찰한다. 또한 가족복지 서비스 대상의 특징과 가족문제 사정 방법과 치료적 접근에 대해 학습한다.

This course deals with the problems of contemporary families, family functioning and family life cycle in order to understand the changing family patterns according to various social changes. And this includes family welfare services, assessments and therapeutical approach to family problems.

03149 사회복지실천기술론(Social Welfare Practice Method)

개인과 가족, 집단의 사회적 기능의 향상과 문제예방을 위한 방법으로서 집단복지 사업에 대한 기술과 방법을 익히고 현장에서 적용하는 능력을 배양한다.

This course examines the principles, techniques, and processes of intervention in depth. A variety of types and conceptual models of practice are considered. It is emphasized that it focuses on intervention skills, experiential learning for an adaptability of social welfare sectors.

03153 사회복지행정론(Social Welfare Administration)

사회복지행정의 제 요소들을 이해하고 사회복지조직과 서비스의 효과적인 운영을 위한 관리체계 및 기술 등을 습득하고 실무에 적용하는 능력을 기른다.

This course allows students to understand the whole aspects of social welfare administration. It helps them enhance the strategies for the effective management and operation of social welfare organizations and service providers.

08725 언어지도(Language Education)

영유아기 언어발달의 이론을 살펴보고, 발달 단계에 맞는 언어교육의 계획을 통해 유아의 자유로운 의사표현과 상호작용을 향상시킬 수 있는 지도방법을 학습한다.

Based on the theories of language development, planning developmentally appropriate language education in order to encourage children's active interaction will be studied.

09664 영유아교수방법론(Teaching Methods for Young Children)

영유아 교수학습방법에 대한 이론적 이해를 바탕으로 영유아와의 의사소통능력 향상을 위한 방안을 모색해본다.

This course studies about teaching methods for young children. Pre-service teachers investigate about various teaching methods available for young children in the classroom.

09798 아동생활지도(Practical Guidance for Children)

다양한 교육 환경에서 생활하는 아동들의 생활 지도에 필요한 다양한 이론 및 전략을 학습한다. 또한 이를 기초로 일반 아동 및 특수한 요구를 지닌 아동들과 장시간 교육 기관에서 지내는 아동들이 기본적인 학습과 도덕성을 함양할 수 방안을 현장과의 연계를 통해 모색한다.

This course aims to study theories and strategies for practical guidance for children. Based on them, this course explores how to guide children in the classroom.

00298 가족상담및치료(Family Counseling & Therapy)

가족상담 및 치료의 의의, 발달배경, 주요 이론과 기법에 관하여 이해한다.

This course examines the purposes, the historical background, core theories,and therapy methods relevant to the field of family counseling and therapy.

00300 가족생활교육론(Family Life Education)

가족생활교육의 의의와 주요 이론에 대하여 이해하고 다양한 가족생활교육 프로그램에 대한 비교분석과 프로그램을 보완하고 실시, 평가하는 능력을 배양한다.

Based on theories of family life education, students will examine and compare various programs to enhance the ability of implementing and evaluating them.

03151 사회복지정책론(Social Welfare Policy)

사회복지정책의 이론과 정책 형성과정, 분석 틀에 대한 기본 지식을 습득하여 현행 사회복지정책 분석에 적용하는 능력을 기른다.

This course examines concepts of social welfare policies, approaches to social welfare policy formulation, and frameworks of policy analyses. Korean social welfare policies are analyzed.

04070 심리검사(Psychologicial Assessment)

아동.청소년의 성격과 행동특성을 측정하는 심리검사의 종류와 검사실시 방법 및 해석에 관해 학습한다. 또한 심리검사자 윤리에 관해 학습함으로써 검사를 올바로 적용하는 태도를 기른다.

Psychological assessment is a way of understanding the characteristics of children and adolescents. I this class methods of testing and interpretation of the scores are investigated and the ethics of clinical psychologists are emphasized.

08737 보육과정(Curriculum for Early Child Care and Education)

영유아보육에서 중심과제가 되는 교육과정의 내용선택, 교수법, 교사역할, 학습목적 및 운영관계를 연구 분석하여 이를 실제에 적용할 수 있도록 한다.

Development of curriculum, teaching methods, the role of the teacher, and the relationship between educational purposes and the implementation in the curriculum for early child care and education will be studied and practiced to gain the practical experience and insights.

09045 장애인복지론(Welfare for the Disabled)
장애인 개인의 심리적.신체적 특성과 적응이론 및 장애인을 둘러 싼 체계 즉 가족, 지역사회화의 사회적.심리적 관계에 대한 이해를 높이며 각 차원에서의 사회복지적 개입방법을 이해한다.
This course helps students get concepts of specificity for the disabled. These concepts cover the individual aspects and systems with a family and community for the disabled. Students will enhance their intervention skills for the disabled.

09374 가정교육론(Theories of Home Economics Education)
가정의 교육적 기능과 의미를 살펴보고 가정에서 무엇을 어떻게 교육할 것인가에 대해 학습한다.
This course explores educational function and role of home and to study how to educate at home.

09799 아동안전관리(Safety Management for Children)
아동안전관리의 기초적이고 전반적인 내용을 학습하여, 안전한 보육환경을 조성하고 영유아의 안전교육을 계획할 수 있는 능력을 증진한다.
By studying how to provide safe environments for children, pre-service teachers learn about safety management in the classroom and about developing curriculum for safety education.

00262 가정관리학(Home Management)
가정관리에 필요한 제 이론 즉, 가정의 가치, 목표, 기준, 가정관리의 동기요소에 대해 학습하고, 가족과 환경과의 상호관계, 의사결정의 내용 등을 이해한다.
Learning various theories for home management such as value, goal, criteria, and motivation of home management, and understanding the interactions between family and environment and decision making process.

03152 사회복지조사론(Social Welfare Research Method)
통계학을 기초로 아동.가족, 소비자, 사회복지 등에 대한 연구방법을 학습하여 과학적인 연구를 할 수 있는 능력을 배양한다. 주로 사회조사를 위한 기술통계와 추리통계, 보고서작성법 등을 익힌다.
This course equips students with social survey methods and basic knowledge on social statistics. Students learn qualitative or quantitative data collections, sampling methodologies, report writing, and strategies for evaluating empirical studies and researches.

04095 아동상담(Child Counseling)
아동의 발달이상, 부적응, 정서장애 등 다양한 문제행동의 발생원인과 증상을 분석 이해하고 이에 따른 상담 및 치료방법을 학습한다.
Causes, symptoms, and treatments of developmental disorder, maladaptation, and emotional and behavior disorders are reviewed.

06190 지역사회복지론(Community Service & Welfare)
사회복지실천방법으로서의 지역사회조직의 개념과 중요성에 대한 이해를 바탕으로 지역
The purposes of this class are as follows. First, understanding the theory of Home Economics teaching material and its application. Second, being able to analyze and evaluate the teaching materials. Third, being able to produce their own teaching material for their teaching.

09375 가정교과교재연구 및 지도법 (Study of Home Economics Text & Teaching Method)
가정과의 교수-학습에 활용할 수 있는 교재에 관한 이론과 적용 방법을 이해하여, 수업자료를 분석, 평가 할 수 있으며, 필요한 교재를 스스로 제작 활용할 수 있게 한다.
The purposes of this class are as follows. First, understanding the theory of Home Economics teaching material and its application. Second, being able to analyze and evaluate the teaching materials. Third, being able to produce their own teaching material for their teaching.

09800 아동관찰및행동연구(Child Observation and Behavior Study)
아동관찰 및 행동연구의 기초적이고 전반적인 내용을 학습하여, 보육현장에서 아동의 행동을 관찰하고, 행동을 평가하며 영유아에 관한 포트폴리오를 구성할 수 있도록 한다.
This course explores how to observe children and how to understand children's behaviors by studying theories. Based on the knowledge, pre-service teachers learn to make portfolios about children.

03148 사회복지법제(Social Welfare Legislation)
사회복지 관련법령을 체계적으로 분석 검토하여 기본원리와 운영현황, 문제점 등을 이해한다.
This course enables students to enhance their understanding of principles, circumstances, and evaluations of the current social welfare legislation.

03154 사회복지현장실습(Practicum in Social Welfare)
사회복지기관 현장에서 지도감독을 받으며 사회복지이론과 방법론을 실습함으로써 사회복지사로서 실무능력을 익힌다.
This course requires students to enhance practical skills as a prospective social worker. It provides the effective supervisions at the social welfare sectors.

08727 아동건강교육(Health Education for Young Children)
아동의 신체적 발달과정과 보건 및 위생학에 관한 이론을 기반으로, 아동의 건강, 영양, 안전을 지도하는데 필요한 교육내용을 학습한다.
This course deals with theories on young children's physical development, health, and hygiene to help students teach children about health care, nutrition and safety in the future.

09665 아동과학지도(Science Education for Young Children)
아동 수학 및 과학교육의 내용에 대한 이해를 바탕으로 실질적인 교수학습 프로그램을 고안해본다.

This course explores how to develop science curriculum for young children and how to involve them into science projects in and out of classroom.

09819 아동수학지도(Math Education for Young Children)

유아의 수학적 개념 발달과 유아수학교육의 이론을 살펴보고, 이를 바탕으로 유아수학교육을 수준별로 계획, 실행 및 평가할 수 있는 방안을 탐색한다. 또한 컴퓨터와 아동 문학 등 다양한 매체를 활용한 수학 교육의 교수 방법, 교구의 선택 및 제작방법에 대해 학습하고 현장관찰 및 실습을 통해 이를 적용해 본다.

This course explores how to develop math curriculum for young children and how to involve them into the math projects in and out of classroom.

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

본 교과는 창의적 종합설계 능력을 갖춘 인재 양성을 목적으로 한다. 현장에서 부딪히는 문제 해결 능력을 키우기 위해 한 가지 연구주제를 선정하여 기획부터 제작까지 일련의 과정을 학생들이 직접 수행한다. 개별작업 혹은 팀 단위로 이루어지며 창의력, 팀워크, 리더십 양성 등에도 많은 도움을 줄 수 있다.

This course attempt to buildup a creative thinking ability and innovative human resources. In this course, students need to choose research field, identify the field problem, plan or suggest the problem solving methods and write (or create) final outcome. Outcome of the course can be submitted in form of report(thesis), or any other objects (play tool for the children, social work(education) programs) designed by individual or as a team project.

01682 노인복지론(Welfare For The Aged)

노인의 전반적인 노령화과정 및 특성을 학습하며 사회변동에 따른 노인문제의 본질과 대책을 정책차원 및 사회복지 서비스차원에서 고찰한다.

This course examines concepts of welfare for the aged people. It provides the current issues and challenges of the aging and takes into account of the aged circumstances with a view of social welfare policies.

02848 보육실습(Practice in Educare and Guidance of Young Children)

아동의 발달, 교육, 지도에 관련하여 습득한 이론적 지식.기술을 현장에서 적용해봄으로써 지식의 검증과 이론과 실제를 조화롭게 대처할 수 있는 능력을 기른다.

This course requires students to enhance practical skills as a prospective day care teacher based on development theories and teaching theories acquired through courses.

09376 가정교과논리및논술(Home Economics Thesis & Discourse)

가정교육학 관련 지식과 함께 다양한 분야의 지식을 논리적으로 조직화하고 구성하는 능력을 배양함으로써 문제상황에서 자신의 입장을 논리적으로 명학하게 전달할 수 있는 능력을 키운다.

This class aims to cultivate the ability to explain their position in the problematic situation. For the purpose, this class focuses on logical reasoning and discussion for organizing and constructing various knowledge, including the knowledge of Home Economics.

09667 아동음악(Music Education for Young Children)

영유아 교사로서 음악활동을 지도하기 위하여, 음악교육의 이론적 배경을 학습하고 유아음악교육 실제에 대한 이해를 증진하도록 한다.

This course prepares students to develop educational activities in music by learning theoretical backgrounds and practices of music education.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

본 교과는 창의적 종합설계 능력을 갖춘 인재 양성을 목적으로 한다. 현장에서 부딪히는 문제 해결 능력을 키우기 위해 한 가지 연구주제를 선정하여 기획부터 제작까지 일련의 과정을 학생들이 직접 수행한다. 개별작업 혹은 팀 단위로 이루어지며 창의력, 팀워크, 리더십 양성 등에도 많은 도움을 줄 수 있다.

This course attempt to buildup a creative thinking ability and innovative human resources. In this course, students need to choose research field, identify the field problem, plan or suggest the problem solving methods and write (or create) final outcome. Outcome of the course can be submitted in form of report(thesis), or any other objects (play tool for the children, social work(education) programs) designed by individual or as a team project.

10653 학교사회사업론(School Social Work)

학교사회복지의 특수성을 이해하고, 학교사회복지 관련 프로그램 설계 및 평가, 상담과 각종 학생지원 활동을 조직하고 운영하는 방법을 습득함으로써 학교 현장에 도움이 되도록 한다.

This course prepares students to apply social work methods and skills in a school setting. Emphasis will be placed on the role of screening, assessment and diagnosis, consultation, advocacy, interdisciplinary team building, crisis intervention, family involvement, models of service delivery, program planning and philosophy, use of community resources and state and federal enabling legislation and funding.

2018학년도 전공 교육과정

의류학과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	의류학과	09848	JUMP UP1	1-1	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-1	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-1	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	의류학과	01585	기초의복구성	1-2	3-2-2
		07027	피복재료학	1-2	3-3-0
		07149	한국복식사	2-1	3-3-0
		06211	직물학	2-2	3-3-0
		07229	한복구성2	3-1	3-2-2
		06868	패션머천다이징	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-2-2
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-2-2
	소 계				24-20-8
전공선택	의류학과	03544	섬유학	1-1	3-3-0
		09670	색채와패션	1-1	3-2-2
		09672	복식디자인론	1-1	3-3-0
		09671	인체드로잉	1-2	3-2-2
		04864	의복구성1	2-1	3-2-2
		06205	직물디자인	2-1	3-2-2
		08402	패션드로잉	2-1	3-2-2
		08404	현대패션사	2-1	3-3-0
		09673	패션도식화	2-1	2-1-2
		02873	복식디자인실습	2-2	3-2-2
		03428	서양복식사	2-2	3-3-0
		04865	의복구성2	2-2	3-2-2
		07228	한복구성1	2-2	3-2-2
		08405	의류소재개발	2-2	3-2-2
		04883	의상사회심리	3-1	3-3-0
		06208	직물실험1	3-1	3-2-2
		06866	패션마케팅	3-1	3-3-0
		08668	테일러링	3-1	3-2-2
		09674	패션포토샵	3-1	3-2-2
		05288	입체재단	3-2	3-2-2
		06210	직물실험2	3-2	3-2-2
		08406	무대의상고증	3-2	3-3-0
		09675	패션CAD	3-2	2-1-2
		07019	피복관리	4-1	3-3-0
		10654	I-fashion(IT/패션융합과목)	4-1	3-3-0
		08408	비주얼머천다이징	4-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

의류학과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	의류학과	08653	패션마켓리서치	4-2	3-3-0
		09676	패션에디팅	4-2	3-3-0
	소 계				82-66-32

교과목 해설

09848 JUMP UP1(JUMP UP1)
대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의진로상담,'학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온· 오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

09849 JUMP UP2(JUMP UP2)
학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

09850 JUMP UP3(JUMP UP3)
미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

01585 기초의복구성(Basic Dress Making)
의복구성의 원리를 바탕으로 하여 기본적인 의상디자인 및 제도, 바느질법 등에 관한 이론 및 실습을 습득하게 한다.
Focused on the development of practical skills of clothing design, pattern making and sewing based on the basic dress making fundamentals

07027 피복재료학(Principles of Textiles)
재생 및 합성섬유들과 신소재섬유들의 분류와 성상, 물성 및 용도들에 대하여 공부한다.
This course introduce man-made fibers including third generation's new polymers to students. New synthetic fibers had special properties and high performances.

07149 한국복식사(History of Korean Costume)
우리나라 복식이 상고에서 현대에 이르기까지 어떻게 변천되고 발전되었는가를 연구하고 우리나라 역사학, 고고학과 상호보완 관계를 연구한다.
The course exposes students to the history of Korean costume and textiles in relation to the social and cultural background of each era from ancient through nineteenth century.

06211 직물학(Principles of Woven Fabrics)
직조방법에 따른 각종 직물의 생성과정 및 직물에 따른 용도, 특성에 대해 연구한다.
This subject study yarn's spinning processes, yarn's characteristics, yarn counting methods. Also students learn fabric structures including basic and complicated weaving method.

07229 한복구성2(Korean Dress Making(2)
기초적인 한복제작에서 한 단계 발전해 특수 예복에 대해서도 실제로 바느질을 해봄으로써 보다 간편하고 아름다운 한복 재발견에 힘쓴다.
A class in the development of the artificial silhouette in history, with an emphasis on patterning and construction of Korean dress.

06868 패션머천다이징(Fashion Merchandising)
패션 상품이 생산자로부터 소비자에 이르는 과정에서 요구되는 의류상품의 생산, 기획, 유통에 관련된 모든 활동에 대한 이해와 함께 의류상품 기획의 실제적인 과정들을 다룬다.
This subject is to understand all the operations related to production, planning, distribution of fashion product that is required through the course of manufacturer to consumer and deals with practical course of lanning fashion product.

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design 1)
창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

03544 섬유학(Basic Textile Theory)
섬유를 이루는 고분자 물질에 대한 일반원리를 비롯하여 섬유의 종류와 물성, 천연 섬유들에 대하여 연구한다.
An introduction to basic fibers components. Students will be learned the classification of natural and manmade fibers, physical and chemical properties of natural fibers, and final uses of various fibers.
Lecture and presentation

09670 색채와패션(Color and Fashion)
복식 구성의 기본적인 요소인 색채의 기본개념과 이론의 전반을 탐구케 하며, 형태와 구성의 원리를 복식과 연관시켜서 연구하게 한다.
Color is an essential element for fashion design. This course makes students research the basic concept and theory about color and it's principles of shape and composition in connection with fashion.

09672 복식디자인론(Fashion Design)
패션디자인의 기본요소를 이해하고 그에 따르는 디자인의 원리를 적용시켜 디자인에 대한 창의력을 향상시킨다.
A beginning fashion design class to study the elements and principles of organizational structure within fashion research and analysis, line development and apparel production

09671 인체드로잉(Body Drawing)
패션드로잉을 위한 기초 연구로써 각종 선묘연습과 인체 묘사법을 습득케 한다.
As a basic research for the fashion drawing, this course offers variative dessin practices and helps students to acquire human figure drawing skills.

04864 의복구성1(Clothing Construction(1)
의복 제작을 위한 패턴 제작법 중 하나인 평면재단을 기초로 기본적인 bodice, trso, skirt, sleeve, collar 제작과 응용에 대해 이론 및 실습을 병행하여 학습한다.
On the basis of flat pattern making, as one of pattern makings for clothing manufacturing, students can learn basis bodice, torso, skirt, sleeve, collar makings and practicing with theory and practice.

06205 직물디자인(Textile Design Weaving and Fabric Design)
경사와 위사에 적합한 실의 선택과 4종광직기를 이용하여 3원조직과 그들의 변형조직을 직조, 비교하고 여러 가지 패턴을 이용하여 다양한 직물을 제작한다.
A study to develop for creative weaving patterns by variable weaving methods. Each students create their own skills case by case. Lecture , Lab, and Demonstration

08402 패션드로잉(Fashion Drawing)
색채와 패션, 인체크로키를 바탕으로 인체에 입혀질 각종 의상의 구체적 표현 방법을 익히도록 한다.
This course makes students train the detailed representing method for a variety of clothing based on fashion, color, and body croquis.

08404 현대패션사(20th Modern Fashion)
서양복식사 교과목에서는 주로 서양 고대, 중세 근대까지의 복식사를 연구, 고찰하는 것이므로 그 후의 20세기 복식에 대해 그 변천사와 유명 패션디자이너들의 컬렉션 작품들을 중심으로 현대패션사를 재조명하여 앞으로의 패션디자인 연구에 도움을 주도록 한다.
The course exposes students to the history of western . Korean costume. textiles in relation to the social . cultural background of each are 20th century.

09673 패션도식화(Fashion Graphing)
작업지시서나 실제적인 복식디자인에 필요한 각종 의상의 실루엣, 절개선, 디테일을 자세히 볼 수 있는 기본적인 묘사 방법을 습득하도록 한다.
Focused on the practical design drill based on the apparel design theory and technique.

02873 복식디자인실습(Fashion Design Practice)
패션드로잉에서 발전된 단계로 창의적인 의상들을 실제로 인물에게 입힐 수 있는 과정을 연구한다.
This course is the developed step from fashion drawing and makes students practice the process of drawing human figure wearing creative clothing.

03428 서양복식사(History of Western Costume)
서양복식을 고대, 중세, 근세, 현대로 나누어 그 시대별 복식의 변천을 연구한다. 서양복식사를 연구하는 것은 동서양복식의 비교 연구와 현대 복식의 디자인 연구에 도움을 주게 한다.
The course exposes students to the history of western costume and textiles in relation to the social and cultural background of each are from the Egypt through nineteenth century

04865 의복구성2(Clothing Construction(2)
선수과목인 의복구성1에 이어 보다 다양한 의복 아이템인 pants, blouse, dress 등의 디자인, 패턴 제작, 적절한 소재 및 부자재의 선택, 봉제 등에 대하여 실습한다.
Following clothing construction 1 as prerequisite subject, students will practice design, pattern making, proper materials and subsidiary materials and sewing for more variable clothing items such as pants, blouse, dress, and etc.

07228 한복구성1(Korean Dress Making(1))
착용자 체형의 과학적인 분석에 따른 제도, 원형 뜨기, 이에 의한 마름질, 바느질을 해 봄으로써 올바른 형을 찾아보고 기술을 연마한다.
A class in the draping and cutting of historical costume with emphasis on the Korean formal dress.

08405 의류소재개발(Creative Textile Exploration)
염료의 종류, 특성, 염료별 적용되는 직물의 종류와 염색이 이루어지는 과정을 이해하고 또한 천과 가죽을 이용하여 의상소재를 다양하게 개발하고 실험하며 개성적이고 창의적인 의복구성을 할 수 있게 연구 한다.
This class will be learn to do creative clothes configuration by use various textile materials and leathers.

04883 의상사회심리(Clothing Psychology)
의복을 입는 동기와 의복의 사회심리학적인 측면을 분석하여 왜 사람들이 옷을 구매하게 되며 구매력을 높이기 위해서는 어떤 동기부여를 해야 하는 지를 공부한다.
Students learn social psychological aspects of clothing. And this subject is also to understand human buying behavior of clothing and to find out the way to motivate, in order to enhance clothing buying power.

06208 직물실험1(Textile Testing & Quality Management(1))
천연염료들의 매염에 따른 상이한 반응들을 직물별로 실험하여 색차계로 관찰한다.
Color difference tested by natural dyestuff such as Gardenia, Mugwort, Clay, Amur Cork tree, Barberry root, Clove, Cromwell, Brazilwood.

패션마케팅(Fashion Marketing)

06866 의류직물분야의 Fashion항목과 마케팅 업무에 대한 관심과 흥미를 유발시켜 소비자와 생산자간의 실질적인 교감을 유도한다.
By inflating interest and attention to fashion items in clothing. textile fields. and business of marketing, this subject is to lead consumer and manufacturer in mutual response.

08668 테일러링(Tailoring)
서구 전통 의복의 구조와 제작기술을 습득하여 현대적 의복 제작에 활용하도록 테일러드 재킷의 기본 형태 이해와 패턴제도, 원부자재 선정, 재단 및 제작 등의 실질적 지식을 실습을 통해 습득한다.
To understanding the western traditional jacket construction, tailoring focuses on the practical drill on the jacket pattern making, cutting and sewing and making a selection of materials.

09674 패션포토샵(Fashion Photoshop)
컴퓨터의 포토샵을 습득하여 각종 패션디자인을 실제로 표현할 수 있게 한다.
Students will study fashion designs of every kind, making use of photoshop software program of computer as development stage of fashion design.

05288 입체재단(Draping)
입체적인 인체의 형태와 직물의 평면적 특성을 이해하고 조화시킴으로써 패턴제작법의 하나인 입체 재단기법을 활용하여 개개의 디자인 아이디어를 드레스폼에 다양하게 표현할 수 있도록 실습한다.
Practice basic draping methods of developing patterns for the garments by understanding and matching characteristics of the three-dimensional body figure and two-dimensional fabrics.

06210 직물실험2(Textile Testing & Quality Management(2))
천연염중중 쪽과 홍화염에 대해 실험하고 가죽의 다양한 특성과 다루는 법을 작품을 통해서 연구한다.
Students learn many techniques which include tie dyeing, deep dyeing on silk and cotton by use of natural dyes such as Onion, Marigold,Indigo blue, Safflower red. Also We will test color fastness by spectrophotometer. And students will make leather accessories.

08406 무대의상고증(Research of Stage Costume)
복식사와 무대의상을 접목시켜 각종 연극, 영화, TV드라마 등의 시대극 연기자들의 복식을 연구하고, 실제의 작품들을 고증해 봄으로써 실제로 작품제작을 하는데 도움을 주도록 한다.
The course exposes students to study of contact in history of costume with theatrical costume, and then they study the costume of Play, Movie and TV drama, and the historical research in Fashion design and clothing construction.

09675 패션CAD(Fashion CAD)
컴퓨터의 Auto CAD 프로그램을 이용한 각종 패턴, 패션디자인을 연구한다.
Students will study fashion designs of every kind, making use of Auto CAD software program of computer as development stage of fashion design.

07019 피복관리(Performance of Clothing and Textiles)
피복관리용 약품, 세탁법, 정련법, 표백법, 증백과 기타보존 관리법을 연구하고 피복 생활의 경영과 현황을 분석하여 합리적인 의생활에 대한 올바른 지식을 갖게한다.
Students will learn anionic, cationic, amphoteric, and nonionic detergents, soap making processes, washing methods, bleaching, cleaning water, storing of clothings.

10654 I-fashion(IT/패션융합과목)(I-Fashion)
온라인 쇼핑몰에서의 실제적인 의복착용의 효과를 통해서 늘어나고 있는 쇼핑몰 운영을 효과적으로 배운다.
i-Fashion is aiming at ubiquitous and personal fashion world through digital service and mass customization into the IT and fashion industry. This lecture introduces the concept and commercial implementation of i-Fashion and teach the 3D body measuring technologies of i-Fashion that utilizes in the clothing and fashion industry .

08408 비주얼머천다이징(Visual Merchandising)
마케팅의 목적을 효율적으로 달성하기 위해 매장의 공간에 적합한 특정 상품이나 서비스를 조합할 수 있도록 의류상품학적 지식과 제품의 시각적 연출기법을 습득하고 또한 컴퓨터 그래픽을 통해 표현하는 것을 배운다.
In order to efficiently achieve a purpose of marketing, acquire a visual direction technique of visual merchandising knowledge and a product that to be able to compound specific commodity or consumer service to be suitable for a purpose . Also, learn how to express through computer graphics

08653 패션마켓리서치(Fashion Market Research)
마케팅조사방법을 이용한 street fashion 매장조사, 소비자조사를 통하여 패션시장동향, 패션트랜드를 분석한다.
Street fashion shop investigation which uses a marketing research method and consumer survey leads and analyzes a fashion market trend and the fashion trend

09676 패션에디팅(Fashion Editing)
패션 관련 잡지, 사진 촬영, 웹사이트, 신문 섹션, 또는 TV 프로그램에 대한 콘텐츠를 개발하고 발표, 제작 과정을 감독하는 패션에디터가 되는 것을 교육한다.
To develop the contents announces, educates the fact that becomes Fashion Editor which supervises a production process about the fashion relation magazines, photo shoots, web site, the newspaper sections or TV programs

2018학년도 전공 교육과정

식품영양학과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	식품영양학과	09848	JUMP UP1	1-1	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-1	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-1	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	식품영양학과	03931	식생활문화	1-1	3-3-0
		05941	조리원리및실험1	1-1	3-2-2
		00876	공중보건학	1-2	3-3-0
		08193	유기화학	1-2	3-3-0
		09138	기초영양학	2-1	3-3-0
		03970	식품화학	2-2	3-3-0
		09821	생리학1	2-2	3-3-0
		03350	생화학1	3-1	3-3-0
		09139	고급영양학	3-2	3-3-0
		05281	임상영양학	4-1	3-3-0
	소 계				30-29-2
전공선택	식품영양학과	09140	비만과건강	1-1	3-3-0
		08412	한국조리및실험	1-2	3-2-2
		04069	실험조리	2-1	3-2-2
		09527	식품학	2-1	3-3-0
		09677	식품미생물학및실험	2-1	3-2-2
		03961	식품위생학	2-2	3-3-0
		04422	영양학실험	2-2	3-2-2
		05946	조리원리및실험2	2-2	3-2-2
		09143	단체급식관리	2-2	3-3-0
		10994	식품분석및실험	2-2	3-2-2
		09141	생애주기영양학	3-1	3-3-0
		09582	영양판정	3-1	3-3-0
		09822	생리학2	3-1	3-3-0
		01414	급식경영학	3-2	3-3-0
		03353	생화학2	3-2	3-3-0
		04409	영양교육	3-2	3-3-0
		06191	지역사회영양학	3-2	3-3-0
		10993	식품가공및저장학	3-2	3-3-0
		03930	식생활관리학	4-1	3-3-0
		08414	식품품질관리	4-1	3-3-0
		09144	식사요법및실습	4-1	3-2-2
		09145	영양사현장실습	4-1	2-0-2
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		08411	건강기능식품	4-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

식품영양학과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	식품영양학과	08415	최신영양정보연구	4-2	3-3-0
		09145	영양사현장실습	4-2	2-0-2
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
	소 계				79-68-18

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)
대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여 한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템- Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색 해본다.
09848
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers.We will explore the course through on-line and off-line activities such asguidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system –Jump up!'

JUMP UP2(JUMP UP2)
학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
09849
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of theworld of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and theexecution plan is established and practiced for the necessary competence andqualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)
미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하 고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
09850
As a future member of the society, students will be able to develop strategiesto prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadershipabilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability,organizational management ability are cultivated.

식생활문화(Food and Culture)
식문화, 식습관, 식이의 역사적이며 현대적 조명, 식습관의 주요문제점의 탐사, 소수집단의 식습관, 식이실행의 원조와 발전 등을 다룬다.
03931
Historical and contemporary overview of culture, food habits and diet;exploration of the major themes in food habit research; origins anddevelopment of dietary practices.

조리원리및실험1(Principles & Lab. of Food Preparation(1))
인간의 성장 및 유지에 필요한 영양소의 소화, 흡수 및 대사를 이해하고, 각 영양소식품을 알아보고, 불균형 된 영양소 섭취로 파생되는 건강 문제를 알아 합리적인 식생활을 할 수 있는 기초를 갖춘다.
05941
Essential nutrients for the growth and maintenance as carbohydrate, protein, fat, vitamins and minerals will be studied in the aspects of digestion, absorption, metabolism and their requirements in the life span. Energy metabolism and related vitamins and minerals is major topic.

공중보건학(Nutrition in Public Health)
인구문제, 보건영양, 식품위생, 환경보건 등에 대한 이해를 통해 건강증진을 위한 다양한 개념을 학습하여 식품영양학의 기본 학습능력을 향상하도록 한다.
00876
This course is about the relationships of nutrition and public healththrough conditions of public health significance, government policy, and establishment of dietary recommendations.

유기화학(Organic Chemistry)
08193 유기 화합물의 일반원리를 비롯하여 특히 식품영양학의 이해를 위한 유기화학적 기호를 학습하도록 한다.
For understanding of food and nutrition, the study would be conduct general principles of organic compoundsand symbol.

기초영양학(Principles of Nutrition)
식품 조리 시에 일어나는 각 식품의 구성 성분의 물리적, 화학적 변화를 습득하게 하고 식품에 관한 과학적 지식을 토대로 하여 식품의 합리적 선택 및 조리방법을 이론,실기를 겸해 습득하게 한다.
09138
Introduction to food materials characteristics, physical and chemicalalterations on cooking with theory and practice. Prepared foods factorswhich influence quality is studied.

식품화학(Food Chemistry)
03970 식품의 기본성분과 그 구조 및 성질 그리고 조리, 가공, 보존 중에 일어나는 화학적변화를 다룬다.
Chemistry of basic components, structures, characteristics, and chemicalchanges of foods during preparation. processing and preservation.

생리학1(Physiology1)
인체 내에서 일어나는 모든 생리작용 즉 순환생리, 호흡생리 등의 과정을 공부하고 이에 따른 여러 현상을 생물체 조성에 따라 공부한다.
09821
It includes all aspects of the function of the body systems, such as cardiovascular physiology, respiratory physiology, reproductive physiology etc.. In this course, students learn to recognize and to apply the basic concepts that govern integrated body function (as an intact organism) in the body's nine organ systems.

생화학1(Biochemistry(1))
생체분자인 물, 아미노산, 단백질, 효소, 비타민, 당질 및 지질과 생체막에 대해 학습한 후 생체 에너지의 원리 및 기초생체대사를 심도 있게 연구한다.
03350
Introduction to chemistry of cellular constituents (proteins, amino acids,carbohydrates, lipids, nucleic acids, enzymes and coenzymes) and theirmetabolism in animals and plants.

고급영양학(Advanced Nutrition)
영양소간의 균형, 상호관계, 질의 평가 등을 중심으로 식사에서의 영양 문제를 다룬다.
09139
The scope of this lecture ranges from discussion of the individual nutrients to a thorough treatment of nutrition issues. The function, distribution in body and health effects of dificiency or excess about macronutrients and micronutrients would be discuss with a comprehentive, up-to-date data of nutrients.

05281 임상영양학(Clinical Nutrition)
각종 질병의 병태와 영양소와의 관계를 이해 연구하여 각 경우에 맞는 식이의 기 본 방침을 계획하고 운영하는 방법을 학습한다.

Pathophysiology of chronic diseases, nutritional assessment, symptoms, medical and nutritional managements are covered to equip students with an understanding of the illness process as a background for providing optimal nutritional care for the patients.

비만과건강(Obesity and Health)
09140 비만의 원인과 최신판정기준을 살펴보고, 비만관리를 위한 식사요법, 운동요법, 행동수정요법, 약물요법, 수술요법을 학습하여 체계적인 비만 관리 방안을 모색한다.
Understanding of causes of obesity and current obesity assessment methods. Also focus on the prevention and management of obesity, with dietary therapy, exercise and fitness, behavioral modification, drug and surgery treatment.

한국조리및실험(Korean Food Preparation)
08412 한국음식 발달사를 공부하고 한국 고유의 여러 가지 조리법을 조리원리를 통해 익힌 이론과 기능을 바탕으로 깊이 있게 연구 실습한다.
Introduction to korean culture history, principles of korean cooking and cooking technique.

실험조리(Experimental Food Preparation)
04069 조리과학의 이론을 토대로 하여 재료의 종류, 비율, 조리방법을 달리했을 때 일어나는 물리, 화학적 변화를 관능적, 기계적 방법을 이용하여 측정하며, 이러한 실험적 인 사실을 각종 식품개발에 효과적으로 응용하는 것을 연구한다.
Principles and methodologies related to the development of new food product as well as food preparation. Physical and sensory evaluation concerning human perception of taste, smell and flavor of food are studied to access the products.

식품학(Food Science)
09527 식품구성 성분의 물리적, 화학적, 생물학적인 특성 및 가공, 포장, 저장, 유통과정에서 일어나는 변화의 기본 원리 및 그의 활용을 검토한다.
Science principles underlying food theory and practice. Relation of physical and chemical properties of food components and their systems to food preparation and production.

식품미생물학및실험(Food Microbiology and Laboratory)
09677 식품에 관련된 미생물의 종류, 환경요인 및 특성과 부패, 각 식품 미생물 생육억제방법과 특징을 고찰한다.
This course provides the fundamental knowledge of biology, ecology, and diversity of microorganisms related to food preservation and sanitation with laboratory.

식품위생학(Food Safety)
03961 식품위생에 관한 개념을 파악하고, 각종 중독의 이론과 기생충 및 환경공해에 의한식품오염을 공부하고, 식품위생에 관한 여러 법규에 관하여 토의한다.
Principles of food spoilage, foods and microorganisms. Food sanitation laws, principles of food poisoning, bacterial poisoning, natural poisoning, chemical poisoning, foods and infectious diseases, parasites, foods and hygiene in animals, and food additives will be studied.

영양학실험(Experimental Nutrition and Laboratory)
각각의 영양소에 따른 생물학적 대사를 이론과 이에 따른 실험을 하고 결과 해석 을 통해 학습한다.
04422 This course provides the laboratory introduction to principles techniques of nutritional research. Topics include methods of nutrient, metabolite, and enzyme analysis in body fluids and methods for assessing the nutrient composition of foods.

조리원리및실험2(Principles & Lab. of Food Preparation(2))
조리원리 및 실습1을 통해 익힌 이론과 기능을 바탕으로 각국의 조리법을 깊이있 게 연구 실습한다.
05946 Introduction to food materials characteristics, in the same time learningphysical and chemical alterations on cooking with theory and practice. Thiscourse also covers cooking principles in western countries based on thehistorical and cultural backgrounds.

단체급식관리(Institutional Food Service and Management)
09143 단체급식시의 식단 작성, 구매방법, 운영상의 주의점 및 다량 취사의 특성과 효율 을 교육한다.
Principles of food and nutrition applied to meal planning, preparation, and service: economic aesthetic, nutritional and managerial aspects.

식품분석및실험(Food Analysisand Laboratory)
10994 식품 속에 함유된 수분, 단백질, 지방, 탄수화물, 무기질, 비타민, 색소, 향료 등의분석을 위한 기본 원리를 익히고 실습을 한다.
Practical training of basic analytical principles of moisture, proteins, lipids, carbohydrates, minerals, vitamins, colors, and flavor in foods.

생애주기영양학(Nutrition through Life Cycle)
09141 인간의 각 발달단계 즉 영아기, 유아기, 성장기, 사춘기, 성인, 노인 등에 특별히 요구되고 강조되는 여러 가지 영양문제를 영양학의 기초이론을 기본으로 하여 연구한다.
Explains the changes of nutrients needs as individual grows and gets old. Specific emphasis on the introduction of solid food to infants, special nutrition needs of females, and nutrition program for elder.

영양판정(Nutritional Assessment)
09582 정상인이나 환자의 영양상태를 식이섭취실태, 신체 계측치, 생화학적 지표 등을 통하여 판정하는 각종 방법을 학습하며 판정에 따른 식이처방을 할 경우 필요한 기본 적 상담기술을 연마한다.
Focus on the analytical methods applied for the nutritional assessment of patient and client and study on the basic skill off nutritional counseling.

생리학2(Physiology2)
신체 각 장기의 영양과 생리기능 및 신체변화에 따른 영양소의 생리작용을 학습한다.
09822 Nutrition physiology deals with different types of food and their effects on the metabolism. The aim of the course is to train the students to independently evaluate the effects of nutrients at a cell physiological level and evaluate this in a broader scientific context relating to health. Required previous knowledge of Biology, biochemistry, and human physiology.

급식경영학(Food Service)
01414 경영학에 관한 기초적인 개념과 경영 원리를 토대로 대량취사장이나 식당, 병원및 일반식당 경영을 위한 합리적인 관리법을 습득케 한다.
Foodservice systems management in terms of personnel, quality foodservice, organization and administration, and physical facilities.

생화학2(Biochemistry(2))
03353 탄수화물, 지방, 단백질 및 비타민의 체내 흡수과정과 중간대사 과정에서 생화학적 이론을 학습한다. 생물학적 산화, 단백질 합성, 효소반응 및 호르몬의 생화학적 이 론을 통해 생체 내에서 영양소의 활용과 물질이동에 관한 이론을 이해한다.
Introduction to methabolism of nutrients with special emphasis on energyyielding pathways in humans. Electron transport, protein synthesis, enzymology and biochemical mode of hormones; nucleic acid, recombination techniques are explored.

영양교육(Nutritional Education)
04409 영양교육의 방법, 자료, 대량매체, 평가, 효과 등을 학습하고 도시 생활자와 농어촌생활자의 영양교육, 특수층의 영양교육, 식품업자, 병원급식자, 학교급식자의 영양교육, 보건소의 영양사업, 영양행정과 사업공장, 사업장의 급식과 영양교육에 대해 광범위하게 학습한다.
Learning about the methods, materials, mass media, evaluation, and effects of nutrition education, to apply nutrition needs for school meals, hospital patients, and nutrition business of public health center etc.

지역사회영양학(Nutritional Education)
06191 지역사회의 영양과 건강문제를 중심으로 건강 프로그램과 정책의 계획 및 평가,영양 지식의 효율적 적용기술과 접근 방법, 소집단의 식이섭취조사의 기획 및 실 행을 학습한다.
This course deals with public health nutrition, food programs, and national nutrition monitoring.

식품가공및저장학(Food Processing & Preservation)
10993 식품제조의 기본 원리와 방법, 물리 화학적 및 생물학적 특성변화 등을 다루며 신선한 식품으로 저장하는데 필요한 기초 원리를 연구한다.
Basic principles and methods of food processing ; physical, chemical as well as biological changes in characteristics. Practice in basic fundamentals for the preservation of wholesome foods.

식생활관리학(Meal Management)
03930 이상적인 식생활을 실천할 수 있는 실제방안을 탐색한다. 즉, 식단관리의 개념과 목표, 식단계획, 식단 작성 및 식사예절 등에 대해 이론과 실습을 함으로써 균형있 는 식생활의 관리방안을 연구한다.
Principles of food and nutrition applied to meal planning, preparation, and service: economic, aesthetic, nutritional and managerial aspects.

식품품질관리(Food Quality Evaluation)
08414 식품 품질을 평가하기 위한 분석 방법 및 기본 원리를 배우고 분석 결과를 검토하는 방법을 습득한다.
Analytical methods and basic principles on the evaluation of food quality discussion of analytical results.

식사요법및실습(Diet Therapy & Laboratory)
09144 식사요법의 원칙, 일반 병인식의 종류와 그 구성을 학습한다. 소화기 계통의 질환, 당뇨병, 간질환, 심장질환, 순환기계통의 질환, 비뇨기 계통의 질환, 비만증과 체중 부족자 및 각종 빈혈증에 절한 식사요법 방침과 실시운영을 이론과 실습을 통해 숙달한다.
Pathogenesis of disease and nutritional therapy for various disease states. Manipulation of dietary components including special foods for patient.

영양사현장실습(Dietitian Practice)
09145 영양사 직무 실습의 일환으로 학교 영양교사, 병원 임상영양사, 단체급식시설 영양사, 보건소 영양사의 역할을 실습함으로써, 전문직 영양사로서의 직무 수행에 필요한 자질을 함양한다.
Focus on field practices as school nutrition teachers, clinical dietitians in hospitals, institutional dietitians, public health center dietitian, so as to be expert dietitians.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)
10576 창의적 종합설계(Capstone Design)수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생 교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

건강기능식품(Healthy Functional Foods)
08411 건강기능식품의 종류와 제조, 관리, 영양표시등을 살펴보고 생체효능을 근거 중심으로 탐색한다.
Introduction to functional food materials related to bioavailability, production technology, quality assurance nutritional labeling.

최신영양정보연구(Current Topics in Nutrition)
08415 영양학의 새로운 연구추세를 최근 국내외 문헌을 통하여 알아보고 연구의 이론적 배경을 학습한다. 연구테마의 설정, 논문작성의 과정을 문헌중심으로 학습하며 주제별 과제를 토론한다.
Extensive review of current papers published in journals of Korea andabroad. Critical evaluation of data is required. Basic skills for thepreparation of scientific paper is lectured.

영양사현장실습(Dietitian Practice)
09145 영양사 직무 실습의 일환으로 학교 영양교사, 병원 임상영양사, 단체급식시설 영양사, 보건소 영양사의 역할을 실습함으로써, 전문직 영양사로서의 직무 수행에 필요한 자질을 함양한다.
Focus on field practices as school nutrition teachers, clinical dietitians in hospitals, institutional dietitians, public health center dietitian, so as to be expert dietitians.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
10577 창의적 종합설계(Capstone Design)수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생 교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

2018학년도 전공 교육과정

스포츠과학부(Division of Sports Science)

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	스포츠과학부 (Division of Sports Science)	10655	JUMP UP1	1-1	1-1-0
		10656	JUMP UP2	2-1	1-1-0
		10657	JUMP UP3	3-1	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	스포츠과학부 (Division of Sports Science)	03767	스포츠과학론	1-1	3-3-0
		08904	컴퓨터활용	1-1	2-0-2
		10658	생활영어	1-1	2-2-0
		04800	육상1	1-2	1-0-2
		06395	체조1	1-2	1-0-2
		07196	한국체육사	1-2	3-3-0
		03712	수영1	2-1	1-0-2
		03792	스포츠심리학	2-1	3-3-0
		04648	운동생리학1	2-1	3-3-0
		06470	축구1	2-1	1-0-2
		06660	테니스1	2-1	1-0-2
		10297	운동역학	2-1	3-3-0
		00773	골프1	2-2	1-0-2
		01696	농구1	2-2	1-0-2
		02807	배구1	2-2	1-0-2
		02813	배드민턴1	2-2	1-0-2
		03763	스키1	2-2	1-0-2
		03777	스포츠사회학	2-2	3-3-0
		10659	응급처치	2-2	1-0-2
	소 계				33-20-24
전공선택	체육학 (Major in Physical Education)	04733	유도1	2-1	1-0-2
		06509	캠핑	2-1	1-0-2
		06648	태권도1	2-1	1-0-2
		10660	검도1	2-1	1-0-2
		10661	웨이트트레이닝1	2-1	1-0-2
		10662	유아체육론	2-1	3-3-0
		10663	스포츠윤리	2-1	2-2-0
		06379	체육측정평가	2-2	3-3-0
		06649	태권도2	2-2	1-0-2
		10664	검도2	2-2	1-0-2
		10665	웨이트트레이닝2	2-2	1-0-2
		10666	유소년체육실습	2-2	1-0-2
		10667	스포츠교육학	2-2	3-3-0
		01697	농구2	3-1	1-0-2
		02808	배구2	3-1	1-0-2

2018학년도 전공 교육과정

스포츠과학부(Division of Sports Science)

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	체육학 (Major in Physical Education)	04661	운동학습	3-1	3-3-0
		06374	체육철학	3-1	3-3-0
		06396	체조2	3-1	1-0-2
		06474	축구2	3-1	1-0-2
		06835	특수체육론	3-1	3-3-0
		09726	트레이닝방법론	3-1	3-3-0
		10668	사제동행세미나	3-1	2-2-0
		02814	배드민턴2	3-2	1-0-2
		04111	안전교육	3-2	2-2-0
		04126	야외교육론	3-2	3-3-0
		04734	유도2	3-2	1-0-2
		06382	체육통계	3-2	3-3-0
		06661	테니스2	3-2	1-0-2
		08430	체육행정관리	3-2	3-3-0
		10347	스포츠마케팅	3-2	3-3-0
		10669	장애인체육실습	3-2	1-0-2
		09684	스포츠와미디어	4-1	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		10670	복지사회와건강과학	4-1	3-3-0
		10671	체육직무역량	4-1	3-2-2
		10672	국제비교체육론	4-1	3-3-0
		06391	체육학연구법	4-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
		10673	체육CSM	4-2	2-2-0
		10674	체육실무영어	4-2	2-2-0
		10675	체육졸업실기	4-2	1-0-2
	소 계				82-63-38
	레저스포츠 (Major in Leisure Sports)	00774	골프2	2-1	1-0-2
		03713	수영2	2-1	1-0-2
		10676	산악레저스포츠	2-1	1-0-2
		10677	수상레저스포츠	2-1	1-0-2
		10678	뉴스포츠	2-1	1-0-2
		10679	실내레크리에이션	2-1	1-0-2
		10680	레저스포츠론	2-1	3-3-0
		06644	탁구1	2-2	1-0-2
		10681	필라테스	2-2	1-0-2
		10682	실외레크리에이션	2-2	1-0-2
		10683	해양레저산업론	2-2	3-3-0
		10684	레저스포츠투어리즘	2-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

스포츠과학부(Division of Sports Science)

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	레저스포츠 (Major in Leisure Sports)	03803	승마	3-1	1-0-2
		06645	탁구2	3-1	1-0-2
		10668	사제동행세미나	3-1	2-2-0
		10685	야외레저실습	3-1	1-0-2
		10686	요트	3-1	1-0-2
		10687	레저스포츠실습1	3-1	1-0-2
		10688	레저스포츠경영론	3-1	3-3-0
		10689	레저스포츠개발및시설운영	3-1	3-3-0
		10690	스포츠와IT	3-1	3-3-0
		02885	볼링	3-2	1-0-2
		03764	스키2	3-2	1-0-2
		10691	생활댄스	3-2	1-0-2
		10692	레저스포츠실습2	3-2	1-0-2
		10693	레저스포츠지도법	3-2	3-3-0
		10694	레저스포츠산업론	3-2	3-3-0
		10695	레저사회심리학	3-2	3-3-0
		10696	스킨스쿠버	3-2	1-0-2
		10697	국제비교레져론	3-2	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		10698	레저스포츠직무역량	4-1	3-2-2
		10699	레저스포츠프로그램및상담	4-1	3-3-0
		10700	레저스포츠복지론	4-1	3-3-0
		10701	행복한삶과레포츠	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
		10702	레저스포츠CSM	4-2	2-2-0
		10703	레저스포츠연구법	4-2	3-3-0
		10704	레저스포츠실무영어	4-2	2-2-0
		10705	레저스포츠졸업실기	4-2	1-0-2
	소 계				77-56-42
	운동건강관리 (Major in Exercise & Health Management)	04653	운동영양학	2-1	3-3-0
		10706	치료레크리에이션실습	2-1	1-0-2
		10707	건강체력평가	2-1	3-3-0
		10708	노인체육론	2-1	3-3-0
		03774	스포츠마사지	2-2	1-0-2
		04651	운동생리학2	2-2	3-3-0
		04826	응급처치법	2-2	2-0-2
		09678	기능해부학	2-2	3-3-0
		09707	스트레칭	2-2	1-0-2
		04659	운동처방론	3-1	2-2-0

2018학년도 전공 교육과정

스포츠과학부(Division of Sports Science)

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	운동건강관리 (Major in Exercise & Health Management)	10288	운동재활1	3-1	2-2-0
		10293	퍼스널트레이닝1	3-1	1-0-2
		10295	운동상해	3-1	3-3-0
		10668	사제동행세미나	3-1	2-2-0
		10709	노인체육실습	3-1	1-0-2
		10710	운동부하검사및실습	3-1	3-0-3
		10711	선수트레이너이론과실제	3-1	3-3-0
		09548	병태생리학	3-2	3-3-0
		09712	스포츠테이핑	3-2	1-0-2
		10073	운동건강관리	3-2	3-3-0
		10300	운동재활2	3-2	2-2-0
		10301	퍼스널트레이닝2	3-2	1-0-2
		10712	운동건강관리산업	3-2	2-2-0
		10713	운동처방실습	3-2	1-0-2
		10714	체형교정	3-2	2-2-0
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		10715	운동건강과보건및영양	4-1	3-3-0
		10716	운동건강관리직무역량	4-1	3-2-2
		10717	운동과발육발달	4-1	3-3-0
		10718	운동건강지도법	4-1	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
		10719	운동건강관리CSM	4-2	2-2-0
		10720	운동건강관리연구법	4-2	3-3-0
		10721	운동건강관리실무영어	4-2	2-2-0
		10722	운동건강관리졸업실기	4-2	1-0-2
	소 계				78-63-25

교과목 해설

JUMP UP1 (JUMP UP1)
10655 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여 한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2 (JUMP UP2)
10656 학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3 (JUMP UP3)
10657 미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

스포츠과학론(Sports Science)
03767 인간의 움직임과 스포츠현장에서의 동작을 원만히 수행하기 위한 방안을 과학적인 측면에서 분석한다.
Scientific and multi-disciplinary approach on human movement and modern sports.

컴퓨터활용(Computer Practice)
08904 스포츠현장에서 활용되는 컴퓨터 관련 기능을 습득한다.
Computer-related skills used in sports fields will practiced in this class.

생활영어(Daily English)
10658 스포츠현장에서 많이 사용되는 용어 위주의 영어회화 수업이다.
This is daily english class to practice sentences widely used in sports fields.

육상1(Track & Field(1))
04800 모든 경기의 기본인 주, 도, 투 및 혼성 경기의 실제와 이론을 과학적으로 분석하고, 육상경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on learning & teaching the basic categories of running, jumping, and throwing in track & field.

체조1(Gymnastics(1))
06395 기구를 이용한 체조의 기본동작 및 이의 실제와 이론을 다루고, 아울러 안전에 대한 예방과 신체 조정력을 기르며, 체조경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Learning of basic skills, theoretical points of gymnastic, including body coordination.

한국체육사(Korean History of Physical Education)
07196 우리나라 체육의 발달과정을 연구한다.
Understanding developmental process of sports in the Korean history.

수영1(Swimming(1))
03712 자유형, 평형, 배형, 접영 등의 영법을 익히고 기타 수영경기 규칙 및 심판법 등을 학습한다.
Practical course of learning basic skills of various swimming types.

스포츠심리학(Sports Psychology)
03792 인간 신체활동의 심리적 메카니즘을 분석하고, 스포츠 활동의 심리적 배경과 그 내용을 연구 한다.
Investigating the various effects of human psychology in physical exercise settings.

운동생리학1(Exercise Physiology(1))
04648 생체가 운동자극 및 환경변화에 적응하는 효과를 분석 연구한다.
The study on adaptation process of human body by exercise stimulus & environmental change

축구1(Soccer(1))
06470 축구의 기능 및 경기규칙, 심판법등을 학습하여 축구경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on teaching and umpiring soccer game.

테니스1(Tennis(1))
06660 다 테니스의 기능 및 경기규칙, 심판법 등을 학습하여 테니스경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on umpiring & basic skills of tennis

운동역학(Sport Biomechanics)
10297 스포츠 활동의 역학적 원리와 골격 및 근육들의 움직임을 연구한다.
Understanding on mechanical principles of various body movement in sports settings.

골프1(Golf(1))
00773 골프의 기본기술 습득 및 경기규칙, 심판법등의 제반지식을 습득한다.
Practical course on umpiring & basic skills of golf.

농구1(Basketball(1))
01696 농구의 기능 및 경기규칙, 심판법등을 학습하여 농구경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on teaching and umpiring basketball game.

배구1(Volleyball(1))
02807 배구의 기능 및 경기규칙, 심판법등을 학습하여 배구경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on teaching and umpiring volleyball game.

배드민턴1(Badminton(1))
02813 배드민턴의 기능 및 지도 방법을 학습한다.
Practical course on teaching method and learning various skills of badminton.

스키1(Skiing(1))
03763 스키의 기본기술 습득과 경기규칙, 심판법등의 제반지식을 학습한다.
Practical course for learning high-level skills of skiing.

스포츠사회학(Sports Sociology)
03777 사회구조 속의 스포츠 현상이나 문제를 사회학적 측면에서 분석 검토한다.
Sociological approach on sports-related problems in the context of social structure.

응급처치(First Aid)
10659 운동 중 발생하는 각종 응급상황에 대처하는 방법 습득 및 운동재활 실습 시간이다.
Practical learning on injury prevention, cardio-resuscitation, dealing with emergency cases in sports activity setting.

유도1(Judo(1))
04733 유도의 기본기술인 낙법, 메치기, 굳히기 등의 기능을 익히고 경기규칙, 심판법 등을 학습하여 유도경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on teaching and learning the basic skills of Judo.

캠핑(Camping)
06509 야외교육의 현장실습과정으로 캠프장비를 구비하여 지정된 야외에서 텐트치는법, 응급처치법, 자연해석법, 극기훈련, 산악횡단 등의 내용을 다룬다.
Practical course on making tent, first-aid, nature interpretation, mountain climbing in outdoor setting

태권도1(Taekwondo(1))
06648 태권도의 기능을 익히고 경기규칙, 심판법 등을 학습하여 태권도 경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on learning high-level poon se and establishing integral taekwondo theory.

검도1(Kendo 1)
10660 검도의 기능을 익히고 경기규칙, 심판법 등을 학습하여 검도 경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on learning high-level skills and establishing integral kendo theory.

웨이트트레이닝1(Weight Training 1)
10661 종목별 선수훈련 트레이닝 방법 및 일반 피트니스 트레이닝 방법 소개 및 실습 시간이다.
Athlete weight training and weight training for fitness will be introduced

유아체육론(Physical Education for the Infant)
10662 운동발달의 초년기에 적합한 신체운동의 제이해에 수업의 중심이 있다.
This class focuses on motor development of the infants & its understanding.

스포츠윤리(Sports Ethics)
10663 스포츠 도핑문제, 신체적 학대, 페어플레이 정신등과 관련한 도덕윤리 학습 시간이다.
This class foucses on the topics of sport doping, physical aqbuse, fair play, etc.

체육측정평가(Measurement & Evaluation in Physical Education)
06379 인체의 측정 및 평가와 함께 체육통계자료의 작성 및 분석법을 배우며 체육현상의 수량적 평가 방법을 연구한다.
Numerical evaluating & measuring human physique & physical ability, based on anthropometrical viewpoint of sports activities.

태권도2(Taekwondo(2))
06649 태권도의 기능을 익히고 경기규칙, 심판법 등을 학습하여 태권도 경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on learning high-level poon se and establishing integral taekwondo theory.

검도2(Kendo 2)
10664 검도의 기능을 익히고 경기규칙, 심판법 등을 학습 검도의 기능을 익히고 경기규칙, 심판법 등을 학습하여 검도 경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on learning high-level skills and establishing integral Kendo theory

웨이트트레이닝2(Weight Training 2)
10665 종목별 선수훈련 트레이닝 방법 및 일반 피트니스 트레이닝 방법 소개 및 실습 시간이다.
Athlete weight training and weight training for fitness will be introduced

유소년체육실습(Physical Education Practicum for the Children)
10666 인간 성장발달과정에서 유소년기 아동들의 신체적 특성을 토대로 각종 신체활동 프로그램을 실천하는 시간이다..
This class is to provide physical activities pertinent to the children in the early stage of human motor learning.

스포츠교육학(Sports Pedagogy)
10667 교육학 이론을 토대로 한 스포츠 지도이론을 학습한다.
This is to learn sport teaching technique based on pedagogy.

농구2(Basketball(2))
01697 농구의 기능 및 경기규칙, 심판법등을 학습하여 농구경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on teaching and umpiring basketball game.

배구2(Volleyball(2))
02808 배구의 기능 및 경기규칙, 심판법등을 학습하여 배구경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on teaching and umpiring volleyball game.

운동학습(Motor Learning)
04661 운동이 학습되는 과정에 대한 메카니즘을 연구한다.
Understanding the developmental process of human body according to each age level.

체육철학(Philosophy of Physical Education)
06374 체육에 대한 인식 및 가치등 철학적 문제를 연구 분석한다.
Philosophical approach on sports & physical education, based on phenomenology and semiotics.

체조2(Gymnastics(2))
06396 체조의 기본동작 구성원리 등을 실습을 통하여 학습한다.
Learning of basic skills, theoretical points of gymnastic, including body coordination.

축구2(Soccer(2))
06474 축구의 기능 및 경기규칙, 심판법등을 학습하여 축구경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on teaching and umpiring soccer game.

특수체육론(Special Physical Education)
06835 장애인 사회복지 일환으로 신체 및 정신질환 상황에 맞는 특수하게 변형된 체육프로그램을 학습한다.
Practical course concerning adapted sports program for the handicapped people, based on balanced concepts of social welfare & sports for all.

트레이닝방법론(Training Methodology)
09726 트레이닝 이론과 방법을 연구한다.
Practical course learning various physical training methods, which are proper or applicable to various sports activities.

사제동행세미나(Seminar Accompanying the Students)
10668 학생과 함께 현장에 동행하며 특정 주제를 학습하는 과정이다.
Special lecture & group discussion on sports & leisure and their implication in the contemporary society.

배드민턴2(Badminton(2))
02814 배드민턴의 기능 및 지도 방법을 학습한다.
Practical course on umpiring and learning high-level skills of badminton.

안전교육(Safety Education)
04111 운동중에 발생하는 각종 상해 예방 및 치료를 포함, 인명구조법, 심폐소송법 등의 응급처치법을 학습한다.
Practical learning on injury prevention, cardio-resuscitation, dealing with emergency cases in sports activity setting.

야외교육론(Principles of Outdoor Education)
04126 자연환경을 학습의 장으로 이용하여 자연학습, 생태계연구, 야외연구론, 환경평가법, 산림욕 등에 관련된 지식습득을 목적으로 한다.
Comprehensive understanding on ecological knowledge, nature interpretation, camping,, forest bath & first–aid in outdoor settings.

유도2(Judo(2))
04734 유도의 기본기술인 낙법, 메치기, 굳히기 등의 기능을 익히고 경기규칙, 심판법 등 을 학습하여 유도경기를 지도 할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on learning high-level skills and establsihing integral Judo theory.

체육통계(Statistics in Physical Education)
06382 체육통계자료의 작성, 분석 및 결과 처리 방법을 연구한다.
Statistical approach on collecting,, analyzing, finalizing concerning various sports data

테니스2(Tennis(2))
06661 테니스경기의 기능과 경기규칙, 심판법 등을 학습한다,
Comparative approach on the case studies of umpiring & skill analysis of tennis

체육행정관리(Sports Administration & Management)
08430 체육 및 스포츠와 관련된 시설, 인적구성, 프로그램, 예산관리를 연구한다.
Understending the topics of facility maintenance, management of human resources, accounting, budgeting, programming, & policy – making, etc. in the field of sports & physical education.

스포츠마케팅(Sports Marketing)
10347 스포츠와 관련한 제반 활동을 경영마인드로 접근하는 스포츠의 마켓팅적 이해이다.
Based on fundamental marketing concepts and practices, sports-related activities will be analysed in the context of industrial resources.

장애인체육실습(Handicapped Physical Education Practicum)
10669 장애영역별 운동프로그램의 구성원리와 이론을 학습한다.
Practice & theory concerning adapted physical education program for handicapped people, primarily based on hospital recreation.

스포츠와미디어(Sport & Media)
09684 스포츠와 언론매체간의 상호 공생관계를 순기능, 역기능적으로 이해하는 수업이다.
This class is to anaylize symbiotic relationship of sport & mass-media from both the positive and negative perspective.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)
10576 창의적 종합설계(capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, prctical ability, teamwork ability, and leadership by plannign, desingning, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

복지사회와건강과학(Welfare Society & Health Science)
10670 복지사회 구현을 실현하고자 건강과학 지식을 적극 도입하는 학습과정이다.
This is a process applying health science elements in embodying social welfare society.

체육직무역량(Physical Education Fieldwork Capability)
10671 체육현장에서 필요되는 실무기능 습득과정이다.
This is a practical process in order to improve fieldwork capability.

국제비교체육론(International Comparative Physical Education)
10672 체육과 스포츠분야의 국가 간 상호비교를 통한 상호영향 고찰 및 장단점 파악에 수업의 중심을 둔다.
Practical course on indigenous or new sports. based on International comparative viewpoints.

체육학연구법(Research Methods in Physical Education)
06391 체육학연구의 기초이론과 실제기술을 습득하기 위하여 연구의 설계 및 방법, 자료의 정리, 보고서작성 등을 강의와 실습을 통하여 학습한다.
A pedagogical approach on how to teach sports & physical education in the field setting.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
10577 창의적 종합설계(capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, prctical ability, teamwork ability, and leadership by plannign, desingning, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

체육CSM(Physical Education CSM)
10673 체육분야 CSM 과정이다.
This is CSM process in physical education field.

체육실무영어(Practical English in Physical Education)
10674 체육현장 실무적 작업에서 필요되는 영어회화 기능 습득 시간이다.
This is a daily english practice time to improve sports field english

체육졸업실기(Practical Tests for Graduation in Physical Education)
10675 졸업 전 적정수준의 체육실기 능력을 재검하는 과정이다.
This is a test process to re-examine the practical ability of certain sports.

골프2(Golf(2))
00774 골프의 기본기술 습득 및 경기규칙, 심판법등의 제반지식을 습득한다.
Understanding golf theory and practical course of learning high-level skills

수영2(Swimming(2))
03713 평형, 배영, 접영 등의 영법을 익히고 기타 수영경기 규칙 및 심판법 등을 학습한다.
Practical course of learning basic skills of various swimming types.

산악레저스포츠(Mountain Leisure Sports)
10676 레저스포츠에서 큰 부분인 산악레저스포츠 전반에 대한 이론 및 실습 기능 학습 시간이다.
This is a learning process on theory & practice concerning mountain leisure sports covering many parts of leisure activities.

수상레저스포츠(Water Leisure Sports)
10677 수상스키, 제트스키, 카약, 카누, 윈드서핑, 스킨스쿠버 등의 수상스포츠를 현장실습 한다.
Practical course on water skiing, zet ski, kayak, canoe, windsurfing, etc.

뉴스포츠(New Sports)
10678 시대에 걸맞은 신종 스포츠 소개 시간이다.
This is to Introduce new developed sports.

실내레크리에이션(Indoor Recreation)
10679 건전한 오락과 게임을 실습하여 지역별, 직장별, 단체놀이에 응용하는 능력을 배양한다.
Practical course for applying recreational activities in various settings.

레저스포츠론(Leisure Sports Theory)
10680 현대 사회의 특징과 여가문제, 정서순화, 건강생활 등을 관련지어 현대생활에 필요한 지식, 태도, 방법 등의 내용을 학습한다.
General discussion on theoretical remarks in relation with leisure & recreation activities.

탁구1(Table Tennis(1))
06644 탁구의 기능을 익히고 이론 및 경기규칙, 심판법 등을 학습하여 탁구경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on umpiring and learning high-level skills of table tennis.

필라테스(Pilates)
10681 스트레칭 운동 일환의 필라테스 소개 시간이다.
This is to practice pilates as a way of stretching exercise.

실외레크리에이션(Outdoor Recreation)
10682 건전한 오락과 게임을 실습하여 지역별, 직장별, 단체놀이에 응용하는 능력을 배양한다.
Practical course for applying recreational activities in various settings.

해양레저산업론(Ocean Leisure Industry)
10683 산업적 측면에서 해양레저를 이해하고자 하는 과정이다.
This is to approach ocean leisure sports from business viewpoint.

레저스포츠투어리즘(Leisure Sports Tourism)
10684 스포츠와 관련한 제반 활동을 여행 및 관광 관점에서 이해하고 해석하는 시간이다.
Sport tourism is to understand sports activities from the perspective of tourism and hospitality industry.

승마(Horse-riding)
03803 레저스포츠 승마의 이론 및 기본 기승 기능 습득 시간이다.
This is to learn horse-riding in both theory & practice as a leisure sport.

탁구2(Table Tennis(2))
06645 탁구의 기능을 익히고 이론 및 경기규칙, 심판법 등을 학습하여 탁구경기를 지도할 수 있는 능력을 기른다.
Practical course on umpiring and learning high-level skills of table tennis.

사제동행세미나(Seminar Accompanying the Students)
10668 학생과 교수 함께하는 현장실무 체험 및 공동과제 해결 시간이다.
Special lecture & group discussion on sports & leisure and their implication in the contemporary society.

야외레저실습(Outdoor Leisure Activities)
10685 야외교육의 현장실습과정으로 캠프장비를 구비하여 지정된 야외에서 텐트치는법, 응급처치법, 자연해석법, 극기훈련, 산악횡단 등의 내용을 다룬다.
Comprehensive understanding on ecological knowledge, nature interpretation, camping,, forest bath & first–aid in outdoor settings.

요트(Yachting)
10686 해양레저스포츠의 일환으로 요트관련 이론 및 실습을 수행하는 시간이다.
As a part of ocean leisure sports, this class is to learn its theory & practical skill.

레저스포츠실습1(Leisure Sports Practicum 1)
10687 현대 사회의 특징과 여가문제, 정서순화, 건강생활 등을 관련지어 현대생활에 필요한 지식, 태도, 방법 등의 내용을 학습한다.
This class studies on the knowledge, attitude, & method in relation with leisure activities, emotional control, healthy life, which are needed in the modern society.

레저스포츠경영론(Leisure Sports Management)
10688 레저스포츠와 관련한 경영학적 주요 지식을 습득하는 과정이다.
This is to learn managerial knowledge in relation with leisure sports.

레저스포츠개발및시설운영(Leisure Sports Development & Facilities Operation)
10689 레저스포츠 종류별 종목개발 및 관련시설 운영 지식 습득과정이다.
This is to develop leisure sports and then to learn the facility managerial skill.

스포츠와IT(Sports & IT)
10690 스포츠에 활용되는 첨단기술 관련 제반 지식 습득 과정이다.
High-tech know-how used sports fields will be introduced.

볼링(Bowling)
02885 볼링경기를 위한 기본자세, 어프로치방법, 릴리스방법의 기본기술 연습과 함께 경기 진행법을 학습한다.
Practical course of learning basic & various skills of bowling.

스키2(Skiing(2))
03764 스키의 기본기술 습득과 경기규칙, 심판법등의 제반지식을 학습한다.
Practical course for learning high-level skills of skiing

생활댄스(Daily Dance)
10691 사회활동에서 실제로 접하게 되는 사교춤의 이론과 실제를 학습한다.
Practical course of ballroom dancing and understanding its popular form as a social dance.

레저스포츠실습2(Leisure Sports Practicum 2)
10692 실내, 실외, 기구별, 대상별 레저스포츠 종목들을 실습한다.
This is to learn various leisure sports in the categories of indoor, outdoor, tools, target people.

레저스포츠지도법(Teaching Method of Leisure Sports)
10693 레저스포츠를 지도하는 제반 방법론 소개 시간이다.
Teaching methods & know-how in teaching leisure sports will be introduced.

레저스포츠산업론(Leisure Sports Industry)
10694 산업적 관점에서 레저스포츠를 해석하는 시간이다.
This is to appraoch on leisure sports from sport industry.viewpoint.

레저사회심리학(Social Psychology of Leisure)
10695 인간 신체활동의 심리적 메카니즘을 분석하고, 스포츠 활동의 심리적 배경과 그 내용을 연구 한다.
Investigating the various effects of human psychology in physical exercise settings.

스킨스쿠버(Skin-Scuba)
10696 수상스포츠 강의 일환으로 스킨스쿠버를 현장에서 실습하는 시간이다.
This is to practice skin-scuba as a learning way of water sports.

국제비교레져론(International Comparative Leisure)
10697 체육과 스포츠 분야의 국가 간 상호비교를 통한 상로영향 고찰 및 장단점 파악에 수업의 중심을 둔다.
Practical course on indigenous or new sports, based on international comparative viewpoints.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)
10576 본 강의는 학생들이 수업과정을 통하여 습득한 기술이나 지식을 종합적인 방식으로 사용하여 실제 현장에서 엔지니어로서 필요한 경험을 체득할 수 있도록 한다. 또한 학생들은 팀웍과 협의하는 기술도 익히는 기획을 갖는다. 캡스톤 디자인 과목은 봄학기와 가을 학기로 나누어 진행하며 본 강의인 캠스톤 디자인 1은 봄학기에 진행한다.
This course expects to ensure that students can synthesize and integrate their skills and knowledge acquired via their own course work, and includes a significant design experience shared with field engineers. Further, students will learn teamwork and communication skills. Capstone courses are in general planned to be offered during two semesters like Spring and Fall terms, thus capstone design 1 will be open in Spring term.

레저스포츠직무역량(Fieldwork Capacity in Leisure Sports)
10698 레저스포츠분야 현장에서 필요되는 실무지식 습득과정이다.
This is a learng process, concentrating on practical skills used in sports fields.

레저스포츠프로그램및상담(Programming & Counselling Leisure Sports)
10699 레저스포츠 프로그램개발법 및 상담법 습득시간이다.
This is to learn program development method and program-related counselling technique.

레저스포츠복지론(Leisure Sports & Welfare)
10700 복지사회 구현의 일환으로 레저스포츠를 이해하고자 한다.
This is to understand leisure sports in pursuit of social welfare society.

행복한삶과레포츠(Happy life & Leports)
10701 행복한 삶의 영위에서 필수적 요소로 레저스포츠를 이해하고자 한다.
This is to understand leisure sports as a necessity item in maintaining happy life.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
10577 본 강의는 학생들이 수업과정을 통하여 습득한 기술이나 지식을 종합적인 방식으로 사용하여 실제 현장에서 엔지니어로서 필요한 경험을 체득할 수 있도록 한다. 또한 학생들은 팀웍과 협의하는 기술도 익히는 기획을 갖는다. 캡스톤 디자인 과목은 봄학기와 가을 학기로 나누어 진행하며 본 강의인 캡스톤 디자인 2는 가을학기에 진행한다.
This course expects to ensure that students can synthesize and integrate their skills and knowledge acquired via their own course work, and includes a significant design experience shared with field engineers. Further, students will learn teamwork and communication skills. Capstone courses are in general planned to be offered during two semesters like Spring and Fall terms, thus capstone design 2 will be open in Fallterm.

레저스포츠CSM(Leisure Sports CSM)
10702 레저스포츠 분야의 CSM 과정이다.
This is CSM process of leisure sport area.

레저스포츠연구법(Research Method in Leisure Sports)
10703 레저스포츠를 연구함에 있어서 필요되는 기초 연구방법론 습득을 목표로 한다.
This is to learn basic research methods used in the research of leisure sports.

레저스포츠실무영어(Practical English in Leisure Sports)
10704 레저스포츠 현장에서 요구되는 생활영어 회화 시간이다.
This is daily english conversation skill practice to be used in leisure sports fileds.

레저스포츠졸업실기(Practical Tests for Graduation in Leisure Sports)
10705 주요 레저스포츠 실기 기능을 재검하는 시간이다.
This is to re-examine the practical skills concerning certain leisure sports.

운동영양학(Exercise Nutrition)
04653 운동시 소모되는 에너지 내용을 분석하고, 신체에 필요한 영양에 관한 지식을 이해하며 운동과 상호 밀접한 관계에 있는 영양관리를 연구한다.
Understanding energy consumption & nutritious ingredients in relation with physical activities.

치료레크리에이션실습(Therapeutic Recreation Practicum)
10706 병원레크리에이션을 근거로 한 장애인 대상의 재활치료형 특수레크리에이션 수업이다.
Practice & theory concerning adapted physical education program for handicapped people, primarily based on hospital recreation.

건강체력평가(Health & Physical Abilities Evaluation)
10707 인체의 측정 및 평가와 함께 체육통계자료의 작성 및 분석법을 배우며 체육현상의 수량적 평가 방법을 연구한다.
Numerical evaluating & measuring human physique & physical ability, based on anthropometrical viewpoint of sports activities.

노인체육론(Physical Education for the Elderly)
10708 신체기능의 쇠퇴기에 있는 노인층에 부합하는 신체활동의 제이해에 수업의 중심이 있다.
This class is to provide physical exercise pertinent to the elderly in the later stage of human motor learning.

스포츠마사지(Sports Massage)
03774 운동재활 및 부상예방 차원에서 근육, 골격, 관절 부분으로 나눠 각종 마사지 방법을 실습하는 시간이다.
Practical course of Learning various massage skills on muscle, joint & skeletal body parts after or before exercise, in the preventive or rehabilitative ways.

운동생리학2(Exercise Physiology(2))
04651 생체가 운동자극 및 환경변화에 적응하는 효과를 분석 연구한다.
A process of understanding physiological effects of certain body exercise in sports activity settings

응급처치법(First Aid)
04826 운동중에 발생하는 각종 상해 예방 및 치료를 포함, 인명구조법, 심폐소송법 등의 응급처치법을 학습한다.
Practical learning on injury prevention, cardio-resuscitation, dealing with emergency cases in sports activity setting.

기능해부학(Functional Anatomy)
09678 골격, 근육 등 인체 각 구성요소의 운동 기능학적 의미를 이해한다.
This class means kinesiological understanding, including the role of body physique, muscle in human anatomy.

스트레칭(Stretching)
09707 관절 가동범위 확대, 근육 유연성 확대 등 운동시 필요되는 주요 스트레칭 방법 실습 시간이다.
Practical course to learn various stretching methods, causing smooth joint rotation, maximizing muscular mobility in sports activities.

운동처방론(Exercise Prescription)
04659 운동검사, 체력검사, 섭취 조사 등을 통해 개개인의 건강상태와 체질에 맞는 의학, 운동, 영양처방을 제공한다.
Prescribing proper physical activities, considering the results of exercise test, phisical test, nutrition & diet, etc.

운동재활1(Exercise Rehabilitation 1)
10288 운동중 발생하는 각종 스포츠상해 관련 재활운동 학습 시간이다.
This is to learn variety of rehabilitative exercise therapy in the face of sports injury.

퍼스널트레이닝1(personal training 1)
10293 개인별 신체상황에 맞는 트레이닝 방법을 학습하는 시간이다.
This is to learn various training methods according to personal physical condition,

운동상해(Exercise Injury)
10295 운동중에 발생하는 각종 상해 예방 및 치료를 포함, 인명구조법, 심폐소송법 등의 응급처치법을 학습한다.
Practical course for learning health calisthenics in order to prevent & recuperate sports injury.

사제동행세미나(Seminar Accompanying the Students)
10668 교수와 학생이 협동으로 함께 전공 프로젝트 공동개발 및 문제를 해결하는 과정이다.
This is develop project and solve related problem through co-work of faculty members and their students.

노인체육실습(Physical Education for the Elderly)
10709 신체기능의 쇠퇴기에 있는 노인층에 부합하는 신체활동의 제이해에 수업의 중심이 있다.
Special lecture & group discussion on sports & leisure and their implication in the contemporary society.

운동부하검사및실습(Exercise Test & Practicum)
10710 각종 측정기구을 활용한 운동부하 검사 방법 습득 시간이다.
This is to learn various exercise test technique.

선수트레이너이론과실제(Theory & Practice in Athletic Training)
10711 종목별 특수성을 고려한 각종 선수훈련방법론 및 실제 적용사례를 학습한다.
This is to learn various training methods in the case of athletic training.

병태생리학(Pathophysiology)
09548 질병이 신체부위에 영향을 주는 메커니즘을 학습한다.
Cause of disease and its effect on body will be studied.

스포츠테이핑(Sports Taping)
09712 스포츠종목별 재활 및 부상예방용 테이핑 적용사례들을 검토한다.
Practical course to learn how to apply taping methods in the preventive & rehabilitative sports injury cases.

운동건강관리(Exercise & Health Management)
10073 운동을 통한 신체 건강관리 관련의 제 이론을 학습한다.
This is to learn general theory of physical well-being through exercise.

운동재활2(Exercise Rehabilitation 2)
10300 스포츠상해후 운동요법을 통한 재활방법들을 학습한다.
This is to learn rehabilitation methods through exercise therapy.

퍼스널트레이닝2(personal training 2)
10301 운동을 통한 개인별 신체특성에 적합한 트레이닝 방법 적용사례들을 소개한다.
This is to learn various exercise training methods based on personal unique condition.

운동건강관리산업(Exercise & Health Management Industry)
10712 운동과 건강분야를 산업적 시각에서 고찰한다.
This is to overview exercise & health management from industry point of view.

운동처방실습(Exercise Prescription)
10713 다양한 성인병, 신체질환별 특수성을 고려한 각종 운동처방 사례들을 학습한다.
This is to learn various exercise prescription methods, based on various adult disease.

체형교정(Physique Correction)
10714 신체불균형으로 인한 질환사례들을 검토하여 각 교정사례들을 학습한다.
This is to learn corrective methods, based on unbalanced physical body.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)
10576 창의적 종합설계(capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, prctical ability, teamwork ability, and leadership by plannign, desingning, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

운동건강과보건및영양(Exercise, Health & Nutrition)
10715 건강에 영향을 미치는 주요 요소들인 운동, 보건, 영양 분야를 이해하고자 한다.
This is to understand mutual relationship of exercise, hygiene and nutrition.

운동건강관리직무역량(Exercise, Health Management, & Fieldwork Capacity)
10716 온동건강관리 분야 현장업무에서 필요한 실무기능을 학습한다.
This is to learn practical knowledge needed in the field area of exercise & health.

운동과발육발달(Exercise, Growth & Development)
10717 인간 성장발달 메커니즘의 전체 과정을 탐구한다.
This is to understand whole process of human growth & development.

운동건강지도법(Teaching Methods in Exercise & Health)
10718 교육학을 근거론 한 운동지도방법론 학습시간이다.
This is to learn teaching methodology, based on pedagogy theory.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
10577 창의적 종합설계(capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, prctical ability, teamwork ability, and leadership by plannign, desingning, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

운동건강관리CSM(Exercise, Health Management CSM)
10719 운동건강관리분야 CSM 과정이다.
This is CSM process in the area of Exercise & Health management

운동건강관리연구법(Research Method in Exercise & Health Management)
10720 운동건강관리 분야 연구방법론 학습시간이다.
This is to learn research methodology in the area of exercise & health management

운동건강관리실무영어(Practical English in Exercise & Health Management)
10721 운동건강관리분야 현장에서 필요되는 실무회화 기능 습득시간이다.
This is to improve practical english needed in the field of exercise & health management

운동건강관리졸업실기(Practical Tests for Graduation in Exercise & Health Management)
10722 운동건강관리 전공에서 필요되는 소정의 실기 기능들을 졸업전에 재검하는 시간이다.
This is to re-examine practical skills needed in the area of exercise & health management

2018학년도 전공 교육과정

조형예술학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	회화	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	회화	05993	조형연구1	1-1	3-2-2
		09445	컴퓨터드로잉1	1-1	3-2-2
		09518	드로잉1	1-1	3-2-2
		09519	선묘연구1	1-1	3-2-2
		05994	조형연구2	1-2	3-2-2
		09451	컴퓨터드로잉2	1-2	3-2-2
		09523	드로잉2	1-2	3-2-2
		09524	선묘연구2	1-2	3-2-2
		06932	표현기법1	2-1	3-2-2
		08468	표현기법2	2-2	3-2-2
		09491	매체연구1	3-1	3-2-2
		09497	매체연구2	3-2	3-2-2
		06766	특수실기연구1	4-1	3-2-2
		08462	자유제작실기1	4-1	3-2-2
		08465	자유제작실기2	4-2	3-2-2
	소 계				45-30-30
전공선택	회화	09522	평면조형1	1-1	3-2-2
		09526	평면조형2	1-2	3-2-2
		08455	서양미술사(근대이전)1	2-1	3-3-0
		09398	수묵화1	2-1	3-2-2
		09399	채색화1	2-1	3-2-2
		09405	전통기법1	2-1	3-2-2
		09406	수묵담채1	2-1	3-2-2
		09439	드로잉3	2-1	3-2-2
		09443	판화1	2-1	3-2-2
		09444	사진1	2-1	3-2-2
		09447	회화1	2-1	3-2-2
		09509	인스톨레이션1	2-1	3-2-2
		10461	캘리그라피1	2-1	3-2-2
		02019	드로잉4	2-2	3-2-2
		08456	서양미술사(근대이전)2	2-2	3-3-0
		09400	수묵화2	2-2	3-2-2
		09401	채색화2	2-2	3-2-2
		09411	전통기법2	2-2	3-2-2
		09412	수묵담채2	2-2	3-2-2

2018학년도 전공 교육과정

조형예술학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	회화	09440	회화2	2-2	3-2-2
		09450	판화2	2-2	3-2-2
		09453	사진2	2-2	3-2-2
		09515	인스톨레이션2	2-2	3-2-2
		10462	캘리그라피2	2-2	3-2-2
		02020	드로잉5	3-1	3-2-2
		06936	표현기법3	3-1	3-2-2
		08457	서양미술사(근대이후)3	3-1	3-3-0
		09441	회화3	3-1	3-2-2
		09447	회화1	3-1	3-2-2
		09500	영상1	3-1	3-2-2
		09508	형상표현1	3-1	3-2-2
		09785	조형예술론1	3-1	3-3-0
		10431	전통회화1	3-1	3-2-2
		10432	현대수묵화1	3-1	3-2-2
		10434	현대민화1	3-1	3-2-2
		02021	드로잉6	3-2	3-2-2
		06938	표현기법4	3-2	3-2-2
		07435	형상표현2	3-2	3-2-2
		08459	서양미술사(근대이후)4	3-2	3-3-0
		09440	회화2	3-2	3-2-2
		09464	영상2	3-2	3-2-2
		09466	회화4	3-2	3-2-2
		09787	조형예술론2	3-2	3-2-2
		10433	현대수묵화2	3-2	3-2-2
		10435	현대민화2	3-2	3-2-2
		10436	전통회화2	3-2	3-2-2
		07709	회화5	4-1	3-2-2
		07924	미술행정1	4-1	3-2-2
		08461	현대회화론1	4-1	3-3-0
		10437	대중미술1	4-1	3-2-2
		10439	현장미술1	4-1	3-2-2
		10441	매스미디어1	4-1	3-2-2
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		06770	특수실기연구2	4-2	3-2-2
		07710	회화6	4-2	3-2-2
		08128	미술행정2	4-2	3-2-2
		08463	현대회화론2	4-2	3-2-2
		10438	대중미술2	4-2	3-2-2

2018학년도 전공 교육과정

조형예술학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	회화	10440	현장미술2	4-2	3-2-2
		10442	매스미디어2	4-2	3-2-2
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
	소 계				183-130-106

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)

09848 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)

09849 학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)

09850 미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

전통기법1,2(Traditional Techniques(1,2))

09405, 09411 전통회화 작품 중심으로 한 현상모사를 실습 심도있는 연구에 학습목적이 있다. 전통회화의 올바른 이해와 계승을 위하여 산수, 인물, 화조 등 모든 분야의 기법을 습득시켜, 이를 바탕으로 현대적 감각에 맞는 회화로 재창조할 수 있는 능력 발전을 도모한다.
To understand and succeed traditional paintings, learn the techniques for all areas including scenery, people, flowers and birds, and cultivate an ability to recreate them in modern paintings.

수묵담채1,2(Oriental Color and Ink Painting(1,2))

09406, 09412 수묵과 채색의 이원적 구분을 지양하고 새로운 각도에서 먹의 사용법과 은은한 색채를 통하여 수묵의 그윽함을 통해 창작력을 기르도록 한다.
Train creative abilities through the usage of ink sticks and simple colors while avoiding dualistic division between black and white and color.

드로잉3,4(Drawing(3,4))

09439, 02019 대상을 객관적으로 관찰하여 정확히 묘사하도록 훈련하는 한편 대상을 주관적으로 해석하여 과장, 생략, 변형 등의 방법을 통해 심상의 표현을 자유롭게 소묘하도록 발전 시켜 나간다.
This class trains students to observe the matter objectively with the accurate depiction. They also learn the subjective interpretation about the object through the diverse methods, such as exaggeration, omission, and transformation etc. These attempts develop students todraw their mind freely.

판화1,2(Print Making(1,2))

09443, 09450 목판화, 지판화, 실크스크린, 동판화, 석판화, 사진기법등을 배우고 기법에 따른 다양한 표현을 경험한다.
Students acquire the diverse print making skills-wood and paper print, silkscreen, copper plate print, lithograph, and photography.

사진1,2(Photography(1,2))

09444, 09453 디지털매체의 특징과 기술적 이해를 바탕으로 표현의 영역을 확장시켜주는 학습과정 등, 여러 장비를 이용한 이미지의 기술적인 유용성을 훈련하여 사진적 시각, 이미지 연장, 사진의 구조, 사진 정보의 개성적 사용을 모색한다.
Students learn the basic skills for photographing and the process of dark room's studio work like exposure and development etc, and also attempt the new dimensional image capturing and its spreading.

회화1,2(Painting(1,2))

09447, 09440 조형의 요소 및 원리를 통한 기초훈련과 실험 및 실기를 통한 회화의 표현능력과 발상 능력을 연구한다.
Students study a fundamental practice of painting, pictorial expression and making ideas through the several experiments for the plastic component and principle.

인스톨레이션1,2(Installation(1,2))

09509, 09515 표현재료의 사용을 익히고 또, 실제로 제조해 보며 그 특성에 따른 표현방법을 실험한다. 그 재료가 갖는 특성을 이용해 다양한 기법을 연구함으로 아티스트로서 그 표현을 자유롭게 하는데 그 목적이 있다. 다양한 재료들의 기법연구와 실습을 통해서 새로운 재료개발과 자기만의 재료를 연구해본다.
Properly understand the composition and installation of the elements and principles of formative art, and learn the techniques through practice which will become the foundation for ability development.

캘리그라피1,2(Calligraphy1,2)

10461, 10462 캘리그라피란 '손으로 그린 그림문자'라는 뜻이나 ,조형상으로는 의미전달의 수단이라는 문자의 본뜻을 떠나 유연하고 동적인 선, 글자자체의 독특한 번짐, 살짝 스쳐가는 효과, 여백의 균형미등 순수 조형의 관점에서 보는 것을 뜻한다. 기계적인 표현이 아닌 손으로 쓴 아름답고 개성있는 글 자체를 모색한다.
Understand the changing process of styles, appreciate each style, learn the basic calligraphic skills and apply them to the subject of a painting.

드로잉5,6(Drawing(5,6))

02020, 02021 대상을 객관적으로 관찰하여 정확히 묘사하도록 훈련하는 한편 대상을 주관적으로 해석하여 과장, 생략, 변형 등의 방법을 통해 심상의 표현을 자유롭게 소묘하도록 발전 시켜 나간다.

This class trains students to observe the matter objectively with the accurate depiction. They also learn the subjective interpretation about the object through the diverse methods, such as exaggeration, omission, and transformation etc. These attempts develop students todraw their mind freely.

표현기법3,4(Mixed Media Technique(3,4))

06936, 06938

꼴라쥬, 복합재료, 프로타주 등의 다양하고 실험적인 기법을 회화에 도입시켜 표현의 범위를 넓히고 비구상작업의 방법적인 문제를 연구한다.

'Mixed media Technique' expands the category of expression, and this is a study about the methodological problem of non figurative work by applying diverse experiments, such as collage, frottage and combined materials.

서양미술사(근대이후3,4)(Art History (after Neoclassic(3,4))

08457, 08459

인상주의 이후부터 모더니즘과 포스트모더니즘의 작품을 공부하고 현재 행해지는 여러 작업들을 비교, 분석한다.

This lecture deals with artwork of modernism and postmodernism after impressionism, and it is also about analyzing and comparing the current contemporary art work.

회화1,2(Painting(1,2))

09447, 09440

조형의 요소 및 원리를 통한 기초훈련과 실험 및 실기를 통한 회화의 표현능력과 발상 능력을 연구한다.

Students study a fundamental practice of painting, pictorial expression and making ideas through the several experiments for the plastic component and principle.

회화3,4(Painting(3,4))

09441, 09466

조형의 요소 및 원리를 통한 기초훈련과 실험 및 실기를 통한 회화의 표현 능력과 발상 능력을 연구한다.

Students study a fundamental practice of painting, pictorial expression and making ideas through the several experiments for the plastic component and principle.

영상1,2(Visual Communication(1,2))

09500, 09464

영상이 갖고 있는 포괄적 의미와 영역을 공부하여 영상 매체의 다양한 기법
을 익히며 나아가 비디오예술의 원리와 그 표현을 습득케 한다.

Students study the inclusive meaning about video art and its territory, and learn diverse techniques of image media. In addition to, students acquire the principle and the expression of video art.

형상표현1,2(Appearance Expression(1,2))

09508, 07435

생활에서 발견되는 다양한 인물의 표정이나 자세에 따른 생생한 운동감과 형상, 인체부분의 아름다움을 개성적으로 표현하고 모색한다.

Properly understand the spirit of traditional portrait paintings and learn the techniques through practice, which will become the foundation for development of various expressions in modern portrait paintings.

조형예술론1,2(Theories of Plastic Arts (1,2))

09785, 09787

이 강의는 미술사를 아울러 조형예술의 개별 작품 속에서 담론화 된 예술이론들을 개괄하고, 이를 구체적인 작품 분석과 함께 논하는 수업이다. 이를 통해, 예술의 입지를 단지 개인의 표현을 넘어 시대와 문화의 산물로서 각해보고, 작품으로 표현된 예술론이 그 시대를 어떻게 반영하고 있는지, 혹은 앞으로의 예술에 어떠한 영향을 줄 수 있는지를 분석하고자 한다.

Students learn the methodology of logical pursuit for Aesthetics from the essence of beauty and art to the aesthetical judgment and interpretation. In this process, students develop their own value as an artist.

전통회화1,2(Traditional painting(1,2))

10431, 10436

전통회화 작품 중심으로 한 현상모사를 실습 심도있는 연구에 학습목적이 있다. 전통회화의 올바른 이해와 계승을 위하여 산수, 인물, 화조 등 모든 분야의 기법을 습득시켜, 이를 바탕으로 현대적 감각에 맞는 회화로 재창조할 수 있는 능력 발전을 도모한다.

Learn the traditional techniques of oriental ink painting, understand the formative essence and characteristics and the development process, and train creative expressions through research of materials and practices.

현대수묵화1,2(Contemporary ink painting(1,2))

10432, 10433

현대적인 수묵화에 대한 새로운 발상과 현대적인 해석을 창출하는 단초(端初)를 마련하는데 수업 목표를 둔다. 본인의 감성과 수묵운용의 접목이 곧바로 가능한 창작 수련 방법인 '사생(寫生)'을 중점적으로 진행한다.

Train creative abilities through the usage of ink sticks and simple colors while avoiding dualistic division between black and white and color.

현대민화1,2(Modern folk1,2)

10434, 10435

민속에 얽힌 관습적인 그림이나 오랜 역사를 통하여 사회의 요구에 따라 같은 주제를 되풀이하여 그린 생활화를 말한다. 현대적으로 민화를 파헤쳐 보고 개인의 관점을 모색한다.

Understanding and practicing Korean folk painting from the viewpoint of modernity and learning the traditional style of folk painting.

회화5,6(Painting(5,6))

07709, 07710

조형의 요소 및 원리를 통한 기초훈련과 실험 및 실기를 통한 회화의 표현능력과 발상 능력을 연구한다.

Students study a fundamental practice of painting, pictorial expression and making ideas through the several experiments for the plastic component and principle.

미술행정1,2(Artistic Administration(1,2))

07924, 08128

미술계의 시대적 배경과 구조적 환경을 이해하고 전시비평, 갤러리 전시기획 및 포트폴리오 작성 방법 등을 배운다.

Understand the historical background and the structural environment of the art world, and learn about exhibition criticism, gallery exhibition planning, and how to create a portfolio.

현대회화론1,2(Theories of Contemporary Art(1,2))

08461, 08463

인상주의 이후의 미술작품을 중심으로 현재 행해지는 여러 작품의 동향들을 비교함으로써 현대미술의 이론 및 유형을 이해한다.

Students mainly study the paintings after impressionism and understand the theory of contemporary art and its style by comparing recent art works.

캡스톤디자인(capstone design)

10576, 10577

취업에 필요한 다양한 컴퓨터 디자인 프로그램과 실무 능력을 향상, 발전시킨다. 그리고 교과과정에서 이루어지는 산학연계 프로젝트에 심도 있는 연구와 완성도 높은 결과를 도출한다.

To improve and develop various computer design programs and practical skills necessary for employment. In addition, in-depth research and high-quality results are obtained in the academic-project-related projects in the curriculum.

대중미술1,2(pop art(1,2))

10437, 10438 대중적으로 멀리 퍼지고 그 동안 관심 있었던 모든 재료와 기법을 통해 대상을 발상과 의도에 따라 자유롭게 표현한다.
It freely expresses objects according to their ideas and intentions through all the materials and techniques that have spread to the public and have been interested in the past.

현장미술1,2(art scene(1,2))

10439, 10440 개인별로 주제를 선정하고 그에 적합한 표현방법을 모색하며, 그 동안 관심있었던 모든 재료와 기법을 통해 대상을 발상과 의도에 따라 자유롭게 표현.
Select individual subjects and find appropriate ways of expressing them, and express them freely according to their ideas and intentions through all the materials and techniques they have been interested in.

매스미디어1,2(Mass media(1,2))

10441, 10442 커뮤니케이션 미디어를 통하여 미디어 활용 기술을 향상시키고, 미디어를 통한 작품의 폭을 넓힌다.
Through communication media, it enhances expression of various works and skill of media utilization.

2018학년도 전공 교육과정

조형예술학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	조소	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	조소	05993	조형연구1	1-1	3-2-2
		09445	컴퓨터드로잉1	1-1	3-2-2
		10723	3D Printer1	1-1	3-2-2
		05994	조형연구2	1-2	3-2-2
		09451	컴퓨터드로잉2	1-2	3-2-2
		10724	3D Printer2	1-2	3-2-2
		09488	조형실기1	2-1	3-2-2
		10441	매스미디어1	2-1	3-2-2
		10725	인체모델링연구1	2-1	3-2-2
		09481	금속조1	2-2	3-2-2
		10442	매스미디어2	2-2	3-2-2
		10726	인체모델링연구2	2-2	3-2-2
		08470	영상1(조소)	3-1	3-2-2
		08462	자유제작실기1	4-1	3-2-2
		08465	자유제작실기2	4-2	3-2-2
	소 계				45-30-30
전공선택	조소	09518	드로잉1	1-1	3-2-2
		09522	평면조형1	1-1	3-2-2
		09523	드로잉2	1-2	3-2-2
		09526	평면조형2	1-2	3-2-2
		09478	목조1	2-1	3-2-2
		09489	입체조형3	2-1	3-2-2
		10445	미술사	2-1	3-3-0
		04601	예술론	2-2	3-3-0
		09480	목조2	2-2	3-2-2
		09493	조형실기2	2-2	3-2-2
		09494	입체조형4	2-2	3-2-2
		09497	매체연구2	2-2	3-2-2
		00780	공간조형1	3-1	3-2-2
		07924	미술행정1	3-1	3-3-0
		09482	석조1	3-1	3-2-2
		09483	소조3	3-1	3-2-2
		09501	실용조각연구1	3-1	3-2-2
		09502	사진1(조소)	3-1	3-3-0
		00781	공간조형2	3-2	3-2-2

2018학년도 전공 교육과정

조형예술학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	조소	08128	미술행정2	3-2	3-3-0
		08476	사진2(조소)	3-2	3-2-2
		09484	금속조2	3-2	3-2-2
		09485	석조2	3-2	3-2-2
		09486	소조4	3-2	3-2-2
		09505	영상2(조소)	3-2	3-2-2
		09506	실용조각연구2	3-2	3-2-2
		04892	이미지표현1	4-1	3-2-2
		06766	특수실기연구1	4-1	3-2-2
		09508	형상표현1	4-1	3-2-2
		09509	인스톨레이션1	4-1	3-2-2
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		04893	이미지표현2	4-2	3-2-2
		07435	형상표현2	4-2	3-2-2
		09515	인스톨레이션2	4-2	3-2-2
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
		10727	특수제작실기2	4-2	3-2-2
	소 계				108-79-58

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)
대학생활을 처음 적응해가는학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
09848 Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)
학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
09849 Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)
미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력,
09850 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

조형연구1,2(Research for Plastic Art(1,2))
05993 형태와 공간을 입체적 작업을 통하여 익히고 회화의영역을 입체작업까지 포함시켜 생각하도록 훈련한다
05994 lt'strained to learn shape and space through three-dimensional work and to think of the area of painting to include three-dimensional work.

컴퓨터드로잉1,2(Computer Drowing(1,2))
09445 페인트 시스템, 칼라 파렛트등 드로잉의 도구로서 컴퓨터의 기본 수행능력을 익히고 조각작업에 이를 응용하고자 한다
09451 Students acquire the computer's basic skill and apply it to painting by using paint system and color palette as drawing tools.

10723 3D Printer1,2(3D Printer1,2)
10724 3D Printer 기법을 미디어 작업에 응용, 활용하기 위해 기본적인 툴을 익힌다.
Learn basic tools for applying 3D printer techniques to media work.

조형실기1,2(Form & Space(1,2))
09488 조형의 요소와 원리를 기본바탕으로 형태분석 및 표현력을 기르고 공간영역을 확장하여 보다 넓은 조형세계를 이루게 한다
09493 This subject disciplines students to understand form and space through three dimensional works, and students alsolearn that the territory of painting includes three dimensional works.

매스미디어1,2(Mass media1,2)
10441 꼴라쥬, 복합제료, 프로타주등의 다양하고 실험적인 기법을 입체에 도입시켜 표현의 범위를 넓히고 비구상작업의 방법적인 문제를 연구한다
10442 It introduces diverse and experimental techniques such as collage, composite material, and protaju to stereoscopic images to broaden the range of expression and study the methodological problems of non-stereotyped images.

10725 인체모델링연구1,2(Modeling Research 1,2),소조3,4(Sculpture(3,4))
10726 인체의 모델링을 통하여 인체의 해부학적 구조를 파악하고 다양한 표현력을 습득하게 한다.
09483 Understand the anatomy of human body and learn various expression techniques through modeling.
09486

금속조1,2(Metal Sculpture(1,2))
09481 금속재의 종류에 따른 재료의 특수성을 파악하고 재질감에 따르는 다양한 형태 구사와 기법을 익힌다.
09484 Understand the special properties of metal material by type and learn various shaping techniques according to the material texture.

영상1,2(조소)(Video(1,2))
08470 영상이 갖고 있는 포괄적 의미와 영역을 공부하여 영상미체의 다양한 기법을 익히며 나아가 비디오예술의 원리와 그 표현을 습득케 한다
09505 Learn the comprehensive meanings and areas of video, learn various techniques of the video media and the principles and expressions of video art.

자유제작실기1,2(Fine Art Seminar(1,2))
08462 전학년을 통하여 습득한 재료와 표현기법을 바탕으로 학부를 마감하는 작품을 제작하는 기회를 갖는다.
08465 Students produce artworks to finish their undergraduate curriculum based on the materials and expression techniques they learned through the past school years.

드로잉1,2(Drawing(1,2))
대상을 객관적으로 관찰하여 정확히 묘사하도록 훈련하는 한편 대상을 주관적으로 해석하여 과장, 생략, 변형 등
09518 의 방법을 통해 심상의 표현을 자유롭게 소묘하도록 발전 시켜 나간다.
09523 This class trains students to observe the matter objectively with the accurate depiction. They also learn the subjective interpretation about the object through the diverse methods, such as exaggeration, omission, and transformation etc. These attempts develop students todraw their mind freely.

평면조형1,2(Two Dimensional Design(1,2)).
09522 현대적인 재료와 주제를 인식하며 평면의 걸맞는 조형연구를 통하여 주제를 표출하는 독창성을 배양한다
09526 Recognize contemporary materials and themes and cultivate originality by expressing themes through the study of matching patterns in the plane.

목조1(Wood Sculpture(1))
09478 목재의 종류에 따른 재료의 특수성을 파악하고 재질감에 따르는 다양한 형태 구사와 기법을 익힌다
Understand the special properties of wood material by type and learn various shaping techniques according to the material texture.

입체조형3,4(Three Dimensional Design(3,4))
09489 입체에 대한 형태분석 및 표현력을 기르고 공간의 영역을 확장시키며 폭넓은 조형 언어를 구사하도록 한다.
09494 It develops form analysis and expressive ability about three-dimensional body, expands the area of space, and speaks a wide range of formative language.

미술사(History of Art)
10445 서양미술을 원시시대부터 근대에 이르기까지 슬라이드 작품을 중심으로 익히고 미술사의 흐름이 되는 휴머니즘 정신을 배운다.
From primitive period to modern age, students learn the spirit of humanism in art history by watching several slides.

예술론(Theory of Arts)
04601 조형의 요소와 원리, 작품구상에서 비평에 이르는 모든과정에 대한 이론학습을 통하여 조형의 기초를 마련한다.
Review art theories after the war in the social and cultural context to look out the direction of modern arts, and receive guidance to their philosophy of artists.

목조2(Wood Sculpture(2))
09480 목재의 종류에 따른 재료의 특수성을 파악하고 재질감에 따르는 다양한 형태 구사와 기법을 익힌다
Understand the special properties of wood material by type and learn various shaping techniques according to the material texture.

매체연구2(Study of Mass Media(2))
09497 이미지를 표현하는 재료에 대한 범위와 개념, 재료의 변형등을 파악하고실제작에 응용하는 능력을 기른다
The ability to grasp the scope and concept of material expressing image, the transformation of material, and to apply it to actual production.

공간조형1,2(3D Design(1,2))
00780 조형의 요소와 원리를 도시와 환경에 친화적 요소로 접근시켜 예술적 환경을 구성하는 훈련을 한다
00781 Train how to set up artistic environment by combining environmental friendliness with the elements and principles of formative art.

미술행정1.2(Artistic Administration(1.2))
07924 미술계의 시대적 배경과 구조적 환경을 이해하고 전시비평, 갤러리 전시기획 및 포트폴리오 작성 방법 등을 배운다
08128 The purpose of this class is to understand the background of this art generation and its structural environment. Students learn reviewing and projecting exhibitions (galleries and museum) as well as making portfolio.

석조1,2(Stone Sculpture(1,2))
09482 석재의 종류에 따른 재료의 특수성을 파악하고 재질감에 따르는 다양한 형태 구사와 기법을 익힌다.
09485 Understand the special properties of stone material by type and learn various shaping techniques according to the material texture.

09501 실용조각연구1,2(Living Sculpture 1,2)
09506 조각을 실생활과 접목시켜 다양한 응용력을 증진시킴으로써 순수예술의한계성을 극복한다.
Overcoming limitations of pure art by combining sculptures with real life and promoting various applications.

사진1,2(조소)(Photography(1,2))
09502 사진촬영의 기본기를 익히고 감광, 인화등 암실작업과정을 익힘으로써 새로운 차원의 영상 포착과 이미지 확산을 시도한다.
08476 Students learn the basic skills for photographing and the process of dark room's studio work like exposure and development etc, and also attempt the new dimensional image capturing and its spreading.

이미지표현1,2(Image Expression(1,2))
04892 이미지가 갖고있는 포괄적 의미와 기초훈련과 실기를 통한 표현능력을 배양한다
04893 Understand the comprehensive meanigns of images, and cultivate expression abilities through basic training and practicing.

특수실기연구1,2(Research for Special Work(1,2))
06766 교과목에 지정되어 있지 않은 첨단의 재료와 그 사용법, 전통의 재료와 기법에 대한 재확인 작업을 통하여 각기 다른 조형세계를 구가할 수 있는 조형언어를 습득하게 한다.
10727 Learn the advanced materials which are not included in the curriculum and their usages, the traditional materials and techniques, and the language to create a different world of formative arts.

09508 형상표현1,2(Appearance Expression(1,2))
07435 기존의 여러 가지 표현재료를 사용하여 형태를 창출 및 가시화 하여 형상표현을 숙달시킨다
Create or visualize forms using various materials for expression and master form expression skills.

인스톨레이션1,2(Installation(1,2))
09509 조형적 요소와 원리를 이용하여 구성과 설치를 올바로 이해하고 실습을 통하여 기법을 숙지함으로써 능력개발에 토대가 되도록 한다
09515 Properly understand the composition and installation of the elements and principles of formative art, and learn the techniques through practice which will become the foundation for ability development.

캡스톤디자인1,2(Capstone Design 1,2)
10576 현장감 있는 실무적 접근을 통해 지식과 기술적 소양들을 배양하고 글로벌기업이나 조직의 실제 사례를 대상으로 이해한다.
10577 To develop knowledge and technological literatures through realistic practical approaches and to understand actual cases of global corporations or organizations.

2018학년도 전공 교육과정

미술대학 디자인학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	커뮤니케이션디자인	09848	JUMP UP1	1-2	1-0-1
		09849	JUMP UP2	2-2	1-0-1
		09850	JUMP UP3	3-2	1-0-1
	소 계				3-0-3
전공핵심	커뮤니케이션디자인	10081	2D Design	1-1	3-2-2
		10082	3D Design	1-1	3-2-2
		10085	Digital Design	1-1	3-2-2
		10083	Photography Design	1-2	3-2-2
		08481	타이포그래피	2-1	3-2-2
		08484	Digital Design2	2-1	3-2-2
		09047	Digital Design3(2008)	2-2	3-2-2
		09069	Design Studio1	2-2	3-2-2
		09071	Design Studio2	3-1	3-2-2
		10446	Design Studio3	3-2	3-2-2
		06010	졸업제작	4-1	3-2-2
		10728	Portfolio 제작	4-2	3-0-4
	소 계				36-22-26
전공선택	커뮤니케이션디자인	10084	Design History	1-1	3-2-2
		04988	일러스트레이션1	1-2	3-2-2
		08076	커뮤니케이션디자인론	1-2	3-2-2
		08489	기초타이포그래피	1-2	3-2-2
		03260	색채학	2-1	3-2-2
		04990	일러스트레이션2	2-1	3-2-2
		08490	Form & Identity	2-1	3-2-2
		10447	Design & Research	2-1	3-2-2
		10729	디자인교육론	2-1	3-2-2
		08491	Editorial Design	2-2	3-2-2
		08492	인쇄프로세스	2-2	3-2-2
		09056	Digital Promotion	2-2	3-2-2
		10448	Design & Business	2-2	3-2-2
		08914	영상디자인	3-1	3-2-2
		09054	Computer Animation	3-1	3-2-2
		09055	Package Design1	3-1	3-2-2
		09057	일러스트레이션3	3-1	3-2-2
		10450	Design & Branding	3-1	3-2-2
		10730	디자인교과교재연구및지도법	3-1	3-3-0
		08500	Commercial포토그래피1	3-2	3-2-2
		08504	Motion Graphics	3-2	3-2-2
		09058	Package Design2	3-2	3-2-2

2018학년도 전공 교육과정

미술대학 디자인학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	커뮤니케이션디자인	10449	Interactive Design	3-2	3-2-2
		10452	Service & Design	3-2	3-2-2
		10731	디자인교과논리및논술	3-2	2-2-0
			캡스톤디자인1	3-2	3-2-2
			캡스톤디자인2	4-2	3-2-2
		10453	Digital Media 1	4-1	3-2-2
		10455	Print Media 1	4-1	3-2-2
		10457	Adv. Branding1	4-1	3-2-2
		10459	Promotion Design1	4-1	3-2-2
		10454	Digital Media 2	4-2	3-2-2
		10456	Print Media 2	4-2	3-2-2
		10458	Adv. Branding2	4-2	3-2-2
		10460	Promotion Design2	4-2	3-2-2
		10732	Internship	4-2	1-0-2
	소 계				105-71-68

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)
대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
09848
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor7, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)
학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
09849
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)
미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
09850
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

2D Design(2D Design)
기초적인 디자인의 원리를 익히고 효과적인 커뮤니케이션 디자인을 위해 정보의 시각화 증력을 키우는 수업으로서 시각적 개념을 정립하고 커뮤니케이션 디자인 능력을 배양한다.
10081
Students acquire the basic design principles and establish visual concepts and cultivate communication design ability as a lesson to enhance the visualization of information for effective communication design.

3D Design(3D Design)
기초디자인의 두 영역인 평면과 입체디자인 중에서 3 차원의 입체디자인 분야를 다룬 수업으로서, 점, 선, 면의 평면적 교육을 바탕으로 형과 구조 위주의 다양한 입체물을 표현할 수 있는 기본기를 다지고, 입체와 공간의 개념을 이해하며 창의력을 키우는데 그 목표를 둔다.
10082
This course deals with the three-dimensional stereoscopic design field in two areas of basic design: plan and stereoscopic design. Based on the plane education of point, line, and plane among the elements of formative, we aim to develop the basic period of expressing various stereoscopic objects based on form and structure, to understand the concept of stereoscopic and space, and to increase creativity.

Digital Design(Digital Design)
디지털 시각매체를 창조하고 생산해내는 디자이너에게 꼭 필요한 디자인툴(컴퓨터 프로그램)을 다루는 수업이다. 아이디어 도출부터 아이디어 구체화 작업, 그리고 작업물의 완성에 이르기까지의 전반적인 과정을 진행하고, 다양한 실습을 통해 디자인툴을 이용한 표현방법을 익힌다.
10085
This course deals with the design tools (computer programs) that are essential for designers to be able to create and produce digital visual media. It includes overall process from drawing ideas, refining, and completing via using design tools through a variety of practical exercises.

Photography Design(Photography Design)
사진에 대한 이론과 실기를 병행하는 수업으로 디자이너로서 필요한 기초 사진 능력을 갖추는 것을 목표로 한다. 토론, 비평, 주제발표, 실습을 통해 사진을 이용한 창조적인 디자인 능력을 갖출 수 있도록 한다.
10083
This course provides a combination of fundamental photography theory and techniques as per designers' necessary skills and ability. Students learn to build their creative design skills utilizing photography via participating in discussion, review, presentation, and practical training.

타이포그래피(Typography)
타이포그래피의 기본개념, 조형적, 기능적 특성을 이해하고 도전 타이포그래피에서부터 실험적 타이포그래피에 걸친 실습 프로젝트를 통해 다양한 표현 방법을 탐구하여 디자인에 적용할 수 있도록 한다.
08481
The objective of this course is to understand the fundamental principles of typography design and apply them to design.
Throughout the course, students will explore and experiment with type and manipulate its visual forms of language to enrich and control its meaning.

Digital Design2(2008)(Digital Design2(2008)) ,Digital Design3(2008)(Digital Design3(2008))
디지털 미디어 2 & 3 수업은 모션 디자인의 원리와 요소에 관한 기본 지식을 학습하는 과정으로 디지털 미디어 응용 프로그램을 사용하여 형태, 기능 및 시각적 의사소통에 관한 개념을 경험하게 될 것입니다. 이 수업의 목표는 문제해결 능력과 전략적 목표와 필요에 의해 이야기 전개를 실무 프로젝트를 통해 다양한 영상기법을 실현하는 것으로 디자인적 가치를 극대화 할 것이다.
08484
09047
Digital Design Course 2 & 3 provide an opportunity to learn the fundamental knowledge about the principle and elements of motion design. The students are able to experience a notion of form, function & visual communication as related to the exploration of digital media applications. The main objective of this course is to maximize the design value via developing problem-solving skills and strategic approaches of story development through realization of various visual techniques on practical project.

Design Studio1(Design Studio1), Design Studio2(Design Studio2), Design Studio3(Design Studio3)
09069
09071
10446
다양한 디자인 요소들을 시각전달 매체에 활용하여 예술 작품 등을 목적이나 주제에 맞게 진열하여 보여주는 것을 말한다. 단순히 예술 작품을 진열하는 것에서부터 시작하여 관람객들을 위한 조화로운 동선 배치와 조명, 시선의 이동을 잘 고려하여 배치하여야 한다. 이를 통하여 대중과 커뮤니케이션하는 방법을 탐구한다.

Design Studio is to display art works in accordance with purpose and/or theme by utilizing various design elements in visual communication medium. Starting with simple display of art works to structuring the appropriate flow line of viewers to arranging the direction of lights with line of sight is to be deeply thought and considered when planned. Through all of the above students will explore how to communicate with the public.

졸업제작(Thesis)

06010 졸업작품전에 출품할 다양한 작품들을 준비하는 과정이다.
This is the process of preparing various works to be exhibited before graduation.

Portfolio 제작(Portfolio Preparation)

10728 포트폴리오 정리 및 이력서와 자기소개서를 완성한다.
Lessons for students who want to design portfolio, resume and self-introduction.

Design History(Design History)

10084 미디어의 발달로 인해 시각 커뮤니케이션을 둘러싼 환경이 급격하게 변화하고 있다. 사회 구조의 변화에 따라 그 개념과 활동영역을 확장해온 시각 커뮤니케이션 디자인의 형식과 내용, 그리고 그 역사적 의미에 대한 고찰과 함께 현대 시각커뮤니케이션 디자인의 과제와 그 가능성에 대해 검토한다.
The environment surrounding visual communication is rapidly changing due to the development of media. The concept and its active domain have been expanded along with the form and contents of visual communication design in accordance with the changes of social structure. This course examines the challenges and possibilities of modern visual communication design along with the historical consideration of its meaning.

일러스트레이션 1(Illustration 1)

04988 기초 드로잉부터 마크 메이킹, 콜라주 등 다양한 실험을 통해 일러스트레이션의 다양한 표현 방법을 익힌다.
일러스트레이션 리서치의 기본인 관찰 기록 드로잉을 통해 나의 생각을 그림과 글로 표현하는 연습을 한다.
Illustration 1 aims to develop students' own visual language in two parts.
For the first half of the term, students will explore various media and techniques to create imagery and examine how images communicate with an audience.
In the second half, students will be guided to focus on observational drawing, which is the fundamental of illustration research. Starting with their daily life, students are to practice constant visual documentation. Such practices will provide students with an opportunity to gain skills to express their thoughts in writing and images.

커뮤니케이션디자인론(Communication Design Theory)

08076 기초 디자인론을 바탕으로 한 수업으로서 디자인의 기본 요소와 원리를 이해하고 탐구하며 효과적인 디자인 프로세스에 대한 능력을 발전시키는데 그 목적을 두고 있다.
As this course is based on the basic design theory, students will be guided to explore and understand the basic elements and the principle of design and to develop abilities to processing design effectively,

기초타이포그래피(Basic Typography)

08489 시각 전달 디자인의 가장 기본 요소인 타이포그래피의 개념과 구성요소 및 원리를 이해하고 익히는 수업으로 타이포그래피의 기초이론과 다양한 실습과제 통해 시각디자인에 활용되는 타이포그래피의 창의적인 작업방법을 익히게 되며 글자꼴에 대한 조형감각 등을 훈련한다.
Typography is the most fundamental element in visual communication design. The objective of this course is to understand and become proficient of the basic concept and elements of typography. Students will learn to be proficient in creative methods of typography work to be utilized in visual communication design via various practical tasks and will be trained to adapt formative senses of fonts.

색채학(Theory of Color)

03260 색채학과 색채 심리에 대한 전반적인 이론을 학습하고 이해하는 데에 목적을 두며, 실습과제를 통하여 색채와 심리의 상관관계 이해 및 이를 통한 다양한 표현법에 대한 연구를 한다. 또한 다양한 색상과 톤을 연구하여 학생들의 배색감각을 길러주는데 목표를 둔다.
The purpose of this course is to learn and understand the general theory of chromatics and chromatics psychology, and to understand the relationship between colors and psychology through practical work and to study various methods of expressions. Students will be able to improve their skills of color arrangement via exploring various colors and their tones.

일러스트레이션 2(Illustration 2)

04990 이 수업은 학생 개인의 독창적인 시각언어를 발전시키기 위해 비평과 담론을 동반한 실습 과정에 초점을 둔다.
다양한 리서치 방법을 소개하고 프로젝트에 적용함으로써 작업의 완성도를 높인다.
Illustration 2 focuses on developing the students' own visual language through practical tasks combined with in-depth analysis and peer review. This class encourages criticism and discussions to the students to learn to participate for building confidence. Various methodologies of research are to be introduced and to be used for the students to directly apply to their practice.

Form & Identity (Form & Identity)

08490 브랜딩 수업으로 연결되는 기초 수업이다. 다수의 실습과제를 통해 복잡한 형태를 단순화시키고, 눈에 보이지 않는 아이디어나 컨셉을 심볼의 형태로 발전시키는 다양한 작업 과정을 경험하며, 추후 기업이나 제품의 이미지를 정립하는 브랜딩 작업의 밑바탕이 된다.
This is a fundamental course that leads to branding. This course provides number of practical tasks and assignments to be conducted to simplify complex forms. The essential experience of various processes is to be gained that leads to the development of ideas and concept. The main purpose of providing this course is to enable students to build a foundation of branding process.

Design & Research(Design & Research)

10447 커뮤니케이션 디자인 분야에 대한 폭넓은 이해를 목표로 커뮤니케이션 디자인 분야에서 중요한 요소와 맥락, 이슈 등에 대한 리서치 및 분석, 발표하는 학습을 통해 디자이너로서의 역량을 키우고 커뮤니케이션 스킬을 향상하는 데에 수업의 목적을 둔다.
The purpose of the class is to raise the competence of designer and improve his/her communication skills via researching and analyzing important elements, contexts, and issues in communication design with a goal of gaining broad understanding of the field of communication design.

10729 디자인교육론(Design Education Theory), 디자인교과교재연구및지도법(Study of Teaching Methods for Design
10730 Curriculum), 디자인교과논리및논술(Text Logics for Design Education and Essay)
10731 창의적인 디자인과 예술교육을 위한 수업들이며, 디자인 가치와 미술교육의 교육이론을 적용, 지도법을 위한 기초이론과 실습을 경험한다.

The courses are structured for creative design and art education.
Application of design and educational theory of art education is to be performed and the students will experience the basic theory and participate in practical tasks for teaching methods.

Editorial Design(Editorial Design)

08491

편집디자인이 일상생활에 미치는 합리적이고 효율적인 정보와 메시지를 전달함과 동시에 시각적, 객관적인 형태를 추구하고 신속한 정보의 유통을 배우는데 그 의의를 둔다. 디자인 전반에 걸쳐 멀티미디어에 이르기까지 폭 넓은 영역으로 확대되어 가고 있는 편집디자인의 중요성을 일깨우고 익힌다.
Editorial design conveys rational and efficient information along with messages that affect our daily lives, while pursuing visual and objective forms and learning to distribute information in a rapid manner. Students will learn to be aware of the importance of editing design, which is to be expanded widely throughout the field of design in general to multimedia.

인쇄프로세스(Printing Process)

08492

인쇄 프로세스에 대한 전반적인 이해를 통하여 디자인과의 상호작용과 효과적인 디자인 방법을 습득한다. 다양한 프로젝트를 통해 컨셉에서 시작하여 실제의 작업이 나오는 과정을 경험한다.
This class is to gain an overall understanding of the printing process to learn how to interact with the design and how to design effectively. Through various projects, starting with the concept students will experience the process of practical work.

Digital Promotion(Digital Promotion)

09056

디지털 프로세스의 기초학습과 user interaction에 대한 이해를 시작으로, 시각 언어에 대한 적극적 시뮬레이션을 통한 실제적 방법론에 역점을 두며, 커뮤니케이션 디자인의 기본적인 개념을 바탕으로 디자인의 확장성을 모색한다.
Starting with an understanding of basic learning and user interaction in digital processes, students will be guided to focus on learning practical methodologies through active simulation of visual language and seek for design expansion based on the basic concept of communication design.

Design & Business(Design & Business) Branding

10448

Branding 기본 개념의 이해와 디자인 과정을 습득하는데에 목적을 두는 수업으로 머릿속에 가지고 있는 아이디어를 현실 비즈니스 환경에 맞추어 디자인하고 완성도 높게 시각화 시킨다. 최고의 마케팅 툴인 브랜드 아이덴티티 시스템의 확립하여 제품의 이미지를 정립하고 소비자와의 원활한 커뮤니케이션을 할 수 있도록 하는데 목적을 둔다.
The key purpose of this course is to provide students with an understanding of fundamental concept of branding and design process, which improves design ability of bringing ideas to match the realistic business environment along with visual elements having high degree of completion. The system of Brand Identity, which is known to be the best marketing tool, is emphasized throughout this course to enable students to establish the product image that can bring a harmonious communication with consumers.

영상디자인(Design for Motion Graphic)

08914

시공간에 대한 인지의 변화로 디자인도 전통적인 형식과 장르를 벗어나 새로운 시도와 표현의 방법으로 확대 발전하고 있다. 영상 디자인은 이러한 시대의 변화와 문화 속에서 중요한 역할을 한다. 본강좌는 컴퓨터 애니메이션, 영상제작 등 다양한 영상 분야를 경험함으로서 창의적이고 전문적인 영상 디자인 프로세스를 배우는데 목적이 있다.
The design has evolved with new attempts and methods of expression beyond traditional forms and genre due to the change of perception about time and space. A motion graphic design plays a critical role in changes of such an evolving era and culture. In this course, students will experience various field of motion graphics such as film production, computer animation, and more to learn creative and professional motion graphic design processes in higher level.

Computer Animation(Computer Animation)

09054

컴퓨터 애니메이션의 다양한 개념을 습득하고 제작한다.
Students will experience fundamental principles of animation and be able to develop their own production.

Package Design1(Package Design1), Package Design2(Package Design2)

09055
09058

브랜드 상품의 적용과 판촉심리의 이해를 바탕으로 하여 내용물과 성격에 맞게 디자인하고 실습하며 포장디자인의 다양한 가능성을 모색한다.
Students will be guided to seek for various possibilities of package designs via practical tasks with consideration of effective contents and characteristics matching based on the application of brand product and understanding of promotional psychology.

일러스트레이션 3(Illustration 3)

09057

다양한 일러스트레이션의 분야와 사용 목적을 이해한다.
아이디어의 발견과 리서치, 디자인 프로세스, 결과물 도출까지 통합 프로젝트의 전과정을 실습하며 일러스트레이션의 기능적 역할과 응용에 대해 연구한다.
In Illustration 3 students will learn to understand the objective of illustration usage and the industry. Students will develop their ideas, research, design process; generate outcomes via integrated project; and explore the functional role and application of illustration. for the context they situated their practice in.

Design & Branding (Design & Branding)

10450

브랜딩의 영역은 다양한 범주로 확대되고 있다. 이에 브랜딩에서의 디자인의 역할과 가치는 무한하다. 본 수업은 기업 브랜딩을 학습하고 제작한다.
The domain of branding is expanding into various categories in everyday life. For this the role of design and its value can be limitless. This course is designed to provide students with chances to learn, practice, and produce corporate branding.

Commercial포토그래피1(Commercial Photography(1))

08500

사진 실습을 위주로 하는 수업으로서 디자이너로서 활동할 수 있는 사진적인 기초 능력을 갖추는 것을 목표로 한다. 실습과 평가를 통해 사진을 이용한 창조적인 디자인 능력을 갖출 수 있도록 한다.
This course introduces basic photography skills for students to learn basic ability as a designer and it is a practical work oriented course. Emphasis will be placed on practical training and reviewing students' work to learn creative design skills.

Motion Graphics(Motion Graphics)

08504

이 시대에 맞는 멀티미디어 디자이너에게 필요한 창의적인 영상작업과 사고영역의 확대 및 표현능력을 다양한 매체를 바탕으로 습득할 수 있도록 한다.
This course will develop students to enhance their creativity along with motion skills and to expand innovative thinking process as well as visual communication ability for multimedia designers in the future Digital Media Age.

Interactive Design(Interactive Design)

10449 상호작용성에 대한 개념이해 및 학습을 바탕으로 인터렉티브 디자인의 가능성을 모색한다.
This course will guide students to seek for the possibilities of interactive design based on the understanding of the concept of interactivity.

Service & Design(Service & Design)

10452 시대의 흐름에 맞춰 디자인도 이제는 사용자 및 경험자의 생활을 윤택하게 할 수 있어야 한다. 본 수업은 디자인을 서비스 및 시스템적인 부분에서 접근한다.
Design shall enrich the lives of users and experienced hands by adjusting to the current of the times.
This course provides a service and systematic approach to design.

캡스톤디자인1(capstone design1),캡스톤디자인2(capstone design2)

10576 광고, 홍보, 브랜딩, 기업커뮤니케이션 등의 다양한 접근을 바탕으로 커뮤니케이션 캠페인의 각 요소를 학습하고, 실제 실무적 경험에 참여하는 수업이다. 이 수업의 현장감 있는 실무적 접근을 통해 학생들이 갖고있는 지식과 기술적 소양들을 발전시키는 수업이다.
10577 In this course students will be provided with opportunities to study each element of communication campaign and to participate in the actual practical task based on various approaches such as advertisement, publicity, branding, and corporate communication. The class is structured to develop students' knowledge and technical literacy via practical approaches with sense of realism.

Digital Media 1(Digital Media 1)

10453 졸업작품전에 출품하는 작품 제작에 있어서 4D분야인 디지털 매체를 활용한 디자인 작업을 발전시키는 수업이다. (웹, 모바일, 영상, 애니메이션, 영상광고 외)
This course is to develop a design work utilizing digital media of 4D for the production of works for the graduation exhibition.(web, mobile, video, animation, video advertisement and more

Print Media 1(Print Media 1)

10455 졸업작품전에 출품하는 작품 제작에 있어서 2D 분야인 프린트 매체를 활용한 디자인 작업을 발전시키는 수업이다. (매거진, 북, 브로셔, 포스터 외)
This course is to develop a design work utilizing a 2D print medium for the production of works to be exhibited prior to graduation.(magazine, book, brochure, poster and more)

Adv. Branding1(Adv. Branding1)

10457 졸업작품전에 출품하는 작품 제작에 있어서 브랜딩에 관련된 디자인 작업을 발전시키는 수업이다.
This course is to develop the design work related to branding for the production of work prior to the graduation exhibition.

Promotion Design1(Promotion Design1)

10459 실제적 사진 제작에 앞서 광고, 예술 사진 등 다양한 사진을 접함으로써 프로모션 및 켐페인 디자인 작업을 발전시키는 수업이다. 이를 활용하여 졸업작품 전시에 도움이 될 수 될 수 있도록 한다.
This course is to develop design works for promotion and campaign by having experience of various photography from commercial to art prior to the production of actual photo work.

Digital Media 2(Digital Media 2)

10454 영상/디지털디자인 분야로 취업을 원하는 학생들을 대상으로 하는 수업이다. 개개인의 포트폴리오에 추가 하고자 하는 작업을 기획/개발하여 완성시키거나 혹은 기존에 완성했던 작업을 더욱 높은 수준으로 끌어올려 완성도를 높이는 작업을 한다.
This course is designed for the students seeking their career path in video and/or digital design.
Students are able to plan and develop the work they are willing to add to their portfolio or refine the work they have already completed to a higher degree of completion.

Print Media 2(Print Media 2)

10456 작품의 독창성과 능력을 한눈에 알아볼 수 있도록 자신만의 포트폴리오의 방향성을 정하고 분량을 정하여 작품의 완성도를 높이는 수업이다. 포트폴리오에 추가 하고자 하는 작업을 기획하고 개발하여 완성시키거나 혹은 기존에 완성했던 작품을 높은 수준으로 끌어올려 완성도를 높이는 작업을 한다.
This class is designed to improve the completeness of the work by setting the direction of work and determining the amount of proportion for individual work in the portfolio. This course aims to maximize the originality and ability of the work that can be noticed at a glance by the viewer. It plans to develop and complete the work to be added to the portfolio, or works to increase the completeness by raising the work already completed to a high level.

Adv. Branding2(Adv. Branding2)

10458 브랜딩 분야로 취업을 원하는 학생들을 대상으로 하는 수업으로 개개인의 포트폴리오에 추가 하고자 하는 작업을 기획/개발하여 완성시키거나 혹은 기존에 완성했던 작업을 더욱 높은 수준으로 끌어올려 완성도를 높이는 작업을 한다.
This course provides students who are seeking their career path in Various Brand design fields with essential lessons and guides Students are guided to plan and develop the brand design they are willing to add to their portfolio or refine the work they have already completed to a higher level of completion.

Promotion Design2(Promotion Design2)

10460 광고 등 다양한 프로모션 디자인 분야로 취업을 원하는 학생들을 대상으로 하는 수업으로 개개인의 포트폴리오에 추가 하고자 하는 작업을 기획/개발하여 완성시키거나 혹은 기존에 완성했던 작업을 더욱 높은 수준으로 끌어올려 완성도를 높이는 작업을 한다.
This course provides students who are seeking their career path in various promotional design fields of advertisement. Students are guided to plan and develop the work they are willing to add to their portfolio or refine the work they have already completed to a higher level of completion.

Internship(Internship)

10732 인턴쉽
Internship

2018학년도 전공 교육과정

디자인학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	패션디자인	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	패션디자인	08488	Art History	1-2	4-4-0
		08507	기초의복구성	1-2	3-2-2
		08511	Draping1	2-1	3-2-2
		08512	Fashion Design1	2-1	3-2-2
		09063	Pattern Design1	2-1	3-2-2
		10463	서양복식문화사	2-1	3-3-0
		08515	Fashion Design2	2-2	3-2-2
		08517	Draping2	2-2	3-2-2
		09067	Pattern Design2	2-2	3-2-2
		06867	패션마케팅	3-1	3-3-0
		08518	Fashion Design3	3-1	3-2-2
		08668	테일러링	3-1	3-2-2
		09086	한국전통복식스터디	3-1	3-2-2
		02028	디자인&컨스트럭션	3-2	3-2-2
		09068	Fashion Design4	3-2	3-2-2
		09069	Design Studio1	4-1	3-2-2
		10946	Critic&Design	4-1	3-2-2
		06925	포트폴리오	4-2	3-2-2
		09071	Design Studio2	4-2	3-2-2
	소 계				58-42-32
전공선택	패션디자인	09072	2D Design1	1-1	3-2-2
		09078	Drawing Studio	1-1	3-2-2
		10082	3D Design	1-1	3-2-2
		10085	Digital Design	1-1	3-2-2
		09065	Fashion Drawing1	1-2	3-2-2
		09077	2D Design2	1-2	3-2-2
		09080	Fabric Study	1-2	3-2-2
		10083	Photography Design	1-2	3-2-2
		10733	Concept Development	1-2	3-2-2
		10944	Color&Design	1-2	3-2-2
		08524	디지털패션스튜디오1	2-1	3-2-2
		09083	Fashion Drawing2	2-1	3-2-2
		09380	의상교육론	2-1	3-3-0
		08124	복식사회심리학	2-2	3-3-0
		08525	디지털패션스튜디오2	2-2	3-2-2

2018학년도 전공 교육과정

디자인학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	패션디자인	10464	Visual Merchandising	2-2	3-2-2
		10465	Advanced Fashion Drawing	2-2	3-2-2
		10950	Design&Designers	2-2	3-3-0
		09381	의상교과교재연구및지도법	3-1	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-1	3-2-2
		10734	패턴캐드1	3-1	3-2-2
		10735	니트디자인1	3-1	3-2-2
		06869	패션머천다이징	3-2	3-3-0
		08514	패션소재개발	3-2	3-2-2
		09096	창작디자인1	3-2	3-2-2
		09382	의상교과논리및논술	3-2	2-2-0
		10736	패턴캐드2	3-2	3-2-2
		10737	니트디자인2	3-2	3-2-2
		11010	패션&디지털클로딩	3-2	3-2-2
		08530	Senior Project	4-1	3-2-2
		09097	창작디자인2	4-1	3-2-2
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		08675	인턴쉽	4-2	3-2-2
		10945	Creative Construction	4-2	3-2-2
	소 계				101-74-54

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)

대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.

09848

Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)

학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.

09849

Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)

미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.

09850

As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

Art History(Art History)

고대에서 현대에 이르기까지의 서양미술사를 다루며, 당대의 미의식과 역사적, 사회적, 문화적 분석을 통하여 패션디자인 및 미술문화를 주도해 온 서양의 시각예술에 대한 이해와 응용력을 배양하는 과정이다.

08488

The western art history from ancient to modern times is presented. Students learn how different points of view of beauty of each era have been. Through historical, social, and cultural analysis of them, students are supposed to foster understandings on the western visual arts, which has been leading the world fashion design area and art culture. In addition to that, the students also learn how to apply what they acquire to fashion design.

기초의복구성(Basic Fashion Construction)

패션디자인과정 전반에 걸쳐 필수적인 기초 봉재법, 원단과 디자인에 적합한 처리법을 학습한다.

08507

Students learn basic sewing methods which are essential throughout the fashion design course, and also learn how to handle fabrics and designs when they sew them.

Draping1(Draping1)

마네킹에 광목을 사용하여 입체로 패턴을 제작하는 과정이다. 입체패턴을 다양한 의복구성법을 사용하여 의복으로 완성하며, 이 과정을 통하여 디자인아이디어를 입체적으로 이해하고 창의적으로 발전시키도록 한다.

08511

Students create basic apparel styles through draping muslin fabric on the dress form, and understand ideas about designs in three dimensions and develop creative ideas.

Fashion Design1(Fashion Design1)

컨셉에 따른 패션디자인을 창의적으로 전개하고 발전시키는 과정이다. 시장조사와 자료분석을 기초로 실루엣, 칼라, 소재, 디테일 등을 컨셉에 맞추어 디자인일러스트레이션으로 표현하여 발표하며, 이 과정을 통하여 패션산업에 대한 이해와 실무력을 배양하게 된다.

08512

A course designed to help students develop and improve their fashion design skills according to concepts. Based on market research and data analysis, students present silhouettes, colors, materials, and details through illustration in accordance with the concept. Students enhance their understanding about the fashion industry and finally obtain practical knowledge of the fashion industry.

Pattern Design1(Pattern Design1)

평면재단의 기본적인 원리와 응용방법을 학습하는 과정이다. 정확한 치수측정과 수치통계 등의 2차적인 접근방법을 통해 상의, 하의, 소매, 칼라 등의 기본패턴에서부터 다양하고도 복합적인 형태의 패턴전개 기법을 습득함으로써 디자인과, 원단, 그리고 패턴과의 상호이해를 발전시킨다.

09063

Introduction to a two dimensional approach to pattern development through using measurements and numerical formulas. Students develop paper patterns for basics styles of bodices, skirts, sleeves and collars and create new designs by manipulating existing shapes.

서양복식문화사(History of Western Costume)
서양복식을 고대, 중세, 근세, 현대로 나누어 그 시대별 복식의 변천과정을 역사적, 사회적, 문화적으로 연구한다. 이를 통하여 현대복식을 보다 잘 이해하고 발전시키도록 하며, 아울러 미래 복식에 대한 예견력을 갖게 한다.

10463 Students will study western costumes of ancient times, middle ages and modern era. The changes of western costumes of each era in the context of history, society and culture will be dealt with. Students learn about modern costumes better and ultimately produce modern costumes on their own as well as being able to project costumes of the future.

Fashion Design2(Fashion Design2)
컨셉에 따른 패션디자인을 창의적으로 전개하고 발전시키는 과정이다. 시장조사와 자료분석을 기초로 실루엣, 칼라, 소재, 디테일 등을 컨셉에 맞추어 디자인일러스트레이션으로 표현하여 발표하며, 이 과정을 통하여 패션산업에 대한 이해와 실무력을 배양하게 된다.

08515 A course designed to help students develop and improve their fashion design skills according to concepts. Based on market research and data analysis, students present silhouettes, colors, materials, and details through illustration in accordance with the concept. Students enhance their understanding about the fashion industry and finally obtain practical knowledge of the fashion industry.

Draping2(Draping2)
마네킹에 광목을 사용하여 입체로 패턴을 제작하는 과정이다. 입체패턴을 다양한 의복구성법을 사용하여 의복으로 완성하며, 이 과정을 통하여 디자인아이디어를 입체적으로 이해하고 창의적으로 발전시키도록 한다.

08517 Students create basic apparel styles through draping muslin fabric on the dress form, and understand ideas about designs in three dimensions and develop creative ideas.

Pattern Design2(Pattern Design2)
평면재단의 기본적인 원리와 응용방법을 학습하는 과정이다. 정확한 치수측정과 수치통계 등의 2차적인 접근방법을 통해 상의, 하의, 소매, 칼라 등의 기본패턴에서부터 다양하고도 복합적인 형태의 패턴전개 기법을 습득함으로써 디자인과, 원단, 그리고 패턴과의 상호이해를 발전시킨다.

09067 Introduction to a two dimensional approach to pattern development through using measurements and numerical formulas. Students develop paper patterns for basics styles of bodices, skirts, sleeves and collars and create new designs by manipulating existing shapes.

패션마케팅(Fashion Marketing)
패션상품의 전반적인 생산과정과 유통과정을 배움으로써 패션산업의 흐름을 익힌다.

06867 The class presents the general stages of fashion production, through which students learn the flow of fashion industry.

Fashion Design3(Fashion Design3)
컨셉에 따른 패션디자인을 창의적으로 전개하고 발전시키는 과정이다. 시장조사와 자료분석을 기초로 실루엣, 칼라, 소재, 디테일 등을 컨셉에 맞추어 디자인일러스트레이션으로 표현하여 발표하며, 이 과정을 통하여 패션산업에 대한 이해와 실무력을 배양하게 된다.

08518 A course designed to help students develop and improve their fashion design skills according to concepts. Based on market research and data analysis, students present silhouettes, colors, materials, and details through illustration in accordance with the concept. Students enhance their understanding about the fashion industry and finally obtain practical knowledge of the fashion industry.

테일러링(Tailoring)
테일러링의 구성원리를 이해하고 그 과정에서 요구되는 제작기술 및 표현기법을 익혀 창의적인 디자인 개발에 활용한다. 테일러드 재킷제작을 위한 제도법, 재단법, 봉제법, 보정법 등의 전 과정을 익혀 개인별 창작재킷을 제작한다.

08668 Students understand the elements of tailoring, and learn techniques of production and how to express their ideas in order to develop a creative design. The students make creative jackets while they learn pattern-making, sewing, and alteration.

한국전통복식스터디(Study of Korean Costume)
한국전통복식에 대한 기초적 지식과 제작과정을 실습함으로써, 한국복식문화의 이해를 돕고 현대복식에 한국복식을 응용할 수 있는 능력을 갖도록 한다.

09086 This is a course to help students understand Korean costume culture better. The class presents the opportunity to actually apply their knowledge of Korean costumes to modern costume making. Students make apparel throughout the course.

디자인&컨스트럭션(Design&Construction)
주제에 의한 디자인을 토대로 입체와 평면접근을 통한 패턴을 제작하고 머슬린 가봉과정을 거쳐 실제 원단으로 봉제하는 의상완성의 모든 과정을 익힌다. 이 과정을 통하여 다양하고 창의적인 디자인 전개와 그에 따른 컨스트럭션 능력을 집중적으로 배양한다.

02028 A course where students will make both three dimensional and flat patterns based on designs with concepts. Students learn every stage of costume production from sewing on the real textiles through muslin basting. Students increase their ability to develop and construct various and creative designs.

Fashion Design4(Fashion Design4)
컨셉에 따른 패션디자인을 창의적으로 전개하고 발전시키는 과정이다. 시장조사와 자료분석을 기초로 실루엣, 칼라, 소재, 디테일 등을 컨셉에 맞추어 디자인일러스트레이션으로 표현하여 발표하며, 이 과정을 통하여 패션산업에 대한 이해와 실무력을 배양하게 된다.

09068

A course designed to help students develop and improve their fashion design skills according to concepts. Based on market research and data analysis, students present silhouettes, colors, materials, and details through illustration in accordance with the concept. Students enhance their understanding about the fashion industry and finally obtain practical knowledge of the fashion industry.

Design Studio1(Design Studio1)

09069 패션컬렉션수업과 연계하여 4학년 졸업작품을 준비하는 과정으로 창의적인 디자인을 현실화하기 위하여 요구되는 구조적 접근방법의 다양성과 기술적인 문제를 지도하는 교과목이다. 패션산업체와 함께 기획한 디자인에 따른 머슬린 샘플을 개발하고, 패턴을 수정 보완하여 실제 원단으로 제작하는 과정을 통해 전문적이고 합리적인 의복구성 지식 함양과 독창적인 아이디어 개발이 가능해 진다.

A graduation fashion show preparation course for senior students in connection with the fashion collection course. Diverse structural approaches required to realize design and technical issues are dealt with. Student develop muslin samples, modify the patterns, and make apparel with actual textiles together with a fashion company. Students increase their knowledge on professional and reasonable garment construction and to develop creative ideas.

Critic&Design(Critic&Design)

10946 4학년 졸업작품을 준비하는 수업으로 다양한 패션산업계 인사와의 교류를 통해 패션산업에 대한 경험과 지식의 폭을 넓힌다. 패션산업체, 패션디자이너와 함께 컬렉션을 기획하고 평가받는 과정을 통해 디자이너가 갖추어야 할 창의적인 아이디어 개발능력과 실무능력을 훈련한다.

A fashion show preparation course for senior students. The class presents the opportunity to interact with people of fashion industry. Students plan a collection with fashion companies, and fashion critics. Students develop creative ideas and use their skills and knowledge.

포트폴리오(Portfolio)

06925 취업을 위한 포트폴리오를 제작하는 과정으로 학생의 디자인 역량과 개성을 가장 효과적으로 표현할 수 있는 방법을 연구한다.

A portfolio-making course required when students apply for a job. Students learn and find the most effective ways to express their own design skills and personality.

Design Studio2(Design Studio2)

09071 4학년 졸업작품을 준비하는 과정으로 창의적인 디자인을 현실화하기 위하여 요구되는 구조적 접근방법의 다양성과 기술적인 문제를 지도하는 교과목이다. 패션산업체와 함께 기획한 디자인에 따른 머슬린 샘플을 개발하고, 패턴을 수정 보완하여 실제 원단으로 제작하는 과정을 통해 전문적이고 합리적인 의복구성 지식 함양과 독창적인 아이디어 개발이 가능해 진다.

A graduation fashion show preparation course for senior students. Diverse structural approaches required to realize design and technical issues are dealt with. Student develop muslin samples, modify the patterns, and make apparel with actual textiles together with a fashion company. Students increase their knowledge on professional and reasonable garment construction and to develop creative ideas.

2D Design1(2D Design1)

09072 평면디자인의 요소인 선, 형태, 비례, 명암, 색채 등과 통일과 조화, 균형과 대비 등의 다양한 조형원리를 연마하여 창의적인 패션표현으로 발전시키는 방법을 연구하는 과정이다.

Students develop and express fashion creativity by studying various shaping principles such as, shapes, proportions, shades, colors, all of which are elements of two dimensional design, and unity and combination, and balance and contrast.

Drawing Studio(Drawing Studio)

09078 패션디자이너가 아이디어를 독창적으로 표현하고 의사소통하는 것에 있어서 가장 필수적인 수단인 패션드로잉의 기초과정으로 인체에 대한 바른 이해와 연구를 한다.

This is an introductory fashion drawing course, where students will study human bodies and learn how to understand them.

3D Design(3D Design)

10082 line, shape, composition, mass, volume, surface, scale과 proportion 등의 디자인 요소를 형태와 공간 속에서 탐구하는 교과목으로 다양한 재료를 실험하고 경험하는 과정을 통해 창의적인 아이디어와 문제해결능력을 계발하게 된다.

The class presents design elements such as lines, shapes, compositions, masses, volumes, surfaces, scales and proportions within shapes and spaces. Students develop creative ideas and problem solving ability. Experiments with a variety of materials enhance their understanding about design elements.

Digital Design(Digital Design)

10085 디자이너가 알아야 할 컴퓨터의 하드웨어와 소프트웨어의 기초 지식과 기능을 익힘으로써 컴퓨터를 통한 표현의 가능성과 컴퓨터의 메커니즘을 이해한다.

Basic knowledge and functions about hardwares and softwares of computers are dealt with. These are key elements which a fashion designer should know.

Fashion Drawing1(Fashion Drawing1)

09065 패션디자이너가 아이디어를 독창적으로 표현하고 발전시키기 위한 기초소양과 풍부한 감성을 계발하기 위한 과정이다. 실제 패션모델을 대상으로 다양한 스타일의 의상을 드로잉하고 컬러링 하며 인체의 비례, 움직임, 실루엣, fashion attitude 등을 의상과 연계하여 학습한다.

This course is designed to train students to acquire grounding knowledge and develop rich sensitivity, necessary to expressing and developing creative ideas as a fashion designer. Students will draw and color garments of various styles on a fashion model and then they will come to learn proportions, movements, silhouettes, and fashion attitudes in relation with garments.

2D Design2(2D Design2)

09077 평면디자인의 요소인 선, 형태, 비례, 명암, 색채 등과 통일과 조화, 균형과 대비 등의 다양한 조형원리를 연마하여 창의적인 패션표현으로 발전시키는 방법을 연구하는 과정이다.
Students develop and express fashion creativity by studying various shaping principles such as, shapes, proportions, shades, colors, all of which are elements of two dimensional design, and unity and combination, and balance and contrast.

Fabric Study(Fabric Study)

09080 섬유의 화학적 성질과 역학적 특성을 이해하고 패션디자인에 합리적으로 적용할 수 있는 패션소재의 기초지식을 습득한다.
This class presents an overview of textile market including fiber identification, knowledge of yarns and fabric constructions. Visiting textile specialists and field trips enhance the course. Students prepare textile reference notebooks for fabric swatch identification.

Photography Design(Photography Design)

10083 패션광고와 홍보에 중점을 두어 교육하며, 홍보효과, 이미지 연출법, 등 패션사진의 여러 가지 효과를 배운다. 이를 통하여 보다 폭넓은 패션마케팅에 대한 이해와 디자인 시각을 갖는다.
The class presents how fashion advertisements are made and work. Promotion and various effects of fashion photography will be dealt with. Students understand extensive knowledge of fashion marketing and acquire the view for design.

Concept Development(Concept Development)

10733 창조적인 발상을 구체적으로 소재, 형태, 색상과 관련시켜 패션디자인에 응용하여 발전시킬 수 있도록 한다. 이 과정을 통하여 시장조사방법을 익히며, 비평적이고 분석적인 사고력을 배양하고, 프레젠테이션 훈련을 하게 된다.
Students develop creative ideas in connection with specific materials, shapes, and colors by applying them to fashion. Students learn how to survey the market and give presentations and foster critical and analytic thinking.

Color&Design(Color&Design)

10944 색채의 특성, 색채의 체계, 다양한 색채 현상을 이해하고, 색채 자극원에 대한 주관적 색채를 도출하여 개인의 고유색을 탐색하도록 한다. 나아가 색과 연계된 각종 트렌드에 접근하여 브랜드이미지 칼라, 트렌드 칼라를 다루고, 패션색채를 기획한다.
The purpose of this class is to clearly understand color characteristics, color schemes, and various color phenomena, and derive subjective colors from the color stimuli to search for the unique color individually. Furthermore, It will deal with various trends associated with the color, brand image color and trend color. Individual projects of Fashion color analysis will be required at the end.

디지털패션스튜디오1(Digital Fashion Studio1)

08524 컴퓨터를 통한 일러스트레이션, 도식화 작업, 이미지 맵 구성, 직물디자인, 직조 등 패션에서 응용되는 디자인 CAD의 다양한 활용법을 익혀 디지털패션산업에 대한 적응력을 갖추게 한다.
Students learn how to use fashion CAD systems such as illustration, textile design, and weaving, all of which are performed on computers and applied to fashion. Students are supposed to learn how to adapt themselves to the digital fashion industry.

Fashion Drawing2(Fashion Drawing2)

09083 패션디자이너가 아이디어를 독창적으로 표현하고 발전시키기 위한 기초소양과 풍부한 감성을 계발하기 위한 과정이다. 실제 패션모델을 대상으로 다양한 스타일의 의상을 드로잉하고 컬러링 하며 인체의 비례, 움직임, 실루엣, fashion attitude 등을 의상과 연계하여 학습한다.
This course is designed to train students to acquire grounding knowledge and develop rich sensitivity, necessary to expressing and developing creative ideas as a fashion designer. Students will draw and color garments of various styles on a fashion model and then they will come to learn proportions, movements, silhouettes, and fashion attitudes in relation with garments.

의상교육론(Clothing Education)

09380 의상 교과교육에 있어서 새로운 교육과정을 이해하고, 교육과정 운영의 제 문제를 고찰하고, 교수-학습방법을 학습한다.
This course is designed for giving students a better understanding of the new curriculum in Clothing education and curriculum management needed in the teaching.

복식사회심리학(Fashion Social Psychology)

08124 사회심리학 이론에 기초한 사회적 상호작용으로 인간의 복식행동을 연구한다. 개인의 인적특성, 욕구, 자아개념 등 심리적 요인, 성, 연령, 역할, 지위 등 사회적 요인과 의복과의 관련성과 복식을 통한 대인지각과 인상형성과정 등을 학습한다.
A course to study human costume behaviors as a social interaction based on social psychological theories. Students learn the relationship of costumes with psychological factors such as individual characteristics, desires, and notions on the ego, and with social factors such as genders, ages, roles, and social status and also perception of others and impression shaping processes.

디지털패션스튜디오2(Digital Fashion Studio2)

08525 컴퓨터를 통한 일러스트레이션, 도식화 작업, 이미지 맵 구성, 직물디자인, 직조 등 패션에서 응용되는 디자인 CAD의 다양한 활용법을 익혀 디지털패션산업에 대한 적 응력을 갖추게 한다.
Students learn how to use fashion CAD systems such as illustration, textile design, and weaving, all of which are performed on computers and applied to fashion. Students are supposed to learn how to adapt themselves to the digital fashion industry.

Visual Merchandising(Visual Merchandising)

10464 패션디스플레이에 대한 실무교육으로 현업 적응력을 극대화시키고 VMD의 개념 파악과 공간연출을 이해하며 다각적인 소구(訴求)와 전략의 차별화로 시대변화에 앞서가는 감각교육을 한다.
A course designed to help students maximize adaptability to the real business and understand VMD concepts. Vocational training about fashion display and sense education to make the students lead the contemporary changes will be presented. In addition to that, differentiation of various appealing means and strategies will be performed.

Advanced Fashion Drawing(Advanced Fashion Drawing)

10465 Fashion Drawing의 심화과정으로 fashion drawing에 대한 다양한 경험과 연구를 통해 개개인의 독창적인 패션일러스트레이션 스타일을 개발한다.
This is an advanced fashion drawing course where students are supposed to develop their own creative fashion illustration styles. Students study and practice a various fashion drawing styles.

Design&Designers(Design&Designers)

10950 서양복식의 근,현대 역사 속에 구축되어온 패션 모드에 대하여 정치, 경제, 사회, 문화, 예술적 배경과 함께 현대 패션으로 내려오는 여러 가지 특성과 의미를 이해하고자 한다.
This course is designed to provide the students with a basic understanding of the modern and contemporary history of Western fashion, along with the political, economic, social, cultural and artistic backgrounds.

의상교과교재연구및지도법(Study of Teaching Methods for Clothing Curriculum)

09381 의상 교과교육에 있어서 학습지도 방법, 교수-학습자료의 개발을 통하여 교재를 실제 작성, 활용하면서 학습지도법을 익힌다.
This course provides a practical understanding of teaching methods of Clothing curriculum through developing teaching meterials and textbooks.

캡스톤디자인1(Capstone Design1)

10576 창의적 종합설계 (Capstone Design)수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

패턴캐드1(Pattern CAD1)

10734 의복구성설계를 컴퓨터로 실습하는 과정이다. 마킹, 그레이딩, P.D.S.(Pattern Design System)를 학습함으로써 패션산업의 첨단화된 의류생산시스템을 이해하도록 한다.
Students practice pattern CAD systems and understand digital fashion production systems in the fashion industry.

니트디자인1(Knit Design1)

10735 니트디자인에 대한 이론과 실습과정이다. 편물에 대한 기본적인 지식과 특성을 이해하고 편물기에서 직조한 스와치를 통해 디자인을 개발하고 제품화할 수 있도록 현실성에 역점을 두고 진행한다.
The class presents theories on knit designs and students practice knit-making. Practical aspects of knitting are focused on, through which students learn basic knowledge and characteristics of it. Students develop a design through swatch woven in a knitting machine and make the design into a real fashion product.

패션머천다이징(Fashion Merchandising)

06869 다양한 패션의 유통형태에 따른 소비의 역할 및 구매방법에 관한 분석을 토대로 의류 상품기획과 판매전략을 습득한다.
Students learn how to plan apparel and sales strategies for it. Analysis of consumption and purchasing patterns in relation with various fashion distribution methods.

패션소재개발(Textile Development)

08514 패션디자인에 필요한 다양한 소재를 개발하는 과정으로 염색, 직조, 프린트 등의 기법을 연구 제작한다.
This is a course to develop a various materials necessary to fashion design. Students will study and produce the techniques of dying, weaving, and printing.

창작디자인1(Creative Design1)

09096 패션전망분야에 대한 창의적인 디자인연구과정으로 새로운 패션분야에 대한 지식과 실습을 통하여 폭넓은 디자인 시각을 갖게 한다.
A creative design course on fashion outlook. Students develop extensive ideas about design through knowledge and practice.

의상교과논리및논술(Clothing Thesis & Discourse)

09382 의상교육지식과 함께 다양한 분야의 지식을 논리적으로 조직화하고 구성하 는 능력을 배양함으로써 문제 상황에서 자신의 입장을 논리적으로 명학하게 전달할 수 있는 능력을 키운다.
This course helps students developing abilities to organize knowledge of various fields and delivering their opinions both logically and effectively.

패턴캐드2(Pattern CAD2)

10736 의복구성설계를 컴퓨터로 실습하는 과정이다. 마킹, 그레이딩, P.D.S.(Pattern Design System)를 학습함으로써 패션산업의 첨단화된 의류생산시스템을 이해하도록 한다.
Students practice pattern CAD systems and understand digital fashion production systems in the fashion industry.

니트디자인2(Knit Design2)

10737 니트디자인에 대한 이론과 실습과정이다. 편물에 대한 기본적인 지식과 특성을 이해하고 편물기에서 직조한 스와치를 통해 디자인을 개발하고 제품화할 수 있도록 현실성에 역점을 두고 진행한다.

The class presents theories on knit designs and students practice knit-making. Practical aspects of knitting are focused on, through which students learn basic knowledge and characteristics of it. Students develop a design through swatch woven in a knitting machine and make the design into a real fashion product.

패션&디지털클로딩(Fashion&Digital Clothing)

11010 패션과 IT를 접목하여 디지털 의상과 테크노 패션을 이해하고 구현한다. 창의적인 디자인 아이디어를 가상의 공간에서 샘플을 제작하고, 패턴과 디자인을 편집할 수 있는 기능을 익히도록 함으로써 미래패션 산업에 대한 적응력을 높인다.

This course aims to provide the students with Understanding digital costume and techno fashion by combining fashion and IT. The students will be able to increase the adaptability to the future fashion industry by enabling creative ideas to sample in a virtual space, and to have the ability to edit patterns and designs.

Senior Project(Senior Project)

08530 4학년 졸업작품을 준비하는 수업으로 다양한 패션산업계 인사와의 교류를 통해 패션산업에 대한 경험과 지식의 폭을 넓힌다. 패션산업체, 패션디자이너와 함께 컬렉션을 기획하고 평가받는 과정을 통해 디자이너가 갖추어야 할 창의적인 아이디어 개발능력과 실무능력을 훈련한다.

A fashion show preparation course for senior students. The class presents the opportunity to interact with people of fashion industry. Students plan a collection with fashion companies, and fashion critics. Students develop creative ideas and use their skills and knowledge.

창작디자인2(Creative Design2)

09097 패션전망분야에 대한 창의적인 디자인연구과정으로 새로운 패션분야에 대한 지식과 실습을 통하여 폭넓은 디자인 시각을 갖게 한다.

A creative design course on fashion outlook. Students develop extensive ideas about design through knowledge and practice.

캡스톤디자인2(Capstone Design2)

10577 창의적 종합설계 (Capstone Design 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다 . 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

인턴쉽(Internship)

08675 패션산업체에서 일정기간 근무하며 패션현장에 대한 이해와 더불어 디자이너로서 요구되는 실무능력을 구비하게 한다.

Students understand the fashion field through the internship with a fashion company for a certain amount of period. The internship enhances possibility to adapt themselves to fashion industry.

Creative Construction(Creative Construction)

10945 4학년 졸업작품을 준비하는 과정으로 창의적인 디자인을 현실화하기 위하여 요구되는 구조적 접근방법의 다양성과 기술적인 문제를 지도하는 교과목이다. 패션산업체와 함께 기획한 디자인에 따른 머슬린 샘플을 개발하고, 패턴을 수정 보완하여 실제 원단으로 제작하는 과정을 통해 전문적이고 합리적인 의복구성 지식 함양과 독창적인 아이디어 개발이 가능해 진다.

A graduation fashion show preparation course for senior students. Diverse structural approaches required to realize design and technical issues are dealt with. Student develop muslin samples, modify the patterns, and make apparel with actual textiles together with a fashion company. Students increase their knowledge on professional and reasonable garment construction and to develop creative ideas.

2018학년도 전공 교육과정

디자인학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	공예디자인	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	공예디자인	10081	2D Design	1-1	3-2-2
		10082	3D Design	1-1	3-2-2
		10085	Digital Design	1-1	3-2-2
		10002	공예감상및비평	1-2	2-1-2
		10083	Photography Design	1-2	3-2-2
		03383	생활도자	2-1	3-2-2
		04308	염색1	2-1	3-2-2
		10086	공예디자인론	2-2	2-1-2
		09102	전통공예표현기법2(도자/섬유)	3-1	3-2-2
		10001	기획제작및시연	3-2	3-2-2
		00860	공예디자인세미나	4-1	3-2-2
		08557	포트폴리오제작	4-2	3-2-2
	소 계				34-22-24
전공선택	공예디자인	00858	공예디자인1	1-1	2-1-2
		01525	기초도자	1-2	2-1-2
		08535	기초그래픽	1-2	2-1-2
		08539	기초섬유	1-2	2-1-2
		08540	색채연구	1-2	2-1-2
		09104	실크스크린(전사)	2-1	3-2-2
		09105	기초CAD	2-1	3-2-2
		10738	공예교육론	2-1	3-3-0
		10739	3D프린팅활용기법	2-1	3-2-2
		10740	믹스미디어도자디자인	2-1	3-3-0
		01869	도자문화상품디자인	2-2	3-2-2
		03526	섬유공예1	2-2	3-2-2
		04310	염색2	2-2	3-2-2
		06667	테이블웨어디자인	2-2	3-2-2
		08542	섬유공예론	2-2	3-3-0
		09106	디지털모델링	2-2	3-2-2
		09107	전통공예표현기법1	2-2	3-2-2
		00387	건축도자1	3-1	3-2-2
		03535	섬유재료연구및실습1	3-1	3-2-2
		06638	타피스트리1	3-1	3-2-2
		06674	텍스타일디자인1	3-1	3-2-2
		08543	도자공예디자인1	3-1	3-2-2

2018학년도 전공 교육과정

디자인학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	공예디자인	08545	섬유CAD1	3-1	3-2-2
		10004	문화행사기획	3-1	3-2-2
		10741	3D리빙세라믹디자인1	3-1	3-2-2
		10742	공예교과교재연구및지도법	3-1	3-3-0
		00388	건축도자2	3-2	3-2-2
		03536	섬유재료연구및실습2	3-2	3-2-2
		06639	타피스트리2	3-2	3-2-2
		06676	텍스타일디자인2	3-2	3-2-2
		08547	도자공예디자인2	3-2	3-2-2
		08548	섬유CAD2	3-2	3-2-2
		10743	3D리빙세라믹디자인2	3-2	3-2-2
		10744	3D도자공간디자인1	3-2	3-2-2
		10941	공예교과논리및논술	3-2	2-2-0
		08551	타피스트리3	4-1	3-2-2
		08552	환경도자1	4-1	3-2-2
		08553	도자문화산업디자인1	4-1	3-2-2
		08554	섬유재료연구및실습3	4-1	3-2-2
		09084	디스플레이	4-1	3-2-2
		10576	캡스톤디자인1	4-1	3-3-0
		10745	3D도자공간디자인2	4-1	3-2-2
		08559	섬유재료연구및실습4	4-2	3-2-2
		08560	도자문화산업디자인2	4-2	3-2-2
		08561	텍스타일디자인4	4-2	3-2-2
		08562	프리젠테이션기법	4-2	3-2-2
		08563	환경도자2	4-2	3-2-2
		08564	타피스트리4	4-2	3-2-2
		10577	캡스톤디자인2	4-2	3-3-0
	소 계				144-101-86

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)
대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로
09848 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)
학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할
09849 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)
미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관
09850 리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

2D Design(2D Design)
디자인의 이론과 법칙을 이해하고 다양한 재료와 표현기법의 조형적 가능성을 탐독하여 독창적이고 기능적인 디자인을
10081 발전시킬 수 있는 능력을 갖추도록 훈련한다.
Understanding theories and laws of design and formative possibilities of various materials and expression techniques With the ability to develop original and functional designs.

3D Design(3D Design)
10082 디자인 원리 및 요소를 기초로 하여 3차원 디자인을 수행하기에 필요한 다양한 사고 방법과 해결능력, 조형화 능력을 키운다.
It is necessary to carry out three-dimensional design based on design principles and elements. I develop my thinking skills, solving skills and formative skills.

Digital Design(Digital Design)
10085 컴퓨터그래픽 방식을 이용하여 좀더 자유롭게 자신의 아이디어를 구체화 할 수 있도록 다양한 주제들을 제사하여 흥미롭게 작업에 임할 수 있도록 한다.
Using computer graphics, you can freely customize your ideas. So that you can engage in interesting work.

공예감상및비평(Appreciation and critique of craft)
문화예술 교육사 양성 교과과정 (일반교수교과목)교과목으로, 공예품의 미적 가치를 느끼고 이해하고 판단하는 과정을 통하여 공예품 표현의 특징을 분석, 해석하도록 하며 공예 감상, 비평활동과 연관하여 미적 감각과 표현의 폭을 넓힐
10002 수 있도록 한다.
The curriculum for cultivating arts and cultural education teachers (general subject curriculum) Through the process of understanding, judging, and judging the value of craft, Analysis and interpretation of aesthetics, So that it can be widened

Photography Design(Photography Design)
10083 시각적 분야에 필요한 사진의 기본적인 이론과 역사 및 기술을 익히므로 시각적인 정보를 효과적으로 전달하는 능력을 기른다.
To acquire the basic theories, history and techniques of photography necessary for the visual field, And develops the ability to effectively communicate information.

생활도자(Living Ceramic)
생활 공간에 쓰여지는 생활도자 종류의 디자인 개발 및 도자 제작방법을 물레성형과 석고캐스팅 기법을 중심으로
03383 두명 이상의 교수가 팀티칭으로 심도 있게 개념정립과 실험, 실습 전개하는 과정.
The design development of living ceramics used in living space and the ceramics production method More than two professors, mainly spinning and gypsum casting techniques, The process of setting up the concept, experimenting and practicing.

염색1(Dyeing(1))
04308 염색을 기초로 하여 표현할 수 있는 다양한 기법을 습득하여 섬유예술전반에 응용할 수 있는 조형능력의 바탕을 갖춘다.
By acquiring various techniques that can be expressed on the basis of dyeing, And it has the basis of molding ability that can be applied to.

공예디자인론(Theory of Design)
10086 디자인의 기본 개념과정을 정립하고 디자인에 대한 전반작인 이해의 폭을 통해 디자인 실무에 도움이 되고자 한다.
To establish the basic concept process of design, I want to help with the design practice through.

전통공예표현기법2(도자/섬유)(Traditional Fiber Art & Ceramic Craft Expression Skills 2)
섬유, 도자공예를 포함한 전통 공예기술의 기초가 되는 전통 문양 의 조형성 연구. 타 재료와 의 연계를 목적으로
09102 한 금속, 종이등을 이용한 다양한 전통 공예 표현기법을 연구한다.
Formation of traditional patterns as the basis of traditional craft techniques including textiles and ceramics Sex research. Various materials using metals and paper for connection with other materials Study traditional craft expression techniques.

기획제작및시연(Planning and production and demonstration)
10001 기업의 마케팅 목적에 따른 차별화된 창의적 표현방법을 최적의 질로 도출하기 위한 디자인 기획 능력을 기르고 비지니스 커뮤니케이션 방법 및 타겟 분석방법을 이해하여 다양한 프로젝트에 적용할 수 있는 능력을 기른다. 자신의 브랜드 런칭을 통해 전반적인 기획제작 및 시연의 과정을 학습한다.

To develop design planning ability to derive differentiated creative expression method according to marketing purpose of company and to develop ability to apply business communication method and target analysis method to various projects. Through the launch of his own brand, he learns the process of overall planning and demonstration.

00860 공예디자인세미나(Craft Design Seminar)
공예디자인 이론을 기반으로 다양한 학습현장의 효과적 교수 학습을 위한세미나 수업이다
Based on Craft Design Theory, for effective teaching and learning of various learning sites
It's a seminar class.

08557 포트폴리오제작(Portfolio)
작품의 연구방법과 목적을 정리하고 포트폴리오 개념과 제작을 병행한다.
The research method and purpose of the work are summarized and the portfolio concept and production are concurrently performed.

00858 공예디자인1(Craft Design(1))
소재와 재료의 특성에 대한 지식과, 표현기법에 대한 연구와 작업을 통해, 개성있는 디자인으로 가방을 제작하여, 예술적 표현과 패션감각, 드로잉 능력을 향상시킨다.패션산업의 큰 비중을 차지하고 있는 장신구의 역사와 의미,공예디자인의 흐름에 맞춘 공예디자인 마케팅의 기본개념에 대해 이해하고,이를 기반으로 다양한 컨셉의 장신구를 제작하여 패션산업과 연계가능한 공예디자인의 조형기초를 확립한다.
By developing knowledge and know-how about materials and materials, and by studying and working on expression techniques, bags are made with unique designs to improve artistic expression, fashion sense, and drawing ability. Understand the basic concepts of craft design marketing in accordance with the history and meaning of craft design and the flow of craft design. Based on this, we will create various kinds of ornaments to establish the formative basis of craft design that can connect with the fashion industry.

01525 기초도자(Basic Ceramic Art)
생활인으로써 알아야할 도자전반에 대한 기초적인 도자이론 및 점토를 이용한 조형실습 및 생활도자용품디자인에 대한 기초적인 이론습득 및 실습연구.
A Basic Study on Ceramic Theory and Clay Based Design Practice and Ceramics for Living Ceramics.

08535 기초그래픽(Basic Graphic)
창조적인 비주얼 커뮤니케이션을 위한 효과적인 시각적 표현 방법의 기초원리를 알아본다.
Learn the basics of effective visual presentation for creative visual communication.

08539 기초섬유(Fundamental Fiber Design)
기초섬유의 과정 및 기법을 터득하고 이를 옹용한 작품을 제작 학생들의 창의적 잠재력을 발굴하여 예술성 있는 전문인과 작가로서의 기질을 갖추도록한다.
Students will learn the process and techniques of basic fibers and make works using them. Students will discover their creative potential and have the qualities of artistic professionals and writers.

08540 색채연구(Study of Color Theory)
어떤 색을 어떠한 방법으로 사용하면 가장 효과적인가를 알기 위하여 시각표현 영역의 색채원리를 공예 제품, 환경디자인에 응용, 실습 연구한다.
In order to know what color is most effective when using a certain color, we apply color principle of visual expression area to craft product, environment design and practice.

09104 실크스크린(전사)(Silk Screen)
산업도자에서 표면장식으로 많이 활용되는 실크스크린 기법은 다양한 색상으로 섬세한 부분까지 표현 가능하며 대량으로 제품을 생산할 수 있다. 이기법을 통해 도자제품 디자인의 의장, 문양, 색채를 독창적, 현대적 감각으로 디자인할 수 있다.
The silk screen technique, which is widely used as surface decoration in industrial ceramics, can express delicate parts in various colors and can produce a large quantity of products. Through this method, designs, patterns, and colors of ceramic product design can be designed in a unique and modern sense.

09105 기초CAD(Basic CAD)
섬유, 도자 조형 창작활동에 필요한 다양한 형태 표현을 위한 컴퓨터 CAD 작업으로 3D 시뮬레이션을 통해 조형물의 완성작을 예측할 수 있으며 이 과정을 통해 디자인의 오류를 수정 할 수 있다. 카다록 제작, 엽서 maping 작업, 포트폴리오 제작 과정.
Textile and Ceramic Design Computer CAD work for expressing various forms required for creative activities can predict the finished work of the sculpture through 3D simulation, and this process can correct the design error. Catalog writing, postcard maping, portfolio making process.

10738 공예교육론(Craft Education)
공예의 개념과 정의를 이해하고 공예교과의 심리적 가치와 의의를 학습한다. 공예교육의 가치와 미술교육의 교육이론을 교육현장에 적용을 돕고 공예교과의 특성을 통한 활용을 교수 학습 사례로 구성.
Understand the concept and definition of craft, and learn the psychological value and significance of crafts subject. The value of craft education and the educational theory of art education are applied to the education field.

10739 3D프린팅활용기법(3D Printing Practical Techniques)
3D프린팅의 원리와 기초기술, 쓰임을 알아보고 이것이 향후 공예예술에 어떤 영향을 미칠지 알아본다.
Learn the principles, fundamentals, and uses of 3D printing and how it will affect future craft art.

10740 믹스미디어도자디자인(Mix Media Ceramics Design)
도자조형 작품을 디자인함에 있어 여러 매체를 조합함으로써 각 매체의 약점을 보완하는 방법을 배운다. 작품을 다양한 관점에서 묘사하고 다양한 매체로 설계함을 배우는 과정.
learn how to complement the weaknesses of eac medium by combining various media in designing ceramic artworks. The process of describing works from various perspectives and learning to design them in various media.

01869 도자문화상품디자인(Ceramic Product Design)
독창적인 도자조형 탐구를 위해 전통적 성형방법 및 새로운 성형 제작기법을 익히며 제토 과정부터 소성까지 제반기술을 습득하여 도자공예가로서의능력을 기른다.
Students will learn traditional molding methods and new molding techniques for original ceramic molding exploration, and acquire various skills from petticoat process to plastic molding, and develop their skills as ceramic craftsmen.

03526 섬유공예1(Fiber Art(1))
염색의 다양한 표현기법을 응용하여 자신의 내면세계를 독창적이고 예술적으로 표현할 수 있는 조형능력을 키운다.
By applying various expressive techniques of dyeing, he develops molding ability to express his inner world creatively and artistically.

염색2(Dyeing(2))

04310 염색을 기초로 하여 표현할 수 있는 다양한 기법을 습득하여 섬유예술전반에 응용할 수 있는 조형능력의 바탕을 갖춘다.
It is based on the molding ability that can be applied to general textile arts by acquiring various techniques that can be expressed on the basis of dyeing.

테이블웨어디자인(Tableware Design)

06667 현대 테이블웨어는 글로벌화한 주거환경과 조화를 이루고 시각적 아름다움을 추구한다. 독창적이면서 기능성을 지닌 아름다운 테이블 웨어에 대한 실험,실습 연구과정으로 도자식기제작 기법뿐만아니라 식탁주변 소품, 세팅등인테리어환경을 함께 연구한다.
Hyundai tableware harmonizes with globalized residential environment and pursues visual beauty. It is an experimental and practical study on original tableware with originality and functionality, and studies not only ceramic dishes making techniques, but also interior accessories such as table accessories and settings.

섬유공예론(Theory of Fiber Art)

08542 인류의 문화와 함께 생성 발전되어 온 섬유 공예의 과거 현재 미래를 함께 살펴보고 이해하는 시간을 가진다. 섬유 공예의 역사와 발전 과정을 알아보고 이해한다. 그리고 섬유 공예가 오늘날 예술과 산업에 미치는 영향과 앞으로의 공예가 나아갈 길을 함께 모색해 보는 것이 이 강의의 목표이다.
It has time to look at and understand the past and present future of the textile craft which has been developed along with human culture. Understand and understand the history and development process of textile crafts. The aim of this lecture is to explore the impact of textile art on today's art and industry, as well as the way to future craft.

디지털모델링(Digital Process)

09106 컴퓨터를 통하여 개개인의 아이디어를 3차원으로 표현하여 의사소통, 생산기술, 산업에서의 활용을 다루고 있다. 또한 도자공예에서의 그 활용능력을 체득 활용하는데 그 목표가 있다. 컴퓨터 3d 모델링을 통하여 그 기능과 특성을 이해하고 활용한다. 입체 조형 감각을 키우고 컴퓨터 입체 렌더링을 통해 시각적 표현 기술을 습득한다.
It expresses individual ideas in three dimensions through computer and deals with communication, production technology, and utilization in industry. Also, there is a goal to utilize the utilization ability in the ceramic arts. Understand and utilize its functions and characteristics through computer 3d modeling. Students will develop stereoscopic senses and acquire visual expression skills through computer stereoscopic rendering.

전통공예표현기법1(Traditional Fiber Art Craft Expression Skills 1)

09107 섬유, 도자공예를 포함한 전통 공예기술의 기초가 되는 전통 문양 의 조형성 연구. 타 재료와 의 연계를 목적으로 한 금속, 종이등을 이용한 다양한전통 공예 표현기법을 연구한다.
A study on the formative characteristics of traditional patterns as the basis of traditional craft techniques including textile and ceramics. We study various traditional craft expression techniques using metal, paper, etc. for the purpose of linking with other materials.

건축도자1(Architectural Ceramic Art(1))

00387 환경친화적인 물성으로 인하여 재조명 받고 있는 흙을 이용하여 건축도자로 연구하므로 보다 유익한 환경을 조성하고자 한다.
Due to its environmentally friendly properties, we are studying architectural ceramics using soil that has been re-examined.

섬유재료연구및실습1(Study of Fiber Materials & Practice(1))

03535 섬유디자인의 기본 패션 감각을 키워 어패럴 및 인테리어 패션에 응용될 수 있는 소재 및 창의적인 패션 섬유 및 공예품을 제작한다.
By developing basic fashion sense of textile design, we make materials and creative fashion textile and crafts that can be applied to apparel and interior fashion.

타피스트리1(Tapestry(1))

06638 직물의 구조에 대한 이해와 기본기법의 원리를 습득하며 전통 타피스트리의기법을 익히고 색채와 기본조직의 원리를 응용, 섬유 전반에 광범위하게 활용시켜 창의적인 작품을 제작한다.
By applying various expressive techniques of dyeing, he develops molding ability to express his inner world creatively and artistically.

텍스타일디자인1(Textile Design(1))

06674 섬유의 패턴, 색채, 소재, 문양 등을 익혀 현대 섬유 산업에서 필요로하는 직물의 다양한 디자인을 제작한다.
Students acquire patterns, colors, materials, and patterns of fibers to make various designs of fabrics required in modern textile industry.

도자공예디자인1(Ceramic Art Design(1))

08543 도자제작기법 연구로써 물레성형을 중심으로 성형기술을 익힌다. 물레성형으로 가능한 식기형태, 디자인을 연구한다.
Students will learn molding technology focusing on wheel spinning as a study of ceramic manufacturing techniques. Study the possible shape and design of the tableware by milling.

섬유CAD1(Fiber CAD(1))

08545 현대사회에서 요구되는 디자인 방향에 따른 CAD시스템을 통하여 효율적이고독창적인 조형능력을 개발한다. 향후 산업전선에서 전문적인 디자이너로 인정받는 기틀을 마련한다.
We develop efficient and original molding ability through CAD system according to design direction required in modern society.
We will establish a framework to be recognized as a professional designer in the future industrial wires.

문화행사기획(Cultural event planning)

10004 문화예술교육사 양성 교과과정(직무소양과목)교과목으로 문화 산업, 예술교육프로그램과 문화 행사 기획, 운영에 관한 이론과 실무 및 현장실습을 실행함으로써 학교 및 지역사회의 문화적 변화와 요구등을 반영한 교육프로그 램을 계획, 설계하고, 기획한 교육프로그램의 효과적인 홍보활동을 위하여 전략 수립,행사, 전시 기획할 수 있도록 한다
Educational programs reflecting the cultural changes and demands of schools and local communities by carrying out theories, practices and field exercises on cultural industry, arts education programs and cultural events planning and management as curriculums for cultivating arts and cultural education teachers (job literacy courses) Plan, design and plan strategies, events and exhibitions for effective public relations activities

3D리빙세라믹디자인1(3D Living Ceramic Design1)

10741 흙이라는 매체를 이용하는 도자예술의 기초적인 표현 방법을 터득하고 전공 분야에 대한 이해와 전문적인 작업관 확립을 목표로 한다.
This course aims to acquaint students with basic expression methods of ceramic art using the medium of soil, to understand the major field and to establish professional work place.

공예교과교재연구및지도법(Craft textbook research and teaching method)
10742 공예교육론의 진해에 필요한 학습교재와 교구 및 자료를 제작한다.
Design materials, teaching materials and dioceses and materials necessary for the study of craft education.

건축도자2(Architectural Ceramic Art(2))
환경친화적인 물성으로 인하여 재조명 받고 있는 흙을 이용하여 건축도자로연구하므로 보다 유익한 환경을
00388 조성하고자 한다.
Due to its environmentally friendly properties, we are studying architectural ceramics using soil that has been re-examined.

섬유재료연구및실습2(Study of Fiber Materials & Practice(2))
섬유의 기본과정에서 익힌 방법을 응용, 문양을 디자인한 후 헝겊을 제단하여 퀼트 및 페치워크로 표현, 섬유공
03536 예의 다양한 장르에 응용한다.
Application of the method learned in the basic process of fiber, design of pattern, altar cloth to quilt and fetch work, applied to various genres of textile crafts.

타피스트리2(Tapestry(2))
직물의 구조에 대한 이해와 기본기법의 원리를 습득하며 전통 타피스트리의 기법을 익히고 색채와 기본조직의 원리를 응용, 섬유 전반에 광범위하게 활용시켜 창의적인 작품을 제작한다.
06639 Understanding the structure of fabrics and acquiring the basic principles of the technique, learning the techniques of traditional tapestries, applying the principles of color and basic organization, and applying them extensively to the entire textile industry.

텍스타일디자인2(Textile Design(2))
06676 섬유의 패턴, 색채, 소재, 문양 등을 익혀 현대 섬유 산업에서 필요로하는 직물의 다양한 디자인을 제작한다.
Students acquire patterns, colors, materials, and patterns of fibers to make various designs of fabrics required in modern textile industry.

도자공예디자인2(Ceramic Art Design(2))
08547 도자제작기법 연구로써 물레성형을 중심으로 성형기술을 익힌다. 물레성형으로 가능한 식기형태, 디자인을 연구한다.
Students will learn molding technology focusing on wheel spinning as a study of ceramic manufacturing techniques. Study the possible shape and design of the tableware by milling.

섬유CAD2(Fiber CAD(2))
현대사회에서 요구되는 디자인 방향에 따른 CAD시스템을 통하여 효율적이고독창적인 조형능력을 개발한다.
08548 향후 산업전선에서 전문적인 디자이너로 인정받는 기틀을 마련한다.
We develop efficient and original molding ability through CAD system according to design direction required in modern society. We will establish a framework to be recognized as a professional designer in the future industrial wires.

3D리빙세라믹디자인2(3D Living Ceramic Design2)
흙이라는 매체를 이용하는 도자예술의 기초적인 표현 방법을 터득하고 전공 분야에 대한 이해와 전문적인 작업
10743 관 확립을 목표로 한다.
This course aims to acquaint students with basic expression methods of ceramic art using the medium of soil, to understand the major field and to establish professional work place.

3D도자공간디자인1(3D Ceramic Space Design1)
10744 사회적 요구에 맞추어 컴퓨터를 활용한 렌더링등의 표현기법을 연구, 응용한다.
Research and application of presentation techniques such as rendering using computers in accordance with social needs

공예교과논리및논술(Text Logics for Design Craft Education and Essay)
10941 디자인, 공예 교육을 위한 논리적은 사고방법을 터득한다.
I understand the logical way of thinking for design and craft education.

타피스트리3(Tapestry(3))
직물의 구조에 대한 이해와 기본기법의 원리를 습득하며 전통 타피스트리의 기법을 익히고 색채와 기본조직의
원리를 응용, 섬유 전반에 광범위하게 활용시켜 창의적인 작품을 제작한다.
08551 Understanding the structure of fabrics and acquiring the basic principles of the technique, learning the techniques of traditional tapestries, applying the principles of color and basic organization, and applying them extensively to the entire textile industry.

환경도자1(Environmental Ceramic Design(1))
도자식기 디자인과 환경도자 조형물의 표현기법의 연구로써 다양한 응용과 색채 표현방법으로 유약 및 안료, 소
08552 지의 적합한 재료와 장식기법을 찾는 것을 목표로 한다.
As a study of ceramic ceramics design and expression technique of environmental ceramic ceramics, We aim to find suitable materials and decoration techniques of glaze, pigment, and substrate by color representation method.

도자문화산업디자인1(Ceramic Culture Industrial Design(1)
융합화 시대에 사회가 요구하는 문화산업디자인 전반 영역과 연계시켜 시각, 캐릭터디자인, 식기와 테이블세팅,
타일과 인테리어디자인, 점토벽돌과 훗스케이프디자인, 환경디자인 등의 기획부터 제작, 발표, 평가 과정을 통해
08553 토탈 디자이너로서의 역량을 키운다.
In connection with the field of cultural industry design required by the society in the era of fusion, the design, presentation, evaluation process of visual, character design, tableware and table setting, tile and interior design, clay brick and footscape design, And develops his capacity as a total designer.

섬유재료연구및실습3(Study of Fiber Materials & Practice(3))
섬유의 기본과정에서 익힌 방법을 응용, 문양을 디자인한 후 헝겊을 제단하여 퀼트 및 페치워크로 표현, 섬유공
08554 예의 다양한 장르에 응용한다.
Application of the method learned in the basic process of fiber, design of pattern, altar cloth to quilt and fetch work, applied to various genres of textile crafts.

디스플레이(Display)
스튜디오 실습 과목으로, 먼저 디스플레이의 개념과 이론을 학습하고, 디스플레이 실습 프로젝트를 수행하는 교
과목이다. 학생들은 개별 프로젝트 진행을 통해서 디스플레이 프로세스를 단계별로 체험하고 자신의 프로젝트를 어떻게
09084 발전시켜야 하는 것인지를 학습한다.
This course is a studio practice course that first learns the concepts and theories of display and conducts display project projects. Students will experience the display process step by step through individual projects. Learn how to develop your own project.

캡스톤디자인1(Capstone Design(1))
10576 학부생들이 전공 지식을 바탕으로 산업체가 필요로 하는 작품을 스스로 설계, 기획, 제작하여 수행하는 실무형 융복합 인재 양성프로그램이다.
It is a practical fusion type talent training program in which undergraduates design, plan, produce and carry out their own work based on their major knowledge.

3D도자공간디자인2(3D Ceramic Space Design2)
10745 사회적 요구에 맞추어 컴퓨터를 활용한 렌더링등의 표현기법을 연구, 응용한다.
Research and application of presentation techniques such as rendering using computers in accordance with social needs do.

섬유재료연구및실습4(Study of Fiber Materials & Practice(4))
08559 섬유의 기본과정에서 익힌 방법을 응용, 문양을 디자인한 후 헝겊을 제단하여 퀼트 및 페치워크로 표현, 섬유공예의 다양한 장르에 응용한다.
Application of the method learned in the basic process of fiber, design of pattern, altar cloth to quilt and fetch work, applied to various genres of textile crafts.

도자문화산업디자인2(Ceramic Culture Industrial Design(2))
08560 융합화 시대에 사회가 요구하는 문화산업디자인 전반 영역과 연계시켜 시각, 캐릭터디자인, 식기와 테이블세팅, 타일과 인테리어디자인, 점토벽돌과 훗스케이프디자인, 환경디자인 등의 기획부터 제작, 발표, 평가 과정을 통해 토탈 디자이너로서의 역량을 키운다.
In connection with the field of cultural industry design required by the society in the era of fusion, the design, presentation, evaluation process of visual, character design, tableware and table setting, tile and interior design, clay brick and footscape design, And develops his capacity as a total designer.

텍스타일디자인4(Textile Design(4))
08561 섬유의 패턴, 색채, 소재, 문양 등을 익혀 현대 섬유 산업에서 필요로하는 직물의 다양한 디자인을 제작한다.
Students acquire patterns, colors, materials, and patterns of fibers to make various designs of fabrics required in modern textile industry.

프리젠테이션기법(Presentation Techniques)
08562 연구결과물 발표시 발상부터 완성의 단계까지 자신의 사고와 능력을 상대방에게 최대한 전달, 이해시킬 수 있는 프리젠테이션기법 연구. 사회진출을 위한 준비과정.
A study on presentation techniques that can communicate and understand their thoughts and abilities as much as possible from the beginning to the stage of completion in the presentation of research results. Preparatory course for social advancement.

환경도자2(Environmental Ceramic Design(2))
08563 도자식기 디자인과 환경도자 조형물의 표현기법의 연구로써 다양한 응용과
색채 표현방법으로 유약 및 안료, 소지의 적합한 재료와 장식기법을 찾는 것을 목표로 한다.
As a study of ceramic ceramics design and expression technique of environmental ceramic ceramics, We aim to find suitable materials and decoration techniques of glaze, pigment, and substrate by color representation method.

타피스트리4(Tapestry(4))
08564 직물의 구조에 대한 이해와 기본기법의 원리를 습득하며 전통 타피스트리의 기법을 익히고 색채와 기본조직의 원리를 응용, 섬유 전반에 광범위하게 활용시켜 창의적인 작품을 제작한다.
Understanding the structure of fabrics and acquiring the basic principles of the technique, learning the techniques of traditional tapestries, applying the principles of color and basic organization, and applying them extensively to the entire textile industry.

캡스톤디자인2(Capstone Design(2))
10577 광고, 홍보, 브랜딩, 기업커뮤니케이션 등의 다양한 접근을 바탕으로 커뮤니케이션 캠페인의 각 요소를 학습하고, 실제 실무적 경험에 참여하는 수업이다. 이 수업의 현장감 있는 실무적 접근을 통해 학생들이 갖고있는 지식과 기술적 소양들을 발전 시키는 수업이다.
In this course students will be provided with opportunities to study each element of communication campaign and to participate in the actual practical task based on various approaches such as advertisement, publicity, branding, and corporate communication. The class is structured to develop students' knowledge and technical literacy via practical approaches with sense of realism.

2018학년도 전공 교육과정

작곡과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	작곡과	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	작곡과	01741	대위법1	1-1	2-2-0
		03868	시창과청음1	1-1	1-0-2
		04277	연주1	1-1	1-0-2
		04819	음악소프트웨어실습1	1-1	1-0-2
		05481	전공실기1	1-1	2-0-1
		07524	화성및건반화성1	1-1	2-2-0
		01743	대위법2	1-2	2-2-0
		03869	시창과청음2	1-2	1-0-2
		04278	연주2	1-2	1-0-2
		04820	음악소프트웨어실습2	1-2	1-0-2
		05484	전공실기2	1-2	2-0-1
		07526	화성및건반화성2	1-2	2-2-0
		03444	서양음악사1	2-1	2-2-0
		04283	연주3	2-1	1-0-2
		05485	전공실기3	2-1	2-0-1
		10320	문화예술교육개론	2-1	2-2-0
		10746	음악소프트웨어실습3	2-1	1-0-2
		03445	서양음악사2	2-2	2-2-0
		04284	연주4	2-2	1-0-2
		05487	전공실기4	2-2	2-0-1
		10331	문화예술교육현장의이해와실습	2-2	2-2-0
		10747	음악소프트웨어실습4	2-2	1-0-2
		04287	연주5	3-1	1-0-2
		05325	작곡법연습1	3-1	2-2-0
		05488	전공실기5	3-1	2-0-1
		04288	연주6	3-2	1-0-2
		05326	작곡법연습2	3-2	2-2-0
		05489	전공실기6	3-2	2-0-1
		05490	전공실기7	4-1	2-0-1
		05491	전공실기8	4-2	2-0-1
		08085	졸업연주(작곡)	4-2	1-0-2
	소 계				49-20-34
전공선택	작곡과	01154	국악기실습1	1-1	1-0-1
		06629	클라스피아노1	1-1	1-0-1
		06773	특수악기1	1-1	1-0-1

2018학년도 전공 교육과정

작곡과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	작곡과	07236	합창1	1-1	1-0-2
		01155	국악기실습2	1-2	1-0-1
		06630	클라스피아노2	1-2	1-0-1
		06784	특수악기2	1-2	1-0-1
		08760	합창2	1-2	1-0-2
		00937	관현악법1	2-1	2-2-0
		01144	국악개론1	2-1	2-2-0
		01156	국악기실습3	2-1	1-0-1
		03870	시창과청음3	2-1	1-0-2
		04810	음악문헌1	2-1	2-2-0
		06631	클라스피아노3	2-1	1-0-1
		06795	특수악기3	2-1	1-0-1
		07238	합창3	2-1	1-0-2
		07528	화성및건반화성3	2-1	2-2-0
		08568	현대음악문헌1	2-1	2-2-0
		09737	현대음악연주1	2-1	2-0-2
		09738	현대음악연주2	2-1	2-0-2
		10513	가창	2-1	1-0-1
		10514	성악클라스	2-1	1-0-1
		10750	음악치료의이해	2-1	2-2-0
		00938	관현악법2	2-2	2-2-0
		01145	국악개론2	2-2	2-2-0
		01157	국악기실습4	2-2	1-0-1
		03871	시창과청음4	2-2	1-0-2
		04811	음악문헌2	2-2	2-2-0
		06632	클라스피아노4	2-2	1-0-1
		06805	특수악기4	2-2	1-0-1
		07239	합창4	2-2	1-0-2
		07530	화성및건반화성4	2-2	2-2-0
		08570	현대음악문헌2	2-2	2-2-0
		10751	음악예술경영학개론	2-2	2-2-0
		00939	관현악법3	3-1	2-2-0
		01158	국악기실습5	3-1	1-0-1
		01186	국악이론1	3-1	2-2-0
		03446	서양음악사3	3-1	2-2-0
		04105	악식론1	3-1	2-2-0
		04816	음악분석1	3-1	2-2-0
		05663	전자음악입문1	3-1	2-2-0
		06815	특수악기5	3-1	1-0-1

2018학년도 전공 교육과정

작곡과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	작곡과	07240	합창5	3-1	1-0-2
		08575	푸가실습1	3-1	2-2-0
		00940	관현악법4	3-2	2-2-0
		01159	국악기실습6	3-2	1-0-1
		01187	국악이론2	3-2	2-2-0
		03447	서양음악사4	3-2	2-2-0
		04106	악식론2	3-2	2-2-0
		04817	음악분석2	3-2	2-2-0
		05664	전자음악입문2	3-2	2-2-0
		07241	합창6	3-2	1-0-2
		08571	특수악기6	3-2	1-0-1
		08577	푸가실습2	3-2	2-2-0
		00106	20세기음악기법1	4-1	2-2-0
		01160	국악기실습7	4-1	1-0-1
		04812	음악미학1	4-1	2-2-0
		04822	음악이론특강1	4-1	2-2-0
		06199	지휘법1	4-1	2-2-0
		07405	현대음악사1	4-1	2-0-2
		07940	국악작곡실습1	4-1	1-0-2
		08572	재즈입문	4-1	2-2-0
		10515	음악미학	4-1	2-2-0
		10516	음악교수학습방법	4-1	2-2-0
		10517	음악교육론	4-1	2-2-0
		10748	영상음악과사운드디자인1	4-1	2-2-0
		00107	20세기음악기법2	4-2	2-2-0
		01161	국악기실습8	4-2	1-0-1
		04813	음악미학2	4-2	2-2-0
		04823	음악이론특강2	4-2	2-2-0
		06200	지휘법2	4-2	2-2-0
		07406	현대음악사2	4-2	2-0-2
		08137	국악작곡실습2	4-2	1-0-2
		08573	재즈이론	4-2	2-2-0
		10518	음악교육프로그램개발	4-2	2-2-0
		10749	영상음악과사운드디자인2	4-2	2-2-0
	소 계				122-84-48

교과목 해설

09848 JUMP UP1(JUMP UP1)

대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 – Jump Up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system – Jump up!'.

09849 JUMP UP2(JUMP UP2)

학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체와하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

09850 JUMP UP3(JUMP UP3)

미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력을 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective coummunucation ability, organizational management ability are cultivated.

01741 대위법1(Counterpoint(1))

16세기 엄격 대위법을 기초로하여 18세기 자유대위법에 이르기까지 전통적인 대위법을 실습하는 과목이다.
This course involves practicing the traditional counterpoint from the 16th century strict counterpoint to the 18th century free counterpoint.

03868 시창과청음1(Sight Singing & Ear Training(1))

이 과목은 음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.
This subject increases the ability to recognize music through listening. Sight singing is a form of training that enables accurate and rapid viewing of music, and ear training is a discipline that allows one to accurately distinguish pitch, melody, harmony, and rhythm.

04277 연주1(Performance(1))

전공실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
This course evaluates and helps improves your skills through performance and the practice of composition.

04819 음악소프트웨어실습1(Music Software Practice(1))

작곡과 전공 1학년 학생들을 위주로 음악 사보 프로그램 Finale 소프트웨어를 가르치는 수업이다. 다양한 편성과 스타일의 음악을 작곡가 또는 편곡자로서 사보하는 방법을 실습을 통해 익힘으로 나아가 자신의 음악적 역량을 넓히는 수업이다. (Notation program)
Basically this class helps first year composition major students to get used to using Finale music notation software program. It will explore many different skills to deal with various styles of music and instrumentation thus improving student composers' musical spectrum.

05481 전공실기1(Major(1)-Korean Dance)

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 매주 1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다.따라서 학생 각자의 수준에 따라 교육이 신축성 있게 이루어지며, 학기 중간과 학기말의 작품제출을 통하여 평가받게 된다.
This course is the most important subject in the composition major curriculum. This course takes place each week between the professor and the student through personal guidance. The education involved is flexible according to the students' level. The student will be evaluated through the submission of the midterm and final.

07524 화성및건반화성1(Harmony(1))

온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주 할 수 있도록 실습을 통해 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

01743 대위법2(Counterpoint(2))

16세기 엄격 대위법을 기초로하여 18세기 자유대위법에 이르기까지 전통적인 대위법을 실습하는 과목이다.
This course involves practicing the traditional counterpoint from the 16th century strict counterpoint to the 18th century free counterpoint.

03869 시창과청음2(Sight Singing & Ear Training(2))

이 과목은 음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.
This subject increases the ability to recognize music through listening. Sight singing is a form of training that enables accurate and rapid viewing of music, and ear training is a discipline that allows one to accurately distinguish pitch, melody, harmony, and rhythm.

04278 연주2(Performance(2))

전공실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
This course evaluates and helps improves your skills through performance and the practice of composition.

04820 음악소프트웨어실습2(Music Software Practice(2))

전공자 1학년 2학기 위주의 수업으로, MIDI 와 DAW system에 대한 개요를 시작으로 Cubase system으로 시퀀싱 하는 법을 익히는 기초 MIDI 수업이다. 각종 VSTi 에 대해 필요한 multitrack을 만들어 다양한 스타일의 음악과 사운드를 직접 만들어 보고, 간단한 녹음 프로젝트를 집에서 혼자 만들 수 있는 연습을 해본다. (Basic MIDI, DAW, and Sound design)
Following right after the 1st semester, the music software starts to focus on learning MIDI and sequencing. Mainly we will introduce basic idea about the MIDI and DAW using Cubase software. Students will practice to puts notes and musical ideas using MIDI language. There will be exercises to create multiple midi-tracks which play VSTi sounds. Also students will learn how to record on a mono vocal and instrumental tracks on an audio track.

05484 전공실기2(Major(2)-Korean Dance)

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 매주 1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다.따라서 학생 각자의 수준에 따라 교육이 신축성 있게 이루어지며, 학기 중간과 학기말의 작품제출을 통하여 평가받게 된다.
This course is the most important subject in the composition major curriculum. This course takes place each week between the professor and the student through personal guidance. The education involved is flexible according to the students' level. The student will be evaluated through the submission of the midterm and final.

07526 화성및건반화성2(Harmony(2))

온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주 할 수 있도록 실습을 통해 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

03444 서양음악사1(History of Western Music(1))

고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is studied in development process of western music and forms of music. And it is comparison with history from ancient music to modern music.

04283 연주3(Performance(3))

전공실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
This course evaluates and helps improves your skills through performance and the practice of composition.

05485 전공실기3(Major(3))

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 매주 1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다.따라서 학생 각자의 수준에 따라 교육이 신축성 있게 이루어지며, 학기 중간과 학기말의 작품제출을 통하여 평가받게 된다.
This course is the most important subject in the composition major curriculum. This course takes place each week between the professor and the student through personal guidance. The education involved is flexible according to the students' level. The student will be evaluated through the submission of the midterm and final.

10320 문화예술교육개론(Introduction of culture and arts education)

문화예술교육 전반에 대한 거시적인 이해를 토대로 문화예술교육사의 기본적인 소양을 기르기 위한 과목이다. 문화예술교육의 철학적, 정책적, 사회적, 교육적 배경을 통하여 교육에서 예술의 의미와 가치를 파악하고, 이를 기반으로 문화예술교육 프로그램의 개념과 특성을 이해할 수 있도록 한다.
This course helps students to comprehend the basic history of culture and arts education. This is a course which students are expected to have better understanding of programs for culture and arts education further more.

10746 음악소프트웨어실습3(Music Software Practice 3)

전공자 2학년 1학기 위주의 수업이지만, 1학년 2학기 실습 2를 이수한 학생만 들을 수 있다.
기초 시퀀싱을 할 수 있다는 가정하에 Compressor, Reverb등의 plug-in effector의 사용을 통해 보다 정교한 Editing과 Mastering Studio 기법을 연마하며 다양한 스타일의 음악을 만들어본다. (Advanced MIDI, DAW, and sound design)
This class is designed for intermediate level students who already know how to create their own music in Cubase or for those who complete the musical software 2, Advanced MIDI sequencing will be taught and plug-ins such as compressor, reverb, delay and many other special plug-ins will be introduced to make various purposes in musical production to upgrade for better designed sound samples, editing and mastering.

03445 서양음악사2(History of Western Music(2))

고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is to study the entire western music history from medieval to contemporary music.

04284 연주4(Performance(4))

전공실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
This course evaluates and helps improves your skills through performance and the practice of composition.

05487 전공실기4(Major(4)-Ballet)

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 매주 1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다. 따라서 학생 각자의 수준에 따라 교육이 신축성 있게 이루어지며, 학기 중간과 학기말의 작품제출을 통하여 평가받게 된다.
This course is the most important subject in the composition major curriculum. This course takes place each week between the professor and the student through personal guidance. The education involved is flexible according to the students' level. The student will be evaluated through the submission of the midterm and final.

10331 문화예술교육현장의이해와실습(understanding and practice about spot of culture and arts education)

기획, 제작 및 시연은 문화예술교육에 있어 학습자의 인지적, 정서적, 사회적 발달을 돕는 효과적인 교육 기회를 제공한다. 본 교과목에서는 자신의 전공 예술분야에 맞는 일정 유형의 시연을 위해 기획 및 제작하는 데 필요한 전체 프로세스를 이해할 뿐만 아니라 문화예술교육사로서의 준비과정의 하나로 이를 교육과 접목하여 실행할 수 있도록 기본 지식과 역량을 갖출 필요가 있다.
The purpose of this course is to provide chances to learn and practice now to manage and produce programs, fit into the students' major fields and therefore comprehend whole process of working as educators of culture and arts.

10747 음악소프트웨어실습4(Music Software Practice 4)

전공자 2학년 2학기 위주의 수업이지만, Sequencing에 익숙한 학생이라면 수강할 수 있다. 가상악기를 이용해 간단한 광고 클립이나 영상제작에 필요한 음악을 만들어 보는 프로젝트를 수업시간에 연습과제로 해보고, 더 나아가 영상제작 시 실제 Acoustic 악기로 녹음해야하는 경우를 생각하여 작업하는 일종의 Film Scoring 에 대한 기초 기술을 배워, 실제 작품을 만들어 녹음해서 영상에 입히는 것까지 실습을 해보는 수업이다. (Film scoring and commercial music)
This class is for those who complete all the previous musical software courses or people who already know how to sequence using DAW. Students will write their own music for the short commercial clips, films, or animation. They will sequence with VSTi and write music for the acoustic instruments and record instrumental music for the existing commercial clips or films.

04287 연주5(Performance(5))

전공실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
This course evaluates and helps improves your skills through performance and the practice of composition.

05325 작곡법연습1(Composition Seminar(1))

작곡법연습은 현대 순수작곡을 공부하기 위한 과목으로서, 드뷔시 이후의 작곡기법을 답습해 본 후 음악에 있어서의 새로운 가능성을 모색하는데에 그 목적이 있다.
As a subject for studying contemporary music, this course is aimed at pursuing new possibilities for music after learning the composition techniques from Debussy to the present.

05488 전공실기5(Major(5))

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 매주 1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다.따라서 학생 각자의 수준에 따라 교육이 신축성 있게 이루어지며, 학기 중간과 학기말의 작품제출을 통하여 평가받게 된다.
This course is the most important subject in the composition major curriculum. This course takes place each week between the professor and the student through personal guidance. The education involved is flexible according to the students' level. The student will be evaluated through the submission of the midterm and final.

04288 연주6(Performance(6))

전공실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
This course evaluates and helps improves your skills through performance and the practice of composition.

05326 작곡법연습2(Composition Seminar(2))

작곡법연습은 현대 순수작곡을 공부하기 위한 과목으로서, 드뷔시 이후의 작곡기법을 답습해 본 후 음악에 있어서의 새로운 가능성을 모색하는데에 그 목적이 있다.
As a subject for studying contemporary music, this course is aimed at pursuing new possibilities for music after learning the composition techniques from Debussy to the present.

05489 전공실기6(Major(6))

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 매주 1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다.따라서 학생 각자의 수준에 따라 교육이 신축성 있게 이루어지며, 학기 중간과 학기말의 작품제출을 통하여 평가받게 된다.
This course is the most important subject in the composition major curriculum. This course takes place each week between the professor and the student through personal guidance. The education involved is flexible according to the students' level. The student will be evaluated through the submission of the midterm and final.

05490 전공실기7(Major(7))

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 매주 1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다.따라서 학생 각자의 수준에 따라 교육이 신축성 있게 이루어지며, 학기 중간과 학기말의 작품제출을 통하여 평가받게 된다.
This course is the most important subject in the composition major curriculum. This course takes place each week between the professor and the student through personal guidance. The education involved is flexible according to the students' level. The student will be evaluated through the submission of the midterm and final.

05491 전공실기8(Major(8))

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 매주 1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다.따라서 학생 각자의 수준에 따라 교육이 신축성 있게 이루어지며, 학기 중간과 학기말의 작품제출을 통하여 평가받게 된다.
This course is the most important subject in the composition major curriculum. This course takes place each week between the professor and the student through personal guidance. The education involved is flexible according to the students' level. The student will be evaluated through the submission of the midterm and final.

08085 졸업연주(작곡)(Graduation Concert)

졸업을 위한 필수과목으로써 4학년 2학기에 실시한다.
This course is a required course for graduation and is held in the second semester of the fourth grade.

01154 국악기실습1(Practice in Korean Musical Instrument(1))

우리 악기를 직접 연주해 봄으로써, 작곡에 도움이 되도록 하는 과목이다.
By playing korean musical instruments directly, it is a subject which helps to study composition.

06629 클라스피아노1(Class Piano(1))

피아노의 이론과 연주기법을 배워 실제에 응용한다.
The purpose of this course is to apply theoretical method and performance techniques in piano music performance.

06773 특수악기1(Secondary Instrument(1))

관현악단에 필요한 악기 중 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

07236 합창1(Chorus(1))

합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

01155 국악기실습2(Practice in Korean Musical Instrument(2))

우리 악기를 직접 연주해 봄으로써, 작곡에 도움이 되도록 하는 과목이다.
By playing korean musical instruments directly, it is a subject which helps to study composition.

06630 클라스피아노2(Class Piano(2))

피아노의 이론과 연주기법을 배워 실제에 응용한다.
The purpose of this course is to apply theoretical method and performance techniques in piano music performance.

06784 특수악기2(Secondary Instrument(2))

관현악단에 필요한 악기 중 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

08760 합창2(Chorus(2))

합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

00937 관현악법1(Orchestration(1))

이 과목은 어떤 악보를 관현악단이 연주할 수 있도록 각각의 악기로 편곡하는 법을 실습하는 과목으로 각각의 멜로디에 적당한 악기를 선택하는 여러 가지 기술적인, 혹은 이론적인 것을 연구한다.
This course teaches placement techniques for each musical instrument. It examines various techniques or theories that allow for the selection of suitable instruments for each melody.

01144 국악개론1(Introduction to Korean Music(1))

한국음악학의 연구 결과를 바탕으로 한국음악의 개념, 갈래, 악곡, 악기, 나아가 한국음악 문화를 소개하는 과목이다. 음악의 갈래를 궁중음악, 풍류계 음악, 민속음악, 창작국악으로 나누고 개별 갈래의 음악 청취와 분석을 통해 이해를 깊게 한다. 전통음악을 주로 소개하며, 창작음악의 경우 전통음악을 의식적으로 수용한
작품을 소개한다. 1 . 2학기 연강이다.
The purpose of this course is to introduce Korean musicits concepts, genres, and instruments - and musical culture through recent Korean musicological research. Korean music is separated into four categories: court-based music, music for intellectuals, music for the common people, and newly composed music based on Korean musical tradition. The main focus of this course will be on the traditional categories. Students will come to understand the various genres of Korean music by listening to and analyzing actual music.They must register for 2 continuous semesters.

01156 국악기실습3(Practice in Korean Musical Instrument(3))

우리 악기를 직접 연주해 봄으로써, 작곡에 도움이 되도록 하는 과목이다.
By playing korean musical instruments directly, it is a subject which helps to study composition.

03870 시창과청음3(Sight Singing & Ear Training(3))

이 과목은 음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.
This subject increases the ability to recognize music through listening. Sight singing is a form of training that enables accurate and rapid viewing of music, and ear training is a discipline that allows one to accurately distinguish pitch, melody, harmony, and rhythm.

04810 음악문헌1(Music Literature(1))

서양 음악을 체계적으로 이해하기 위하여, 시대별.장르별로 나누어 음악의 연주 형태, 양식, 기보법, 음악용어 등을 학습한다.
This course is categorized by age and genre and learns about musical styles, notation, and terms, etc., in order to explain Western music systematically.

06631 클라스피아노3(Class Piano(3))

피아노의 이론과 연주기법을 배워 실제에 응용한다.
The purpose of this course is to apply theoretical method and performance techniques in piano music performance.

06795 특수악기3(Secondary Instrument(3))

관현악단에 필요한 악기 중 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

07238 합창3(Chorus(3))

합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

07528 화성및건반화성3(Harmony(3))

온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주 할 수 있도록 실습을 통해 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

08568 현대음악문헌1(Contemporary Music Literature(1))

현대음악이해를 돕기 위한 수업으로서, 현대음악 발전에 있어서 중요한 역할을 한 다양한 작곡 기법과 대표적 작품을 심도있게 조명한다. 학생들에게는 악보 분석과 작품 감상이 수업에 앞서 선행되어져야한다.
To help in the understanding of modern music, this course highlights the various musical techniques and representative works that played an important role in the development of modern music. Students will be required to do music analysis and listen to music prior to class.

09737 현대음악연주1(Contemporary Music Performance 1)

현대음악연주1 수업은 실전 음악회를 위한 창작음악연주를 목표로 정해진 리허설과 연주회를 거침으로서, 창작음악에 대한 이해와 무대경험을 통해 연주자의 기량과 음악의 이해도를 높인다.
This course involves rehearsals and concerts aimed at performing creative music in the context of actual music

concerts. Through this understanding and stage experience of creative music, students improve their performance sills and understanding of music.

09738 현대음악연주2(Contemporary Music Performance 2)

현대음악연주2 수업은 실전 음악회를 위한 창작음악연주를 목표로 정해진 리허설과 연주회를 거침으로서, 창작음악에 대한 이해와 무대경험을 통해 연주자의 기량과 음악의 이해도를 높인다.
This course involves rehearsals and concerts aimed at performing creative music in the context of actual music concerts. Through this understanding and stage experience of creative music, students improve their performance sills and understanding of music.

10513 가창(Singing Class)

바로크시대의 이태리 가곡과 낭만주의에 이르는 독일의 예술가곡울 중심으로 하여 가곡을 이해하며 노래함을 통하여 가곡의 바른 창법을 실습하여 성악전공외의 학생을 위한 과목이다.
This class, With the focus of the German national song, from the Baroque to the Italian and Romantic, Students who understand the song and practice the right method of the song through singing.

10514 성악클라스(Vocal Class)

비 성악전공 학생들에게 열려진 과목으로서, 성악과 교.강사에게 성악개인레슨을 받는 과목이다. 두 학기 동안의 개인 실기 레슨을 통해 성악의 발성법과 외국 가곡의 발음법등 보다 전문적인 성악학습을 받게 된다.
As an open class for non-vocal major students, we offer individual vocal lessons to vocal instructors It is a subject to receive. Through individual practice lessons during the two semesters, And more pronounced vocal learning.

10750 음악치료의이해(Understanding music therapy)

음악치료는 예술로서의 속성인 '음악'과 과학적 입장을 가지는 '치료'가 복합된 용어로써, 음악치료의 목적인 정신과 신체 건강을 복원 유지시키며 향상시키기 위한 목적으로 음악이 사용된다. 이 수업을 통해 사람의 신체와 정신기능을 향상시켜 개인의 삶의 질을 추구하고 보다 나은 행동의 변화를 가져오게 하며, 음악치료에 대한 인식과, 접근방법, 정서 발달과 사회성 발달, 창의성 발달에 대하여 강의한다.
The purpose of this course is to help students learn how to employ a wide range of methods employing improvised and composed music to meet the needs of people who need to balance one's physical and mental status.

00938 관현악법2(Orchestration(2))

이 과목은 어떤 악보를 관현악단이 연주할 수 있도록 각각의 악기로 편곡하는 법을 실습하는 과목으로 각각의 멜로디에 적당한 악기를 선택하는 여러 가지 기술적인, 혹은 이론적인 것을 연구한다.
This course teaches placement techniques for each musical instrument. It examines various techniques or theories that allow for the selection of suitable instruments for each melody.

01145 국악개론2(Introduction to Korean Music(2))

한국음악학의 연구 결과를 바탕으로 한국음악의 개념, 갈래, 악곡, 악기, 나아가 한국음악 문화를 소개하는 과목이다. 음악의 갈래를 궁중음악, 풍류계 음악, 민속음악, 창작국악으로 나누고 개별 갈래의 음악 청취와 분석을 통해 이해를 깊게 한다. 전통음악을 주로 소개하며, 창작음악의 경우 전통음악을 의식적으로 수용한
작품을 소개한다. 1 . 2학기 연강이다.
The purpose of this course is to introduce Korean musicits concepts, genres, and instruments - and musical culture through recent Korean musicological research. Korean music is separated into four categories: court-based music, music for intellectuals, music for the common people, and newly composed music based on Korean musical tradition. The main focus of this course will be on the traditional categories. Students will come to understand the various genres of Korean music by listening to and analyzing actual music.They must register for 2 continuous semesters.

01157 국악기실습4(Practice in Korean Musical Instrument(4))

우리 악기를 직접 연주해 봄으로써, 작곡에 도움이 되도록 하는 과목이다.
By playing korean musical instruments directly, it is a subject which helps to study composition.

03871 시창과청음4(Sight Singing & Ear Training(4))

이 과목은 음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.
This subject increases the ability to recognize music through listening. Sight singing is a form of training that enables accurate and rapid viewing of music, and ear training is a discipline that allows one to accurately distinguish pitch, melody, harmony, and rhythm.

04811 음악문헌2(Music Literature(2))

서양 음악을 체계적으로 이해하기 위하여, 시대별.장르별로 나누어 음악의 연주 형태, 양식, 기보법, 음악용어 등을 학습한다.
This course is categorized by age and genre and learns about musical styles, notation, and terms, etc., in order to explain Western music systematically.

06632 클라스피아노4(Class Piano(4))

피아노의 이론과 연주기법을 배워 실제에 응용한다.
The purpose of this course is to apply theoretical method and performance techniques in piano music performance.

06805 특수악기4(Secondary Instrument(4))

관현악단에 필요한 악기 중 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

07239 합창4(Chorus(4))

합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

07530 화성및건반화성4(Harmony(4))

온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주 할 수 있도록 실습을 통해 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

08570 현대음악문헌2(Contemporary Music Literature(2))

현대음악이해를 돕기 위한 수업으로서, 현대음악 발전에 있어서 중요한 역할을 한 다양한 작곡 기법과 대표적 작품을 심도있게 조명한다. 학생들에게는 악보 분석과 작품 감상이 수업에 앞서 선행되어져야한다.
To help in the understanding of modern music, this course highlights the various musical techniques and representative works that played an important role in the development of modern music. Students will be required to do music analysis and listen to music prior to class.

10751 음악예술경영학개론(Introduction to Music Arts Management)

현대 공연 예술의 기획, 제작 방식과 동향을 살피고 관객 개발을 위한 다양한 활동들을 연구하여 공연예술의 산업으로서의 가능성과 비전을 제시한다.
This course of study prepares students to succeed in a rapidly evolving industry of performing arts by observing and discussing how to design and producing arts programs.

00939 관현악법3(Orchestration(3))

이 과목은 어떤 악보를 관현악단이 연주할 수 있도록 각각의 악기로 편곡하는 법을 실습하는 과목으로 각각의 멜로디에 적당한 악기를 선택하는 여러 가지 기술적인, 혹은 이론적인 것을 연구한다.
This course teaches placement techniques for each musical instrument. It examines various techniques or theories that allow for the selection of suitable instruments for each melody.

01158 국악기실습5(Practice in Korean Musical Instrument(5))

우리 악기를 직접 연주해 봄으로써, 작곡에 도움이 되도록 하는 과목이다.
By playing korean musical instruments directly, it is a subject which helps to study composition.

01186 국악이론1(Korean Music Theory(1))

국악에 관련된 논문을 중심으로 고악보분석, 음악분석, 고문헌 등을 통하여 새로운 이론을 익히고 논문 쓰는 방법 등을 배우는 과목이다.
This course is a compulsory subject for students majoring theory in Korean traditional music department. This course makes a rule to give personal guidance to students. In the mid-term test, theory majoring students will be expected to take an exam, and for the final term,they are required to hand in productions.

03446 서양음악사3(History of Western Music(3))

고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is to study the entire western music history from medieval to contemporary music.

04105 악식론1(Form in Tonal Music(1))

음악작품의 내용 형식 및 그 발전기법을 공부하며 그 형태들을 연구하는 과목이다.
This course involves studying of patterns and methods for playing instruments and studying their shapes.

04816 음악분석1(Musical Analysis(1))

분석의 기본목표와 본질을 파악한 후 각 시대별 양식적 특징을 배우며, 이들을 음악사적 이론적 근거에 입각하여 논리적으로 분석, 서술하는 능력을 기르는 과목이다.
This course teaches the basic goals and nature of analysis, and also about each age in relation to music patterns, and helps students develop the ability to analyze and describe music logically based on musical theory.

05663 전자음악입문1(Introduction to Electronic Music(1))

전자기기(컴퓨터, 신디사이저 등)를 이용하여 작곡 및 연주 등 기초과정을 학습하는 과목이다.
This course teaches the basics of composing and playing music using electronic devices(computers, synthesizers, etc.).

06815 특수악기5(Secondary Instrument(5))

관현악단에 필요한 악기 중 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

07240 합창5(Chorus(5))

합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

08575 푸가실습1(Fuga Practice(1))

대위법의 정점이라고 일컬어지는 Fuga의 실습을 통해, 성부(선율)들간의 상호보완적관계와 다양한 대위법적 발전기법으로 완성되는 "구조적이며 응집력 있는 음악"을 공부한다.
Through the practice of fugue, which is referred to as the advantage of counterpoint, this course studies "structural and cohesive music," which is completed with a counterpoint.

00940 관현악법4(Orchestration(4))

이 과목은 어떤 악보를 관현악단이 연주할 수 있도록 각각의 악기로 편곡하는 법을 실습하는 과목으로 각각의 멜로디에 적당한 악기를 선택하는 여러 가지 기술적인, 혹은 이론적인 것을 연구한다.
This course teaches placement techniques for each musical instrument. It examines various techniques or theories that allow for the selection of suitable instruments for each melody.

01159 국악기실습6(Practice in Korean Musical Instrument(6))

우리 악기를 직접 연주해 봄으로써, 작곡에 도움이 되도록 하는 과목이다.
By playing korean musical instruments directly, it is a subject which helps to study composition.

01187 국악이론2(Korean Music Theory(2))

국악에 관련된 논문을 중심으로 고악보분석, 음악분석, 고문헌 등을 통하여 새로운 이론을 익히고 논문 쓰는 방법 등을 배우는 과목이다.
This course is a compulsory subject for students majoring theory in Korean traditional music department. This course makes a rule to give personal guidance to students. In the mid-term test, theory majoring students will be expected to take an exam, and for the final term,they are required to hand in productions.

03447 서양음악사4(History of Western Music(4))

고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is to study the entire western music history from medieval to contemporary music.

04106 악식론2(Form in Tonal Music(2))

음악작품의 내용 형식 및 그 발전기법을 공부하며 그 형태들을 연구하는 과목이다.
This course involves studying of patterns and methods for playing instruments and studying their shapes.

04817 음악분석2(Musical Analysis(2))

분석의 기본목표와 본질을 파악한 후 각 시대별 양식적 특징을 배우며, 이들을 음악사적 이론적 근거에 입각하여 논리적으로 분석, 서술하는 능력을 기르는 과목이다.
This course teaches the basic goals and nature of analysis, and also about each age in relation to music patterns, and helps students develop the ability to analyze and describe music logically based on musical theory.

05664 전자음악입문2(Introduction to Electronic Music(2))

전자기기(컴퓨터, 신디사이저 등)를 이용하여 작곡 및 연주 등 기초과정을 학습하는 과목이다.
This course teaches the basics of composing and playing music using electronic devices(computers, synthesizers, etc.)

07241 합창6(Chorus(6))

합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

08571 특수악기6(Secondary Instrument(6))

관현악단에 필요한 악기 중 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

08577 푸가실습2(Fuga Practice(2))

대위법의 정점이라고 일컬어지는 Fuga의 실습을 통해, 성부(선율)들간의 상호보완적관계와 다양한 대위법적 발전기법으로 완성되는 "구조적이며 응집력 있는 음악"을 공부한다.
Through the practice of fugue, which is referred to as the advantage of counterpoint, this course studies "structural and cohesive music," which is completed with a counterpoint.

00106 20세기음악기법1(Twentieth Century Music(1))

20세기 음악의 새로운 이론을 분석, 감상하고 나아가서 작곡과 학생들이 작곡기법을 본인의 작품에 응용함으로써 작곡에 응용할 수 있는 방법을 포괄적으로 제시하는 과목이다.
This is a course that comprehensively suggests how to apply composition to music by analyzing and appreciating a new theory of 20th century music and then applying composing techniques to their own composition.

01160 국악기실습7(Practice in Korean Musical Instrument(7))

우리 악기를 직접 연주해 봄으로써, 작곡에 도움이 되도록 하는 과목이다.
By playing korean musical instruments directly, it is a subject which helps to study composition.

04812 음악미학1(Introduction to Musical Aesthetics(1))

음악미학의 이론, 개념 등을 공부하고 이의 역사적 전개과정과 앞으로의 방향 등을 제시하는 과목이다.
This course is a study of the theories and concepts of music aesthetics, its historical development processes, and future directions.

04822 음악이론특강1(Seminar in Music Theory(1))

이론을 전공할 학생 위주로, 매학기 주제가 바뀌어 심도있게 연구되며, 세미나식의 강의진행으로 이루어진다.
Students will focus on a subject of intensive study. The theme is changed every semester, and in-depth studies are conducted with seminar-style lectures.

06199 지휘법1(Conducting(1))

기본박자·리듬 및 강약, 악상표현에 관한 실제적 지휘법의 이론을 터득함으로써 악곡을 올바르게 해석하고 표현할 수 있는 음악성을 발전시킨다.
Learn the practical theories of conducting about basic beat, rhythm, stress, and consequenttly develop the sense of music

07405 현대음악사1(History of Contemporary Music(1))

19세기 이후 음악의 예술형식의 특성, 새로운 음악어법, 새로운 미학, 12음 기법, 리듬 구조, 전자음악, 우연성의 음악 등을 소개하고 분석하는 과목이다.
This course is a introduction of a contemporary music and also analysing twelve-tone music, rhyme structure, a new musical aesthetics, a new music techniques, property of a music form from late 19th century.

07940 국악작곡실습1(Composition Workshop for Korean Music(1))

국악기를 사용한 작품을 교수와 학생들 앞에서 발표하고, 그 작품에 대해 함께 토의하는 방식으로 수업 진행된다.
In this course, students give a presantation their's work that used korean traditional instruments. And the work is conducted in a way that discuss the work together.

08572 재즈입문(Introduction to Jazz)

20세기 초에서 후반까지의 미국재즈를 연구한다. 재즈 작곡가, 독주자, 앙상블 등의 작품 감상과 분석에 중점을 두고 있다. 수업목표는 학생들에게 다양한 작품과 양식에 대해 비평적인 감상을 할 수 있는 능력을 배양하는 것이다.

This course involves the study of American jazz from the early 20th century to the late 20th century. It focuses on the appreciation and analysis of the musical works of jazz composers, solo performers, and ensembles, etc. The purpose of the lesson is to develop the ability to criticize various types of works and forms.

10515 음악미학(Introduction to Musical Aesthetics)

음악미학의 이론, 개념 등을 공부하고 이의 역사적 전개과정과 앞으로의 방향 등을 제시하는 과목이다.
This course is a study of the theories and concepts of music aesthetics, its historical development processes, and future directions.

10516 음악교수학습방법(Teaching & Learning Approach to Music-Infant,)

음악교육의 각 대상별 행동, 인지, 발달 및 동기적 측면을 고찰한다. 또한 교수 이론 및 학습 이론에 근거한 다양한 음악 교수학습 방법을 이해하고, 교수법과 교수학습 모형을 적용한 음악 교수학습 과정 안을 작성한다.
The purpose of this course is to help students learn how to apply teaching methods when the students need to teach others who are in various levels and conditions.

10517 음악교육론(Theory in Teaching Music)

음악의 교육철학과 미학을 이해하고, 음악교육의 원리와 방법에 대해 공부한다. 또한 실질적인 음악교육의 현장과 현황 파악한다.
This course offers a chance to study the basic concepts of music educatiors's philosophy and the ways of practicing the concepts in fields.

10748 영상음악과사운드디자인1(Video, Music and Sound Design 1)

음악의 교육철학과 미학을 이해하고, 음악교육의 원리와 방법에 대해 공부한다. 또한 실질적인 음악교육의 현장과 현황 파악한다.
This course offers a chance to study the basic concepts of music educatiors's philosophy and the ways of practicing the concepts in fields.

00107 20세기음악기법2(Twentieth Century Music(2))

20세기 음악의 새로운 이론을 분석, 감상하고 나아가서 작곡과 학생들이 작곡기법을 본인의 작품에 응용함으로써 작곡에 응용할 수 있는 방법을 포괄적으로 제시하는 과목이다.
This is a course that comprehensively suggests how to apply composition to music by analyzing and appreciating a new theory of 20th century music and then applying composing techniques to their own composition.

01161 국악기실습8(Practice in Korean Musical Instrument(8))

우리 악기를 직접 연주해 봄으로써, 작곡에 도움이 되도록 하는 과목이다.
By playing korean musical instruments directly, it is a subject which helps to study composition.

04813 음악미학2(Introduction to Musical Aesthetics(2))

음악미학의 이론, 개념 등을 공부하고 이의 역사적 전개과정과 앞으로의 방향 등을 제시하는 과목이다.
This course is a study of the theories and concepts of music aesthetics, its historical development processes, and future directions.

04823 음악이론특강2(Seminar in Music Theory(2))

이론을 전공할 학생 위주로, 매학기 주제가 바뀌어 심도있게 연구되며, 세미나식의 강의진행으로 이루어진다.
Students will focus on a subject of intensive study. The theme is changed every semester, and in-depth studies are conducted with seminar-style lectures.

06200 지휘법2(Conducting(2))

기본박자·리듬 및 강약, 악상표현에 관한 실제적 지휘법의 이론을 터득함으로써 악곡을 올바르게 해석하고 표현할 수 있는 음악성을 발전시킨다.
Learn the practical theories of conducting about basic beat, rhythm, stress, and consequenttly develop the sense of music

07406 현대음악사2(History of Contemporary Music(2))

19세기 이후 음악의 예술형식의 특성, 새로운 음악어법, 새로운 미학, 12음 기법, 리듬 구조, 전자음악, 우연성의 음악 등을 소개하고 분석하는 과목이다.
This course is a introduction of a contemporary music and also analysing twelve-tone music, rhyme structure, a new musical aesthetics, a new music techniques, property of a music form from late 19^{th} century.

08137 국악작곡실습2(Composition Workshop for Korean Music(2))

국악기를 사용한 작품을 교수와 학생들 앞에서 발표하고, 그 작품에 대해 함께 토의하는 방식으로 수업 진행된다.
In this course, students give a presantation their's work that used korean traditional instruments. And the work is conducted in a way that discuss the work together.

08573 재즈이론(Theory of Jazz)

재즈의 음악요소에 대한 수업으로 재즈리듬, 화성분석, 성부배치, 대리화음, 화음 진행에서의 장식, 선율적 즉흥연주, 비화성음, 화음재구성 등에 대해 공부 한다. 또한 학생들에게 매주 배운 내용을 건반으로 연주할 것이 요구된다
This course teaches about the musical elements of jazz. It studies jazz rhythms, harmony analysis, position of voice-parts, substitute chords, ornaments involving chord progression, melodic improvisation, non-harmonic tone, and reconstruction of chords, etc. Students are also required to play the piano every week.

10518 음악교육프로그램개발(Developing Teaching & Learning Programs on Music)

현대 예술의 흐름을 살펴보고, 공간에서 행해지는 음악, 영상 등의 전공 분야 학생들이 실질적인 협업작업을 시도하는 수업이다. 이를 통하여 하나의 주제를 다양한 시각으로 풀어내는 새로운 형태의 공동작품을 기획하고자한다.
This course offers a survey of the flow of modern art and to try practical collaborative work by students majoring in music and video etc. The goal is to make the new types of collaborative work with one theme that can be viewed from many different perspectives.

10749 영상음악과사운드디자인2(Video, Music and Sound Design 2)

MAXMSP를 이용한 사운드 프로그래밍 기법과 Ableton LIVE를 통한 영상과 음악, 음향 제작에 대하여 학습한다.
Learn about sound programming using MAXMSP and video, music and sound production through Ableton LIVE

2018학년도 전공 교육과정

성악과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	성악과	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	성악과	03868	시창과청음1	1-1	1-0-2
		04255	연주1(성악)	1-1	1-0-2
		05448	전공실기1(성악)	1-1	2-0-1
		07887	이태리어딕션1	1-1	2-2-0
		08746	콘서트콰이어1	1-1	2-0-4
		03869	시창과청음2	1-2	1-0-2
		04256	연주2(성악)	1-2	1-0-2
		05449	전공실기2(성악)	1-2	2-0-1
		08747	콘서트콰이어2	1-2	2-0-4
		03444	서양음악사1	2-1	2-2-0
		04257	연주3(성악)	2-1	1-0-2
		05450	전공실기3(성악)	2-1	2-0-1
		08578	독일어딕션1	2-1	2-2-0
		08748	콘서트콰이어3	2-1	2-0-4
		10320	문화예술교육개론	2-1	2-2-0
		10752	오페라공연및제작기획1	2-1	2-2-0
		03445	서양음악사2	2-2	2-2-0
		04258	연주4(성악)	2-2	1-0-2
		05451	전공실기4(성악)	2-2	2-0-1
		08749	콘서트콰이어4	2-2	2-0-4
		10331	문화예술교육현장의이해와실습	2-2	2-2-0
		10753	오페라공연및제작기획2	2-2	2-2-0
		04259	연주5(성악)	3-1	1-0-2
		05452	전공실기5(성악)	3-1	2-0-1
		08580	불어딕션1	3-1	2-2-0
		10754	오페라공연및제작기획3	3-1	2-2-0
		04260	연주6(성악)	3-2	1-0-2
		05453	전공실기6(성악)	3-2	2-0-1
		10755	오페라공연및제작기획4	3-2	2-2-0
		05454	전공실기7(성악)	4-1	2-0-1
		08582	영어딕션1	4-1	2-2-0
		05455	전공실기8(성악)	4-2	2-0-1
		08086	졸업연주(성악)	4-2	1-0-1
	소 계				57-24-41
전공선택	성악과	03442	서양음악기초이론1	1-1	1-0-2

2018학년도 전공 교육과정

성악과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	성악과	04232	연기법1	1-1	1-0-2
		06629	클라스피아노1	1-1	1-0-1
		06773	특수악기1	1-1	1-0-1
		07236	합창1	1-1	1-0-2
		07524	화성및건반화성1	1-1	2-2-0
		10980	무용1	1-1	1-0-2
		03443	서양음악기초이론2	1-2	1-0-2
		04233	연기법2	1-2	1-0-2
		06630	클라스피아노2	1-2	1-0-1
		06784	특수악기2	1-2	1-0-1
		07526	화성및건반화성2	1-2	2-2-0
		08104	이태리어딕션2	1-2	2-2-0
		08760	합창2	1-2	1-0-2
		10981	무용2	1-2	1-0-2
		01144	국악개론1	2-1	2-2-0
		01741	대위법1	2-1	2-2-0
		03870	시창과청음3	2-1	1-0-2
		04234	연기법3	2-1	1-0-2
		04819	음악소프트웨어실습1	2-1	1-0-2
		06795	특수악기3	2-1	1-0-1
		07238	합창3	2-1	1-0-2
		07528	화성및건반화성3	2-1	2-2-0
		09737	현대음악연주1	2-1	2-0-2
		10750	음악치료의이해	2-1	2-2-0
		01145	국악개론2	2-2	2-2-0
		01743	대위법2	2-2	2-2-0
		03871	시창과청음4	2-2	1-0-2
		04235	연기법4	2-2	1-0-2
		04820	음악소프트웨어실습2	2-2	1-0-2
		06805	특수악기4	2-2	1-0-1
		07239	합창4	2-2	1-0-2
		07530	화성및건반화성4	2-2	2-2-0
		08579	독일어딕션2	2-2	2-2-0
		09738	현대음악연주2	2-2	2-0-2
		10751	음악예술경영학개론	2-2	2-2-0
		03446	서양음악사3	3-1	2-2-0
		03553	성악문헌1	3-1	2-2-0
		04599	예술가곡1	3-1	2-2-0
		04816	음악분석1	3-1	2-2-0

2018학년도 전공 교육과정

성악과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	성악과	06815	특수악기5	3-1	1-0-1
		07055	한국가곡연구	3-1	2-2-0
		07240	합창5	3-1	1-0-2
		08750	콘서트콰이어5	3-1	2-0-4
		10576	캡스톤디자인1	3-1	3-3-0
		10756	음악교재연구및지도법1	3-1	2-2-0
		10760	오페라코치1	3-1	2-2-0
		03447	서양음악사4	3-2	2-2-0
		03554	성악문헌2	3-2	2-2-0
		03555	성악앙상블	3-2	2-2-0
		04600	예술가곡2	3-2	2-2-0
		04817	음악분석2	3-2	2-2-0
		07241	합창6	3-2	1-0-2
		08571	특수악기6	3-2	1-0-1
		08581	불어딕션2	3-2	2-2-0
		08751	콘서트콰이어6	3-2	2-0-4
		10517	음악교육론	3-2	2-2-0
		10577	캡스톤디자인2	3-2	3-3-0
		10757	음악교재연구및지도법2	3-2	2-2-0
		10761	오페라코치2	3-2	2-2-0
		06199	지휘법1	4-1	2-2-0
		10516	음악교수학습방법	4-1	2-2-0
		10519	합창지휘법1	4-1	2-2-0
		10758	뮤지컬공연및제작기획1	4-1	2-2-0
		10762	오페라코치3	4-1	2-2-0
		00102	20세기성악연구	4-2	2-2-0
		04613	오페라사	4-2	2-2-0
		06200	지휘법2	4-2	2-2-0
		08583	영어딕션2	4-2	2-2-0
		10518	음악교육프로그램개발	4-2	2-2-0
		10520	합창지휘법2	4-2	1-0-2
		10759	뮤지컬공연및제작기획2	4-2	2-2-0
		10763	오페라코치4	4-2	2-2-0
	소 계				121-86-58

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)
09848 대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여 한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단 검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)
09849 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)
09850 미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

시창과청음1(Sight Singing & Ear Training(1))
03868 총 4학기 동안의 단계적 학습을 통해 높은 수준의 독보력 및 기보력, 더 나아가 음악적 인지력을 개발한다.
As the third part of a process of four semester courses, this course aims to improve high-level sight seeing and notation skills and cognitive abilities in music.

연주1(성악)(Performance(Voice)(1))
04255 전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
Time to be estimated a capability and to can improve that the content practiced by major practical talent through the stage.

전공실기1(성악)(Voice Major(1))
05448 성악을 전공하는 학생이 가창시에 필요한 여러언어(가사)의 발음과 내용을 익힘은 물론, 발성, 자세, 표정에 이르기까지의 모든 것을 훈련하는 과정이다. 졸업할 때 까지 이태리어, 독일어, 불어, 영어의 네가지 언어 및 바로크에서 20세기에 이르는 시기의 다양한 작품을 공부해야한다.
An exploration of the detals in sining Italian, Germen, French, English languages and from Baroque to 20th centry music through vocalize, posture, expression and more.

이태리어딕션1(Italian Diction(1))
07887 이태리어의 자음의 기본원리와 모음의 개폐음에 대한 이해 및 발음과 노래에서의 차이점을 강의 및 이태리 가곡을 통해 실습한다.
This course will study the Italian phonetic/phonemic system and the differences between speaking and singing in the language. It will cover coaching in Italian Lieder repertoires.

콘서트콰이어1(Concert Choir(1))
08746 성악과 학생위주로 수업이 진행되며 기본적인 앙상블 감각을 익히고, 시대적인 합창곡을 경험함으로써 음악사에 대한 흐름과 시대별 연주관습을 살펴보고 전문적인 합창곡을 통하여 음악 경험에 폭을 넓힌다.
This course is designed to give students the basic ensemble techniques and an understanding of the historical development of choral performance practice.

시창과청음2(Sight Singing & Ear Training(2))
03869 총 4학기 동안의 단계적 학습을 통해 높은 수준의 독보력 및 기보력, 더 나아가 음악적 인지력을 개발한다.
As the third part of a process of four semester courses, this course aims to improve high-level sight seeing and notation skills and cognitive abilities in music.

연주2(성악)(Performance(Voice)(2))
04256 전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
Time to be estimated a capability and to can improve that the content practiced by major practical talent through the stage.

전공실기2(성악)(Voice Major(2))
05449 성악을 전공하는 학생이 가창시에 필요한 여러언어(가사)의 발음과 내용을 익힘은 물론, 발성, 자세, 표정에 이르기까지의 모든 것을 훈련하는 과정이다. 졸업할 때 까지 이태리어, 독일어, 불어, 영어의 네가지 언어 및 바로크에서 20세기에 이르는 시기의 다양한 작품을 공부해야한다.
An exploration of the detals in sining Italian, Germen, French, English languages and from Baroque to 20th centry music through vocalize, posture, expression and more.

콘서트콰이어2(Concert Choir(2))
08747 성악과 학생위주로 수업이 진행되며 기본적인 앙상블 감각을 익히고, 시대적인 합창곡을 경험함으로써 음악사에 대한 흐름과 시대별 연주관습을 살펴보고 전문적인 합창곡을 통하여 음악 경험에 폭을 넓힌다.
This course is designed to give students the basic ensemble techniques and an understanding of the historical development of choral performance practice.

서양음악사1(History of Western Music(1))
03444 고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is to study the entire western music history from medieval to contemporary music.

연주3(성악)(Performance(Voice)(3))
04257 전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
Time to be estimated a capability and to can improve that the content practiced by major practical talent through the stage.

05450 전공실기3(성악)(Voice Major(3))
성악을 전공하는 학생이 가창시에 필요한 여러언어(가사)의 발음과 내용을 익힘은 물론, 발성, 자세, 표정에 이르기까지의 모든 것을 훈련하는 과정이다. 졸업할 때 까지 이태리어, 독일어, 불어, 영어의 네가지 언어 및 바로크에서 20세기에 이르는 시기의 다양한 작품을 공부해야한다.
An exploration of the detals in sining Italian, Germen, French, English languages and from Baroque to 20th centry music through vocalize, posture, expression and more.

08578 독일어딕션1(German Diction(1))
독일가곡을 노래함에 있어 더욱 명확한 가사 및 의미전달과 심도 있는 음악적 표현을 하는 것을 올바른 발음을 중심으로 공부해 간다.
This course is designed to teach students the techniques for delivering and expressing German poetic words.

08748 콘서트콰이어3(Concert Choir(3))
성악과 학생위주로 수업이 진행되며 기본적인 앙상블 감각을 익히고, 시대적인 합창곡을 경험함으로써 음악사에 대한 흐름과 시대별 연주관습을 살펴보고 전문적인 합창곡을 통하여 음악 경험에 폭을 넓힌다.
This course is designed to give students the basic ensemble techniques and an understanding of the historical development of choral performance practice.

10320 문화예술교육개론(Introduction of culture and arts education)
문화예술교육 전반에 대한 거시적인 이해를 토대로 문화예술교육사의 기본적인 소양을 기르기 위한과목이다. 문화예술교육의 철학적, 정책적, 사회적, 교육적 배경을 통하여 교육에서 예술의 의미와 가치를 파악하고, 이를 기반으로 문화예술교육 프로그램의 개념과 특성을 이해할 수 있도록 한다.
This course helps students to comprehend the basic history of culture and arts education. This is a course which students are expected to have better understanding of programs for culture and arts education further more.

10752 오페라공연및제작기획1(Opera performance and production 1)
성악인이 연주시 갖춰야 할 기본자세와 동작, 그리고 몸의 움직임을 통해 음악적 효현하는 기법을 배우고 실습함으로써 연주무대해서 전문가로서의 면모를 갖도록 지도한다. 무대 위에서의 걸음걸이, 손 움직임, 연주자세, 표정연기 지도 및 오페라 출연 시 필요한 기본 춤 동작 등을 교수내용으로 한다.
The Class focuses in training singers to be equipped with the basic movement techniques that are needed on stage. Proper walking, stage posture, facial expression technique as well as some basic dance movements are taught in the class.

03445 서양음악사2(History of Western Music(2))
고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is to study the entire western music history from medieval to contemporary music.

04258 연주4(성악)(Performance(Voice)(4))
전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
Time to be estimated a capability and to can improve that the content practiced by major practical talent through the stage.

05451 전공실기4(성악)(Voice Major(4))
성악을 전공하는 학생이 가창시에 필요한 여러언어(가사)의 발음과 내용을 익힘은 물론, 발성, 자세, 표정에 이르기까지의 모든 것을 훈련하는 과정이다. 졸업할 때 까지 이태리어, 독일어, 불어, 영어의 네가지 언어 및 바로크에서 20세기에 이르는 시기의 다양한 작품을 공부해야한다.
An exploration of the detals in sining Italian, Germen, French, English languages and from Baroque to 20th centry music through vocalize, posture, expression and more.

08749 콘서트콰이어4(Concert Choir(4))
성악과 학생위주로 수업이 진행되며 기본적인 앙상블 감각을 익히고, 시대적인 합창곡을 경험함으로써 음악사에 대한 흐름과 시대별 연주관습을 살펴보고 전문적인 합창곡을 통하여 음악 경험에 폭을 넓힌다.
This course is designed to give students the basic ensemble techniques and an understanding of the historical development of choral performance practice.

10331 문화예술교육현장의이해와실습(understanding and practice about spot of culture and arts education)
기획, 제작 및 시연은 문화예술교육에 있어 학습자의 인지적, 정서적, 사회적 발달을 돕는 효과적인 교육 기회를 제공한다. 본 교과목에서는 자신의 전공 예술분야에 맞는 일정 유형의 시연을 위해 기획 및 제작하는 데 필요한 전체 프로세스를 이해할 뿐만 아니라 문화예술교육사로서의 준비과정의 하나로 이를 교육과 접목하여 실행할 수 있도록 기본 지식과 역량을 갖출 필요가 있다.
The purpose of this course is to provide chances to learn and practice now to manage and produce programs, fit into the students' major fields and therefore comprehend whole process of working as educators of culture and arts.

10753 오페라공연및제작기획2(Opera performance and production 2)
성악인이 연주시 갖춰야 할 기본자세와 동작, 그리고 몸의 움직임을 통해 음악적 효현하는 기법을 배우고 실습함으로써 연주무대해서 전문가로서의 면모를 갖도록 지도한다. 무대 위에서의 걸음걸이, 손 움직임, 연주자세, 표정연기 지도 및 오페라 출연 시 필요한 기본 춤 동작 등을 교수내용으로 한다.
The Class focuses in training singers to be equipped with the basic movement techniques that are needed on stage. Proper walking, stage posture, facial expression technique as well as some basic dance movements are taught in the class.

04259 연주5(성악)(Performance(Voice)(5))
전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
Time to be estimated a capability and to can improve that the content practiced by major practical talent through the stage.

05452 전공실기5(성악)(Voice Major(5))
성악을 전공하는 학생이 가창시에 필요한 여러언어(가사)의 발음과 내용을 익힘은 물론, 발성, 자세, 표정에 이르기까지의 모든 것을 훈련하는 과정이다. 졸업할 때 까지 이태리어, 독일어, 불어, 영어의 네가지 언어 및 바로크에서 20세기에 이르는 시기의 다양한 작품을 공부해야한다.
An exploration of the detals in sining Italian, Germen, French, English languages and from Baroque to 20th centry music through vocalize, posture, expression and more.

08580 불어딕션1(French Diction(1))
프랑스 예술가곡의 발음법과 해석법을 공부하려 시와 음악의 완벽한 결합으로 표현할 수 있는 공부를 한다. 발음의 연음법, 특수한 경우의 발음법 등을 익혀 프랑스 예술가곡을 연수할 수 있는 기초를 닦는다.
This course will prepare students to sing artistically in French by learning the basic pronunciation and interpretation of French art songs.

10754 오페라공연및제작기획3(Opera performance and production 3)
성악인이 연주시 갖춰야 할 기본자세와 동작, 그리고 몸의 움직임을 통해 음악적 효현하는 기법을 배우고 실습함으로써 연주무대해서 전문가로서의 면모를 갖도록 지도한다. 무대 위에서의 걸음걸이, 손 움직임, 연주자세, 표정연기 지도 및 오페라 출연 시 필요한 기본 춤 동작 등을 교수내용으로 한다.

The Class focuses in training singers to be equipped with the basic movement techniques that are needed on stage. Proper walking, stage posture, facial expression technique as well as some basic dance movements are taught in the class.

연주6(성악)(Performance(Voice)(6))

04260 전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
Time to be estimated a capability and to can improve that the content practiced by major practical talent through the stage.

전공실기6(성악)(Voice Major(6))

05453 성악을 전공하는 학생이 가창시에 필요한 여러언어(가사)의 발음과 내용을 익힘은 물론, 발성, 자세, 표정에 이르기까지의 모든 것을 훈련하는 과정이다. 졸업할 때 까지 이태리어, 독일어, 불어, 영어의 네가지 언어 및 바로크에서 20세기에 이르는 시기의 다양한 작품을 공부해야한다.
An exploration of the detals in sining Italian, Germen, French, English languages and from Baroque to 20th centry music through vocalize, posture, expression and more.

오페라공연및제작기획4(Opera performance and production 4)

10755 성악인이 연주시 갖춰야 할 기본자세와 동작, 그리고 몸의 움직임을 통해 음악적 효현하는 기법을 배 우고 실습함으로써 연주무대해서 전문가로서의 면모를 갖도록 지도한다. 무대 위에서의 걸음걸이, 손 움직임, 연주자세, 표정연기 지도 및 오페라 출연 시 필요한 기본 춤 동작 등을 교수내용으로 한다.
The Class focuses in training singers to be equipped with the basic movement techniques that are needed on stage. Proper walking, stage posture, facial expression technique as well as some basic dance movements are taught in the class.

전공실기7(성악)(Voice Major(7))

05454 성악을 전공하는 학생이 가창시에 필요한 여러언어(가사)의 발음과 내용을 익힘은 물론, 발성, 자세, 표정에 이르기까지의 모든 것을 훈련하는 과정이다. 졸업할 때 까지 이태리어, 독일어, 불어, 영어의 네가지 언어 및 바로크에서 20세기에 이르는 시기의 다양한 작품을 공부해야한다.
An exploration of the detals in sining Italian, Germen, French, English languages and from Baroque to 20th centry music through vocalize, posture, expression and more.

영어딕션1(English Diction(1))

08582 영미가곡의 발음과 구조, 액센트를 정확히 구사하며 무대에서의 전달력을 높이도록 발음기호를 (International phonetic Alphabet)를 활용하여 연구한다.
The study of soundo, structure and stress patterns of english to achieve maximum clarity and interpretive values in performance of english vocal matenals international phonetic Alphabet required.

전공실기8(성악)(Voice Major(8))

05455 성악을 전공하는 학생이 가창시에 필요한 여러언어(가사)의 발음과 내용을 익힘은 물론, 발성, 자세, 표정에 이르기까지의 모든 것을 훈련하는 과정이다. 졸업할 때 까지 이태리어, 독일어, 불어, 영어의 네가지 언어 및 바로크에서 20세기에 이르는 시기의 다양한 작품을 공부해야한다.
An exploration of the detals in sining Italian, Germen, French, English languages and from Baroque to 20th centry music through vocalize, posture, expression and more.

졸업연주(성악)(Graduation Concert)

08086 졸업을 위한 필수과목으로서 4학년 2학기에 실시한다.
This subject is required for graduation, to be completed in the fall semester of the student's 4th year.

서양음악기초이론1(Elementary Theory of Western Music(1))

03442 서양음악의 기초를 이루는 요소들인 음정, 음계, 리듬, 형식 및 음악 장르 등을 교육한다.
This class studies musical, scale, rhythm, format and music genres that form the basis of western music.

연기법1(Theories in Acting(1))

04232 세계적인 문학작품인 시와 희곡 등을 공부하여 작품에 나오는 인물의 배경, 둥장 동기와 드라마적인 갈등을 통해 한 인물에 대한 깊이 있는 탐구를 하며 또한 피테나 셰익스피어, 안톤 체호프 등의 작품을 직접 읽으며 희곡 대본을 가지고 연기의 기본기를 배우는 수업이다.
In this class, you can explore in-depth about several characters who appear through the illustrious works studied by investigating the characters' backgrounds and characteristics and examining the motives of the dramatic conflicts that occur in each story. While studying world famous poems and plays, you can also learn the basics of acting by reading the works of renowned writers such as Göthe, Shakespeare, and Chekhov.

클라스피아노1(Class Piano(1))

06629 피아노의 이론과 연주기법을 배워 실제에 응용한다.
The purpose of this course is to apply theoretical method and performance techniques in piano music performance.

특수악기1(Secondary Instrument(1))

06773 관현악단에 필요한 악기 중 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

합창1(Chorus(1))

07236 합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

화성및건반화성1(Harmony(1))

07524 온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주 할 수 있도록 실습을 통해 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

무용1(Dance(1))

10980 오페라, 뮤지컬 등에서 필요한 기본적인 무용과 근육의 릴렉스를 습득하기 위해 실기를 통한 무용의 기본을 익힌다.
Students will learn the basics of dancing through operas, musicals, and sciences to acquire the relaxation of muscles.

서양음악기초이론2(Elementary Theory of Western Music(2))
03443 서양음악의 기초를 이루는 요소들인 음정, 음계, 리듬, 형식 및 음악 장르 등을 교육한다.
This class studies musical, scale, rhythm, format and music genres that form the basis of western music.

연기법2(Theories in Acting(2))
04233 세계적인 문학작품인 시와 희곡 등을 공부하여 작품에 나오는 인물의 배경, 둥장 동기와 드라마적인 갈등을 통해 한 인물에 대한 깊이 있는 탐구를 하며 또한 피테나 셰익스피어, 안톤 체호프 등의 작품을 직접 읽으며 희곡 대본을 가지고 연기의 기본기를 배우는 수업이다.
In this class, you can explore in-depth about several characters who appear through the illustrious works studied by investigating the characters' backgrounds and characteristics and examining the motives of the dramatic conflicts that occur in each story. While studying world famous poems and plays, you can also learn the basics of acting by reading the works of renowned writers such as Göthe, Shakespeare, and Chekhov.

클라스피아노2(Class Piano(2))
06630 피아노의 이론과 연주기법을 배워 실제에 응용한다.
The purpose of this course is to apply theoretical method and performance techniques in piano music performance.

특수악기2(Secondary Instrument(2))
06784 관현악단에 필요한 악기 중 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

화성및건반화성2(Harmony(2))
07526 온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주 할 수 있도록 실습을 통해 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

이태리어딕션2(Italian Diction(2))
08104 이태리어의 모음, 자음에 대한 체계적인 연구를 통해 딕션의 중요성을 인식하고, 청중에게 정확한 가사를 전달토록 함은 물론, 이태리 가곡에 대한 레퍼토리의 폭을 넓히도록 한다.
This course will study the Italian phonetic/phonemic system and the differences between speaking and singing in the language. It will cover coaching in Italian Lieder repertoires.

합창2(Chorus(2))
08760 합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

무용2(Dance(2))
10981 오페라, 뮤지컬 등에서 필요한 기본적인 무용과 근육의 릴렉스를 습득하기 위해 실기를 통한 무용의 기본을 익힌다.
Students will learn the basics of dancing through operas, musicals, and sciences to acquire the relaxation of muscles.

국악개론1(Introduction to Korean Music(1))
01144 국악기초이론을 공부하고 국악의 악전, 리듬, 선법 등의 이론적 체계를 확립하는 과목이다.
Study the basic theory of the state and analyze the theoretical analysis of the score, rhythm, and the method.

대위법1(Counterpoint(1))
01741 16세기 엄격 대위법을 기초로하여 18세기 자유대위법에 이르기까지 전통적인 대위법을 실습하는 과목이다.
This course involves practicing the traditional counterpoint from the 16th century strict counterpoint to the 18th century free counterpoint.

시창과청음3(Sight Singing & Ear Training(3))
03870 이 과목은 음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.
This subject increases the ability to recognize music through listening. Sight singing is a form of training that enables accurate and rapid viewing of music, and ear training is a discipline that allows one to accurately distinguish pitch, melody, harmony, and rhythm.

연기법3(Theories in Acting(3))
04234 세계적인 문학작품인 시와 희곡 등을 공부하여 작품에 나오는 인물의 배경, 둥장 동기와 드라마적인 갈등을 통해 한 인물에 대한 깊이 있는 탐구를 하며 또한 피테나 셰익스피어, 안톤 체호프 등의 작품을 직접 읽으며 희곡 대본을 가지고 연기의 기본기를 배우는 수업이다.
~~₩~~In this class, you can explore in-depth about several characters who appear through the illustrious works studied by investigating the characters' backgrounds and characteristics and examining the motives of the dramatic conflicts that occur in each story. While studying world famous poems and plays, you can also learn the basics of acting by reading the works of renowned writers such as Göthe, Shakespeare, and Chekhov.

음악소프트웨어실습1(Music Software Practice(1))
04819 많은 학생들이 컴퓨터 음악에 관심을 가지고 있지만 접근에 어려움을 느끼고 있다. 현재 컴퓨터와 스마트 기기의 발달로 누구나 쉽게 음악을 만들고 즐길 수 있는 시대가 왔으며 이에 관한 tool 과 지식을 습득하여 음악의 즐거움을 느낄 수 있도록 한다.
Many students are interested in electronic music but feel difficulty in producing it. In the modern world, anyone can make and enjoy music easily with the development of a computer or a smartphone. In this course, one can acquire knowledge about such tools and enjoy the pleasure of this genre.

특수악기3(Secondary Instrument(3))
06795 관현악단에 필요한 악기 중 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.

After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

합창3(Chorus(3))

07238 합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈 련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

화성및건반화성3(Harmony(3))

07528 온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주 할 수 있도록 실습을 통해 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

현대음악연주1(Contemporary Music Performance 1)

09737 현대음악연주 1, 2 수업은 실전 음악회를 위한 창작음악연주를 목표로 정해진 리허설과 연주회를 거침으로서, 창작음악에 대한 이해와 무대경험을 통해 연주자의 기량과 음악의 이해도를 높인다.
This course involves rehearsals and concerts aimed at performing creative music in the context of actual music concerts. Through this understanding and stage experience of creative music, students improve their performance skills and understanding of music.

음악치료의이해(Understanding music therapy)

10750 음악치료는 예술로서의 속성인 '음악'과 과학적 입장을 가지는 '치료'가 복합된 용어로써, 음악치료의 목적인 정신과 신체 건강을 복원 유지시키며 향상시키기 위한 목적으로 음악이 사용된다. 이 수업을 통해 사람의 신체와 정신기능을 향상시켜 개인의 삶의 질을 추구하고 보다 나은 행동의 변화를 가져오게 하며, 음악치료에 대한 인식과, 접근방법, 정서 발달과 사회성 발달, 창의성 발달에 대하여 강의한다.
The purpose of this course is to help students learn how to employ a wide range of methods employing improvised and composed music to meet the needs of people who need to balance one's physical and mental status.

국악개론2(Introduction to Korean Music(2))

01145 한국음악학의 연구 결과를 바탕으로 한국음악의 개념, 갈래, 악곡, 악기, 나아가 한국음악 문화를 소개하는 과목이다. 음악의 갈래를 궁중음악, 풍류계 음악, 민속음악, 창작국악으로 나누고 개별 갈래의 음악 청취와 분석을 통해 이해를 깊게 한다. 전통음악을 주로 소개하며, 창작음악의 경우 전통음악을 의식적으로 수용한 작품을 소개한다. 1, 2학기 연강이다.
The purpose of this course is to introduce Korean musicits concepts, genres, and instruments - and musical culture through recent Korean musicological research. Korean music is separated into four categories: court-based music, music for intellectuals, music for the common people, and newly composed music based on Korean musical tradition. The main focus of this course will be on the traditional categories Students will come to understand the various genres of Korean music by listening to and analyzing actual music. They must register for 2 continuous semesters.

대위법2(Counterpoint(2))

01743 16세기 엄격 대위법을 기초로하여 18세기 자유대위법에 이르기까지 전통적인 대위법을 실습하는 과목이다.
This course involves practicing the traditional counterpoint from the 16th century strict counterpoint to the 18th century free counterpoint.

시창과청음4(Sight Singing & Ear Training(4))

03871 음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.
Signt Singing & Ear Training is to develop the ability to perform the fundamental musical elements as pitches, melodies, harmonies and rhythmic patterns in effective ways.

연기법4(Theories in Acting(4))

04235 세계적인 문학작품인 시와 희곡 등을 공부하여 작품에 나오는 인물의 배경, 둥장 동기와 드라마적인 갈등을 통해 한 인물에 대한 깊이 있는 탐구를 하며 또한 피테나 셰익스피어, 안톤 체호프 등의 작품을 직접 읽으며 희곡 대본을 가지고 연기의 기본기를 배우는 수업이다.
In this class, you can explore in-depth about several characters who appear through the illustrious works studied by investigating the characters' backgrounds and characteristics and examining the motives of the dramatic conflicts that occur in each story. While studying world famous poems and plays, you can also learn the basics of acting by reading the works of renowned writers such as Göthe, Shakespeare, and Chekhov.

음악소프트웨어실습2(Music Software Practice(2))

04820 많은 학생들이 컴퓨터 음악에 관심을 가지고 있지만 접근에 어려움을 느끼고 있다. 현재 컴퓨터와 스마트 기기의 발달로 누구나 쉽게 음악을 만들고 즐길 수 있는 시대가 왔으며 이에 관한 tool 과 지식을 습득하여 음악의 즐거움을 느낄 수 있도록 한다.
Many students are interested in electronic music but feel difficulty in producing it. In the modern world, anyone can make and enjoy music easily with the development of a computer or a smartphone. In this course, one can acquire knowledge about such tools and enjoy the pleasure of this genre.

특수악기4(Secondary Instrument(4))

06805 관현악단에 필요한 악기 중 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

합창4(Chorus(4))

07239 합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

화성및건반화성4(Harmony(4))
07530 온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주 할 수 있도록 실습을 통해 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

독일어딕션2(German Diction(2))
08579 독일가곡을 노래함에 있어 더욱 명확한 가사 및 의미전달과 실도 있는 음악적 표현을 하는 것을 올바른 발음을 중심으로 공부해간다.
This course is designed to teach students the techniques for delivering and expressing German poetic words.

현대음악연주2(Contemporary Music Performance 2)
09738 현대음악연주 1, 2 수업은 실전 음악회를 위한 창작음악연주를 목표로 정해진 리허설과 연주회를 거침으로서, 창작음악에 대한 이해와 무대경험을 통해 연주자의 기량과 음악의 이해도를 높인다.
This course involves rehearsals and concerts aimed at performing creative music in the context of actual music concerts. Through this understanding and stage experience of creative music, students improve their performance skills and understanding of music.

음악예술경영학개론(Introduction to Music Arts Management)
10751 현대 공연 예술의 기획, 제작 방식과 동향을 살피고 관객 개발을 위한 다양한 활동들을 연구하여 공연예술의 산업으로서의 가능성과 비전을 제시한다.
This course of study prepares students to succeed in a rapidly evolving industry of performing arts by observing and discussing how to design and producing arts programs.

서양음악사3(History of Western Music(3))
03446 고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is to study the entire western music history from medieval to contemporary music.

성악문헌1(Vocal Literature(1))
03553 중세에서 현대에 이르는 성악 작품들 중에서 대표적인 작곡가의 작품들을 감상하고, 문헌을 통한 연구를 함으로써 폭넓은 레퍼토리를 익히도록 한다.
Students will appreciate works of famous composers from medieval to contemporary vocal works, and will study a wide range of repertoire by doing research through literature.

예술가곡1(Art Song(1))
04599 고전시대에서 후기 낭만파 시대에 이르는 예술가곡 등을 작곡가 중심으로 체계있게 공부하는 과목이다.
It is a course that systematically studies art songs ranging from the classical period to the later romantic period, centered on composers.

음악분석1(Musical Analysis(1))
04816 분석의 기본목표와 본질을 파악한 후 각 시대별 양식적 특징을 배우며, 이들을 음악사적 이론적 근거에 입각하여 논리적으로 분석, 서술하는 능력을 기르는 과목이다.
This course teaches the basic goals and nature of analysis, and also about each age in relation to music patterns, and helps students develop the ability to analyze and describe music logically based on musical theory.

특수악기5(Secondary Instrument(5))
06815 관현악단에 필요한 악기 중 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

한국가곡연구(Korean Lyric Songs)
07055 우리나라의 가곡을 노래할 때 필요한 시의 연구와 시 분류, 노래할 때 발음을 구별하며, 한국가곡의 변천사를 연구하는 것을 목적으로 한다.
The purpose of this study is to investigate the history of Korean songs, to distinguish the pronunciation of poetry when singing, the classification of poetry when singing, and the pronunciation of Korean songs.

합창5(Chorus(5))
07240 합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

콘서트콰이어5(Concert Choir(5))
08750 성악과 학생 위주로 클래스를 형성하여 수준 높은 전문 합창곡을 연습하며, 외부에 발표 기회를 갖도록 한다.
Practice high-quality professional choral music by forming class based on vocal music student, and have opportunity to present outside.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)
10576 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

음악교재연구및지도법1(Research and teaching of music materials 1)
10756 음악교사로써의 전문성 함양과 직접 관계된 강좌로 다양한 수업 사례 연구를 통해 수업 탐구 능력 및 실제 수업능력을 함양할 수 있도록 구성되고 실행한다.
It is structured and practiced so that it can develop class inquiry ability and actual teaching ability through various class case study as a course directly related to cultivation of professionalism as music teacher.

오페라코치1(Opera coach 1)
10760 오페라 전곡 및 중요한 중창의 연습을 통하여 앙상블의 훈련과 작품의 이해를 돕는다.
This course will cover the preparation and performance of complete opera or ensemble scenes from the operatic repertoire.

서양음악사4(History of Western Music(4))

03447 고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is to study the entire western music history from medieval to contemporary music.

성악문헌2(Vocal Literarure(2))

03554 중세에서 현대에 이르는 성악 작품들 중에서 대표적인 작곡가의 작품들을 감상하고, 문헌을 통한 연구를 함으로써 폭넓은 레퍼토리를 익히도록 한다.
Students will appreciate works of famous composers from medieval to contemporary vocal works, and will study a wide range of repertoire by doing research through literature.

성악앙상블(Vocal Ensemble)

03555 다양한 장르와 시대의 많은 작곡가들의 성악 앙상블 레퍼토리를 공부함으로써 연주곡목의 폭을 넓히고, 시대와 곡목에 알맞은 올바른 곡 해석능력과 다양한 형태의 연주를 통하여 음악성능 향상시킨다.
This course will cover the interpretation and preparation of vocal ensemble repertoires from all periods and in all genres. Students will enhance their musical ability through various forms of ensembles (duets, trios, and quartets).

예술가곡2(Art Song(2))

04600 고전시대에서 후기 낭만파 시대에 이르는 예술가곡 등을 작곡가 중심으로 체계있게 공부하는 과목이다.
It is a course that systematically studies art songs ranging from the classical period to the later romantic period, centered on composers.

음악분석2(Musical Analysis(2))

04817 분석의 기본목표와 본질을 파악한 후 각 시대별 양식적 특징을 배우며, 이들을 음악사적 이론적 근거에 입각하여 논리적으로 분석, 서술하는 능력을 기르는 과목이다.
This course teaches the basic goals and nature of analysis, and also about each age in relation to music patterns, and helps students develop the ability to analyze and describe music logically based on musical theory.

합창6(Chorus(6))

07241 합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

특수악기6(Secondary Instrument(6))

08571 관현악단에 필요한 악기 중 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

불어딕션2(French Diction(2))

08581 프랑스 가곡의 창법 및 프랑스 가곡의 특징을 공부하고 프랑스 가곡의 Phrasing 등을 발음법과 관련하여 공부한다. 프랑스 가곡의 발음법을 G. Faure 및 다양한 프랑스 작곡가의 가곡에 실제 적용하려 실습함으로써 개개인의 발음상의 문제점들을 교정해 나간다.
This course will study French vocal music and its interpretation. The Phrasing of French songs will be stressed. The course will include coaching in repertoire (G. Faure and others.)

콘서트콰이어6(Concert Choir(6))

08751 성악과 학생 위주로 클래스를 형성하여 수준 높은 전문 합창곡을 연습하며, 외부에 발표 기회를 갖도록 한다.
Practice high-quality professional choral music by forming class based on vocal music student, and have opportunity to present outside.

음악교육론(Theory in Teaching Music)

10517 음악의 교육철학과 미학을 이해하고, 음악교육의 원리와 방법에 대해 공부한다. 또한 실질적인 음악교육의 현장과 현황 파악한다.
In this course, one can understand the philosophy of teaching music and learn the principles and methods for it. Also, one can understand the currentl field and present conditon of music education.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

10577 창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

음악교재연구및지도법2(Research and teaching of music materials 2)

10757 음악교사로써의 전문성 함양과 직접 관계된 강좌로 다양한 수업 사례 연구를 통해 수업 탐구 능력 및 실제 수업능력을 함양할 수 있도록 구성되고 실행한다.
It is structured and practiced so that it can develop class inquiry ability and actual teaching ability through various class case study as a course directly related to cultivation of professionalism as music teacher.

오페라코치2(Opera coach 2)

10761 오페라 전곡 및 중요한 중창의 연습을 통하여 앙상블의 훈련과 작품의 이해를 돕는다.
This course will cover the preparation and performance of complete opera or ensemble scenes from the operatic repertoire.

지휘법1(Conducting(1))

06199 두 학기로 나누어 1학기는 기본지휘, 2학기는 중급지휘를 배우며 우리학교 출신이면 누구나 지휘를 할 수 있도록 실습위주의 수업을 한다.
One should take this course for two semesters. One can learn basics of conducting in the first semester and at an intermediate level in the second. Practical training will be taken so that anyone from our school can conduct.

음악교수학습방법(Teaching & Learning Approach to Music-Infant,)
10516 음악교육의 각 대상별 행동, 인지, 발달 및 동기적 측면을 고찰한다. 또한 교수 이론 및 학습 이론에 근거한 다양한 음악 교수학습 방법을 이해하고, 교수법과 교수학습모형을 적용한 음악 교수학습 과정안을 작성한다.
This course includes the examination of behaviors, recognition, development and motivation of each music education learner. Also, one will understand the various music education methods based on teaching and learning theory and will write a course plan for music teaching and learning, applying teaching methods and modeling of teaching and learning.

합창지휘법1(Conducting of Chorus1)
10519 합창에서의 지휘, 테크닉 및 합창 소리를 예술적으로 발전시키는 과학적 연습 방법 등을 다룬다.
This course deals with conducting, technique and choir practice in the arts.

뮤지컬공연및제작기획1(Musical performance and production planning 1)
10758 뮤지컬 레퍼토리를 정확히 해석하여 곡에 맞는 음악적 발성과 예술성을 구사하도록 지도한다.
It interprets the musical repertoire accurately and instructs it to use the musical utterance and artistry appropriate for the song.

오페라코치3(Opera coach 3)
10762 오페라 전곡 및 중요한 중창의 연습을 통하여 앙상블의 훈련과 작품의 이해를 돕는다.
This course will cover the preparation and performance of complete opera or ensemble scenes from the operatic repertoire.

20세기성악연구(Twentieth Century's Vocal Music)
00102 20세기에 해당하는 작곡가들의 오페라, 아리아, 가곡 등을 중점적으로 공부한다.
It focuses on opera, aria, and song of 20th century composers.

오페라사(Opera History)
04613 고전이후 현대에 이르기까지 오페라의 시대적, 음악적 흐름을 살펴보면서, 사회적으로 각기 독특한 배경을 가진 이태리, 독일, 프랑스, 영국 등의 오페라가 보여주는 언어적 특징과 음악적인 스타일을 이해하며 특히 음악감상을 통하여 역사적인 이해를 적용시키고, 연주자로서 올바르게 오페라를 해석하고 연주하는 능력을 기른다.
This course will explore the trends in opera from the Classical period to the present. Goals will include an understanding of the unique features of Italian, German, French, and English operas in various social contexts

지휘법2(Conducting(2))
06200 두 학기로 나누어 1학기는 기본지휘, 2학기는 중급지휘를 배우며 우리학교 출신이면 누구나 지휘를 할 수 있도록 실습위주의 수업을 한다.
One should take this course for two semesters. One can learn basics of conducting in the first semester and at an intermediate level in the second. Practical training will be taken so that anyone from our school can conduct.

영어딕션2(English Diction(2))
08583 영미가곡의 발음과 구조, 액센트를 정확히 구사하며 무대에서의 전달력을 높이도록 발음기호를 (International phonetic Alphabet)를 활용하여 연구한다.
The study of soundo, structure and stress patterns of english to achieve maximum clarity and interpretive values in performance of english vocal matenals international phonetic Alphabet required.

음악교육프로그램개발(Developing Teaching & Learning Programs on Music)
10518 현대 예술의 흐름을 살펴보고, 공간에서 행해지는 음악, 영상 등의 전공 분야 학생들이 실질적인 협업 작업을 시도하는 수업이다. 이를 통하여 하나의 주제를 다양한 시각으로 풀어내는 새로운 형태의 공동작품을 기획하고자한다.
This course offers a survey of the flow of modern art and to try practical collaborative work by students majoring in music and video etc. The goal is to make the new types of collaborative work with one theme that can be viewed from many different perspectives.

합창지휘법2(Conducting of Chorus2)
10520 합창에서의 지휘, 테크닉 및 합창 소리를 예술적으로 발전시키는 과학적 연습 방법 등을 다룬다.
This course deals with conducting, technique and choir practice in the arts.

뮤지컬공연및제작기획2(Musical performance and production planning 2)
10759 뮤지컬 레퍼토리를 정확히 해석하여 곡에 맞는 음악적 발성과 예술성을 구사하도록 지도한다.
It interprets the musical repertoire accurately and instructs it to use the musical utterance and artistry appropriate for the song.

오페라코치4(Opera coach 4)
10763 영미가곡의 발음과 구조, 액센트를 정확히 구사하며 무대에서의 전달력을 높이도록 발음기호를(International phonetic Alphabet)를 활용하여 연구한다.
The study of soundo, structure and stress patterns of english to achieve maximum clarity and interpretive values in performance of english vocal matenals international phonetic Alphabet required.

2018학년도 전공 교육과정

피아노과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	피아노과	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	피아노과	03868	시창과청음1	1-1	1-0-2
		04270	연주1(피아노)	1-1	1-0-2
		05466	전공실기1(피아노)	1-1	2-0-1
		07524	화성및건반화성1	1-1	2-2-0
		03869	시창과청음2	1-2	1-0-2
		04271	연주2(피아노)	1-2	1-0-2
		05467	전공실기2(피아노)	1-2	2-2-1
		07526	화성및건반화성2	1-2	2-2-0
		04272	연주3(피아노)	2-1	1-0-2
		05468	전공실기3(피아노)	2-1	2-0-1
		10320	문화예술교육개론	2-1	2-2-0
		04273	연주4(피아노)	2-2	1-0-2
		05469	전공실기4(피아노)	2-2	2-0-1
		10331	문화예술교육현장의이해와실습	2-2	2-2-0
		03446	서양음악사3	3-1	2-2-0
		04274	연주5(피아노)	3-1	1-0-2
		05470	전공실기5(피아노)	3-1	2-0-1
		07030	피아노문헌1	3-1	2-2-0
		03447	서양음악사4	3-2	2-2-0
		04275	연주6(피아노)	3-2	1-0-2
		05471	전공실기6(피아노)	3-2	2-0-1
		07031	피아노문헌2	3-2	2-2-0
		05472	전공실기7(피아노)	4-1	2-0-1
		07028	피아노교수법1	4-1	2-2-0
		05473	전공실기8(피아노)	4-2	2-0-1
		07029	피아노교수법2	4-2	2-2-0
		08084	졸업연주(피아노)	4-2	1-0-2
	소 계				45-22-26
전공선택	피아노과	03442	서양음악기초이론1	1-1	1-0-2
		06773	특수악기1	1-1	1-0-1
		07236	합창1	1-1	1-0-2
		03443	서양음악기초이론2	1-2	1-0-2
		06784	특수악기2	1-2	1-0-1
		08760	합창2	1-2	1-0-2
		01144	국악개론1	2-1	2-2-0

2018학년도 전공 교육과정

피아노과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	피아노과	01741	대위법1	2-1	2-2-0
		03444	서양음악사1	2-1	2-2-0
		03870	시창과청음3	2-1	1-0-2
		04819	음악소프트웨어실습1	2-1	1-0-2
		06795	특수악기3	2-1	1-0-1
		07238	합창3	2-1	1-0-2
		07528	화성및건반화성3	2-1	2-2-0
		09737	현대음악연주1	2-1	2-2-0
		10750	음악치료의이해	2-1	2-2-0
		01145	국악개론2	2-2	2-2-0
		01743	대위법2	2-2	2-2-0
		03445	서양음악사2	2-2	2-2-0
		03871	시창과청음4	2-2	1-0-2
		04820	음악소프트웨어실습2	2-2	1-0-2
		06805	특수악기4	2-2	1-0-1
		07239	합창4	2-2	1-0-2
		07530	화성및건반화성4	2-2	2-2-0
		09738	현대음악연주2	2-2	2-2-0
		10751	음악예술경영학개론	2-2	2-2-0
		00937	관현악법1	3-1	2-2-0
		04018	실내악앙상블1	3-1	2-1-2
		04816	음악분석1	3-1	2-2-0
		06815	특수악기5	3-1	1-0-1
		07032	피아노반주법1	3-1	2-1-2
		10576	캡스톤디자인1	3-1	3-3-0
		00938	관현악법2	3-2	2-2-0
		04020	실내악앙상블2	3-2	2-1-2
		04817	음악분석2	3-2	2-2-0
		07034	피아노반주법2	3-2	2-1-2
		08571	특수악기6	3-2	1-0-1
		10517	음악교육론	3-2	2-2-0
		10577	캡스톤디자인2	3-2	3-3-0
		04023	실내악앙상블3	4-1	2-1-2
		06199	지휘법1	4-1	2-2-0
		08572	재즈입문	4-1	2-2-0
		09745	기악앙상블1	4-1	2-2-0
		10515	음악미학	4-1	2-2-0
		10516	음악교수학습방법	4-1	2-2-0
		04025	실내악앙상블4	4-2	2-1-2

2018학년도 전공 교육과정

피아노과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	피아노과	01741	대위법1	2-1	2-2-0
		03444	서양음악사1	2-1	2-2-0
		03870	시창과청음3	2-1	1-0-2
		04819	음악소프트웨어실습1	2-1	1-0-2
		06795	특수악기3	2-1	1-0-1
		07238	합창3	2-1	1-0-2
		07528	화성및건반화성3	2-1	2-2-0
		09737	현대음악연주1	2-1	2-2-0
		10750	음악치료의이해	2-1	2-2-0
		01145	국악개론2	2-2	2-2-0
		01743	대위법2	2-2	2-2-0
		03445	서양음악사2	2-2	2-2-0
		03871	시창과청음4	2-2	1-0-2
		04820	음악소프트웨어실습2	2-2	1-0-2
		06805	특수악기4	2-2	1-0-1
		07239	합창4	2-2	1-0-2
		07530	화성및건반화성4	2-2	2-2-0
		09738	현대음악연주2	2-2	2-2-0
		10751	음악예술경영학개론	2-2	2-2-0
		00937	관현악법1	3-1	2-2-0
		04018	실내악앙상블1	3-1	2-1-2
		04816	음악분석1	3-1	2-2-0
		06815	특수악기5	3-1	1-0-1
		07032	피아노반주법1	3-1	2-1-2
		10576	캡스톤디자인1	3-1	3-3-0
		00938	관현악법2	3-2	2-2-0
		04020	실내악앙상블2	3-2	2-1-2
		04817	음악분석2	3-2	2-2-0
		07034	피아노반주법2	3-2	2-1-2
		08571	특수악기6	3-2	1-0-1
		10517	음악교육론	3-2	2-2-0
		10577	캡스톤디자인2	3-2	3-3-0
		04023	실내악앙상블3	4-1	2-1-2
		06199	지휘법1	4-1	2-2-0
		08572	재즈입문	4-1	2-2-0
		09745	기악앙상블1	4-1	2-2-0
		10515	음악미학	4-1	2-2-0
		10516	음악교수학습방법	4-1	2-2-0
		04025	실내악앙상블4	4-2	2-1-2

2018학년도 전공 교육과정

피아노과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	피아노과	06200	지휘법2	4-2	2-2-0
		08573	재즈이론	4-2	2-2-0
		09746	기악앙상블2	4-2	2-2-0
		10518	음악교육프로그램개발	4-2	2-2-0
	소 계				86-64-38

교과목 해설

09848 JUMP UP1(JUMP UP1)

대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기 부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단 검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

09849 JUMP UP2(JUMP UP2)

학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

09850 JUMP UP3(JUMP UP3)

미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

03868 시창과청음1(Sight Singing & Ear Training(1))

음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.
Sight Singing & Ear Training is to develop the ability to perform the fundamental musical elements as pitches, melodies, harmonies and rhythmic patterns in effective ways.

04270 연주1(피아노)(Piano Performance(1))

전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
This subject is designed for students to enhance performance skills by attending other students' performances and also performing themselves.

05466 전공실기1(피아노)(Major in Piano(1))

개인교수를 통하여 다양한 작품을 직접 접촉, 연구하고 참작하며, 학내음악회, 실기시험, 독주회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.
Each student takes individual lessons(1:1) each week and study various literature in depth to prepare juries, auditions, graduation recital, and etc.

07524 화성및건반화성1(Harmony(1))

온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주할 수 있도록 실습을 통한 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

03869 시창과청음2(Sight Singing & Ear Training(2))

음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.
Sight Singing & Ear Training is to develop the ability to perform the fundamental musical elements as pitches, melodies, harmonies and rhythmic patterns in effective ways.

04271 연주2(피아노)(Piano Performance(2))

전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
This subject is designed for students to enhance performance skills by attending other students' performances and also performing themselves.

05467 전공실기2(피아노)(Major in Piano(2))

개인교수를 통하여 다양한 작품을 직접 접촉, 연구하고 참작하며, 학내음악회, 실기시험, 독주회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.
Each student takes individual lessons(1:1) each week and study various literature in depth to prepare juries, auditions, graduation recital, and etc.

07526 화성및건반화성2(Harmony(2))

온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주할 수 있도록 실습을 통한 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

04272 연주3(피아노)(Piano Performance(3))

전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
This subject is designed for students to enhance performance skills by attending other students' performances and also performing themselves.

05468 전공실기3(피아노)(Major in Piano(3))

개인교수를 통하여 다양한 작품을 직접 접촉, 연구하고 참작하며, 학내음악회, 실기시험, 독주회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.
Each student takes individual lessons(1:1) each week and study various literature in depth to prepare juries, auditions, graduation recital, and etc.

10320 문화예술교육개론(Introduction of culture and arts education)

문화예술교육 전반에 대한 거시적인 이해를 토대로 문화예술교육사의 기본적인 소양을 기르기 위한 과목이다. 문화예술교육의 철학적, 정책적, 사회적, 교육적 배경을 통하여 교육에서 예술의 의미와 가치를 파악하고, 이를 기반으로 문화예술교육 프로그램의 개념과 특성을 이해할 수 있도록 한다.
This course helps students to comprehend the basic history of culture and arts education. This is a course which students are expected to have better understanding of programs for culture and arts education further more.

04273 연주4(피아노)(Piano Performance(4))

전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
This subject is designed for students to enhance performance skills by attending other students' performances and also performing themselves.

05469 전공실기4(피아노)(Major in Piano(4))

개인교수를 통하여 다양한 작품을 직접 접촉, 연구하고 참작하며, 학내음악회, 실기시험, 독주회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.
Each student takes individual lessons(1:1) each week and study various literature in depth to prepare juries, auditions, graduation recital, and etc.

10331 문화예술교육현장의이해와실습(understanding and practice about spot of culture and arts education)

기획, 제작 및 시연은 문화예술교육에 있어 학습자의 인지적, 정서적, 사회적 발달을 돕는 효과적인 교육 기회를 제공한다. 본 교과목에서는 자신의 전공 예술분야에 맞는 일정 유형의 시연을 위해 기획 및 제작하는 데 필요한 전체 프로세스를 이해할 뿐만 아니라 문화예술교육사로서의 준비과정의 하나로 이를 교육과 접목하여 실행할 수 있도록 기본 지식과 역량을 갖출 필요가 있다.
The purpose of this course is to provide chances to learn and practice now to manage and produce programs, fit into the students' major fields and therefore comprehend whole process of working as educators of culture and arts.

03446 서양음악사3(History of Western Music(3))

고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is to study the entire western music history from medieval to contemporary music.

04274 연주5(피아노)(Piano Performance(5))

전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
This subject is designed for students to enhance performance skills by attending other students' performances and also performing themselves.

05470 전공실기5(피아노)(Major in Piano(5))

개인교수를 통하여 다양한 작품을 직접 접촉, 연구하고 참작하며, 학내음악회, 실기시험, 독주회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.
Each student takes individual lessons(1:1) each week and study various literature in depth to prepare juries, auditions, graduation recital, and etc.

07030 피아노문헌1(Piano Literature(1))

바로크, 고전주의, 낭만주의, 현대에 이르기까지 많은 작곡가들 중에서 음악적으로 중요한 위치를 차지하고 있는 몇몇 작곡가들의 주요 작품들을 문헌을 중심으로 연구한다.
The most significant composers and their works for piano and the history of piano literature though out Baroque, Classical, Romantic and comtemporary period are discussed and studied in this course of piano literature.

03447 서양음악사4(History of Western Music(4))

고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is to study the entire western music history from medieval to contemporary music.

04275 연주6(피아노)(Piano Performance(6))

전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
This subject is designed for students to enhance performance skills by attending other students' performances and also performing themselves.

05471 전공실기6(피아노)(Major in Piano(6))

개인교수를 통하여 다양한 작품을 직접 접촉, 연구하고 참작하며, 학내음악회, 실기시험, 독주회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.
Each student takes individual lessons(1:1) each week and study various literature in depth to prepare juries, auditions, graduation recital, and etc.

07031 피아노문헌2(Piano Literature(2))

바로크, 고전주의, 낭만주의, 현대에 이르기까지 많은 작곡가들 중에서 음악적으로 중요한 위치를 차지하고 있는 몇몇 작곡가들의 주요 작품들을 문헌을 중심으로 연구한다.

The most significant composers and their works for piano and the history of piano literature though out Baroque, Classical, Romantic and comtemporary period are discussed and studied in this course of piano literature.

05472 전공실기7(피아노)(Major in Piano(7))

개인교수를 통하여 다양한 작품을 직접 접촉, 연구하고 참작하며, 학내음악회, 실기시험, 독주회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.
Each student takes individual lessons(1:1) each week and study various literature in depth to prepare juries, auditions, graduation recital, and etc.

07028 피아노교수법1(Piano Pedagogy(1))

20세기에 나온 다양한 교수방법을 공부하는 것으로 초급, 중급, 고급에 이르는 피아노 교수의 재료와 방법 등을 연구하여 학생들이 직접 효과적으로 지도할 수 있도록 한다.
The purpose of 'piano pedagogy(1)' is to teach students how to teach students who are in various levels – beginners, intermediate, advanced. The students are also expected to understand methods and books that are printed up today and discuss for more efficient ways of teaching students.

05473 전공실기8(피아노)(Major in Piano(8))

개인교수를 통하여 다양한 작품을 직접 접촉, 연구하고 참작하며, 학내음악회, 실기시험, 독주회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.
Each student takes individual lessons(1:1) each week and study various literature in depth to prepare juries, auditions, graduation recital, and etc.

07029 피아노교수법2(Piano Pedagogy(2))

20세기에 나온 다양한 교수방법을 공부하는 것으로 초급, 중급, 고급에 이르는 피아노 교수의 재료와 방법 등을 연구하여 학생들이 직접 효과적으로 지도할 수 있도록 한다.
The purpose of 'piano pedagogy(1)' is to teach students how to teach students who are in various levels – beginners, intermediate, advanced. The students are also expected to understand methods and books that are printed up today and discuss for more efficient ways of teaching students.

08084 졸업연주(피아노)(Graduation Concert)

졸업을 위한 필수과목으로서 4학년 2학기에 실시한다.
This course is mandatory for students who expect to graduate in that registered semester.

03442 서양음악기초이론1(Elementary Theory of Western Music(1))

서양음악의 기초를 이루는 요소들인 음정, 음계, 리듬, 형식 및 음악 장르 등을 교육한다.
The most fundamental and general theories and elements in western music – intervals, scales, rhythm, forms and genres are taught in this course.

06773 특수악기1(Secondary Instrument(1))

관현악단에 필요한 악기 중에서 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

07236 합창1(Chorus(1))

합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

03443 서양음악기초이론2(Elementary Theory of Western Music(2))

서양음악의 기초를 이루는 요소들인 음정, 음계, 리듬, 형식 및 음악 장르 등을 교육한다.
The most fundamental and general theories and elements in western music – intervals, scales, rhythm, forms and genres are taught in this course.

06784 특수악기2(Secondary Instrument(2))

관현악단에 필요한 악기 중에서 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

08760 합창2(Chorus(2))

합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

01144 국악개론1(Introduction to Korean Music(1))

한국음악학의 연구 결과를 바탕으로 한국음악의 개념, 갈래, 악곡, 악기, 나아가 한국음악 문화를 소개하는 과목이다. 음악의 갈래를 궁중음악, 풍류계 음악, 민속음악, 창작국악으로 나누고 개별 갈래의 음악 청취와 분석을 통해 이해를 깊게 한다. 전통음악을 주로 소개하며, 창작음악의 경우 전통음악을 의식적으로 수용한 작품을 소개한다. 1 . 2학기 연강이다.
The purpose of this course is to introduce Korean musicits concepts, genres, and instruments - and musical culture through recent Korean musicological research. Korean music is separated into four categories: court-based music, music for intellectuals, music for the common people, and newly composed music based on Korean musical tradition. The main focus of this course will be on the traditional categories. Students will come to understand the various genres of Korean music by listening to and analyzing actual music. They must register for 2 continuous semesters.

01741 대위법1(Counterpoint(1))

16세기 엄격대위법을 기초로 하여 18세기 자유대위법에 이르기까지 전통적인 대위법을 실습하는 과목이다.
This course involves practicing the traditional counterpoint from the 16th century strict counterpoint to the 18th century free counterpoint.

03444 서양음악사1(History of Western Music(1))

고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is to study the entire western music history from medieval to contemporary music.

03870 시창과청음3(Sight Singing & Ear Training(3))

음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.
Sight Singing & Ear Training is to develop the ability to perform the fundamental musical elements as pitches, melodies, harmonies and rhythmic patterns in effective ways.

04819 음악소프트웨어실습1(Music Software Practice(1))

많은 학생들이 컴퓨터 음악에 관심을 가지고 있지만 접근에 어려움을 느끼고 있다. 현재 컴퓨터와 스마트 기기의 발달로 누구나 쉽게 음악을 만들고 즐길 수 있는 시대가 왔으며 이에 관한 tool 과 지식을 습득하여 음악의 즐거움을 느낄 수 있도록 한다.
Many students are interested in electronic music but feel difficulty in producing it. In the modern world, anyone can make and enjoy music easily with the development of a computer or a smartphone. In this course, one can acquire knowledge about such tools and enjoy the pleasure of this genre.

06795 특수악기3(Secondary Instrument(3))

관현악단에 필요한 악기 중에서 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

07238 합창3(Chorus(3))

합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

07528 화성및건반화성3(Harmony(3))

온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주할 수 있도록 실습을 통한 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

09737 현대음악연주1(Contemporary Music Performance 1)

작곡과 연주수업, 졸업연주 등 작곡과 학생들의 작품 또는 학교 주최로 열리는 현대음악 관련 음악회에서 연주되는 현대 작품을 연주한다.
This course involves rehearsals and concerts aimed at performing creative music in the context of actual music concerts. Through this understanding and stage experience of creative music, students improve their performance skills and understanding of music.

10750 음악치료의이해(Understanding music therapy)

음악치료는 예술로서의 속성인 '음악'과 과학적 입장을 가지는 '치료'가 복합된 용어로써, 음악치료의 목적인 정신과 신체 건강을 복원 유지시키며 향상시키기 위한 목적으로 음악이 사용된다. 이 수업을 통해 사람의 신체와 정신기능을 향상시켜 개인의 삶의 질을 추구하고 보다 나은 행동의 변화를 가져오게 하며, 음악치료에 대한 인식과, 접근방법, 정서 발달과 사회성 발달, 창의성 발달에 대하여 강의한다.
The purpose of this course is to help students learn how to employ a wide range of methods employing improvised and composed music to meet the needs of people who need to balance one's physical and mental status.

01145 국악개론2(Introduction to Korean Music(2))

한국음악학의 연구 결과를 바탕으로 한국음악의 개념, 갈래, 악곡, 악기, 나아가 한국음악 문화를 소개하는 과목이다. 음악의 갈래를 궁중음악, 풍류계 음악, 민속음악, 창작국악으로 나누고 개별 갈래의 음악 청취와 분석을 통해 이해를 깊게 한다. 전통음악을 주로 소개하며, 창작음악의 경우 전통음악을 의식적으로 수용한 작품을 소개한다. 1 . 2학기 연강이다.
The purpose of this course is to introduce Korean musicits concepts, genres, and instruments - and musical culture through recent Korean musicological research. Korean music is separated into four categories: court-based music, music for intellectuals, music for the common people, and newly composed music based on Korean musical tradition. The main focus of this course will be on the traditional categories. Students will come to understand the various genres of Korean music by listening to and analyzing actual music. They must register for 2 continuous semesters.

01743 대위법2(Counterpoint(2))

16세기 엄격대위법을 기초로 하여 18세기 자유대위법에 이르기까지 전통적인 대위법을 실습하는 과목이다.
This course involves practicing the traditional counterpoint from the 16th century strict counterpoint to the 18th century free counterpoint.

03445 서양음악사2(History of Western Music(2))

고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is to study the entire western music history from medieval to contemporary music.

03871 시창과청음4(Sight Singing & Ear Training(4))

음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.
Sight Singing & Ear Training is to develop the ability to perform the fundamental musical elements as pitches, melodies, harmonies and rhythmic patterns in effective ways.

04820 음악소프트웨어실습2(Music Software Practice(2))

많은 학생들이 컴퓨터 음악에 관심을 가지고 있지만 접근에 어려움을 느끼고 있다. 현재 컴퓨터와 스마트 기기의 발달로 누구나 쉽게 음악을 만들고 즐길 수 있는 시대가 왔으며 이에 관한 tool 과 지식을 습득하여 음악의 즐거움을 느낄 수 있도록 한다.
Many students are interested in electronic music but feel difficulty in producing it. In the modern world, anyone can make and enjoy music easily with the development of a computer or a smartphone. In this course, one can acquire knowledge about such tools and enjoy the pleasure of this genre.

06805 특수악기4(Secondary Instrument(4))

관현악단에 필요한 악기 중에서 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

07239 합창4(Chorus(4))

합창 및 합주 수업에 의하여 심미적 음악교육에 기여할 수 있는 방법을 연구한다. 단순히 기술의 훈련에 그치지 않고 합창 및 합주교육을 통한 개념 학습 및 포괄적 음악성의 함양을 강조하며, 합창 및 합주 기도를 통한 음악적 성장을 극대화시키기 위한 구체적 방법을 연구한다.
This course examines the choir and ensemble instructions as a performing medium which can contribute to an aesthetic music education. It focuses not only on the training choir and ensemble techniques but also the development of comprehensive musicianship through choir and ensemble education. Students also research concrete methods for maximizing the musical development through choir and ensemble instructions.

07530 화성및건반화성4(Harmony(4))

온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주할 수 있도록 실습을 통한 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

09738 현대음악연주2(Contemporary Music Performance 2)

작곡과 연주수업, 졸업연주 등 작곡과 학생들의 작품 또는 학교 주최로 열리는 현대음악 관련 음악회에서 연주되는 현대 작품을 연주한다.
This course involves rehearsals and concerts aimed at performing creative music in the context of actual music concerts. Through this understanding and stage experience of creative music, students improve their performance skills and understanding of music.

10751 음악예술경영학개론(Introduction to Music Arts Management)

현대 공연 예술의 기획, 제작 방식과 동향을 살피고 관객 개발을 위한 다양한 활동들을 연구하여 공연예술의 산업으로서의 가능성과 비전을 제시한다.
This course of study prepares students to succeed in a rapidly evolving industry of performing arts by observing and discussing how to design and producing arts programs.

00937 관현악법1(Orchestration(1))

어떤 악보를 관현악단이 연주할 수 있도록 각각의 악기로 편곡하는 법을 실습하는 과목으로 각각의 멜로디에 적당한 악기를 선택하는 여러 가지 기술적인, 혹은 이론적인 것을 연구한다.
This course teaches placement techniques for each musical instrument. It examines various techniques or theories that allow for the selection of suitable instruments for each melody.

04018 실내악앙상블1(Chamber Music(1))

개인의 실기능력을 바탕으로 2-4명의 학생들이 팀을 이루어 실내악을 연구하고 연습하며 지도교수의 지도를 받는 실습시간이다.
The students in a group of 2-4, take an ensemble coach from a major faculty and learn how to perform with others.

04816 음악분석1(Musical Analysis(1))

분석의 기본목표와 본질을 파악한 후 각 시대별 양식적 특징을 배우며, 이들을 음악사적 이론적 근거에 입각하여 논리적으로 분석, 서술하는 능력을 기르는 과목이다.
This course teaches the basic goals and nature of analysis, and also about each age in relation to music patterns, and helps students develop the ability to analyze and describe music logically based on musical theory.

06815 특수악기5(Secondary Instrument(5))

관현악단에 필요한 악기 중에서 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여할 기회를 마련하기 위한 과목이다.

After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

07032 피아노반주법1(Accompaniment(1))

반주에 필요한 기술을, 항상 자신과 독주자의 소리조화에 집중하면서 둘의 균형, 조화, 호흡을 맞추는 능력을 기르는데 목적이 있으며 앙상블에 대한 귀를 트이게 하다.
The course is designed to guide students to learn the technical skills, adjust balance in sound, and collaborate with other instrumental players and singers.

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

창의적 종합설계 (Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

00938 관현악법2(Orchestration(2))

어떤 악보를 관현악단이 연주할 수 있도록 각각의 악기로 편곡하는 법을 실습하는 과목으로 각각의 멜로디에 적당한 악기를 선택하는 여러 가지 기술적인, 혹은 이론적인 것을 연구한다.
This course teaches placement techniques for each musical instrument. It examines various techniques or theories that allow for the selection of suitable instruments for each melody.

04020 실내악앙상블2(Chamber Music(2))

개인의 실기능력을 바탕으로 2-4명의 학생들이 팀을 이루어 실내악을 연구하고 연습하며 지도교수의 지도를 받는 실습시간이다.
The students in a group of 2-4, take an ensemble coach from a major faculty and learn how to perform with others.

04817 음악분석2(Musical Analysis(2))

분석의 기본목표와 본질을 파악한 후 각 시대별 양식적 특징을 배우며, 이들을 음악사적 이론적 근거에 입각하여 논리적으로 분석, 서술하는 능력을 기르는 과목이다.
This course teaches the basic goals and nature of analysis, and also about each age in relation to music patterns, and helps students develop the ability to analyze and describe music logically based on musical theory.

07034 피아노반주법2(Accompaniment(2))

반주에 필요한 기술을, 항상 자신과 독주자의 소리조화에 집중하면서 둘의 균형, 조화, 호흡을 맞추는 능력을 기르는데 목적이 있으며 앙상블에 대한 귀를 트이게 하다.
The course is designed to guide students to learn the technical skills, adjust balance in sound, and collaborate with other instrumental players and singers.

08571 특수악기6(Secondary Instrument(6))

관현악단에 필요한 악기 중에서 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

10517 음악교육론(Theory in Teaching Music)

음악의 교육철학과 미학을 이해하고, 음악교육의 원리와 방법에 대해 공부한다. 또한 실질적인 음악 교육의 현장과 현황 파악한다.
This course offers a chance to study the basic concepts of music educatiors's philosophy and the ways of practicing the concepts in fields.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

창의적 종합설계 (Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

04023 실내악앙상블3(Chamber Music(3))

개인의 실기능력을 바탕으로 2-4명의 학생들이 팀을 이루어 실내악을 연구하고 연습하며 지도교수의 지도를 받는 실습시간이다.
The students in a group of 2-4, take an ensemble coach from a major faculty and learn how to perform with others.

06199 지휘법1(Conducting(1))

기본박자·리듬 및 강약, 악상표현에 관한 실제적 지휘법의 이론을 터득함으로써 악곡을 올바르게 해석하고 표현할 수 있는 음악성을 발전시킨다.
Learn the practical theories of conducting about basic beat, rhythm, stress, and consequently develop the sense of music.

08572 재즈입문(Introduction to Jazz)

20세기 초에서 후반까지의 미국재즈를 연구한다. 재즈 작곡가, 독주자, 앙상블 등의 작품 감상과 분석에 중점을 두고 있다. 수업목표는 학생들에게 다양한 작품과 양식에 대해 비평적인 감상을 할 수 있는 능력을 배양하는 것이다.

This course involves the study of American jazz from the early 20th century to the late 20th century. It focuses on the appreciation and analysis of the musical works of jazz composers, solo performers, and ensembles, etc. The purpose of the lesson is to develop the ability to criticize various types of works and forms.

09745 기악앙상블1(Instrumental Music Ensemble)

현악, 관악합주등 기악 앙상블의 의미와 음악을 습득케 하고 나아가 합주의 기본 테크닉을 연마토록 한다. 피아노전공은 반주법을 익히며, 때로는 관현악과 실내악을 편성하여 연주케한다.
This class was designed for students to practice essential technique for ensemble playing,at the same time,to get to know the exact meaning and music score for string and brass ensemble. Students who play piano get the technique, make string ensemble and make them play with piano when they need.

10515 음악미학(Introduction to Musical Aesthetics)

해석과 비평의 주요 이론들을 통해 음악과 함께 예술전반의 창작과 감상에 대한 이해의 폭을 넓힌다. 음악적 의미의 사유와 소통과 같은 문제들을 역사적, 사회학적, 철학적 접근법을 통해 살펴본다.
This course is a study of the theories and concepts of music aesthetics, its historical development processes, and future directions.

10516 음악교수학습방법(Teaching & Learning Approach to Music-Infant,)

음악교육의 각 대상별 행동, 인지, 발달 및 동기적 측면을 고찰한다. 또한 교수 이론 및 학습 이론에 근거한 다양한 음악 교수학습 방법을 이해하고, 교수법과 교수학습 모형을 적용한 음악 교수학습 과정안을 작성한다.
The purpose of this course is to help students learn how to apply teaching methods when the students need to teach others who are in various levels and conditions.

04025 실내악앙상블4(Chamber Music(4))

개인의 실기능력을 바탕으로 2-4명의 학생들이 팀을 이루어 실내악을 연구하고 연습하며 지도교수의 지도를 받는 실습시간이다.
The students in a group of 2-4, take an ensemble coach from a major faculty and learn how to perform with others.

06200 지휘법2(Conducting(2))

기본박자·리듬 및 강약, 악상표현에 관한 실제적 지휘법의 이론을 터득함으로써 악곡을 올바르게 해석하고 표현할 수 있는 음악성을 발전시킨다.
Learn the practical theories of conducting about basic beat, rhythm, stress, and consequently develop the sense of music.

08573 재즈이론(Theory of Jazz)

재즈의 음악요소에 대한 수업으로 재즈리듬, 화성분석, 성부배치, 대리화음, 화음 진행에서의 장식, 선율적 즉흥연주, 비화성음, 화음재구성 등에 대해 공부 한다. 학생들은 매주 배운 내용을 건반으로 연주할 것이 요구된다.
This course teaches about the musical elements of jazz. It studies jazz rhythms, harmony analysis, position of voice-parts, substitute chords, ornaments involving chord progression, melodic improvisation, non-harmonic tone, and reconstruction of chords, etc. Students are also required to play the piano every week.

09746 기악앙상블2(Instrumental Music Ensemble 2)

현악, 관악합주등 기악 앙상블의 의미와 음악을 습득케 하고 나아가 합주의 기본 테크닉을 연마토록 한다. 피아노전공은 반주법을 익히며, 때로는 관현악과 실내악을 편성하여 연주케한다.
This class was designed for students to practice essential technique for ensemble playing,at the same time,to get to know the exact meaning and music score for string and brass ensemble. Students who play piano get the technique, make string ensemble and make them play with piano when they need.

10518 음악교육프로그램개발(Developing Teaching & Learning Programs on Music)

현대 예술의 흐름을 살펴보고, 공간에서 행해지는 음악, 영상 등의 전공분야 학생들이 협업하여 교육 프로그램을 개발하는 수업이다. 이를 통하여 다양한 교육방법을 현대 흐름에 맞게 연구한다.
This course offers chances to learn how to create and develop programs of music education to combine other music related field, such as media and film makings and etc.

2018학년도 전공 교육과정

관현악과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	관현악과	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	관현악과	00942	관현악합주1	1-1	2-0-6
		03868	시창과청음1	1-1	1-0-2
		04241	연주1(관현악)	1-1	1-0-2
		05431	전공실기1(관현악)	1-1	2-0-1
		00944	관현악합주2	1-2	2-0-6
		03869	시창과청음2	1-2	1-0-2
		04242	연주2(관현악)	1-2	1-0-2
		05432	전공실기2(관현악)	1-2	2-0-1
		00946	관현악합주3	2-1	2-0-6
		04243	연주3(관현악)	2-1	1-0-2
		05433	전공실기3(관현악)	2-1	2-0-1
		10320	문화예술교육개론	2-1	2-2-0
		00948	관현악합주4	2-2	2-0-6
		04244	연주4(관현악)	2-2	1-0-2
		05434	전공실기4(관현악)	2-2	2-0-1
		10331	문화예술교육현장의이해와실습	2-2	2-2-0
		00950	관현악합주5	3-1	2-0-6
		04245	연주5(관현악)	3-1	1-0-2
		05435	전공실기5(관현악)	3-1	2-0-1
		00952	관현악합주6	3-2	2-0-6
		04246	연주6(관현악)	3-2	1-0-2
		05436	전공실기6(관현악)	3-2	2-0-1
		05437	전공실기7(관현악)	4-1	2-0-1
		08591	관현악합주7	4-1	2-0-6
		00956	관현악합주8	4-2	2-0-6
		05438	전공실기8(관현악)	4-2	2-0-1
		08088	졸업연주(관현악)	4-2	1-0-1
	소 계				45-4-73
전공선택	관현악과	03442	서양음악기초이론1	1-1	1-0-2
		04604	오케스트라워크샵1	1-1	1-0-2
		06629	클라스피아노1	1-1	1-0-1
		06773	특수악기1	1-1	1-0-1
		07524	화성및건반화성1	1-1	2-2-0
		08585	관악/현악합주1	1-1	2-0-4
		03443	서양음악기초이론2	1-2	1-0-2

2018학년도 전공 교육과정

관현악과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	관현악과	04605	오케스트라워크샵2	1-2	1-0-2
		06630	클라스피아노2	1-2	1-0-1
		06784	특수악기2	1-2	1-0-1
		07526	화성및건반화성2	1-2	2-2-0
		08586	관악/현악합주2	1-2	2-0-4
		01144	국악개론1	2-1	2-2-0
		01741	대위법1	2-1	2-2-0
		03444	서양음악사1	2-1	2-2-0
		03870	시창과청음3	2-1	1-0-2
		04018	실내악앙상블1	2-1	2-0-2
		04819	음악소프트웨어실습1	2-1	1-0-2
		06795	특수악기3	2-1	1-0-1
		07528	화성및건반화성3	2-1	2-2-0
		08587	관악/현악합주3	2-1	2-0-4
		09737	현대음악연주1	2-1	2-2-0
		09739	오케스트라워크샵3	2-1	2-1-2
		10750	음악치료의이해	2-1	2-2-0
		01145	국악개론2	2-2	2-2-0
		01743	대위법2	2-2	2-2-0
		03445	서양음악사2	2-2	2-2-0
		03871	시창과청음4	2-2	1-0-2
		04020	실내악앙상블2	2-2	2-0-2
		04820	음악소프트웨어실습2	2-2	1-0-2
		06805	특수악기4	2-2	1-0-1
		07530	화성및건반화성4	2-2	2-2-0
		08588	관악/현악합주4	2-2	2-0-4
		09738	현대음악연주2	2-2	2-2-0
		09740	오케스트라워크샵4	2-2	2-1-2
		10751	음악예술경영학개론	2-2	2-2-0
		01745	대위법3	3-1	2-2-0
		04023	실내악앙상블3	3-1	2-0-2
		06815	특수악기5	3-1	1-0-1
		08589	관악/현악합주5	3-1	2-0-4
		09741	오케스트라워크샵5	3-1	2-1-2
		10521	관현악사및문헌1	3-1	2-2-0
		10523	악기제작및수리1	3-1	2-2-0
		10576	캡스톤디자인1	3-1	3-3-0
		01747	대위법4	3-2	2-2-0
		04025	실내악앙상블4	3-2	2-0-2

2018학년도 전공 교육과정

관현악과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	관현악과	08571	특수악기6	3-2	1-0-1
		08590	관악/현악합주6	3-2	2-0-4
		09742	오케스트라워크샵6	3-2	2-1-2
		10517	음악교육론	3-2	2-2-0
		10522	관현악사및문헌2	3-2	2-2-0
		10524	악기제작및수리2	3-2	2-2-0
		10577	캡스톤디자인2	3-2	3-3-0
		04816	음악분석1	4-1	2-2-0
		06199	지휘법1	4-1	2-2-0
		08572	재즈입문	4-1	2-2-0
		08592	관악/현악합주7	4-1	2-0-4
		09745	기악앙상블1	4-1	2-0-2
		10515	음악미학	4-1	2-2-0
		10516	음악교수학습방법	4-1	2-2-0
		04817	음악분석2	4-2	2-2-0
		06200	지휘법2	4-2	2-2-0
		08573	재즈이론	4-2	2-2-0
		08593	관악/현악합주8	4-2	2-0-4
		09746	기악앙상블2	4-2	2-0-2
		10518	음악교육프로그램개발	4-2	2-2-0
	소 계				118-70-76

교과목 해설

09848 JUMP UP1(JUMP UP1)

대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - JUMP UP!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계활동으로 진로를 탐색해본다.

Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system -Jump up!'.

09849 JUMP UP2(JUMP UP2)

학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.

Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

09850 JUMP UP3(JUMP UP3)

미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.

As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

00942 관현악합주1(Orchestra(1))

관현악 전공자들에게 관현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전학년 연속의 실습 시간이다.

The practice time established of series of all curriculum to improve the ability to perform orchestra to orchestra major.

03868 시창과청음1(Sight Singing & Ear Training(1))

이 과목은 음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.

This subject increases the ability to recognize music through listening. Sight singing is a form of training that enables accurate and rapid viewing of music, and ear training is a discipline that allows one to accurately distinguish pitch, melody, harmony, and rhythm.

04241 연주1(관현악)(Performance(1)-Orchestra)

전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.

Time to be estimated a capability and to can improve that the content practiced by major practical talent through the stage.

05431 전공실기1(관현악)(Major in Orchestral Instruments(1))

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 주1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다. 다양한시대와 작곡가들의 작품을 연구하여 학내음악회, 실기시험, 독창회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.

One a week, training a various practical talent by korean music. During 4 year, instructed a various repertory of music composition, study the technique needed to singer, the interpretation of musical composition and presentation, fester each independent artist.

00944 관현악합주2(Orchestra(2))

관현악 전공자들에게 관현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전학년 연속의 실습 시간이다.

The practice time established of series of all curriculum to improve the ability to perform orchestra to orchestra major.

03869 시창과청음2(Sight Singing & Ear Training(2))

이 과목은 음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.
This subject increases the ability to recognize music through listening. Sight singing is a form of training that enables accurate and rapid viewing of music, and ear training is a discipline that allows one to accurately distinguish pitch, melody, harmony, and rhythm.

04242 연주2(관현악)(Performance(2)-Orchestra)

전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
Time to be estimated a capability and to can improve that the content practiced by major practical talent through the stage.

05432 전공실기2(관현악)(Major in Orchestral Instruments(2))

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 주1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다. 다양한 시대와 작곡가들의 작품을 연구하여 학내음악회, 실기시험, 독창회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.
One a week, training a various practical talent by korean music. During 4 year, instructed a various repertory of music composition, study the technique needed to singer, the interpretation of musical composition and presentation, fester each independent artist.

00946 관현악합주3(Orchestra(3))

관현악 전공자들에게 관현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전학년 연속의 실습 시간이다.
The practice time established of series of all curriculum to improve the ability to perform orchestra to orchestra major.

04243 연주3(관현악)(Performance(3)-Orchestra)

전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
Time to be estimated a capability and to can improve that the content practiced by major practical talent through the stage.

05433 전공실기3(관현악)(Major in Orchestral Instruments(3))

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 주1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다. 다양한 시대와 작곡가들의 작품을 연구하여 학내음악회, 실기시험, 독창회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.
One a week, training a various practical talent by korean music. During 4 year, instructed a various repertory of music composition, study the technique needed to singer, the interpretation of musical composition and presentation, fester each independent artist.

10320 문화예술교육개론(Introduction of culture and arts education)

문화예술교육 전반에 대한 거시적인 이해를 토대로 문화예술교육사의 기본적인 소양을 기르기 위한과목이다. 문화예술교육의 철학적, 정책적, 사회적, 교육적 배경을 통하여 교육에서 예술의 의미와 가치를 파악하고, 이를 기반으로 문화예술교육 프로그램의 개념과 특성을 이해할 수 있도록 한다.
This course helps students to comprehend the basic history of culture and arts education. This is a course which students are expected to have better understanding of programs for culture and arts education further more.

00948 관현악합주4(Orchestra(4))

관현악 전공자들에게 관현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전학년 연속의 실습 시간이다.
The practice time established of series of all curriculum to improve the ability to perform orchestra to orchestra major.

04244 연주4(관현악)(Performance(4)-Orchestra)

전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.
Time to be estimated a capability and to can improve that the content practiced by major practical talent through the stage.

05434 전공실기4(관현악)(Major in Orchestral Instruments(4))

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 주1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다. 다양한 시대와 작곡가들의 작품을 연구하여 학내음악회, 실기시험, 독창회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.
One a week, training a various practical talent by korean music. During 4 year, instructed a various repertory of music composition, study the technique needed to singer, the interpretation of musical composition and presentation, fester each independent artist.

10331 문화예술교육현장의이해와실습(understanding and practice about spot of culture and arts education)

기획, 제작 및 시연은 문화예술교육에 있어 학습자의 인지적, 정서적, 사회적 발달을 돕는 효과적인교육 기회를 제공한다. 본 교과목에서는 자신의 전공 예술분야에 맞는 일정 유형의 시연을 위해 기획및 제작하는 데 필요한 전체 프로세스를 이해할 뿐만 아니라 문화예술교육사로서의 준비과정의 하나로 이를 교육과 접목하여 실행할 수 있도록 기본 지식과 역량을 갖출 필요가 있다.

The purpose of this course is to provide chances to learn and practice now to manage and produce programs, fit into the students' major fields and therefore comprehend whole process of working as educators of culture and arts.

00950 관현악합주5(Orchestra(5))

관현악 전공자들에게 관현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전학년 연속의 실습 시간이다.

The practice time established of series of all curriculum to improve the ability to perform orchestra to orchestra major.

04245 연주5(관현악)(Performance(5)-Orchestra)

전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.

Time to be estimated a capability and to can improve that the content practiced by major practical talent through the stage.

05435 전공실기5(관현악)(Major in Orchestral Instruments(5))

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 주1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다. 다양한 시대와 작곡가들의 작품을 연구하여 학내음악회, 실기시험, 독창회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.

One a week, training a various practical talent by korean music. During 4 year, instructed a various repertory of music composition, study the technique needed to singer, the interpretation of musical composition and presentation, fester each independent artist.

00952 관현악합주6(Orchestra(6))

관현악 전공자들에게 관현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전학년 연속의 실습 시간이다.

The practice time established of series of all curriculum to improve the ability to perform orchestra to orchestra major.

04246 연주6(관현악)(Performance(6)-Orchestra)

전공 실기를 통해 실습한 내용을 직접 무대를 통하여 실력을 평가받고 향상시킬 수 있는 시간이다.

Time to be estimated a capability and to can improve that the content practiced by major practical talent through the stage.

05436 전공실기6(관현악)(Major in Orchestral Instruments(6))

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 주1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다. 다양한 시대와 작곡가들의 작품을 연구하여 학내음악회, 실기시험, 독창회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.

One a week, training a various practical talent by korean music. During 4 year, instructed a various repertory of music composition, study the technique needed to singer, the interpretation of musical composition and presentation, fester each independent artist.

05437 전공실기7(관현악)(Major in Orchestral Instruments(7))

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 주1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다. 다양한 시대와 작곡가들의 작품을 연구하여 학내음악회, 실기시험, 독창회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.

One a week, training a various practical talent by korean music. During 4 year, instructed a various repertory of music composition, study the technique needed to singer, the interpretation of musical composition and presentation, fester each independent artist.

08591 관현악합주7(Orchestra(7))

관현악 전공자들에게 관현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전학년 연속의 실습 시간이다.

The practice time established of series of all curriculum to improve the ability to perform orchestra to orchestra major.

00956 관현악합주8(Orchestra(8))

관현악 전공자들에게 관현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전학년 연속의 실습 시간이다.

The practice time established of series of all curriculum to improve the ability to perform orchestra to orchestra major.

05438 전공실기8(관현악)(Major in Orchestral Instruments(8))

전 교과목 중 가장 중요한 과목인 전공실기는 주1회씩 교수와 학생간의 개인지도를 통해서 이루어진다. 다양한 시대와 작곡가들의 작품을 연구하여 학내음악회, 실기시험, 독창회와 4학년의 졸업연주회를 통하여 연주능력을 향상시킨다.

One a week, training a various practical talent by korean music. During 4 year, instructed a various repertory of music composition, study the technique needed to singer, the interpretation of musical composition and presentation, fester each independent artist.

08088 졸업연주(관현악)(Graduation Concert)

졸업을 위한 필수과목으로서 4학년 2학기에 실시한다.

This subject is required for graduation, to be completed in the fall semester of the student's 4th year.

03442 서양음악기초이론1(Elementary Theory of Western Music(1))

서양음악의 기초를 이루는 요소들인 음정, 음계, 리듬, 형식 및 음악 장르 등을 교육한다.

Instruct the foundation of western music consisted of Melody, Scale, Rhythm, Form, Music genre.

04604 오케스트라워크샵1(Orchestral Workshop(1))

오케스트라 연주곡의 각 섹션의 레퍼토리와 어려운 부분을 집중 연구한다. 또한 실제 사용되고 있는 주법으로 공부하여 졸업 후 오디션 및 연주에 참여할 수 있도록 한다.

This class was designed for students to study and practice orchestral repertoire so that they prepare for the various auditions, be able to join as a member of orchestra after graduation. students continue to study tough passages and tricky part, which are not that relatively easy.

06629 클라스피아노1(Class Piano(1))

피아노의 이론과 연주기법을 배워 실제에 응용한다.

The purpose of this course is to apply theoretical method and performance techniques in piano music performance.

06773 특수악기1(Secondary Instrument(1))

관현악단에 필요한 악기 중 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여할 기회를 마련하기 위한 과목이다.

After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra.

07524 화성및건반화성1(Harmony(1))

온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주 할 수 있도록 실습을 통해 훈련을 한다.

This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

08585 관악/현악합주1(String Ensemble/Wind Ensemble(1))

관악 및 현악 전공자들에게 관악합주와 현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전 학년 연속의 실습시간이다.

This subject is the series of practice time for all grades so that the students majoring in wind and string instrument can improve their ability of ensemble.

03443 서양음악기초이론2(Elementary Theory of Western Music(2))

서양음악의 기초를 이루는 요소들인 음정, 음계, 리듬, 형식 및 음악 장르 등을 교육한다.

Instruct the foundation of western music consisted of Melody, Scale, Rhythm, Form, Music genre.

04605 오케스트라워크샵2(Orchestral Workshop(2))

오케스트라 연주곡의 각 섹션의 레퍼토리와 어려운 부분을 집중 연구한다. 또한 실제 사용되고 있는 주법으로 공부하여 졸업 후 오디션 및 연주에 참여할 수 있도록 한다.

This class was designed for students to study and practice orchestral repertoire so that they prepare for the various auditions, be able to join as a member of orchestra after graduation.

students continue to study tough passages and tricky part, which are not that relatively easy.

06630 클라스피아노2(Class Piano(2))

피아노의 이론과 연주기법을 배워 실제에 응용한다.

The purpose of this course is to apply theoretical method and performance techniques in piano music performance.

06784 특수악기2(Secondary Instrument(2))

관현악단에 필요한 악기 中 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여할 기회를 마련하기 위한 과목이다.

After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for

participating in an orchestra.
This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

07526 화성및건반화성2(Harmony(2))

온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주 할 수 있도록 실습을 통해 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

08586 관악/현악합주2(String Ensemble/Wind Ensemble(2))

관악 및 현악 전공자들에게 관악합주와 현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전 학년 연속의 실습시간이다.
This subject is the series of practice time for all grades so that the students majoring in wind and string instrument can improve their ability of ensemble.

01144 국악개론1(Introduction to Korean Music(1))

한국음악학의 연구 결과를 바탕으로 한국음악의 개념, 갈래, 악곡, 악기, 나아가 한국음악 문화를 소개하는 과목이다. 음악의 갈래를 궁중음악, 풍류계 음악, 민속음악, 창작국악으로 나누고 개별 갈래의 음악 청취와 분석을 통해 이해를 깊게 한다. 전통음악을 주로 소개하며, 창작음악의 경우 전통음악을 의식적으로 수용한작품을 소개한다. 1 . 2학기 연강이다.
The purpose of this course is to introduce Korean musicits concepts, genres, and instruments - and musical culture through recent Korean musicological research. Korean music is separated into four categories: court-based music, music for intellectuals, music for the common people, and newly composed music based on Korean musical tradition. The main focus of this course will be on the traditional categories Students will come to understand the various genres of Korean music by listening to and analyzing actual music.They must register for 2 continuous semesters.

01741 대위법1(Counterpoint(1))

16세기 엄격 대위법을 기초로하여 18세기 자유대위법에 이르기까지 전통적인 대위법을 실습하는 과목이다.
This course involves practicing the traditional counterpoint from the 16th century strict counterpoint to the 18th century free counterpoint.

03444 서양음악사1(History of Western Music(1))

고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is to study the entire western music history from medieval to contemporary music.

03870 시창과청음3(Sight Singing & Ear Training(3))

이 과목은 음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.
This subject increases the ability to recognize music through listening. Sight singing is a form of training that enables accurate and rapid viewing of music, and ear training is a discipline that allows one to accurately distinguish pitch, melody, harmony, and rhythm.

04018 실내악앙상블1(Chamber Music(1))

주로 관현악 전공에 해당되는 것으로 현악합주, 관악합주 및 소편성의 실내악 연주를 함으로서 앙상블의 의미와 음악을 습득케 하고 나아가 합주의 기본 테크닉을 연마토록 한다. 피아노전공은 반주법을 익히며, 때로는 관현악과 실내악을 편성하여 연주케 한다.
This subject is applicable to string Ensemble major, by experience string ensemble, wind ensemble and the chamber music of small organization, learn the meaning and music of ensemble and train the elementary technique of ensemble. Piano major learn an accompaniment, sometimes organize string music and chamber music and perform them.

04819 음악소프트웨어실습1(Music Software Practice(1))

많은 학생들이 컴퓨터 음악에 관심을 가지고 있지만 접근에 어려움을 느끼고 있다. 현재 컴퓨터와 스마트 기기의 발달로 누구나 쉽게 음악을 만들고 즐길 수 있는 시대가 왔으며 이에 관한 tool 과 지식을 습득하여 음악의 즐거움을 느낄 수 있도록 한다.
Many students are interested in electronic music but feel difficulty in producing it. In the modern world, anyone can make and enjoy music easily with the development of a computer or a smartphone. In this course, one can acquire knowledge about such tools and enjoy the pleasure of this genre.

06795 특수악기3(Secondary Instrument(3))

관현악단에 필요한 악기 中 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여

할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

07528 화성및건반화성3(Harmony(3))

온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주 할 수 있도록 실습을 통해 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

08587 관악/현악합주3(String Ensemble/Wind Ensemble(3))

관악 및 현악 전공자들에게 관악합주와 현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전 학년 연속의 실습시간이다.
This subject is the series of practice time for all grades so that the students majoring in wind and string instrument can improve their ability of ensemble.

09737 현대음악연주1(Contemporary Music Performance 1)

실전 음악회를 위한 창작음악연주를 목표로 정해진 리허설과 연주회를 거침으로서, 창작음악에 대한 이해와 무대경험을 통해 연주자의 기량과 음악의 이해도를 높인다.
This course involves rehearsals and concerts aimed at performing creative music in the context of actual music concerts. Through this understanding and stage experience of creative music, students improve their performance skills and understanding of music.

09739 오케스트라워크샵3(Orchestra Workshop 3)

오케스트라 연주곡의 각 섹션의 레퍼토리와 어려운 부분을 집중 연구한다. 또한 실제 사용되고 있는 주법으로 공부하여 졸업 후 오디션 및 연주에 참여할 수 있도록 한다.
This class was designed for students to study and practice orchestral repertoire so that they prepare for the various auditions, be able to join as a member of orchestra after graduation. students continue to study tough passages and tricky part, which are not that relatively easy.

10750 음악치료의이해(Understanding music therapy)

음악치료는 예술로서의 속성인 '음악'과 과학적 입장을 가지는 '치료'가 복합된 용어로써, 음악치료의 목적인 정신과 신체 건강을 복원 유지시키며 향상시키기 위한 목적으로 음악이 사용된다. 이 수업을 통해 사람의 신체와 정신기능을 향상시켜 개인의 삶의 질을 추구하고 보다 나은 행동의 변화를 가져오게 하며, 음악치료에 대한 인식과, 접근방법, 정서 발달과 사회성 발달, 창의성 발달에 대하여 강의한다.
The purpose of this course is to help students learn how to employ a wide range of methods employing improvised and composed music to meet the needs of people who need to balance one's physical and mental status.

01145 국악개론2(Introduction to Korean Music(2))

한국음악학의 연구 결과를 바탕으로 한국음악의 개념, 갈래, 악곡, 악기, 나아가 한국음악 문화를 소개하는 과목이다. 음악의 갈래를 궁중음악, 풍류계 음악, 민속음악, 창작국악으로 나누고 개별 갈래의 음악 청취와 분석을 통해 이해를 깊게 한다. 전통음악을 주로 소개하며, 창작음악의 경우 전통음악을 의식적으로 수용한작품을 소개한다. 1 . 2학기 연강이다.
The purpose of this course is to introduce Korean musicits concepts, genres, and instruments - and musical culture through recent Korean musicological research. Korean music is separated into four categories: court-based music, music for intellectuals, music for the common people, and newly composed music based on Korean musical tradition. The main focus of this course will be on the traditional categories Students will come to understand the various genres of Korean music by listening to and analyzing actual music.They must register for 2 continuous semesters.

01743 대위법2(Counterpoint(2))

16세기 엄격 대위법을 기초로하여 18세기 자유대위법에 이르기까지 전통적인 대위법을 실습하는 과목이다.
This course involves practicing the traditional counterpoint from the 16th century strict counterpoint to the 18th century free counterpoint.

03445 서양음악사2(History of Western Music(2))

고대의 음악부터 현대에 이르기까지 서양음악의 발달과정과 음악의 형식 등을 그들의 역사와 비교하며 연구하는 학문이다.
This course is to study the entire western music history from medieval to contemporary music.

03871 시창과청음4(Sight Singing & Ear Training(4))

이 과목은 음을 듣고 인지할 수 있는 능력을 키운다. 시창은 악보를 정확하고 빠르게 볼 수 있는 훈련을 하는 것

이며, 청음은 음정, 선율, 화성, 리듬 등을 정확히 구분할 수 있는 훈련을 하는 과목이다.
This subject increases the ability to recognize music through listening. Sight singing is a form of training that enables accurate and rapid viewing of music, and ear training is a discipline that allows one to accurately distinguish pitch, melody, harmony, and rhythm.

04020 실내악앙상블2(Chamber Music(2))

주로 관현악 전공에 해당되는 것으로 현악합주, 관악합주 및 소편성의 실내악 연주를 함으로서 앙상블의 의미와 음악을 습득케 하고 나아가 합주의 기본 테크닉을 연마토록 한다. 피아노전공은 반주법을 익히며, 때로는 관현악과 실내악을 편성하여 연주케 한다.
This subject is applicable to string Ensemble major, by experience string ensemble, wind ensemble and the chamber music of small organization, learn the meaning and music of ensemble and train the elementary technique of ensemble. Piano major learn an accompaniment, sometimes organize string music and chamber music and perform them.

04820 음악소프트웨어실습2(Music Software Practice(2))

많은 학생들이 컴퓨터 음악에 관심을 가지고 있지만 접근에 어려움을 느끼고 있다. 현재 컴퓨터와 스마트 기기의 발달로 누구나 쉽게 음악을 만들고 즐길 수 있는 시대가 왔으며 이에 관한 tool 과 지식을 습득하여 음악의 즐거움을 느낄 수 있도록 한다.
Many students are interested in electronic music but feel difficulty in producing it. In the modern world, anyone can make and enjoy music easily with the development of a computer or a smartphone. In this course, one can acquire knowledge about such tools and enjoy the pleasure of this genre.

06805 특수악기4(Secondary Instrument(4))

관현악단에 필요한 악기 中 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

07530 화성및건반화성4(Harmony(4))

온음계적 화성부터 반음계적 화성에 이르기까지 문제풀이 뿐 아니라, 즉흥적으로 연주 할 수 있도록 실습을 통해 훈련을 한다.
This course involves not only practicing and analyzing diatonic harmony and chromatic harmony, but also through practicing improvisation on the keyboard.

08588 관악/현악합주4(String Ensemble/Wind Ensemble(4))

관악 및 현악 전공자들에게 관악합주와 현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전 학년 연속의 실습시간이다.
This subject is the series of practice time for all grades so that the students majoring in wind and string instrument can improve their ability of ensemble.

09738 현대음악연주2(Contemporary Music Performance 2)

실전 음악회를 위한 창작음악연주를 목표로 정해진 리허설과 연주회를 거침으로서, 창작음악에 대한 이해와 무대경험을 통해 연주자의 기량과 음악의 이해도를 높인다.
This course involves rehearsals and concerts aimed at performing creative music in the context of actual music concerts. Through this understanding and stage experience of creative music, students improve their performance skills and understanding of music.

09740 오케스트라워크샵4(Orchestra Workshop 4)

오케스트라 연주곡의 각 섹션의 레퍼토리와 어려운 부분을 집중 연구한다. 또한 실제 사용되고 있는 주법으로 공부하여 졸업 후 오디션 및 연주에 참여할 수 있도록 한다.
This class was designed for students to study and practice orchestral repertoire so that they prepare for the various auditions, be able to join as a member of orchestra after graduation. students continue to study tough passages and tricky part, which are not that relatively easy.

10751 음악예술경영학개론(Introduction to Music Arts Management)

현대 공연 예술의 기획, 제작 방식과 동향을 살피고 관객 개발을 위한 다양한 활동들을 연구하여 공연예술의 산업으로서의 가능성과 비전을 제시한다.
This course of study prepares students to succeed in a rapidly evolving industry of performing arts by observing and discussing how to design and producing arts programs.

01745 대위법3(Counterpoint(3))

16세기 엄격 대위법을 기초로하여 18세기 자유대위법에 이르기까지 전통적인 대위법을 실습하는 과목이다.

This course involves practicing the traditional counterpoint from the 16th century strict counterpoint to the 18th century free counterpoint.

04023 실내악앙상블3(Chamber Music(3))

주로 관현악 전공에 해당되는 것으로 현악합주, 관악합주 및 소편성의 실내악 연주를 함으로서 앙상블의 의미와 음악을 습득케 하고 나아가 합주의 기본 테크닉을 연마토록 한다. 피아노전공은 반주법을 익히며, 때로는 관현악과 실내악을 편성하여 연주케 한다.

This subject is applicable to string Ensemble major, by experience string ensemble, wind ensemble and the chamber music of small organization, learn the meaning and music of ensemble and train the elementary technique of ensemble. Piano major learn an accompaniment, sometimes organize string music and chamber music and perform them.

06815 특수악기5(Secondary Instrument(5))

관현악단에 필요한 악기 中 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여할 기회를 마련하기 위한 과목이다.

After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

08589 관악/현악합주5(String Ensemble/Wind Ensemble(5))

관악 및 현악 전공자들에게 관악합주와 현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전 학년 연속의
실습시간이다.

This subject is the series of practice time for all grades so that the students majoring in wind and string instrument can improve their ability of ensemble.

09741 오케스트라워크샵5(Orchestra Workshop 5)

오케스트라 연주곡의 각 섹션의 레퍼토리와 어려운 부분을 집중 연구한다. 또한 실제 사용되고 있는 주법으로 공부하여 졸업 후 오디션 및 연주에 참여할 수 있도록 한다.

This class was designed for students to study and practice orchestral repertoire so that they prepare for the various auditions, be able to join as a member of orchestra after graduation. students continue to study tough passages and tricky part, which are not that relatively easy.

10521 관현악사및문헌1(Orchestral history1)

음악사적으로 중요한 관현악 음악의 발달사를 감상과 함께 세밀히 연구하며 음악양식과 연주법에 대한 이해를 드높인다.

This class was designed for students to study and listen carefully history of development of string music. With these studies,students can understand musical background and specific technique.

10523 악기제작및수리1(Musical instrument making and repair1)

악기 구조물의 설계도나 재료 등을 알고 악기를 제작하는 모든 과정이다.

This course includes learning the designs of musical instruments, their components and the process of making them.

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

창의적 종합설계(Capstone Design)수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

01747 대위법4(Counterpoint(4))

16세기 엄격 대위법을 기초로하여 18세기 자유대위법에 이르기까지 전통적인 대위법을 실습하는 과목이다.

This course involves practicing the traditional counterpoint from the 16th century strict counterpoint to the 18th century free counterpoint.

04025 실내악앙상블4(Chamber Music(4))

주로 관현악 전공에 해당되는 것으로 현악합주, 관악합주 및 소편성의 실내악 연주를 함으로서 앙상 블의 의미와 음악을 습득케 하고 나아가 합주의 기본 테크닉을 연마토록 한다. 피아노전공은 반주법을 익히며, 때로는 관현악과 실내악을 편성하여 연주케 한다.

This subject is applicable to string Ensemble major, by experience string ensemble, wind ensemble and the chamber music of small organization, learn the meaning and music of ensemble and train the elementary

technique of ensemble. Piano major learn an accompaniment, sometimes organize string music and chamber music and perform them.

08571 특수악기6(Secondary Instrument(6))

관현악단에 필요한 악기 中 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여할 기회를 마련하기 위한 과목이다.

After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at a certain level.

08590 관악/현악합주6(String Ensemble/Wind Ensemble(6))

관악 및 현악 전공자들에게 관악합주와 현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전 학년 연속의 실습시간이다.

This subject is the series of practice time for all grades so that the students majoring in wind and string instrument can improve their ability of ensemble.

09742 오케스트라워크샵6(Orchestra Workshop 6)

오케스트라 연주곡의 각 섹션의 레퍼토리와 어려운 부분을 집중 연구한다. 또한 실제 사용되고 있는 주법으로 공부하여 졸업 후 오디션 및 연주에 참여할 수 있도록 한다.

This class was designed for students to study and practice orchestral repertoire so that they prepare for the various auditions, be able to join as a member of orchestra after graduation. students continue to study tough passages and tricky part, which are not that relatively easy.

10517 음악교육론(Theory in Teaching Music)

음악의 교육철학과 미학을 이해하고, 음악교육의 원리와 방법에 대해 공부한다. 또한 실질적인 음악교육의 현장과 현황 파악한다.

In this course, one can understand the philosophy of teaching music and learn the principles and methods for it. Also, one can understand the currentl field and present conditon of music education.

10522 관현악사및문헌2(Orchestral history2)

음악사적으로 중요한 관현악 음악의 발달사를 감상과 함께 세밀히 연구하며 음악양식과 연주법에 대한 이해를 드높인다.

This class was designed for students to study and listen carefully history of development of string music. With these studies,students can understand musical background and specific technique.

10524 악기제작및수리2(Musical instrument making and repair2)

악기 구조물의 설계도나 재료 등을 알고 악기를 제작하는 모든 과정이다.

This course includes learning the designs of musical instruments, their components and the process of making them.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

창의적 종합설계(Capstone Design)수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

04816 음악분석1(Musical Analysis(1))

분석의 기본목표와 본질을 파악한 후 각 시대별 양식적 특징을 배우며, 이들을 음악사적 이론적 근거에 입각하여 논리적으로 분석, 서술하는 능력을 기르는 과목이다.

This course teaches the basic goals and nature of analysis, and also about each age in relation to music patterns, and helps students develop the ability to analyze and describe music logically based on musical theory.

06199 지휘법1(Conducting(1))

기본박자·리듬 및 강약, 악상표현에 관한 실제적 지휘법의 이론을 터득함으로써 악곡을 올바르게 해석하고 표현할 수 있는 음악성을 발전시킨다.

Learn the practical theories of conducting about basic beat, rhythm, stress, and consequently develop the sense of music.

08572 재즈입문(Introduction to Jazz)

20세기 초에서 후반까지의 미국재즈를 연구한다. 재즈 작곡가, 독주자, 앙상블 등의 작품 감상과 분석에 중점을

두고 있다. 수업목표는 학생들에게 다양한 작품과 양식에 대해 비평적인 감상을 할 수 있는 능력을 배양하는 것이다.

This course involves the study of American jazz from the early 20th century to the late 20th century. It focuses on the appreciation and analysis of the musical works of jazz composers, solo performers, and ensembles, etc. The purpose of the lesson is to develop the ability to criticize various types of works and forms.

08592 관악/현악합주7(String Ensemble/Wind Ensemble(7))

관악 및 현악 전공자들에게 관악합주와 현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전 학년 연속의 실습시간이다.

This subject is the series of practice time for all grades so that the students majoring in wind and string instrument can improve their ability of ensemble.

09745 기악앙상블1(Instrumental Music Ensemble)

현악, 관악합주등 기악 앙상블의 의미와 음악을 습득케 하고 나아가 합주의 기본 테크닉을 연마토록한다. 피아노전공은 반주법을 익히며, 때로는 관현악과 실내악을 편성하여 연주케한다.

This class was designed for students to practice essential technique for ensemble playing,at the same time,to get to know the exact meaning and music score for string and brass ensemble. Students who play piano get the technique, make string ensemble and make them play with piano when they need.

10515 음악미학(Introduction to Musical Aesthetics)

음악미학의 이론, 개념 등을 공부하고 이의 역사적 전개과정과 앞으로의 방향 등을 제시하는 과목이다.

This course is a study of the theories and concepts of music aesthetics, its historical development processes, and future directions.

10516 음악교수학습방법(Teaching & Learning Approach to Music-Infant,)

음악교육의 각 대상별 행동, 인지, 발달 및 동기적 측면을 고찰한다. 또한 교수 이론 및 학습 이론에 근거한 다양한 음악 교수학습 방법을 이해하고, 교수법과 교수학습 모형을 적용한 음악 교수학습 과정안을 작성한다.

This course includes the examination of behaviors, recognition, development and motivation of each music education learner. Also, one will understand the various music education methods based on teaching and learning theory and will write a course plan for music teaching and learning, applying teaching methods and modeling of teaching and learning.

04817 음악분석2(Musical Analysis(2))

분석의 기본목표와 본질을 파악한 후 각 시대별 양식적 특징을 배우며, 이들을 음악사적 이론적 근거에 입각하여 논리적으로 분석, 서술하는 능력을 기르는 과목이다.

This course teaches the basic goals and nature of analysis, and also about each age in relation to music patterns, and helps students develop the ability to analyze and describe music logically based on musical theory.

06200 지휘법2(Conducting(2))

기본박자·리듬 및 강약, 악상표현에 관한 실제적 지휘법의 이론을 터득함으로써 악곡을 올바르게 해석하고 표현할 수 있는 음악성을 발전시킨다.

Learn the practical theories of conducting about basic beat, rhythm, stress, and consequently develop the sense of music

08573 재즈이론(Theory of Jazz)

재즈의 음악요소에 대한 수업으로 재즈리듬, 화성분석, 성부배치, 대리화음, 화음진행에서의 장식, 선율적 즉흥연주, 비화성음, 화음재구성 등에 대해 공부 한다. 또한 학생들에게 매주 배운 내용을 건반으로 연주할 것이 요구된다

This course teaches about the musical elements of jazz. It studies jazz rhythms, harmony analysis, position of voice-parts, substitute chords, ornaments involving chord progression, melodic improvisation, non-harmonic tone, and reconstruction of chords, etc. Students are also required to play the piano every week.

08593 관악/현악합주8(String Ensemble/Wind Ensemble(8))

관악 및 현악 전공자들에게 관악합주와 현악합주의 능력을 함양시키기 위해 개설된 전 학년 연속의 실습시간이다.

This subject is the series of practice time for all grades so that the students majoring in wind and string instrument can improve their ability of ensemble.

09746 기악앙상블2(Instrumental Music Ensemble 2)

현악, 관악합주등 기악 앙상블의 의미와 음악을 습득케 하고 나아가 합주의 기본 테크닉을 연마토록 한다. 피아노전공은 반주법을 익히며, 때로는 관현악과 실내악을 편성하여 연주케한다.

This class was designed for students to practice essential technique for ensemble playing,at the same time,to

get to know the exact meaning and music score for string and brass ensemble. Students who play piano get the technique, make string ensemble and make them play with piano when they need.

10518 음악교육프로그램개발(Developing Teaching & Learning Programs on Music)

현대 예술의 흐름을 살펴보고, 공간에서 행해지는 음악, 영상 등의 전공 분야 학생들이 실질적인 협업작업을 시도하는 수업이다. 이를 통하여 하나의 주제를 다양한 시각으로 풀어내는 새로운 형태의 공동작품을 기획하고자한다.

This course offers a survey of the flow of modern art and to try practical collaborative work by students majoring in music and video etc. The goal is to make the new types of collaborative work with one theme that can be viewed from many different perspectives.

2018학년도 전공 교육과정

국악과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	국악과	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	국악과	01144	국악개론1	1-1	2-2-0
		01146	국악관현악1	1-1	2-0-4
		03868	시창과청음1	1-1	1-0-2
		04249	연주1(국악)	1-1	1-0-2
		05440	전공실기1(국악)	1-1	2-0-1
		01145	국악개론2	1-2	2-2-0
		01147	국악관현악2	1-2	2-0-4
		03869	시창과청음2	1-2	1-0-2
		04250	연주2(국악)	1-2	1-0-2
		05441	전공실기2(국악)	1-2	2-0-1
		01148	국악관현악3	2-1	2-0-4
		03870	시창과청음3	2-1	1-0-2
		04251	연주3(국악)	2-1	1-0-2
		05442	전공실기3(국악)	2-1	2-0-1
		08601	국악합주1	2-1	2-0-2
		10320	문화예술교육개론	2-1	2-2-0
		01149	국악관현악4	2-2	2-0-4
		03871	시창과청음4	2-2	1-0-2
		04252	연주4(국악)	2-2	1-0-2
		05443	전공실기4(국악)	2-2	2-0-1
		08603	국악합주2	2-2	2-0-2
		10331	문화예술교육현장의이해와실습	2-2	2-0-2
		01150	국악관현악5	3-1	2-0-4
		04253	연주5(국악)	3-1	1-0-2
		05444	전공실기5(국악)	3-1	2-0-1
		01151	국악관현악6	3-2	2-0-4
		04254	연주6(국악)	3-2	1-0-2
		05445	전공실기6(국악)	3-2	2-0-1
		01152	국악관현악7	4-1	2-0-4
		05446	전공실기7(국악)	4-1	2-0-1
		01153	국악관현악8	4-2	2-0-4
		05447	전공실기8(국악)	4-2	2-0-1
		08087	졸업연주(국악)	4-2	1-0-1
	소 계				55-6-67
전공선택	국악과	01164	국악반주법1	1-1	1-0-2

2018학년도 전공 교육과정

국악과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	국악과	01478	기악실습1	1-1	1-0-2
		03442	서양음악기초이론1	1-1	1-2-0
		06629	클라스피아노1	1-1	1-0-1
		06773	특수악기1	1-1	1-0-1
		01165	국악반주법2	1-2	1-0-2
		01487	기악실습2	1-2	1-0-2
		03443	서양음악기초이론2	1-2	1-2-0
		06630	클라스피아노2	1-2	1-0-1
		06784	특수악기2	1-2	1-0-1
		01741	대위법1	2-1	2-2-0
		02144	리듬연구1	2-1	1-0-2
		04819	음악소프트웨어실습1	2-1	1-0-2
		05753	정가1	2-1	1-0-2
		06795	특수악기3	2-1	1-0-1
		07524	화성및건반화성1	2-1	2-2-0
		08600	한국음악사1	2-1	2-2-0
		10766	성악합주1	2-1	1-0-2
		01743	대위법2	2-2	2-2-0
		02145	리듬연구2	2-2	1-0-2
		04820	음악소프트웨어실습2	2-2	1-0-2
		05755	정가2	2-2	1-0-2
		06805	특수악기4	2-2	1-0-1
		07526	화성및건반화성2	2-2	2-2-0
		08602	한국음악사2	2-2	2-2-0
		10767	성악합주2	2-2	1-0-2
		01186	국악이론1	3-1	2-2-0
		02737	민족음악학1	3-1	2-2-0
		03444	서양음악사1	3-1	2-2-0
		06815	특수악기5	3-1	1-0-1
		06844	판소리의이해1	3-1	2-2-0
		10576	캡스톤디자인1	3-1	3-3-0
		10768	국악분석및문헌1	3-1	2-2-0
		10769	성악합주3	3-1	1-0-2
		01187	국악이론2	3-2	2-2-0
		02738	민족음악학2	3-2	2-2-0
		03445	서양음악사2	3-2	2-2-0
		06845	판소리의이해2	3-2	2-2-0
		08571	특수악기6	3-2	1-0-1
		10577	캡스톤디자인2	3-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

국악과

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	국악과	10770	국악분석및문헌2	3-2	2-2-0
		10771	성악합주4	3-2	1-0-2
		03446	서양음악사3	4-1	2-2-0
		06199	지휘법1	4-1	2-0-2
		07336	현대국악사1	4-1	2-2-0
		10525	국악교육론	4-1	2-2-0
		10526	국악교수학습방법	4-1	2-2-0
		10772	국악지도법1	4-1	2-0-2
		10773	국악실기법1	4-1	2-0-2
		03447	서양음악사4	4-2	2-2-0
		06200	지휘법2	4-2	2-0-2
		07337	현대국악사2	4-2	2-2-0
		10527	국악교육프로그램개발	4-2	2-2-0
		10774	국악지도법2	4-2	2-0-2
		10775	국악실기법2	4-2	2-0-2
	소 계				88-56-48

교과목 해설

09848 JUMP UP1(JUMP UP1)

대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기 부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
The purpose of this course is that students who are adapting for the first time in their university life are guided and motivated to design their future lives and explore their careers. This course explores the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

09849 JUMP UP2(JUMP UP2)

학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천 할 수 있도록 한다.
The purpose of this course is that the students are able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

09850 JUMP UP3(JUMP UP3)

미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

10577 캡스톤디자인1, 2(Capstone Design)

창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학 연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

01144 국악개론1(Introduction to Korean Music(1))

한국음악학의 연구 결과를 바탕으로 한국음악의 개념, 갈래, 악곡, 악기, 나아가 한국음악 문화를 소개하는 과목이다. 음악의 갈래를 궁중음악, 풍류계 음악, 민속음악, 창작국악으로 나누고 개별 갈래의 음악 청취와 분석을 통해 이해를 깊게 한다. 전통음악을 주로 소개하며, 창작음악의 경우 전통음악을 의식적으로 수용한 작품을 소개한다. 1 . 2학기 연강이다.
The purpose of this course is to introduce Korean music concepts, genres, and instruments - and musical culture through recent Korean music logical research. Korean music is separated into four categories: court-based music, music for intellectuals, music for the common people, and newly composed music based on Korean musical tradition. The main focus of this course will be on the traditional categories Students will come to understand the various genres of Korean music by listening to and analyzing actual music. They must register for 2 continuous semesters.

01146 국악관현악1(Orchestra(1))

한국 전통음악 대부분의 합주가 지휘자 없이 연주자 상호간의 교감에 의해 이루어지는 데 반해, 20세기 중엽 이후 작곡된 창작 음악의 합주는 그 합주방식이 전통적 방식과 차이가 있다. 본 강좌는 이러한 창작음악의 합주 능력을 개발하기 위해 개설된 강좌로서 국악과 재학생 전원이 같이 참여하거나, 1 . 2학년과 3 . 4학년의 두 팀으로 나뉘어 매 학기 수편의 합주곡을 연습하며 이 연습의 결과는 대개 국악과 정기연주회에 발표된다.
Traditional Korean ensembles are performed through mutual response among performers without a conductor, while creative works written since the late 20th century differ from traditional formats. This course aims at developing the performance of creative works. The whole department will be devide into two parts (freshmen and sophomores; juniors and seniors) and practice several ensembles, which will be performed in a subscription concert later

03868 시창과청음1(Sight Singing & Ear Training(1))

총 4개 학기 동안의 단계적 학습을 통해 높은 수준의 독보력 및 기보력, 더 나아가 음악적 인지력을 계발한다.
As the third part of a process of four semester courses, this course aims to improve high-level sight seeing and notation skills and cognitive abilities in music

04249 연주1(국악)(Performance(1)-Korean Classical Music)

한 학기동안 자신이 배운 것을 발표하는 수업이다. 형식은 실제연주회와 같으며 한 회당 발표자는 약6~7명이 된다. 국악과 학생들을 위한 전공 필수 강좌로서 4개 학기 반복 이수해야 한다.
In this course, students will perform what they have learned during the semester. The format will be the same as that of an actual concert. Approximately 6~7 students will be assigned to each session. This is a required course for students majoring in Korea music and must betaken for 4 consecutive semesters.

05440 전공실기1(국악)(Major in Korean Music(1))

국악과의 기악전공 학생들의 필수 전공과목으로서, 이들이 갖추어야 할 연주기술, 악곡해석 능력, 연주품격 등을 전인적으로 전수하기 위해 각 악기전공자에 대해 개인지도의 수업형태로 이루어지는 전공 실기 과목이다.
This course is a compulsory subject for students specializing in an instrument. The lecture form is a private lesson to improve techniques, music analytical ability and refinement etc. to provide a full spectrum of knowledge and skills. This subject is a practical technique.

01145 국악개론2(Introduction to Korean Music(2))

한국음악학의 연구 결과를 바탕으로 한국음악의 개념, 갈래, 악곡, 악기, 나아가 한국음악 문화를 소개하는 과목이다. 음악의 갈래를 궁중음악, 풍류계 음악, 민속음악, 창작국악으로 나누고 개별갈래의 음악 청취와 분석을 통해 이해를 깊게 한다. 전통음악을 주로 소개하며, 창작음악의 경우전통음악을 의식적으로 수용한 작품을 소개한다. 1. 2학기 연강이다.
The purpose of this course is to introduce Korean music concepts, genres, and instruments - and musical culture through recent Korean music logical research. Korean music separated into four categories: court-based music, music for intellectuals, music for the common people, and newly composed music based on Korean musical tradition. The main focus of this course will be on the traditional categories .Students will come to understand the various genres of Korean music by listening to and analyzing actual music. They must register for 2 continuous semesters.

01147 국악관현악2(Orchestra(2))

한국 전통음악 대부분의 합주가 지휘자 없이 연주자 상호간의 교감에 의해 이루어지는 데 반해,20세기 중엽 이후 작곡된 창작 음악의 합주는 그 합주방식이 전통적 방식과 차이가 있다. 본 강좌는 이러한 창작음악의 합주 능력을 개발하기 위해 개설된 강좌로서 국악과 재학생 전원이 같이 참여하거나, 1. 2학년과 3. 4학년의 두 팀으로 나뉘어 매 학기 수편의 합주곡을 연습하며 이연습의 결과는 대개 국악과 정기연주회에 발표된다.
Traditional Korean ensembles are performed through mutual response among performers with out a conductor, while creative works written since the late 20th century differ from traditional formats. This course aims at developing the performance of creative works. The whole department will be devided into two parts (freshmen and sophomores; juniors and seniors) and practice several ensembles, which will be performed in a subscription concert later.

03869 시창과청음2(Sight Singing & Ear Training(2))

총 4개 학기 동안의 단계적 학습을 통해 높은 수준의 독보력 및 기보력, 더 나아가 음악적 인지력을 계발한다.
As the third part of a process of four semester courses ,this course aims to improve high-level sight seeing and notation skills and cognitive abilities in music.

04250 연주2(국악)(Performance(2)-Korean Classical Music)

한 학기동안 자신이 배운 것을 발표하는 수업이다. 형식은 실제연주회와 같으며 한 회당 발표자는 약6~7명이 된다. 국악과 학생들을 위한 전공 필수 강좌로서 4개 학기 반복 이수해야 한다.
In this course, students will perform what they have learned during the semester. The format will be the same as that of an actual concert. Approximately 6~7 students will be assigned to each session. This is a required course for students majoring in Korea music and must betaken for 4 consecutive semesters.

05441 전공실기2(국악)(Major in Korean Music(2))

국악과의 기악전공 학생들의 필수 전공과목으로서, 이들이 갖추어야 할 연주기술, 악곡해석 능력, 연주품격 등을 전인적으로 전수하기 위해 각 악기전공자에 대해 개인지도의 수업형태로 이루어지는 전공 실기 과목이다.
This course is a compulsory subject for students specializing in an instrument. The lecture form is a private lesson to improve techniques, music analytical ability and refinement etc. to provide a full spectrum of knowledge and skills. This subject is a practical technique.

01148 국악관현악3(Orchestra(3))

한국 전통음악 대부분의 합주가 지휘자 없이 연주자 상호간의 교감에 의해 이루어지는 데 반해,20세기 중엽 이후 작곡된 창작 음악의 합주는 그 합주방식이 전통적 방식과 차이가 있다. 본 강좌는 이러한 창작음악의 합주 능력을 개발하기 위해 개설된 강좌로서 국악과 재학생 전원이 같이 참여하거나, 1. 2학년과 3 . 4학년의 두 팀으로 나뉘어 매 학기 수편의 합주곡을 연습하며 이연습의 결과는 대개 국악과 정기연주회에 발표된다.
Traditional Korean ensembles are performed through mutual response among performers without a conductor, while creative works written since the late 20th century differ from traditional formats. This course aims at developing the performance of creative works. The whole department will be devided into two parts (freshmen and sophomores; juniors and seniors) and practice several ensembles, which will be performed in a subscription concert later

03870 시창과청음3(Sight Singing & Ear Training(3))

총 4개 학기 동안의 단계적 학습을 통해 높은 수준의 독보력 및 기보력, 더 나아가 음악적 인지력을 계발한다.
As the third part of a process of four semester courses, this course aims to improve high-level sight seeing and notation skills and cognitive abilities in music

04251 연주3(국악)(Performance(3)-Korean Classical Music)

한 학기동안 자신이 배운 것을 발표하는 수업이다. 형식은 실제연주회와 같으며 한 회당 발표자는 약6~7명이 된다. 국악과 학생들을 위한 전공 필수 강좌로서 4개 학기 반복 이수해야 한다.
In this course, students will perform what they have learned during the semester. The format will be the same as that of an actual concert. Approximately 6~7 students will be assigned to each session. This is a required course for students majoring in Korea music and must betaken for 4 consecutive semesters.

05442 전공실기3(국악)(Major in Korean Music(3))

국악과의 기악전공 학생들의 필수 전공과목으로서, 이들이 갖추어야 할 연주기술, 악곡해석 능력, 연주품격 등을 전인적으로 전수하기 위해 각 악기전공자에 대해 개인지도의 수업형태로 이루어지는 전공 실기 과목이다.
This course is a compulsory subject for students specializing in an instrument. The lecture form is a private lesson to improve techniques, music analytical ability and refinement etc. to provide a full spectrum of knowledge and skills. This subject is a practical technique.

08601 국악합주1(String and Wind Ensemble(1))

이 과목은 한국 음악 중에서 정악곡들을 합주함으로써 전공실기 능력을 향상시키는 데 목적이 있다. 이 강좌에서는 관악편제의 관악영산회상, 수제천, 취타 등의 곡을 다루게 될 것이다. 이를 통하여 국악 관악 전공자의 합주능력을 강화한다.
The aim of this course is to improve ability of playing Korean Traditional Court music ensemble. In this course, the wind music-Gwanak Youngsanwhoisang, Sujechen, Chwita will be taught.

10320 문화예술교육개론(Introduction of culture and arts education)

문화예술교육 전반에 대한 거시적인 이해를 토대로 문화예술교육사의 기본적인 소양을 기르기 위한과목이다. 문화예술교육의 철학적, 정책적, 사회적, 교육적 배경을 통하여 교육에서 예술의 의미와 가치를 파악하고, 이를 기반으로 문화예술교육 프로그램의 개념과 특성을 이해할 수 있도록 한다.
This course helps students to comprehend the basic history of culture and arts education. This is a course which students are expected to have better understanding of programs for culture and arts education further more.

01149 국악관현악4(Orchestra(4))

한국 전통음악 대부분의 합주가 지휘자 없이 연주자 상호간의 교감에 의해 이루어지는 데 반해,20세기 중엽 이후 작곡된 창작 음악의 합주는 그 합주방식이 전통적 방식과 차이가 있다. 본 강좌는 이러한 창작음악의 합주 능력을 개발하기 위해 개설된 강좌로서 국악과 재학생 전원이 같이 참여하거나, 1 . 2학년과 3 . 4학년의 두 팀으로 나뉘어 매 학기 수편의 합주곡을 연습하며 이연습의 결과는 대개 국악과 정기연주회에 발표된다.
Traditional Korean ensembles are performed through mutual response among performers without a conductor, while creative works written since the late 20th century differ from traditional formats. This course aims at developing the performance of creative works. The whole department will be devided into two parts (freshmen and sophomores; juniors and seniors) and practice several ensembles, which will be performed in a subscription concert later

03871 시창과청음4(Sight Singing & Ear Training(4))

총 4개 학기 동안의 단계적 학습을 통해 높은 수준의 독보력 및 기보력, 더 나아가 음악적 인지력을 계발한다.
As the third part of a process of four semester courses, this course aims to improve high-level sight seeing and notation skills and cognitive abilities in music

04252 연주4(국악)(Performance(4)-Korean Classical Mus)

한 학기동안 자신이 배운 것을 발표하는 수업이다. 형식은 실제연주회와 같으며 한 회당 발표자는 약6~7명이 된다. 국악과 학생들을 위한 전공 필수 강좌로서 4개 학기 반복 이수해야 한다.
In this course, students will perform what they have learned during the semester. The format will be the same as that of an actual concert. Approximately 6~7 students will be assigned to each session. This is a required course for students majoring in Korea music and must betaken for 4 consecutive semesters.

05443 전공실기4(국악)(Major in Korean Music(4))

국악과의 기악전공 학생들의 필수 전공과목으로서, 이들이 갖추어야 할 연주기술, 악곡해석 능력, 연주품격 등을 전인적으로 전수하기 위해 각 악기전공자에 대해 개인지도의 수업형태로 이루어지는 전공 실기 과목이다.
This course is a compulsory subject for students specializing in an instrument. The lecture form is a private lesson to improve techniques, music analytical ability and refinement etc. to provide a full spectrum of knowledge and skills. This subject is a practical technique.

08603 국악합주2(String and Wind Ensemble(2))

이 과목은 한국 음악 중에서 정악곡들을 합주함으로써 전공실기 능력을 향상시키는 데 목적이 있다. 이 강좌에서는 관악편제의 관악영산회상, 수제천, 취타 등의 곡을 다루게 될 것이다. 이를 통하여 국악 관악 전공자의 합주능력을 강화한다.
The aim of this course is to improve ability of playing Korean Traditional Court music ensemble. In this course, the wind music-Gwanak Youngsanwhoisang, Sujechen, Chwita will be taught.

10331 문화예술교육현장의이해와실습(understanding and practice about spot of culture and arts education)

자신의 예술전문성을 확장하여 문화예술교육사로서의 정체성과 책무성을 인식할 수 있는 기초를 마련한다. 이를 통해 자신의 문화예술교육 철학을 형성하고 문화예술교육사로서의 전문성과 진로를 지속적으로 개발해 갈 수 있는 기초역량을 개발하는 데에 목적을 둔다. 따라서 문화예술교육에 대한 이론적 이해를 중심으로 문화예술교육사의 사회적 역할을 이해하고 직무소양을 함양 하는 것을 주요 내용으로 한다.
The purpose of this course is to provide chances to learn and practice now to manage and produce programs, fit into the students' major fields and therefore comprehend whole process of working as educators of culture and arts.

01150 국악관현악5(Orchestra(5))

한국 전통음악 대부분의 합주가 지휘자 없이 연주자 상호간의 교감에 의해 이루어지는 데 반해, 20세기 중엽 이후 작곡된 창작 음악의 합주는 그 합주방식이 전통적 방식과 차이가 있다. 본 강좌는 이러한 창작음악의 합주 능력을 개발하기 위해 개설된 강좌로서 국악과 재학생 전원이 같이 참여하거나, 1. 2학년과 3. 4학년의 두 팀으로 나뉘어 매 학기 수편의 합주곡을 연습하며 이연습의 결과는 대개 국악과 정기연주회에 발표된다.
Traditional Korean ensembles are performed through mutual response among performers with out a conductor, while creative works written since the late 20th century differ from traditional formats. This course aims at developing the performance of creative works. The whole department will be devided into two parts (freshmen and sophomores; juniors and seniors) and practice several ensembles, which will be performed in a subscription concert later

04253 연주5(국악)(Performance(5)-Korean Classical Music)

한 학기동안 자신이 배운 것을 발표하는 수업이다. 형식은 실제연주회와 같으며 한 회당 발표자는 약6~7명이 된다. 국악과 학생들을 위한 전공 필수 강좌로서 4개 학기 반복 이수해야 한다.
In this course, students will perform what they have learned during the semester. The forma twill be the same as that of an actual concert. Approximately 6~7 students will be assigned to each session. This is a required course for students majoring in Korea music and must betaken for 4 consecutive semesters.

05444 전공실기5(국악)(Major in Korean Music(5))

국악과의 기악전공 학생들의 필수 전공과목으로서, 이들이 갖추어야 할 연주기술, 악곡해석 능력, 연주품격 등을 전인적으로 전수하기 위해 각 악기전공자에 대해 개인지도의 수업형태로 이루어지는 전공 실기 과목이다.
This course is a compulsory subject for students specializing in an instrument. The lecture form is a private lesson to improve techniques, music analytical ability and refinement etc. to provide a full spectrum of knowledge and skills. This subject is a practical technique.

01151 국악관현악6(Orchestra(6))

한국 전통음악 대부분의 합주가 지휘자 없이 연주자 상호간의 교감에 의해 이루어지는 데 반해,20세기 중엽 이후 작곡된 창작 음악의 합주는 그 합주방식이 전통적 방식과 차이가 있다. 본 강좌는 이러한 창작음악의 합주 능력을 개발하기 위해 개설된 강좌로서 국악과 재학생 전원이 같이 참여하거나, 1. 2학년과 3. 4학년의 두 팀으로 나뉘어 매 학기 수편의 합주곡을 연습하며 이연습의 결과는 대개 국악과 정기연주회에 발표된다.
Traditional Korean ensembles are performed through mutual response among performers with out a conductor, while creative works written since the late 20th century differ from traditional formats. This course aims at developing the performance of creative works. The whole department will be devided into two parts (freshmen and sophomores; juniors and seniors) and practice several ensembles, which will be performed in a subscription concert later

04254 연주6(국악)(Performance(6)-Korean Classical Music)

한 학기동안 자신이 배운 것을 발표하는 수업이다. 형식은 실제연주회와 같으며 한 회당 발표자는 약6~7명이 된다. 국악과 학생들을 위한 전공 필수 강좌로서 4개 학기 반복 이수해야 한다.
In this course, students will perform what they have learned during the semester. The format will be the same as that of an actual concert. Approximately 6~7 students will be assigned to each session. This is a required course for students majoring in Korea music and must betaken for 4 consecutive semesters.

05445 전공실기6(국악)(Major in Korean Music(6))

국악과의 기악전공 학생들의 필수 전공과목으로서, 이들이 갖추어야 할 연주기술, 악곡해석 능력, 연주품격 등을 전인적으로 전수하기 위해 각 악기전공자에 대해 개인지도의 수업형태로 이루어지는 전공 실기 과목이다.
This course is a compulsory subject for students specializing in an instrument. The lecture form is a private lesson to improve techniques, music analytical ability and refinement etc. to provide a full spectrum of knowledge and skills. This subject is a practical technique.

01152 국악관현악7(Orchestra(7))

한국 전통음악 대부분의 합주가 지휘자 없이 연주자 상호간의 교감에 의해 이루어지는 데 반해,20세기 중엽 이후 작곡된 창작 음악의 합주는 그 합주방식이 전통적 방식과 차이가 있다. 본 강좌는 이러한 창작음악의 합주 능력을 개발하기 위해 개설된 강좌로서 국악과 재학생 전원이 같이 참여하거나, 1. 2학년과 3. 4학년의 두 팀으로 나뉘어 매 학기 수편의 합주곡을 연습하며 이연습의 결과는 대개 국악과 정기연주회에 발표된다.
Traditional Korean ensembles are performed through mutual response among performers with out a conductor, while creative works written since the late 20th century differ from traditional formats. This course aims at developing the performance of creative works. The whole department will be devided into two parts (freshmen and sophomores; juniors and seniors) and practice several ensembles, which will be performed in a subscription concert later.

05446 전공실기7(국악)(Major in Korean Music(7))

국악과의 기악전공 학생들의 필수 전공과목으로서, 이들이 갖추어야 할 연주기술, 악곡해석 능력, 연주품격 등을 전인적으로 전수하기 위해 각 악기전공자에 대해 개인지도의 수업형태로 이루어지는 전공 실기 과목이다.
This course is a compulsory subject for students specializing in an instrument. The lecture form is a private lesson to improve techniques, music analytical ability and refinement etc. to provide a full spectrum of knowledge and skills. This subject is a practical technique.

01153 국악관현악8(Orchestra(8))

한국 전통음악 대부분의 합주가 지휘자 없이 연주자 상호간의 교감에 의해 이루어지는 데 반해,20세기 중엽 이후 작곡된 창작 음악의 합주는 그 합주방식이 전통적 방식과 차이가 있다. 본 강좌는 이러한 창작음악의 합주 능력을 개발하기 위해 개설된 강좌로서 국악과 재학생 전원이 같이 참여하거나, 1. 2학년과 3. 4학년의 두 팀으로 나뉘어 매 학기 수편의 합주곡을 연습하며 이연습의 결과는 대개 국악과 정기연주회에 발표된다.
Traditional Korean ensembles are performed through mutual response among performers without a conductor, while creative works written since the late 20th century differ from traditional formats. This course aims at developing the performance of creative works. The whole department will be devided into two parts (freshmen and sophomores; juniors and seniors) and practice several ensembles, which will be performed in a subscription concert later

05447 전공실기8(국악)(Major in Korean Music(8))

국악과의 기악전공 학생들의 필수 전공과목으로서, 이들이 갖추어야 할 연주기술, 악곡해석 능력, 연주품격 등을 전인적으로 전수하기 위해 각 악기전공자에 대해 개인지도의 수업형태로 이루어지는 전공 실기 과목이다.
This course is a compulsory subject for students specializing in an instrument. The lecture form is a private lesson to improve techniques, music analytical ability and refinement etc. to provide a full spectrum of knowledge and skills. This subject is a practical technique.

08087 졸업연주(국악)(Graduation Concert)

졸업을 위한 필수과목으로서 4학년 2학기에 실시한다.
It is a required course for graduation and is carried out in the second semester of the fourth grade.

01164 국악반주법1(Accompaniment(1))

이 과목에서는 한국음악에서 많이 사용되는 장단(정악, 민속악, 산조, 신곡)의 변화 과정 및 반주기법에 관하여 알아본다. 이를 통해 정악장단의 단아함, 민속악장단의 화려함, 산조장단의 빠르기의 변화 ,신곡의 다양한 장단과 이전에 볼 수 없었던 다양한 기법들을 알 수 있다. 한국음악에서의 장단의 쓰임새를 알아 이를 음악에 적극 활용할 수 있도록 한다. 2개 학기 연속강의이다.

This course will focus on the process of development and accompaniment techniques of general rhythm (court music, Korean folk music, san-jo, and new musical composition) of Korean traditional music. This course shows the elegance of court music rhythm, the beauty of Korean folk music rhythm, ever-changing speed of san-jo rhythm, various rhythms of new musical composition, and various new accompaniment techniques. This course will enable students to understand how to use rhythms and how to apply it to Korean traditional music. Students must resister for two continuous terms.

01478 기악실습1(Practice in Musical Instrument(1))

전공악기 이외의 또 다른 악기를 선택하게 하여 전공악기와 더불어 타 악기에 대한 실기능력을 넓히며 폭 넓은 기술을 터득하게 한다.
By selecting other musical instruments other than major musical instruments, we will expand the practical skills of other musical instruments as well as major musical instruments, and acquire a wide range of techniques.

03442 서양음악기초이론1(Elementary Theory of Western Music(1))

서양음악의 기초를 이루는 요소들인 음정, 음계, 리듬, 형식 및 음악 장르 등을 교육한다.
It teaches the basic elements of Western music such as pitch, scale, rhythm, form and music genre.

06629 클라스피아노1(Class Piano(1))

각자의 수준에 맞는 곡을 선택하여 작곡생활에 도움이 되는 피아노 테크닉을 훈련하는 과목이다.
It is a course to train the piano technique which helps the composition life by choosing the song according to each level.

06773 특수악기1(Secondary Instrument(1))

관현악단에 필요한 악기 中 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at ascertain level.

01165 국악반주법2(Accompaniment(2))

이 과목에서는 한국음악에서 많이 사용되는 장단(정악, 민속악, 산조, 신곡)의 변화 과정 및 반주기법에 관하여 알아본다. 이를 통해 정악장단의 단아함, 민속악장단의 화려함, 산조장단의 빠르기의 변화, 신곡의 다양한 장단과 이전에 볼 수 없었던 다양한 기법들을 알 수 있다. 한국음악에서의 장단의 쓰임새를 알아 이를 음악에 적극 활용할 수 있도록 한다. 2개 학기 연속강의이다.
This course will focus on the process of development and accompaniment techniques of general rhythm (court music, Korean folk music, san-jo, and new musical composition) of Korean traditional music. This course shows the elegance of court music rhythm, the beauty of Korean folk music rhythm, ever-changing speed of san-jo rhythm, various rhythms of new musical composition, and various new accompaniment techniques. This course will enable students to understand how to use rhythms and how to apply it to Korean traditional music. Students must resister for two continuous terms.

01487 기악실습2(Practice in Musical Instrument(2))

전공악기이외의 또 다른 악기를 선택하게 하여 전공악기와 더불어 타 악기에 대한 실기능력을 넓히며 폭 넓은 기술을 터득하게 한다.
By selecting other musical instruments other than major musical instruments, we will expand the practical skills of other musical instruments as well as major musical instruments, and acquire a wide range of techniques

03443 서양음악기초이론2(Elementary Theory of Western Music(2))

서양음악의 기초를 이루는 요소들인 음정, 음계, 리듬, 형식 및 음악 장르 등을 교육한다.
It teaches the basic elements of Western music such as pitch, scale, rhythm, form and musicgenre.

06630 클라스피아노2(Class Piano(2))

각자의 수준에 맞는 곡을 선택하여 작곡생활에 도움이 되는 피아노 테크닉을 훈련하는 과목이다.
It is a course to train the piano technique which helps the composition life by choosing the song according to each level.

06784 특수악기2(Secondary Instrument(2))

관현악단에 필요한 악기 中 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at ascertain level.

01741 대위법1(Counterpoint(1))

음악에 있어서 본질적인 측면, 즉 주어진 음과 그 음들 사이의 관계의 취급에 관한 문제가 주로 다루어진다. 18세기 J.S. Bach 푸가에 사용된 대위법적 기술 및 악곡 구조를 체계적으로 학습하고 보다 큰 음악적 구조를 가진 악곡들을 분석한다. 학기말에는 푸가를 작곡한다. 수업 교재에 따라 대위 기법을 학습하고 해당 기법에 관한 문제를 풀고 과제를 제출하는 방식으로 진행된다.
The crucial aspect of music will be studied: how to treat a tone in the relationship between tones. Students will study the counterpoint techniques and musical structures used in J.S.Bach's fugues and analyze some of them. Students will be instructed in writing a fugues at the end of the course. During the class, the participants will learn the counterpoint skills described in the text book, solve related counterpoint problems, and be assigned homeworks.

02144 리듬연구1(The Study of Rhythm(1))

주로 농악에서 사용되는 여러 가지 리듬형태를 배우고 실제악기로 실습하는 과목이다.
It is a course that learns various rhythm forms mainly used in farm music and practicing with real instruments.

04819 음악소프트웨어실습1(Music Software Practice(1))

다양한 시퀀싱 프로그램들을 살펴보고 1~2개의 소프트웨어를 선정하여 실습해 봄으로써 컴퓨터음악에 대한 이해를 높인다.
Students will investigate various sequencing programs, practice selected softwares, and on sequently understand computer music in depth in this course.

05753 정가1(Theory of Jungga(1))

악장, 가곡, 가사를 중심으로 한 정가의 선율과 장단법, 시김새를 이론적으로 고찰하면서 합창을 통하여 그 예술적 표현법을 익힌다. 한국 전통 음악은 대부분이 합주곡이 많으며 기악곡이라 하더라도 성악과 밀접한 관계를 갖고 있다. 따라서 기악 및 이론 작곡 전공자에게도 성악곡은 매우 중요한 의미를 갖는다. 본 과목은 형식미가 돋보이는 전통가곡을 중심으로 하여 가사와 시조 등을 쉽고 바르게 노래할 수 있는 능력을 키워 전통음악에 대한 수준 높은 이해를 향상시킨다. 2개 학기 연강으로 본 강좌는 그중 두 번째 강좌이다.
Much of Korean traditional music is concert music and even instrumental music is closely related to vocal music. Vocal music therefore is very important to students majoring in instrumental music and musical theory. This course will enable students to sing the gasa and sijo easily and correctly and to enforces their understanding of traditional Korean music. It is the second part of a year-long course It learns the artistic expression method through the chorus while studying the melody of the list price centered on the movements, songs and lyrics,

06795 특수악기3(Secondary Instrument(3))

관현악단에 필요한 악기 中 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at ascertain level.

07524 화성및건반화성1(Harmony(1))

화성학 등 음악이론 교육과 병행하여 진행하는 실습교과목으로서 건반악기(특히 피아노)를 위한 숫자저음 연주, 조옮김 연주 등을 통해 작곡가, 지휘자, 건반악기 연주자로서의 기본적 소양을 함양한다.4개 학기 동안 단계별 학습이 이루어진다.
This course includes practical excercise based on music theory such as harmony and linear chord-progression, in order to train music-majoring students (composition, conducting, and keyboard-playing major) for learning fundamental skills of music-making by practicing figured-bass playing and transposition skills. The course consists of gradual learning steps over the course of 4 semesters.

08600 한국음악사1(History of Korean Music(1))

상고시대에서 현대에 이르기까지 국악의 역사전인 발달과정 특히 각 시대의 양식상의 변화. 외래음악의 영향 및 흡수, 사회적인 배경, 악기법의 변천 등을 고찰하고 국사에서의 음악의 위치 및 우리민족의 음악정신을 이해시킨다.
The developmental process of the history of Korean classical music from the age of appeal to modern times, especially the style changes of each era. Influences and absences of foreign music, social background, changes in musical instrument law, and understand the music's position in Korean history and the spirit of Korean people.

10766 성악합주1(Music concert 1)

악기별로 전문적인 지식을 습득하기 위한 수업으로, 국악관현악단 입단 및 콩쿠르 입상에 실질적인도움이 될 수 있는 합주 수업이다.
It is a lesson for acquiring professional knowledge on musical instruments. It is a class lesson that can be of practical help for entering the Korean traditional music orchestra and winning the competition.

01743 대위법2(Counterpoint(2))

음악에 있어서 본질적인 측면, 즉 주어진 음과 그 음들 사이의 관계의 취급에 관한 문제가 주로 다루어진다. 18세기 J.S. Bach 푸가에 사용된 대위법적 기술 및 악곡 구조를 체계적으로 학습하고 보다 큰 음악적 구조를 가진 악곡들을 분석한다. 학기말에는 푸가를 작곡한다. 수업 교재에 따라 대위 기법을 학습하고 해당 기법에 관한 문제를 풀고 과제를 제출하는 방식으로 진행된다.
The crucial aspect of music will be studied: how to treat a tone in the relationship between tones. Students will study the counterpoint techniques and musical structures used in J.S.Bach's fugues and analyze some of them. Students will be instructed in writing a fugues at the end of the course. During the class, the participants will learn the counterpoint skills described in the text book, solve related counterpoint problems, and be assigned homeworks.

02145 리듬연구2(The Study of Rhythm(2))

주로 농악에서 사용되는 여러 가지 리듬형태를 배우고 실제악기로 실습하는 과목이다.
It is a course that learns various rhythm forms mainly used in farm music and practicing with real instruments.

04820 음악소프트웨어실습2(Music Software Practice(2))

다양한 시퀀싱 프로그램들을 살펴보고 1~2개의 소프트웨어를 선정하여 실습해 봄으로써 컴퓨터음악에 대한 이해를 높인다.
Students will investigate various sequencing programs, practice selected softwares, and consequently understand computer music in depth in this course.

05755 정가2(Theory of Jungga(2))

악장, 가곡, 가사를 중심으로 한 정가의 선율과 장단법, 시김새를 이론적으로 고찰하면서 합창을 통하여 그 예술적 표현법을 익힌다. 한국 전통 음악은 대부분이 합주곡이 많으며 기악곡이라 하더라도 성악과 밀접한 관계를 갖고 있다. 따라서 기악 및 이론 작곡 전공자에게도 성악곡은 매우 중요한 의미를 갖는다. 본 과목은 형식미가 돋보이는 전통가곡을 중심으로 하여 가사와 시조 등을 쉽고 바르게 노래할 수 있는 능력을 키워 전통음악에 대한 수준 높은 이해를 향상시킨다. 2개 학기 연강으로 본 강좌는 그중 두 번째 강좌이다.
Much of Korean traditional music is concert music and even instrumental music is closely related to vocal music. Vocal music therefore is very important to students majoring in instrumental music and musical theory. This course will enable students to sing the gasa and sijo easily and correctly and to enforces their understanding of traditional Korean music. It is the second part of a year-long course It learns the artistic expression method through the chorus while studying the melody of the list price centered on the movements, songs and lyrics.

06805 특수악기4(Secondary Instrument(4))

관현악단에 필요한 악기 中 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at ascertain level.

07526 화성및건반화성2(Harmony(2))

화성학 등 음악이론 교육과 병행하여 진행하는 실습교과목으로서 건반악기(특히 피아노)를 위한 숫자저음 연주, 조옮김 연주 등을 통해 작곡가, 지휘자, 건반악기 연주자로서의 기본적 소양을 함양한다.4개 학기 동안 단계별 학습이 이루어진다.
This course includes practical excercise based on music theory such as harmony and linear chord-progression, in order to train music-majoring students (composition, conducting, and keyboard-playing major) for learning fundamental skills of music-making by practicing figured-bass playing and transposition skills. The course consists of gradual learning steps over the course of 4 semesters.

08602 한국음악사2(History of Korean Music(2))

상고시대에서 현대에 이르기까지 국악의 역사전인 발달과정 특히 각 시대의 양식상의 변화. 외래음악의 영향 및 흡수, 사회적인 배경, 악기법의 변천 등을 고찰하고 국사에서의 음악의 위치 및 우리민족의 음악정신을 이해시킨다.
The developmental process of the history of Korean classical music from the age of appeal to modern times, especially the style changes of each era. Influences and absences of foreign music, social background, changes in musical instrument law, and understand the music's position in Korean history and the spirit of Korean people.

10767 성악합주2(Music concert 2)

악기별로 전문적인 지식을 습득하기 위한 수업으로, 국악관현악단 입단 및 콩쿠르 입상에 실질적인도움이 될 수 있는 합주 수업이다.
It is a lesson for acquiring professional knowledge on musical instruments. It is a class lesson that can be of practical help for entering the Korean traditional music orchestra and winning the competition.

01186 국악이론1(Korean Music Theory(1))

국악에 관련된 논문을 중심으로 고악보 분석, 음악분석, 고문헌 등을 통하여 새로운 이론을 익히고 논문 쓰는 방법 등을 배우는 과목이다.
This course is a compulsory subject for students majoring theory in Korean traditional music department. This course makes a rule to give personal guidance to students. In the mid-term test, theory majoring students will be expected to take an exam, and for the final term, they are required to hand in productions.

02737 민족음악학1(Ethnomusicology(1))

세계 여러 민족의 음악과 다양한 형태를 이해하고 인류학적인 접근방법을 통하여 음악을 알아보는 과목이다.
It is a course to understand the music and various forms of the peoples of the world and to listen to music through an anthropological approach.

03444 서양음악사1(History of Western Music(1))

이 강좌는 의 연속으로서 주로 1750년부터 1830년경까지의 음악을 다루고 있다. 우리가 '서양 고전 음악'이라고 하는 음악 대부분이 이 시기에 속한다. 따라서 하이든, 모차르트, 베토벤과 같은 음악가들의 작품들을 중심으로 이 시기의 시대적 흐름을 개관한다.
A continuation of the courses , this course will focus on music from 1750 to the 1830's, thus reviewing the "core" of Western classical Music including symphonies and concertos.

06815 특수악기5(Secondary Instrument(5))

관현악단에 필요한 악기 中 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at ascertain level.

06844 판소리의이해1(Understanding of Pansori(1))

우리나라의 대표적인 극 음악인 판소리의 장단 선율법 장식음 등을 연구하고 사설과 음악과의 관계도 고찰한다. 현행 다섯 가지 판소리 중 특히 유명한 대목을 선택하여 실제 감상과 창도 아울러 실시한다.
We study the relationship between the editorials and the music, studying the tone of the melody of the pansori of the representative musician of Korea. Among the five pansori that are currently selected, we will select the most popular poetry songs and conduct them with real appreciation and chants.

10576 캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학 연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

10768 국악분석및문헌1(Analysis and Literature Korean Traditional music1)

전통 국악 곡을 양식별로 분류하고 음계, 선율, 리듬, 관현악법, 형식 등을 분석함으로써 국악의 특징및 구성 원리를 파악하고, 전통 아악과 민속악으로부터 현대창작음악에 이르기까지 중요한 음악문헌을 연구대상으로 한다. 악곡의 역사적, 사회적 배경과 양식 및 기법을 고찰하며, 음반에 의한 감상을 병행하여 한국 음악 곡을 올바로 이해할 수 있도록 한다.

This course aims to identify the characteristics and constitutional principles of Korean traditional music by analyzing musical score, melody, rhythm, orchestration, and form, and to study important musical literature from traditional aak and folk music to contemporary creative music. This course examines the historical and social backgrounds, styles and techniques of music, and makes it possible to appreciate Korean music songs in parallel with music appreciation.

10769 성악합주3(Vocal ensemble3)

악기별로 전문적인 지식을 습득하기 위한 수업으로, 국악관현악단 입단 및 콩쿠르 입상에 실질적인도움이 될 수 있는 합주 수업이다.
It is a lesson for acquiring professional knowledge on musical instruments. It is a class lesson that can be of practical help for entering the Korean traditional music orchestra and winning the competition.

01187 국악이론2(Korean Music Theory(2))

국악에 관련된 논문을 중심으로 고악보 분석, 음악분석, 고문헌 등을 통하여 새로운 이론을 익히고 논문 쓰는 방법 등을 배우는 과목이다.
This course is a compulsory subject for students majoring theory in Korean traditional music department. This course makes a rule to give personal guidance to students. In the mid-term test, theory majoring students will be expected to take an exam, and for the final term, they are required to hand in productions.

02738 민족음악학2(Ethnomusicoiogy(2))

세계 여러 민족의 음악과 다양한 형태를 이해하고 인류학적인 접근방법을 통하여 음악을 알아보는 과목이다.
It is a course to understand the music and various forms of the peoples of the world and to listen to music through an anthropological approach.

03445 서양음악사2(History of Western Music(2))

이 강좌는 의 연속으로서 주로 1750년부터 1830년경까지의 음악을 다루고 있다. 우리가 '서양 고전 음악'이라고 하는 음악 대부분이 이 시기에 속한다. 따라서 하이든, 모차르트, 베토벤과 같은 음악가들의 작품들을 중심으로 이 시기의 시대적 흐름을 개관한다.
A continuation of the courses , this course will focus on music from 1750 to the 1830's, thus reviewing the "core" of Western classical Music including symphonies and concertos.

06845 판소리의이해2(Understanding of Pansori(2))

우리나라의 대표적인 극 음악인 판소리의 장단 선율법 장식음 등을 연구하고 사설과 음악과의 관계도 고찰한다. 현행 다섯 가지 판소리 중 특히 유명한 대목을 선택하여 실제 감상과 창도 아울러 실시한다.
We study the relationship between the editorials and the music, studying the tone of the melody of the pansori of the representative musician of Korea. Among the five pansori that are currently selected, we will select the most popular poetry songs and conduct them with real appreciation and chants.

08571 특수악기6(Secondary Instrument(6))

관현악단에 필요한 악기 中 한 악기를 선택하여 일정한 수준 이상의 기량을 갖춘 후, 관현악 연주에 직접 참여 할 기회를 마련하기 위한 과목이다.
After a student has attained a high level with a particular orchestral instrument, this subject is for participating in an orchestra. This subject is for participating in playing orchestral music after a student learn one of the musical instruments that are need in orchestra and master at ascertain level.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

창의적 종합설계(Capstone Design) 수업은 여러 전공 분야 주제를 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학 연계형 프로젝트로 진행된다. 본 수업은 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
A Capstone Design class is taught as team projects in various major fields or as industry-academically linked projects with corporations, students and professors. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

10770 국악분석및문헌2(Analysis and Literature Korean Traditional music2)

전통 국악곡을 양식별로 분류하고 음계, 선율, 리듬, 관현악법, 형식 등을 분석함으로써 국악의 특징 및 구성 원리를 파악하고, 전통 아악과 민속악으로부터 현대창작음악에 이르기까지 중요한 음악문헌을 연구대상으로 한다. 악곡의 역사적, 사회적 배경과 양식 및 기법을 고찰하며, 음반에 의한 감상을 병행하여 한국 음악 곡을 올바로 이해할 수 있도록 한다.
This course aims to identify the characteristics and constitutional principles of Korean traditional music by analyzing musical score, melody, rhythm, orchestration, and form, and to study important musical literature from traditional aak and folk music to contemporary creative music. This course examines the historical and social backgrounds, styles and techniques of music, and makes it possible to appreciate Korean music songs in parallel with music appreciation.

10771 성악합주4(Vocal Ensemble4)

악기별로 전문적인 지식을 습득하기 위한 수업으로, 국악관현악단 입단 및 콩쿠르 입상에 실질적인 도움이 될 수 있는 합주 수업이다.
It is a lesson for acquiring professional knowledge on musical instruments. It is a class lesson that can be of practical help for entering the Korean traditional music orchestra and winning the competition.

03446 서양음악사3(History of Western Music(3))

이 강좌는 의 연속으로서 주로 1750년부터 1830년경까지의 음악을 다루고 있다. 우리가 '서양 고전 음악'이라고 하는 음악 대부분이 이 시기에 속한다. 따라서 하이든, 모차르트, 베토벤과 같은 음악가들의 작품들을 중심으로 이 시기의 시대적 흐름을 개관한다.
A continuation of the courses , this course will focus on music from 1750 to the 1830's, thus reviewing the "core" of Western classical Music including symphonies and concertos.

06199 지휘법1(Conducting(1))

기본박자·리듬 및 강약, 악상표현에 관한 실제적 지휘법의 이론을 터득함으로써 악곡을 올바르게 해석하고 표현할 수 있는 음악성을 발전시킨다.
Learn the practical theories of conducting about basic beat, rhythm, stress, and consequently develop the sense of music.

07336 현대국악사1(History of Contemporary Korean Music(1))

개화기 이후 물밀듯이 들어온 서양음악의 영향과 정치, 사회, 문화적 변혁을 겪으며 우리의 전통음악이 어떻게 전승, 변화, 발전되어 왔는가를 역사적으로 고찰한다. 또한 60년대부터 활발해진 현대 창작 국악 곡들을 역사적으로 정리하고 그 음악적인 특징을 살핀다.
It examines historically how our traditional music has been transformed, transformed, and developed under the influences of western music that came into the water after the blooming period and political, social and cultural transformation. In addition, the contemporary Korean classical music that has been active since the 60s is summarized historically and its musical characteristics are examined.

10525 국악교육론(Theory in Teaching Korean Traditional Music)

역사를 바탕으로 한 다양한 국악 교육 사례와 음악사상을 검토하고 현대 국악교육의 이론, 감상, 실기영역의 다양한 국악교육 사례 및 이론을 확인하여 국악교육에 관한 기본 소양을 증진한다.
This course examines various examples of Korean traditional music education based on history and musical thought and promotes basic knowledge about Korean traditional music education by checking various theories and appreciation of traditional Korean music education, appreciation and practice area.

10526 국악교수학습방법(Teaching & Learning Approach to Korean Traditional Music(Infant, Elementary, Mid)

국악의 다양한 분야(이론, 감상, 악기, 실기)의 교수 학습방법에 대한 다양한 사례에 대해 검토하고 실제 과정 분석을 통한 국악교수 학습방법에 대한 이해와 활용능력을 증진한다.
To examine various examples of teaching and learning methods of various fields of Korean classical music (theory, appreciation, musical instrument, practical skill), and to improve their ability to understand and use Korean classical music teaching methods through process analysis.

10772 국악지도법1(Theory in Teaching Korean Traditional Music1)

유아국악교육기관의 국악강사들을 위한 이론 및 실기 지도 능력을 체계적으로 학습한다. 다양한 국악교육 사례 및 이론을 확인하여 국악교육에 관한 기본 소양을 증진한다.
Theory and practical instruction ability for traditional Korean classical lecturers of Korean traditional music education institutions are systematically studied. By examining various examples and theories of Korean traditional music education, we promote the basic knowledge about Korean traditional music education.

10773 국악실기법1(workshop of Korean Traditional Music1)

학교교육 예술 강사를 위한 시험 대비 수업으로, 학습 교육 방법에 대한 다양한 사례와 이론 및 면접, 실기(민요, 단소, 장구)등의 실질적인 오디션에 필요한 내용을 학습한다.
It is a test preparation class for the school education arts instructor. It learns various contents about the method of learning education, the theory and interview, the actual audition such as practice (folk song, short story, long play).

03447 서양음악사4(History of Western Music(4))

이 강좌는 <서양음악사 1·2>의 연속으로서 주로 1750년부터 1830년경까지의 음악을 다루고 있다. 우리가 '서양 고전음악'이라고 하는 음악 대부분이 이 시기에 속한다. 따라서 하이든, 모차르트, 베토벤과 같은 음악가들의 작품들을 중심으로 이 시기의 시대적 흐름을 개관한다.
A continuation of the courses , this course will focus on music from 1750 to the 1830's, thus reviewing the "core" of Western classical Music including symphonies and concertos.

06200 지휘법2(Conducting(2))

기본박자·리듬 및 강약, 악상표현에 관한 실제적 지휘법의 이론을 터득함으로써 악곡을 올바르게 해석하고 표현할 수 있는 음악성을 발전시킨다.
Learn the practical theories of conducting about basic beat, rhythm, stress, and consequently develop the sense of music.

07337 현대국악사2(History of Contemporary Korean Music(2))

개화기 이후 물밀듯이 들어온 서양음악의 영향과 정치, 사회, 문화적 변혁을 겪으며 우리의 전통음악이 어떻게 전승, 변화, 발전되어 왔는가를 역사적으로 고찰한다. 또한 60년대부터 활발해진 현대 창작 국악 곡들을 역사적으로 정리하고 그 음악적인 특징을 살핀다.
It examines historically how our traditional music has been transformed, transformed, and developed under the influences of western music that came into the water after the blooming period and political, social and cultural transformation. In addition, the contemporary Korean classical music that has been active since the 60s is summarized historically and its musical characteristics are examined.

10527 국악교육프로그램개발(Developing Teaching & Learning Programs on Korean Traditional Music)

현대 예술의 흐름을 살펴보고, 공간에서 행해지는 춤, 음악, 영상 등의 전공분야 학생들이 실질적인 협업작업을 시도하는 수업이다. 이를 통하여 하나의 주제를 다양한 시각으로 풀어내는 새로운 형태의 공동작품을 기획 하고자 한다.
This course examines the flow of contemporary art and attempts practical collaborative work by students in major fields such as dance, music, and video performed in the space. Through this, I intend to plan a new type of collaborative work that solves one theme with various perspectives.

10774 국악지도법2(Theory in Teaching Korean Traditional Music2)

유아국악교육기관의 국악강사들을 위한 이론 및 실기 지도 능력을 체계적으로 학습한다. 다양한 국악교육 사례 및 이론을 확인하여 국악교육에 관한 기본 소양을 증진한다.
Theory and practical instruction ability for traditional Korean classical lecturers of Korean traditional music education institutions are systematically studied. By examining various examples and theories of Korean traditional music education, we promote the basic knowledge about Korean traditional music education.

10775 국악실기법2(workshop of Korean Traditional Music2)

학교교육 예술강사를 위한 시험 대비 수업으로, 학습 교육 방법에 대한 다양한 사례와 이론 및 면접, 실기(민요, 단소, 장구)등의 실질적인 오디션에 필요한 내용을 학습한다.
It is a test preparation class for the school education arts instructor. It learns various contents about the method of learning education, the theory and interview, the actual audition such as practice (folk song, short story, long play).

2018학년도 전공 교육과정

문화예술학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	영화영상	09848	JUMP UP1	1-2	1-0-2
		09849	JUMP UP2	2-2	1-0-2
		09850	JUMP UP3	3-2	1-0-2
	소 계				3-0-6
전공핵심	영화영상	09239	연극입문기초	1-1	3-3-0
		09240	이야기와이미지	1-1	3-3-0
		09241	연극사1	1-2	3-3-0
		09242	세계영화사	1-2	3-3-0
		10776	실험,다큐멘터리워크샵	2-1	3-2-2
		10777	인디영화워크샵	2-2	3-2-2
		10778	영화전공프로젝트1	3-1	3-2-2
		10779	단편영화제작워크샵	3-1	3-2-2
		10780	영화전공프로젝트2	3-2	3-2-2
		10781	장편영화워크샵	3-2	3-2-2
		09297	졸업영화제작웍샵1	4-1	4-2-4
		09299	졸업영화제작웍샵2	4-2	4-2-4
	소 계				38-28-20
전공선택	영화영상	09300	사진	1-1	3-2-2
		10782	비주얼스토리텔링	1-1	3-2-2
		09277	관찰과상상	1-2	3-2-2
		09278	영화제작기초	1-2	3-2-2
		09301	촬영기초	1-2	3-0-4
		09302	신화의상상력	1-2	3-3-0
		09281	편집실습1	2-1	3-2-2
		09282	사운드와이미지	2-1	3-2-2
		09290	촬영및조명실습1	2-1	3-0-4
		10783	컴퓨터전공활용	2-1	3-2-2
		09285	시나리오창작1	2-2	3-2-2
		09286	편집실습2	2-2	3-2-2
		09287	사운드디자인실습	2-2	3-2-2
		09288	영화감상및분석	2-2	3-2-2
		09295	촬영및조명실습2	2-2	3-0-4
		10320	문화예술교육개론	2-2	2-2-0
		09294	시나리오창작2	3-1	3-2-2
		09305	영화연기연출	3-1	3-2-2
		09306	TV제작실습	3-1	3-0-4
		09307	디지털시각효과	3-1	3-0-4
		10787	캡스톤디자인3-문화예술융합워크샵	3-1	4-2-4
		09291	프로덕션디자인실습	3-2	3-0-4

2018학년도 전공 교육과정

문화예술학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	영화영상	09292	현대영화이론분석세미나	3-2	3-3-0
		10784	시나리오분석	3-2	3-2-2
		10785	영화연출스타일연구	3-2	3-2-2
		09296	대중사회와영화	4-1	3-3-0
		09298	영화제작기획실습	4-1	3-2-2
		09308	영화영상전공연구1	4-1	3-2-2
		08816	영화현장연구	4-2	3-2-2
		08817	영화비평세미나	4-2	3-3-0
		09309	영화영상전공연구2	4-2	3-2-2
		10786	연극영화교육프로그램개발	4-2	2-2-0
		10331	문화예술교육현장의이해와실습	4-2	2-2-0
	소 계				97-58-66

교과목 해설

09848 JUMP UP1(JUMP UP1)
대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

09849 JUMP UP2(JUMP UP2)
학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

09850 JUMP UP3(JUMP UP3)
미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식,자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

09239 연극입문기초(Introduction to Theatre)
연극 입문 과정으로서 연극의 기본 요소들에 대한 입문식의 수업. 극장, 배우, 조명 그리고 이론적 근거 등의 연극에 있어서 필수적인 부분들에 대한 이해를 배양시키는 데 목적이 있다.
An introduction to theatre and performing arts in general. The course will be an introduction to basic elements that compose theatre and performing arts in general from theories to actors, theatres, lightening and scenic designs etc.

09240 이야기와이미지(Story and Image)
이 과정은 이야기와 이미지의 의존적이고 혹은 독립적인 관계성에 대한 강의를 제공한다. 또한 영화와 관련된 분야의 구체적인 정황 안에서 스토리와 이미지의 관계성을 이해하고자 한다.
This course provides a lecture on the dependence or independent relationship of story and image do. Also the goal is to understandthe relationship between story and image in the context of related circumstances.

09241 연극사1(History of Theatre 1)
기원전서부터 1900년까지의 연극예술의 본질탐구를 위해 공연학과 문화인류학 그리고 사회학 등 여러 분야와의 상호 관계를 통해 발전하는 관정을 고찰하고, 연극예술의 이해에 필요한 모든 역사학적 용어의 습득을 목적으로 한다.
A course in History of theatre from the beginning to 1900. Theoretical study on theatre and performing arts movements in social and Historical context.

09242 세계영화사(History of the International Cinema)
강의, 영화감상 및 토론을 통해 세계영화의 발전과정을 이해한다.
The goal of the course is to understand the development process of world cinema through lecture, movie appreciation and discussion.

10776 실험,다큐멘터리워크샵(Experimental Documentary Workshop)
이 수업은 실험영화와 다큐멘터리의 기초 이론을 습득하고 실습하는 과정이다. 내러티브 영화 이외의 논내러티브 영화에 대한 소개와 실습과정이다
This course is a procedure of learning and basic theories of experimental films and documentaries. Also the course covers the procedure of practice. Main focus of the course is on non-narrative films.

10777 인디영화워크샵(Independent Film Workshop)
독립영화, 1인 제작영화 등 주류 영화제작에 대한 비판적 제작과정을 모색하는 수업이다. 이 과정은 인디영화의 역사와 의미에 대한 연구와 함께 직접 제작 과정을 체험한다.
This course is focusing on independent filmmaking, one-man production and alternative ways of film production. This course covers the history of independent films, and provides the chance to produce the indie films.

10778 영화전공프로젝트1(Staff Training for Film Production 1)
세부 영화전공에 대한 프로젝트 수업으로 연출, 촬영, 사운드, 편집, 영화미술 등의 세부 전공에 대한 전문적인 지식 습득과 실습을 목적으로 한다.
This is a project course covering directing, cinematography, sound, editing , production design and etc. Main goal of the course is learning each parts of filmmaking in the professional level.

10779 단편영화제작워크샵(Short Film Production Workshop)
단편영화 제작을 위한 시나리오, 스토리보드, 촬영, 포스트 프러덕션 등의 과정을 경험하는 수업. 단편영화만의 고유한 언어의 습득에 강조점을 둔다.
This course is a production procedure for short filmmaking. The course covers scenario, storyboard, cinematography, post-production and etc. This course mainly focuses on learning the uniqueness of language of short films.

10780 영화전공프로젝트2(Staff Training for Film Production 2)
세부 영화전공에 대한 프로젝트 수업으로 연출, 촬영, 사운드, 편집, 영화미술 등의 세부 전공에 대한 전문적인 지식 습득과 실습을 목적으로 한다. 영화전공 프로젝트 1의 심화학습과정.
This is a project course covering directing, cinematography, sound, editing , production design and etc. Main goal of the course is learning each parts of filmmaking in the professional level. This is an advance course of Film Project 1.

장편영화워크샵(Feature-length Filmmaking Workshop)
10781 장편영화 제작을 위한 시나리오, 스토리보드, 촬영, 포스트 프러덕션 등의 과정을 경험하는 수업. 장편영화의 언어와 주류 영화의 제작 과정에 대한 연구를 한다.
This course is a production procedure for feature-length filmmaking. The course covers scenario, storyboard, cinematography, post-production and etc. This course mainly focuses on learning the uniqueness of language of feature-length films.

졸업영화제작웍샵1(Production workshop for Graduation Film 1)
09297 졸업을 위한 워크샵 과정으로 현장제작 과정을 통해 제작, 연출, 촬영, 조명, 사운드, 편집 등 영화제작과정 전반을 심화 학습한다.
It is a workshop for graduation. Through the process of production,the participants will study the production, directing, photography, lighting, sound editing, and morein an advanced level.

졸업영화제작웍샵2(Production Workshop for Graduation Film 2)
09299 졸업영화제작웍샵1의 심화과정.
An advanced course of Production workshop for Graduation Film1

사진(Photography)
09300 사진에 관한 기초를 습득하는 과정으로 이론 및 실제 촬영을 통해 카메라, 필름, 조명, 촬영, 구도 등에 대해 이해한다.
The course covers basic theory and practice on photography. the course deals with camera, film, lighting and composition.

비주얼스토리텔링(Visual Storytelling)
10782 영상언어의 기본적인 과정을 학습하는 과정. 영화, 방송, 멀티미디어 등 다양한 형태의 비쥬얼 언어에 대한 기초과정.
This course is a procedure of learning basic visual language. The course covers film, broadcasting, multi-media and etc.

관찰과상상(Observation and Imagination)
09277 영화 연출가로서의 역할 및 책임 전반에 대한 과정으로 이미지와 액션, 카메라 기초, 배우와의 작업, 구성원들 간의 협업 및 대화 장면 편집과정 등을 학습한다.
This course covers the roles and responsibilities of film directors, including image and action, camera basics, Learn how to work with actors, collaborate with members, and edit dialogue scenes.

영화제작기초(Film Production Fundamentals)
09278 제작, 연출, 촬영, 편집, 음향 및 연출을 위한 아이디어개발 등을 포함한 영화제작 전반에 대한 기본을 습득한다.
Film production including producing, directing, shooting, editing, and development of ideas for sound and production Learn the basics of the production

촬영기초(Cinematography Fundamentals)
09301 이 과정은 영화촬영에 대한 기초과정으로서 관련이론 및 실제 촬영을 통해 카메라, 조명, 필름현상 색 그리고 촬영문법 등에 대한 전반적인 이해를 하고자 한다.
This course is a basic course on cinematography, Lighting, film color, and cinematic grammar.

신화의상상력(Myth and Imagination)
09302 이야기를 분석하고 창작하기 위해 그 원천으로서의 신화를 분석한다. 특히 신화가 창출하고 있는 이야기에 대한 상상력을 살펴봄으로써 창조의 영감과 동력을 찾아본다.
Analyze the myth as its source for analyzing and creating stories. Especially, I look for the inspiration and power of creation by looking at the imagination of the story.

편집실습1(Film Editing Practicum 1)
09281 영화편집을 위한 과거 및 현재에서의 유용한 이론 및 기술을 제공한다. 이러한 편집기술은 디지털 비 가시편집 시스템을 통해 습득하고자 한다.
It provides useful theories and techniques in past and present for film editing. These edits We want to acquire the technology through the digital nonvisible editing system

사운드와이미지(Sound and Image)
09282 영화 음향제작을 위한 개념 및 방법론에 대한 기초를 습득하고자 한다. 이 과정은 스튜디오 녹음, 현장 녹음 및 최종 후반작업 등을 포함한다.
This course aims to acquire the basics of concept and methodology for movie sound production. This course Tuned recording, on-site recording and final post-production.

촬영및조명실습1(Cinematography and Lighting Practicum 1)
09290 이 과정은 촬영 및 조명에 대한 기초과정으로서 실제촬영을 통해 카메라, 조명, 필름현상 그리고 촬영문법 등에 대한 전반적인 이해를 하고자 한다.
This course is a basic course for shooting,lighting, processing and cinematic grammar.

컴퓨터전공활용(computer major Utilization)
10783 연극영화전공 관련한 실무에서 주로 다루어지고 있는 프로그램인 Excel, Powerpoint, after effect, illust, 한글 등에 대한 기본적인 기술을 익힘으로써 문서작성능력, 효과적인 프레젠테이션 기술, 영상편집 및 인쇄 디자인 작업에 도움이 되고자 한다.
Students will acquire basic skills in Excel, Powerpoint, after effect, illust and Hangul, which are mainly dealt with in the field of drama film, and will contribute to document writing ability, effective presentation skill, image editing and print design work.

시나리오창작1(Screenplay for Creation 1)
09285 주제, 구성, 인물, 대화 및 이미지를 적용시키는 드라마적 글쓰기의 실습과정. 이러한 구성요소들이 신과 시퀀스에 어떻게 통합되는지를 학습한다.
Practice of drama writing that applies theme, composition, character, dialogue and image. This course is toLearn how to integrate one component into a sequence and scene.

편집실습2(Film Editing Practicum 2)
09286 편집실습1의 심화과정.
An advanced course of Film Editing Practicum 1

사운드디자인실습(Sound Design Practicum)
09287 강의 및 실습과정을 통해 영화음향 디자인을 위한 녹음, 편집, 믹싱 등 음향제작 전 과정을 습득한다.
Lectures and hands-on courses to record, edit, and mix sound for film sound design to learn the process.

영화감상및분석(Film Analysis)
09288 고전 및 현대영화 비판적 감상을 통해 영화비평에 대한 글쓰기 연습을 한다.
Practice writing about film criticism through critical appreciation of classical and modern films.

촬영및조명실습2(Cinematography and Lighting Practicum 2)
09295 촬영및조명실습 1의 심화과정.
An advanced course of Cinematography and Lighting Practicum 1

문화예술교육개론(Introduction of culture and arts education)
10320 국가 공인자격증인 문화예술 교육사 2급 자격증 취득을 위한 법령 지정과목으로 문화예술교육전반에 대한 이해를 바탕으로 졸업 후 관련 분야 진로 및 취업에 도움이 되고자 한다.
It is a statutory designation course to acquire a national certificate of qualification as a second degree certificate of culture and arts education, and aims at helping career and employment in related fields after graduation based on understanding of culture and arts education in general.

시나리오창작2(Screenwriting for Creation 2)
09294 시나리오창작 1의 심화과정.
An advanced course of Screenwriting for Creation 1

영화연기연출(Acting for Director in Film and Television)
09305 영화와 텔레비전 제작에서 연출자들을 위한 연기지도법으로 대본분석을 통해 다양한 환경에서 연기자들의 연기를 지도할 수 있는 능력을 키우는데 그 목적이 있다.
Through the analysis of the script by the acting instruction method for film and television producers,
The purpose is to develop the ability to direct the actors' acting in the different situation.

TV제작실습(Television Production)
09306 텔레비전 프로그램 한편을 한 학기 동안 완성하는 과정으로 모든 학생은 제작 과정에 포함되는 모든 역을 한 번씩 돌아가면서 맡게 됨으로써 텔레비전제작 과정 및 협업의 중요성을 이해하게 된다.
The television program is a one-semester course, in which all students are required to do every roles for production. By taking all the included roles one at a time, students are expected to understand the importanceof co-working.

디지털시각효과(Digital Visual Effects)
09307 영화 및 텔레비전 후반작업에 있어서 색보정 및 특수효과 구현을 위한 특별 프로그램을 활용한 학습을 하고자 한다.
This course dealstheSpecial programs for color correction and special effects in film and television post production

캡스톤디자인3-문화예술융합워크샵(Capstone design3 - Joint Workshop)
10787 문화예술융합 워크샵인 캡스톤 디자인 수업에서는 연극, 영화, 무용, 문화콘텐츠 테크놀로지 등 다학제 학생들이 모여 창의적이고 혁신적인 작품을 구상하고 시연한다. 이 과목을 통해 다학제 융합 혁신가로 한층 성장할 수 있을 것이다.
In the Capstone Design class, a workshop on culture and arts convergence, multi-disciplinary students such as theater, film, dance, and cultural contents technology gather and demonstrate creative and innovative works. Through this course, multidisciplinary fusion innovation will be able to grow further.

프로덕션디자인실습(Production Design Practicum)
09291 영화, TV 및 기타영상에 대한 실질적이며 미학적인 접근을 통해 영화미술에 대한 학습을 한다.
A practical and aesthetic approach to film, TV, and other visuals. The course covers art direction

현대영화이론분석세미나(Contemporary Film Theory)
09292 현대 영화의 역사, 문화, 미학적 분석을 통해 파생하는 다양한 주제를 통해 영화이론을 심화 학습한다.
Through various themes derived from the history, culture, and aesthetic analysis of modern films, the course is an advanced course for film theory.

시나리오분석(Scenario analysis)
10784 영화 및 텔레비전 대본을 분석을 통해 매체에 대한 효과적인 제작 능력을 키우게 한다.
Analyzing cinema and television scripts to develop effective media production skills.

영화연출스타일연구(Film production style study)
10785 영화 스타일에 대한 연구를 하는 수업. 유명 감독들의 고유한 연출 스타일에 대한 연구와 실습을 통해 참가자 자신의 고유한 스타일을 찾아가는 수업
A lesson that studies film style. A study on the unique style of famous directors,

대중사회와영화(Mass Society and Cinema)
09296 현대 대중사회와 영화와의 관계 및 상호작용을 분석하고, 영화의 생산 및 유통방식을 고찰한다. 이를 위하여 문화연구적 어프로치를 학습하고 적용한다.
The course analyzes the relationship and interaction between modern mass society and film, To do this, we study and apply cultural research approaches.

영화제작기획실습(Planning Practicum for Film Production)
09298 영화의 산업적 측면으로서의 제작기획, 예산관리, 마케팅, 투자, 예산책정 등에 대한 학습을 한다.
Learn about manufacturing, budget management, marketing, investment, budgeting, and budgeting of movies.

영화영상전공연구1(Major studies in Film and Television 1)
09308 영화 및 영상관련 전공 관련 현장 진출을 위한 세부전공자들에게 적합한 주제를 선정하여 심화학습 하고자 한다.
Selected topics suitable for the students majoring in film and video related fields

영화현장연구(Internship in Film Production)
08816 졸업 후 관련 전공 분야로의 진출을 위해 관련현장과 연계된 학습과정을 제공한다.
It provides learning courses linked with related field to advance into related field.

영화비평세미나(Film Critic Seminar)
08817 문화, 인종, 정신분석, 성, 동성애 및 기호학 등 다양한 이론적 조망을 통한 영화비평 학습과정.
The course studies on Culture, ethnicity, psychoanalysis, sex, homosexuality, and semiotics.

영화영상전공연구2(Major Studies in Film and Television 2)
09309 영화영상전공1의 심화과정
An advanced course of Major Studies in Film and Television 1

연극영화교육프로그램개발(Developed Educational Programs for Theatre & Cinema))
10786 본 교과목은 다양한 연극영화 교수 학습모형에 대한 이해를 기반으로 연극영화교육에 효과적인 교수학습 전략을 활용하면서 문화예술교육 패러다임에 적합한 연극영화교육프로그램을 개발 할 수 있는 기본 역량을 기르기 위한 과목이다.
This course is designed to develop the basic competence to develop theatrical film education program suitable for the paradigm of culture and arts education by utilizing effective teaching and learning strategies for theatrical film education based on the understanding of various theatrical film teaching and learning models.

문화예술교육현장의이해와실습 (Understanding and Practice about Spot of Culture and Arts Education)
10331 현장에 대한 이해와 교육 대상과의 직접적인 상호작용 경험을 통해 문화예술교육 현장에 배치되었을 때 효과적으로

현장에 적응하고 창의적인 교육프로그램을 수행할 수 있는 역량을 개발할 수 있는 종합적인 체험 및 실습 과정이다. 실습에 앞서 교육현장에 대한 조사, 분석의 과정을 통해 교육 대상의 요구를 파악하고 문화예술교육 현장에 적절한 교육의 내용과 방법을 선정할 수 있는 능력을 기른다. 이러한 실습 계획과 실행의 전 과정을 <현장실습 이수보고서>로 종합하고, 이에 대한 자체평가서를 작성하면서 지속적해서 자신의 교육 실천을 반성하고 개선하는 문화예술교육사로서의 태도를 형성한다.

It is a comprehensive experience and practice course that enables students to develop competence to adapt to the field effectively and to carry out creative education programs when they are placed in the field of culture and arts education through the experience of direct understanding of the field and the interaction with the subject of education. Prior to the course, students will be able to identify the needs of the target audience through the process of surveying and analyzing the educational field, and develop the ability to select appropriate content and methods of education in the field of culture and arts education. As a result, students will develop a self-evaluation system that integrates the entire process of practice planning and execution (field training report), and reflects and improves the practice of education.

2018학년도 전공 교육과정

문화예술학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	연극	09848	JUMP UP1	1-2	1-0-2
		09849	JUMP UP2	2-2	1-0-2
		09850	JUMP UP3	3-2	1-0-2
	소 계				3-0-6
전공핵심	연극	09239	연극입문기초	1-1	3-3-0
		09240	이야기와이미지	1-1	3-3-0
		09243	기초연기1	1-1	2-1-2
		09241	연극사1	1-2	3-3-0
		09242	세계영화사	1-2	3-3-0
		09247	기초연기2	1-2	2-1-2
		09248	연극제작실습기초	1-2	3-0-6
		09251	화술연구1	2-1	2-1-2
		09252	중급연기1	2-1	2-1-2
		09253	연극제작실습1	2-1	3-0-6
		09260	한국연극사	2-2	3-3-0
	소 계				29-19-20
전공선택	연극	08797	무대움직임1	1-1	1-0-2
		09244	분장실습1	1-1	2-1-2
		09273	문화읽기	1-1	3-3-0
		08800	무대움직임2	1-2	1-0-2
		09246	소리다듬기	1-2	2-1-2
		09249	희곡분석법	1-2	3-3-0
		10788	무대미술입문	1-2	2-1-2
		08803	무대움직임3	2-1	1-0-2
		08807	뮤지컬노래연습1	2-1	2-1-2
		09255	연극사2	2-1	3-3-0
		09256	희곡감상및비평	2-1	3-3-0
		09259	무대조명	2-1	2-1-2
		04217	연극연출론	2-2	3-3-0
		08021	화술연구2	2-2	2-1-2
		08808	무대움직임4	2-2	2-1-2
		08811	뮤지컬노래연습2	2-2	2-1-2
		09254	무대미술	2-2	2-1-2
		09257	중급연기2	2-2	2-1-2
		09258	연극제작실습2	2-2	3-0-6
		01062	교육연극	3-1	2-1-2
		08828	공연스텝실습1	3-1	1-0-2
		09261	뮤지컬안무실습	3-1	2-0-4
		09262	고급연기1	3-1	2-1-2

2018학년도 전공 교육과정

문화예술학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	연극	09263	뮤지컬제작실습	3-1	4-2-4
		09264	현대연극론	3-1	3-3-0
		09310	뮤지컬노래연기실습	3-1	2-0-4
		09356	연극영화교육론	3-1	2-2-0
		10789	캡스톤디자인-문화예술융합워크샵	3-1	4-2-4
		08815	세익스피어극연구	3-2	3-3-0
		08829	희곡작법	3-2	3-3-0
		08832	공연스텝실습2	3-2	1-0-2
		09267	고급연기2	3-2	2-1-2
		09268	연극제작실습3	3-2	3-0-6
		09357	연극영화교과교재연구및지도법	3-2	2-2-0
		10790	연극영화교수학습방법	3-2	2-2-0
		08028	동양연극연구	4-1	3-3-0
		08819	드라마투르그연구	4-1	3-3-0
		09266	카메라연기1	4-1	2-1-2
		09270	연극제작실습4	4-1	4-2-4
		09274	공연스텝실습3	4-1	1-0-2
		09275	분장실습2	4-1	2-1-2
		09269	카메라연기2	4-2	2-1-2
		09271	연극제작실습5	4-2	3-0-6
		09272	연극감상및비평	4-2	3-3-0
		09358	연극영화교과논리및논술	4-2	2-2-0
		10791	예술경영론	4-2	3-3-0
		10792	연극영화교육프로그램	4-2	2-2-0
	소 계				109-68-82

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)
대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
09848
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)
학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할
09849 수 있도록 한다.
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)
미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식,자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력
09850 함양한다.
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

연극입문기초(Introduction to Theatre)
연극 입문 과정으로서 연극의 기본 요소들에 대한 입문식의 수업. 극장, 배우, 조명 그리고 이론적 근거 등의 연극에
09239 있어서 필수적인 부분들에 대한 이해를 배양시키는 데 목적이 있다.
An introduction to theatre and performing arts in general. The course will be an introduction to basic elements that compose theatre and performing arts in general from theories to actors, theatres, lightening and scenic designs etc.

이야기와이미지(Story and Image)
이 과정은 이야기와 이미지의 의존적이고 혹은 독립적인 관계성에 대한 강의를 제공한다. 또한 영화와 관련된 분야의
09240 구체적인 정황 안에서 스토리와 이미지의 관계성을 이해하고자 한다.
This course provides a lecture on the dependence or independent relationship of story and image do. Alsothe goal is to understandthe relationship between story and image in the context of related circumstances.

기초연기1(Basic Acting 1)
09243 연기의 기초를 위한 실습으로써 연기 학습 전 과정에 필요한 즉흥연기, 신체 및 소리 훈련과 함께 무대에서의 움직임과 배우로서의 자기표현을 탐구한다.
A practicum course in Basic acting. An introduction course in improvisation, body and sound training and theatrical movements.

연극사1(History of Theatre 1)
기원전서부터 1900년까지의 연극예술의 본질탐구를 위해 공연학과 문화인류학 그리고 사회학 등 여러 분야와의 상호 관계를
09241 통해 발전하는 관정을 고찰하고, 연극예술의 이해에 필요한 모든 역사학적 용어의 습득을 목적으로 한다.
A course in History of theatre from the beginning to 1900. Theoretical study on theatre and performing arts movements in social and Historical context.

세계영화사(History of the International Cinema)
09242 강의, 영화감상 및 토론을 통해 세계영화의 발전과정을 이해한다.
The goal of the course is to understand the development process of world cinema through lecture, movie appreciation and discussion.

기초연기2(Basic Acting 2)
09247 기초연기실습1의 심화과정으로서 사실주의 연극의 장면 만들기 준비를 위한 기초적인 연기 테크닉의 적용.
An advanced course in Basic Acting. An advanced course in improvisation, body and sound training and theatrical movements.

연극제작실습기초(Introduction to Theatre Production)
연극제작을 위한 여러 소 분야 중 하나를 선택하여서, 제작의 전 과정을 익히고,창조를 위해 탐구하여, 연극제작을 체험한다.
09248 Beginners workshop in theatrical production. The course is a practicum on how to manage all aspects of theatrical production from acting, marketing, scenic, sound, light designing, directing etc to creative research to learn the basics of theatrical production.

화술연구1(Study of Speech 1)
연기자의 목소리를 근육의 긴장과 습관적인 사고방식으로부터 기인한 한계와 억제에서 자유롭게 하며, 자신의 이야기 말하기
09251 와 독백을 통하여 호흡 훈련, 허밍, 감정과 속뜻과 사고의 뉴앙스를 표현할 수 있는 역사용훈련의 이론과 실습을 병행한다.
Beginners course in speech. A practicum and also a theoretical course to develop sense of speech for actors through training in breathing techniques, emotion controlling for actors.

중급연기1(Intermediate Acting 1)
장면 연구를 위한 기초적인 접근으로써 사실주의 연극의 장면을 분석하고 연습하고 발표하면서 극중인물을 구축하고
09252 역할을 창조한다.
An intermediate practicum course in acting. The course is an introduction to scene analysis of realism theatres for developing and creating roles in theatrical performances.

연극제작실습1(Theatre Production 1)
연극제작을 위한 여러 소 분야 중 하나를 선택하여서, 제작의 전 과정을 익히고, 창조를 위해 탐구하여, 연극제작을 체험한다.
09253 Workshop in theatrical production. A practicum course on how to manage all aspects of theatrical production from acting, marketing, scenic, sound, light designing, directing etc to creative research to learn the basics of theatrical production.

09260 한국연극사(Introduction to Korean Theatre)
한국연극의 시대적 변천사와 작품, 작가들에 대한 연구를 역사적 흐름 속에서 공부한다.
A Historical course in Korean theatres. The course is a study on the dramatists and historical movements in Korean theatrical context.

08797 무대움직임1(Stage Movement 1)
연기 수업에서 이루어질 작업과 관련된 무대 움직임을 위한 발레 수업.
A practicum course on stage movements for beginning actors. The course is to enhance the movements and flexibility of the body through ballet movements.

09244 분장실습1(Stage Make-up 1)
무대 분장의 모든 것들의 기초를 실습한다.
A beginners practicum course on Stage make-up.

09273 문화읽기(Reading Cultural Code)
새로운 문화적 코드들의 범람 속에 생활하는 오늘날, 예술을 전공하는 학생들에게는예술 분야에서 성공하기 위해서는 문화를 읽을 수 있는 능력은 필수적이다. 본 수업은 새롭게 대두되는 문화적 코드 등을 어떻게 분석하고 활용할 것인가를 고찰하는데 목적을 두고 있다.
The course is to develop insights as to how to discern codes that dominate the cultural scenes today. An introduction for students in fine arts programs to distinguish and analyse codes

08800 무대움직임2(Stage Movement2)
연기 수업에서 이루어질 작업과 관련된 무대 움직임을 위한 현대무용 수업.
A practicum course on stage movements for intermediate actors. The course is to enhance the movements and flexibility of the body through modern dance movements.

09246 소리다듬기(Voice Training for Acting)
소리를 자유롭게 내고 발전시키는데 집중한다. 평탄하게 각 음역의 소리를 내는 방법, 가장 유용한 호흡법과 알렉산더 기법을 통한 신체의 편안한 사용을 위한 훈련.
Voice training. A course based on alexander technique to train actors.

09249 희곡분석법(Dramatic Structure Studies)
고전주의, 낭만주의, 근대 그리고 현대 희곡 작품들의 구조연구를 통해서 학생들에게 희곡 작품에 대한 이해도를 높이는 것을 목표로 한다.
Theoretical studies and analysis of Classicism, Romanticism and Modern dramatic texts to better understand dramatic texts and their significations.

10788 무대미술입문(Introduction to Stage Art)
무대, 공연 등에서의 미술부분이 차지하는 중요성을 이론과 실습 등을 통해서 그 기능을 이해하는 입문 수업.
An introduction course in Stage Art. An introduction to theoretical and practical needs and the importance of Stage Art in theatre.

08803 무대움직임3(Stage Movement 3)
뮤지컬을 위한 춤과 안무 연습
A practicum course on stage movements for Musical. The course is to enhance the movements and flexibility of the body to adapt to dance numbers in Musicals.

08807 뮤지컬노래연습1(Singing Training for Musical Production 1)
중요 뮤지컬의 독창, 중창, 합창 연습
A beginners practicum course in voice and singing training through famous musical scores.

09255 연극사2(History of Theatre 2)
1900년부터 현대까지의 서양연극의 시대적 변천사와 작품, 작가들에 대한 연구를 역사적 흐름 속에서 공부한다.
A course in History of western drama from 1900 to modern drama of today. A study on the dramatists, theories and manifestos that influenced modern drama.

09256 희곡감상및비평(Dramatic Text review And Criticism)
희곡작품들을 분석하고 비평함으로써 작품 이해도를 높이는 것을 목적으로 한다.
A course in analyzing and critiquing to better understand the dramatic texts.

09259 무대조명(Lighting Design)
빛, 색, 조명기의 사용, 전기 등의 원칙이 적용된 조명 디자인 실습.
A practicum course in stage lighting and lighting design.

04217 연극연출론(Theatre Directing)
연극제작의 모든 과정 속에서의 연출가의 기능 및 연극적 텍스트의 분석, 시각화, 시간과 공간의 구성 등의 연출이론 탐구.
Theoretical course in theatre directing. The course develops on different directing, dramatic texts analysis and dramatic and performance space etc.

08021 화술연구2(Voice and Speech Workshop(2))
화술연구1의 연속 심화과정으로써, 발음훈련과 함께 목소리훈련을 심화시키고, 희곡에 나오는 산문과 운문 말하기의 다양한 양식적 시도와 인물의 탐구를 통한 소리의유연성을 확장시키는 훈련을 한다.
Advanced course in speech. A practicum and also a theoretical course to develop sense of speech and voice for actors through rhythmic techniques and various stylistic techniques.

08808 무대움직임4(Stage Movement4)
뮤지컬의 장면을 배우의 연기, 노래, 춤을 중심으로 훈련한다.
A practicum course on stage movements for advanced actors. The course is to enhance stage awareness through various movements.

08811 뮤지컬노래연습2(Singing Training for Musical Production2)
뮤지컬 노래연습1의 연속 심화과정
An advanced practicum course for voice and singing training through famous musical scores.

09254 무대미술(Stage Design)
무대 기술과 대본분석, 스케치, 색조, 제작도면, 모델을 포함한 무대 디자인.
A course on stagecraft, based on stage art design techniques and different technical approaches.

09257 중급연기2(Intermediate Acting 2)
중급연기실습1의 연속과정

An intermediate practicum course 2 in acting. The course is an advanced studies in scene analysis of realism theatres for developing and creating roles in theatrical performances.

연극제작실습2(Theatre Production 2)
연극제작실습1의 심화과정
09258 Workshop 2 in theatrical production. A practicum course on how to manage the many different aspects of theatrical production from acting, marketing, scenic, sound, light designing, directing etc to creative research to learn the basics of theatrical production.

교육연극(Introduction to the Education Theatre)
01062 초, 중, 고교의 교육현장에서 연극실습을 이용한 교육방법을 모색, 연구한다.
A practicum course on research and analysis of theatrical studies for elementary, junior and senior high school for educational purposes.

공연스텝실습1(Theater Staff Practice1)
08828 연출, 무감, 기획을 제외한 무대디자인과 무대제작, 조명디자인과 설치, 의상디자인과 제작 등 연극 제작을 위한 모든 스텝의 실습
A practicum course on stagecraft to develop diverse stage staff from stage, light, wardrobe designers to marketing personnel etc.

뮤지컬안무실습(Musical Choreography Production)
09261 뮤지컬 제작실습에서의 뮤지컬 프로덕션에 나오는 안무를 연기적으로 표현하기 위한 훈련
A practicum course on musical choreography. This is a sub-course and is related to the Musical Production workshop.

고급연기1(Advanced Acting 1)
09262 비사실주의 연극의 형식과 양식을 배우의 관점에서 이해한 후 그에 적절한 무대 위에서의 표현을 탐구, 훈련한다.
An advanced practicum course in acting. The course is an advanced studies in dramatic styles and the acting techniques for stage performance.

뮤지컬제작실습(Musical Production)
뮤지컬제작을 위한 여러 소 분야 중 하나를 선택하여서, 제작의 전 과정을 익히고, 창조를 위해 탐구하여, 뮤지컬제작을 체험한다.
09263 Musical production. A practicum course on how to manage the many different aspects of musical production from acting, marketing, scenic, sound, light designing, directing etc to creative research to learn the basics of musical production and to stage the production.

현대연극론(Modern Theatre Theory And Criticism)
09264 19세기 중반부터 현대까지의 대표적인 연극이론들을 공부한다
A course on dramatic theories from the middle of 19c to modern drama.

뮤지컬노래연기실습(Practice of Singing in Musical Acting)
09310 뮤지컬 제작실습에서의 뮤지컬 프로덕션 작품에 나오는 노래를 연기적으로 부르기 위한 훈련.
A practicum course on musical scores. This is a sub-course and is related to the Musical Production workshop.

연극영화교육론(Theatre & Cinema Education)
09356 연극영화교육에 대한 다양한 철학, 방법론 등과 같은 이론을 교육함.
A course on diverse philosophical approaches to Theatre and Cinema education.

캡스톤디자인-문화예술융합워크샵(Capstone design-Joint Workshop)
문화예술융합 워크샵인 캡스톤 디자인 수업에서는 연극, 영화, 무용, 문화콘텐츠 테크놀로지 등 다학제 학생들이 모여 창의적이고 혁신적인 작품을 구상하고 시연한다. 이 과목을 통해 다학제 융합 혁신가로 한층 성장할 수 있을 것이다.
10789 In the Capstone Design class, a workshop on culture and arts convergence, multi-disciplinary students such as theater, film, dance, and cultural contents technology gather and demonstrate creative and innovative works. Through this course, multidisciplinary fusion innovation will be able to grow further.

세익스피어극연구(Shakespeare Seminar)
08815 셰익스피어 희곡과 공연을 역사적 및 현대적 시각에서 분석 공부하는 것을 목표한다.
A course on shakespearean studies from a modern perspective.

희곡작법(Play Writing)
08829 희곡작법의 모든 것: 희곡 작법에 대한 분석적 연구를 통해 자기만의 글쓰기, 이야기 전개, 인물창조 등을 목적으로 한다.
A course on play writing. How to create a character, plot and develop and fabricate stories into drama.

공연스텝실습2(Theater Staff Practice2)
08832 공연스텝 실습1의 연속과정
An intermediate practicum course on stagecraft to develop diverse stage staff from stage, light, wardrobe designers to marketing personnel etc.

고급연기2(Advanced Acting 2)
09267 고급연기1의 연속과정
An advanced practicum course 2 in acting. The course further develops studies in dramatic styles and acting techniques for stage performance.

연극제작실습3(Theatre Production 3)
연극제작실습2의 심화과정.
09268 Workshop 3 in theatrical production. A practicum course on how to manage the many different aspects of theatrical production from acting, marketing, scenic, sound, light designing, directing etc to creative research to learn the basics of theatrical production.

연극영화교과교재연구및지도법(Study of Teaching Methods for Theatre & Cinema Curriculum)
09357 연극영화교과교재연구와 지도법에 있어서 제일 효율적인 방법에 대한 연구.
A course on how to teach and apply Theatre textbooks and Film textbooks in elementary, junior and senior high school.

연극영화교수학습방법(Study on teaching methods for Theatre and Cinema classes)
10790 연극영화를 학생들에게 가리키기 위한 교수법에 대한 연구.
A course on teaching methods to teach Theatre and Cinema in elementary, junior and senior high school.

동양연극연구(Asian Theatre)
08028 아시아 여러 나라들의 전통적인 연극을 연구한다. 각국의 연극의 장, 단점들과 현대적 위치, 위상 등을 재조명한다.
A course on study and analysis of different asian traditional dramas from a modern perspective.

드라마투르그연구(Dramaturgy Seminar)
08819 공연예술 분야에서의 드라마투르그에 대한 역사적 배경과 역할 설명. 현대 연극에서의 드라마 투르그의 역할을 공부한다.
A course on dramaturgy. The history of dramaturgy and its functions in modern drama.

카메라연기1(Camera Acting 1)
09266 영화와 연극의 미학적 차이점을 이해하고 연기술을 카메라에 적용시키는 훈련.
A practicum course in film acting.

연극제작실습4(Theatre Production 4)
연극제작실습3의 심화과정.
09270 Workshop 4 in theatrical production. A practicum course on how to manage the many different aspects of theatrical production from acting, marketing, scenic, sound, light designing, directing etc to creative research to learn the basics of theatrical production.

공연스텝실습3(Theater Staff Practice 3)
공연스텝 실습2의 연속과정
09274 An advanced practicum course on stagecraft to develop diverse stage staff from stage, light, wardrobe designers to marketing personnel etc.

분장실습2(Stage Make-up 2)
09275 분장실습1의 심화과정
An advanced practicum course on Stage make-up.

카메라연기2(Camera Acting 2)
09269 영상연기1의 심화과정
An advanced practicum course in film acting.

연극제작실습5(Theatre Production 5)
연극제작실습4의 심화과정
09271 Workshop 5 in theatrical production. A practicum course on how to manage the many different aspects of theatrical production from acting, marketing, scenic, sound, light designing, directing etc to creative research to learn the basics of theatrical production.

연극감상및비평(Theatre Review and Criticism)
09272 다양한 장르의 공연들을 관람 후 공연들을 분석하고 비평함으로써 작품들에 대한 이해도를 높이는 것을 목적으로 한다.
A course on theatrical criticism. How to understand and how to view theatrical performances.

연극영화교과논리및논술(Text Logics for Theatre & Cinema Education and Essay)
09358 연극영화교육을 위한 논리 및 논술의 방법론과 방식 등에 대한 연구
A course on theoretical approaches on reasoning and discourse in classroom.

예술경영론(Art Management)
10791 예술에 있어서 마케팅, 경영, 운영 등에 대한 연구.
A course on art marketing, art management etc.

연극영화교육프로그램(Educational Programs for Theatre & Cinema)
10792 연극영화 교육의 심화를 위한 프로그램에 대한 연구.
A course on educational programs and various approaches for teaching Theatre & Cinema in classroom.

2018학년도 전공 교육과정

문화예술학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	무용	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	무용	02780	발레기초실기1	1-1	1-0-2
		07118	한국무용기초실기1	1-1	1-0-2
		07366	현대무용기초실기1	1-1	1-0-2
		10067	무용론	1-1	3-3-0
		02783	발레기초실기2	1-2	1-0-2
		07120	한국무용기초실기2	1-2	1-0-2
		07367	현대무용기초실기2	1-2	1-0-2
		10321	무용사	2-1	3-3-0
		10793	무용창작1	2-1	2-2-0
		10794	전공중급	2-1	2-2-0
		10795	무용창작2	2-2	2-2-0
		10796	전공고급	2-2	2-2-0
		02379	무용웍샵1	3-1	2-2-0
		08920	무용레파토리1	3-1	2-2-0
		02380	무용웍샵2	3-2	2-2-0
		08921	무용레파토리2	3-2	2-2-0
		08922	작품제작및체험1	4-1	2-2-0
		08923	작품제작및체험2	4-2	2-2-0
	소 계				32-26-12
전공선택	무용	10797	공연실습실기1	1-1	2-0-4
		10798	공연실습실기2	1-2	2-0-4
		10799	몸과움직임읽기	1-2	3-3-0
		02351	무용교육론	2-1	2-2-0
		08075	컴퓨터의이해	2-1	3-3-0
		10800	공연예술기획및현장체험	2-1	2-2-0
		10801	공연실습실기3	2-1	2-0-4
		10802	대중문화와무용	2-1	3-3-0
		02356	무용미학	2-2	2-2-0
		02357	무용분장	2-2	2-0-2
		02394	무용작품분석	2-2	2-2-0
		10320	문화예술교육개론	2-2	2-2-0
		10803	공연실습실기4	2-2	2-0-4
		02570	뮤지컬씨어터1	3-1	2-2-0
		04108	안무법	3-1	3-3-0
		10323	무용교수학습방법	3-1	2-2-0

2018학년도 전공 교육과정

문화예술학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	무용	10576	캡스톤디자인1	3-1	3-3-0
		10804	자격증취득프로그램1	3-1	2-2-0
		10805	공연실습실기5	3-1	2-0-4
		02571	뮤지컬씨어터2	3-2	2-2-0
		07927	무용심리학	3-2	3-3-0
		10325	무용교육프로그램개발	3-2	2-2-0
		10577	캡스톤디자인2	3-2	4-2-4
		10806	공연실습실기6	3-2	2-0-4
		10807	자격증취득프로그램2	3-2	2-2-0
		08092	전통무용분석	4-1	2-2-0
		10331	문화예술교육현장의이해와실습	4-1	2-2-0
		10808	무용전공심화1	4-1	2-0-2
		10809	무용테크놀러지	4-1	2-2-0
		10810	공연실습실기7	4-1	2-0-4
		10811	공연실습실기8	4-2	2-0-4
		10812	무용전공심화2	4-2	2-0-2
	소 계				72-48-42

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)
대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의 진로상담, '학생역량통합관리시스템 - Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.
09848
Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)
학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할 수 있도록 한다.
09849
Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)
미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식,자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관리 능력 함양한다.
09850
As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

발레기초실기1(Basic Ballet Dance(1))
02780
발레의 기본자세와 바에서의 기본을 익히고 바에서 스텝과 센터에서의 스텝을 정확하게 숙달하여 새로운 작품을 임하게 된다.
Students will learn the basic posture of the ballet and the basics on the bar, and master the steps and the steps in the center, and get ready for new works.

한국무용기초실기1(Basic Korean Dance(1))
한국무용의 기본을 통하여 한국무용의 얼과 정신문화를 받아드려 주체성 있는 국민으로서의 교육을 신장하고 정서적인 교육을 통하여 전인적인 교육을 함에 있으며, 창작활동에 도움이 되도록 한다.
07118
Through the fundamentals of Korean dance, students will learn the spirit of the Korean dance and spiritual culture, expand the education as a subjective citizen, and learn as the whole person through emotional education, and be helped for the creative activities.

현대무용기초실기1(Basic Modern Dance(1))
외국무용의 기본동작을 몸에 익히고 무용적 신체를 육성하여 보다 자유롭고 풍부한 표현방법을 익혀 창작 활동에 도움이 되도록 지도한다.
07366
Students will be taught the basic movements of foreign dance and nurtured a danceable body to learn how to express more freely and abundantly to help them for their creative activities.

무용론(Principle of Dance)
10067
무용의 본질, 의의, 종류 등 무용전반에 걸친 이론에 실제를 개관한다.
This course provides an overview of the theory and practice of dance, including the nature, significance, and types of dance.

발레기초실기2(Basic Ballet Dance(2))
02783
발레의 기본자세와 바에서의 기본을 익히고 바에서 스텝과 센터에서의 스텝을 정확하게 숙달하여 새로운 작품을 임하게 된다.
Students will learn the basic posture of the ballet and the basics on the bar, and master the steps and the steps in the center, and get ready for new works.

한국무용기초실기2(Basic Korean Dance(2))
한국무용의 기본을 통하여 한국무용의 얼과 정신문화를 받아드려 주체성 있는 국민으로서의 교육을 신장하고 정서적인 교육을 통하여 전인적인 교육을 함에 있으며, 창작활동에 도움이 되도록 한다.
07120
Through the fundamentals of Korean dance, students will learn the spirit of the Korean dance and spiritual culture, expand the education as a subjective citizen, and learn as the whole person through emotional education, and be helped for the creative activities.

현대무용기초실기1(Basic Modern Dance(1))
외국무용의 기본동작을 몸에 익히고 무용적 신체를 육성하여 보다 자유롭고 풍부한 표현방법을 익혀 창작 활동에 도움이 되도록 지도한다.
07367
Students will be taught the basic movements of foreign dance and nurtured a danceable body to learn how to express more freely and abundantly to help them for their creative activities.

무용사(The History of Dance)
원시시대부터 근대에 이르기까지 무용의 전개와 발생과정을 통해 무용 역사와 특성을 이해하고, 문화적 흐름을 조망함으로써 예술무용의 발전전망을 모색한다.
10321
Understanding the history and characteristics of dance through the development and origination of dance from the primitive period to the modern period and looking for the development prospect of art dance by understanding the cultural flow.

무용창작1(Dance Creation(1))
창작이론을 기초로 창작기법과 작품구성 실습을 익힌다. 무용동작을 자발적으로 탐색하고 착장하는 능력을 개발시키며, 무용창작의 기본원리 및 표현법을 통하여 안무 표현 지식과 구조를 습득하고 무용 창작의 능력을 기른다.
10793
Students will learn creative techniques and compositional work practice based on creative theory. Students will also learn how to develop the ability to explore and create dance motions spontaneously to acquire knowledge and structure of dance choreography through the basic principles and expressive methods of dance creation and to develop the ability of dance creation.

전공중급(Major in Intermediate level)
10794 각 전공(한국무용, 발레, 현대)분야에 대한 기초실기 심화과정
Intensive basic practice course for each major (Korean Dance, Ballet, Modern dance)

무용창작1,2(Dance Creation(2))
10795 창작이론을 기초로 창작기법과 작품구성 실습을 익힌다. 무용동작을 자발적으로 탐색하고 착장하는 능력을 개발시키며, 무용창작의 기본원리 및 표현법을 통하여 안무 표현 지식과 구조를 습득하고 무용 창작의 능력을 기른다.
Students will learn creative techniques and compositional work practice based on creative theory. Students will also learn how to develop the ability to explore and create dance motions spontaneously to acquire knowledge and structure of dance choreography through the basic principles and expressive methods of dance creation and to develop the ability of dance creation.

전공고급(Major in Advanced level)
10796 각 전공(한국무용, 발레, 현대)분야에 대한 중급실기 심화과정
Intensive intermediate practice course for each major (Korean dance, ballet, modern dance)

무용웍샵1(Dance Workshop(1))
02379 각 전공(한국무용, 발레, 현대)에 맞는 창작실습과 그에 수반되는 무대장치, 무대의상, 무대조명에 대한 연구를 한다.
Students will study creative exercises for each major (Korean Dance, Ballet, Modern dance) accompanied by stage equipment, stage costumes, and stage lighting.

무용레파토리1(Dance Repertoire(1))
08920 무용의 여러 작품을 만들어 보고, 또 다양한 작품을 접하여 창작능력을 기른다.
Students will create various works of dance and experience various works to develop the creative ability

무용웍샵2(Dance Workshop(2))
02380 각 전공(한국무용, 발레, 현대)에 맞는 창작실습과 그에 수반되는 무대장치, 무대의상, 무대조명에 대한 연구를 한다.
Students will study creative exercises for each major (Korean Dance, Ballet, Modern dance) accompanied by stage equipment, stage costumes, and stage lighting.

무용레파토리2(Dance Repertoire(2))
08921 무용의 여러 작품을 만들어 보고, 또 다양한 작품을 접하여 창작능력을 기른다.
Students will create various works of dance and experience various works to develop the creative ability

작품제작및체험1(Work Production & Experience(1))
08922 무용작품제작에 관한 이론 및 실기를 통하여 전문적 창작과정을 이해하며, 작품을 제작하면서 얻어지는 의상, 소품, 분장 등의 분야에도 폭넓은 지식을 취득하고 다양한 접근을 할 수 있다.
Through the theoretical and practical work on the production of dance works, students will understand the professional creative process and acquire a broad knowledge and various approaches to the fields of costumes, props, make-up, etc. while producing the works.

작품제작및체험2(Work Production & Experience(2))
08923 무용작품제작에 관한 이론 및 실기를 통하여 전문적 창작과정을 이해하며, 작품을 제작하면서 얻어지는 의상, 소품, 분장 등의 분야에도 폭넓은 지식을 취득하고 다양한 접근을 할 수 있다.
Through the theoretical and practical work on the production of dance works, students will understand the professional creative process and acquire a broad knowledge and various approaches to the fields of costumes, props, make-up, etc. while producing the works.

공연실습실기1(Performance Practicum 1)
10797 공연의 전반적인 단계를 실습하는 과목으로 학생들의 개성과 창의적 사고력을 중점으로 한 참신한 공연예술의 형태를 만들 수 있는 발판을 마련한다. 각 전공분야의 기본동작을 익히므로 신체에 자율적인 조정 능력을 기르게 한다.
Students will practice the overall stage of the performance. This course will provide a platform for creating an innovative performing art form focusing on students' individuality and creative thinking ability. By learning the basic movements of each major field, autonomous adjustment ability of the body will be developed.

공연실습실기2(Performance Practicum 2)
10798 공연의 전반적인 단계를 실습하는 과목으로 학생들의 개성과 창의적 사고력을 중점으로 한 참신한 공연예술의 형태를 만들 수 있는 발판을 마련한다. 각 전공분야의 기본동작을 익히므로 신체에 자율적인 조정 능력을 기르게 한다.
Students will practice the overall stage of the performance. This course will provide a platform for creating an innovative performing art form focusing on students' individuality and creative thinking ability. By learning the basic movements of each major field, autonomous adjustment ability of the body will be developed.

몸과움직임읽기(Understanding Body & Movement)
10799 무용움직임분석의 개념과 방법을 이해한다. 이 수업은 움직임의 구조와 특질을 호흡, 의식, 신체간의 긴밀한 지각을 통하여 창작능력을 키운다.
Students will understand the concepts and methods of dance motion analysis. This class develops the ability to create through breathing, consciousness, and intimate awareness of the structure and nature of movement.

무용교육론(Theory of Dance Education)
02351 무용교육의 제도적 이념을 바탕으로 하여 무용교육 방법을 활성화 시키고 이에 따른 지도적 방법을 연구한다.
Based on the institutional ideology of dance education, the method of dance education will be stressed and the leading method will be studied in this course.

컴퓨터의이해(Understanding of Computer)
08075 컴퓨터에 대한 전반적인 개념을 이해하고 학습한다.
Students will understand and learn the overall concept of computers.

공연예술기획및현장체험(Performance Art Planning & Fieldwork)
10800 실기수업의 단계별 운영을 통한 효율적인 동작 기술을 습득하며 현장에서 공연을 직접 관람하는 등 현장과의 유기적인 연계학습을 통해 창의적인 적용능력을 배양하며 공연예술을 보다 가까이에서 심도 있게 접할 수 있도록 함으로써 공연예술에 대한 이해를 스스로의 분야에서 효율적으로 반영하고 공연예술에 대한 다방면의 지식을 습득하도록 한다.
By acquiring effective movement skills through the step-by-step operation of practical classes and by directly watching performances in the field, this course will help students to cultivate creative application skills through systematic linkage learning with the field and to acquire diverse knowledge of the performing arts.

공연실습실기3(Performance Practicum 3)
10801 공연의 전반적인 단계를 실습하는 과목으로 학생들의 개성과 창의적 사고력을 중점으로 한 참신한 공연예술의 형태를 만들 수 있는 발판을 마련한다. 각 전공분야의 기본동작을 익히므로 신체에 자율적인 조정 능력을 기르게 한다.

Students will practice the overall stage of the performance. This course will provide a platform for creating an innovative performing art form focusing on students' individuality and creative thinking ability. By learning the basic movements of each major field, autonomous adjustment ability of the body will be developed.

대중문화와무용(Mass-Culture & Dance)

10802 오늘날 주목되는 신체문화와 몸담론의 이론들을 영화, TV 드라마, 광고, 뮤지컬, 퍼포먼스 등에 나타난 춤의 감상과 해석에 적용하여 무용이 지닌 사회적 의미와 문화토드로서의 가치를 탐색해보고자 한다.
This course will help students to explore the social meaning of dance and its value as a culture toad by applying the theories of body culture and body discourse, which are noteworthy today, to the appreciation and interpretation of dance in films, TV dramas, advertisements, musicals and performances.

무용미학(Stage Art & Illumination)

02356 무용미학의 성격을 규명하고 예술체계 내에서 미용의 본직, 미적구조, 비평의 원리들을 이해함으로써 창조적인 무용정신의 이론적 기반을 구축한다.
This course will help students to establish the theoretical basis of creative dance spirit by identifying the nature of dance aesthetics and understanding the principles of beauty, aesthetic structure, and criticism in the artistic system.

무용분장(Make-Up of Dance)

02357 무대예술가로서의 무용을 위한 실제적 작업의 하나로써 작품에 맞는 분장법을 습득, 창작작품을 위한 창의성은 물론 공연예술의 특징을 이론과 실기를 통해 습득한다.
As one of the practical works for a stage artist, students will learn the dress manner appropriate to their works, and learn the creativity for the creative works as well as the characteristics of the performing arts through theory and practice.

무용작품분석(Analysis of Dance Works)

02394 무용 작품의 주제와 성격, 내용 등을 파악하여 분석하고, 작품을 이해하는데 도움을 주고자한다. 또한 효과적인 감상법을 통하여 작품의 평론 및 평가방법을 익히도록 한다.
This course will help students to analyze the theme, personality, and contents of the dance work, and help them to understand the work. Also, students will learn how to critique and evaluate works through effective methods of appreciation.

문화예술교육개론(Introduction of culture and arts education)

10320 문화예술교육 전반에 대한 거시적인 이해를 토대로 문화예술교육사의 기본적인 소양을 기르기 위한 과목이다. 문화예술교육의 철학적, 정책적, 사회적, 교육적 배경을 통하여 교육에서 예술의 의미와 가치를 파악하고, 이를 기반으로 문화예술교육 프로그램의 개념과 특성을 이해할 수 있도록 한다.
This course will help students to raise basic knowledge of culture and arts education based on macroscopic understanding of culture arts education in general. Students will learn to understand the meaning and value of art in education through the philosophical, policy, social and educational background of culture and arts education and understand the concept and characteristics of culture and arts education program based on it.

공연실습실기4(Performance Practicum 4)

10803 공연의 전반적인 단계를 실습하는 과목으로 학생들의 개성과 창의적 사고력을 중점으로 한 참신한 공연예술의 형태를 만들 수 있는 발판을 마련한다. 각 전공분야의 기본동작을 익히므로 신체에 자율적인 조정 능력을 기르게 한다.
Students will practice the overall stage of the performance. This course will provide a platform for creating an innovative performing art form focusing on students' individuality and creative thinking ability. By learning the basic movements of each major field, autonomous adjustment ability of the body will be developed.

뮤지컬씨어터1(Musical Theatre(1))

02570 연극적 요소가 가미되어진 공연음악이나 극장무용을 통하여 무용공연시 연기력 향상을 목표로 둔다.
The goal is to improve the acting ability of dance performances through performing music or theater dance with theatrical elements.

안무법(Choreography Method of Dance)

04108 안무에 관한 제반이론을 개괄적으로 다루며 동작의 기본언어에 대한 이해 및 분석을 통해 이미지를 형상화하는 작업을 실시한다. 또 무용형식을 이용한 실습을 통해 안무능력을 기른다.
This course will cover chorographical theories in general and implements them through understanding and analyzing basic language of motion. In addition, it develops choreography ability through practice using dance form.

무용교수학습방법(Teaching & Learning Approach to Dance)

10323 무용교과 및 수업지도에 관한 최근 동향과 기초이론, 그리고 실제적인 교수 기술을 단계별(수준별, 무용장르별)로 이해·실습하고, 무용교과의 목표, 학습내용의 선정, 지도계획 및 방법, 평가를 탐구함으로서 무용학습지도에 관한 전반적 인식과 창의적 활용능력을 기르게 한다.
Students will learn to understand and practice the recent trends, basic theories, and practical teaching techniques of dance lessons and teaching instruction in stages (by level, dance genre). To explore goals, learning contents, guidance plans and methods, and evaluation of dance subjects will be covered. This course aims to raise students' overall awareness of dance instruction and creative application ability.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576 융합 캡스톤 디자인 수업은 디자인, 예술, IT, 경영학, 인문 사회학, 공학 등 다학제 학생들이 모여 창의적인 예술작업을 진행하고 이 과목을 통해 다학제 융합 예술가로 한층 성장할 수 있도록 한다.
The fusion capstone design class is designed to allow students from design, art, IT, business administration, humanities and sociology, and engineering to come together and work on creative arts and to further develop as a multidisciplinary fusion artist.

자격증취득프로그램1(Certificate Program 1)

10804 취업을 위한 다양한 자격증취득 프로그램을 수강하여 자격증을 취득한다.
This course will help students to acquire a certificate by taking various certification programs for employment.

공연실습실기5(Performance Practicum 5)

10805 공연의 전반적인 단계를 실습하는 과목으로 학생들의 개성과 창의적 사고력을 중점으로 한 참신한 공연예술의 형태를 만들 수 있는 발판을 마련한다. 각 전공분야의 기본동작을 익히므로 신체에 자율적인 조정 능력을 기르게 한다.
Students will practice the overall stage of the performance. This course will provide a platform for creating an innovative performing art form focusing on students' individuality and creative thinking ability. By learning the basic movements of each major field, autonomous adjustment ability of the body will be developed.

뮤지컬씨어터2(Musical Theatre(2))

02571 연극적 요소가 가미되어진 공연음악이나 극장무용을 통하여 무용공연시 연기력 향상을 목표로 둔다.
The goal is to improve the acting ability of dance performances through performing music or theater dance with theatrical elements.

07927 무용심리학(Psychology of Dance)
무용공연 활동에 영향을 미치는 심리학적 메카니즘을 분석하여 무용수들의 긴장과 집중도를 컨트롤하게 하고, 자신감을 평가하여 최상의 예술적 잠재력을 발휘하여 창작 활동에 임하게 한다.
This course aims to students to learn how to analyze the psychological mechanisms that influence dance performance activities to control the tension and concentration of dancers, evaluate their confidence, and engage in creative activities with the best artistic potential.

10325 무용교육프로그램개발(development of dance education program)
다양한 무용교수학습모형에 대한 이해를 기반으로 무용교육에 효과적인 교수학습 전략을 활용하면서 문화예술교육 패러다임에 적합한 무용교육프로그램을 개발할 수 있는 기본 역량을 기른다. 이를 위해 교육프로그램 개발의 원리와 방법을 살펴보고 무용 지도영역별 특징과 교육대상별 차이에 대한 이해를 토대로 교재교구 사용의 중요성 등을 파악할 수 있도록 한다.
Based on an understanding of various dance teaching and learning models, students will learn basic competencies to develop dance education programs suitable for the paradigm of arts and culture education while using effective teaching and learning strategies for dance education. The aim of this course is to examine the principles and methods of educational program development and to grasp the importance of using teaching materials based on the understanding of differences between the characteristics of dance instruction areas and the differences among educational subjects.

10577 캡스톤디자인2(Capstone Design 2)
융합 캡스톤 디자인 수업은 디자인, 예술, IT, 경영학, 인문 사회학, 공학 등 다학제 학생들이 모여 창의적인 예술작업을 진행하고 이 과목을 통해 다학제 융합 예술가로 한층 성장할 수 있도록 한다.
The fusion capstone design class is designed to allow students from design, art, IT, business administration, humanities and sociology, and engineering to come together and work on creative arts and to further develop as a multidisciplinary fusion artist.

10806 공연실습실기6(Performance Practicum 6)
공연의 전반적인 단계를 실습하는 과목으로 학생들의 개성과 창의적 사고력을 중점으로 한 참신한 공연예술의 형태를 만들 수 있는 발판을 마련한다. 각 전공분야의 기본동작을 익히므로 신체에 자율적인 조정 능력을 기르게 한다.
Students will practice the overall stage of the performance. This course will provide a platform for creating an innovative performing art form focusing on students' individuality and creative thinking ability. By learning the basic movements of each major field, autonomous adjustment ability of the body will be developed.

10807 자격증취득프로그램2(Certificate Program 2)
취업을 위한 다양한 자격증취득 프로그램을 수강하여 자격증을 취득한다.
This course will help students to acquire a certificate by taking various certification programs for employment.

08092 전통무용분석(Work for Traditional Dance Analysis)
한국무용 작품의 주제와 성격, 내용 등을 파악하고 분석하여 한국무용 작품을 이해하는데 도움을 주고자 한다.
By analyzing the theme, personality, and contents of Korean dance works, this course will help students to understand Korean dance works.

10331 문화예술교육현장의이해와실습 (Understanding and Practice about Spot of Culture and Arts Education)
현장에 대한 이해와 교육 대상과의 직접적인 상호작용 경험을 통해 문화예술교육 현장에 배치되었을 때 효과적으로 현장에 적응하고 창의적인 교육프로그램을 수행할 수 있는 역량을 개발할 수 있는 종합적인 체험 및 실습 과정이다. 실습에 앞서 교육현장에 대한 조사, 분석의 과정을 통해 교육 대상의 요구를 파악하고 문화예술교육 현장에 적절한 교육의 내용과 방법을 선정할 수 있는 능력을 기른다. 이러한 실습 계획과 실행의 전 과정을 <현장실습 이수보고서>로 종합하고, 이에 대한 자체평가서를 작성하면서 지속적해서 자신의 교육 실천을 반성하고 개선하는 문화예술교육사로서의 태도를 형성한다.
It is a comprehensive experience and practice course that enables students to develop competence to adapt to the field effectively and to carry out creative education programs when they are placed in the field of culture and arts education through the experience of direct understanding of the field and the interaction with the subject of education. Prior to the course, students will be able to identify the needs of the target audience through the process of surveying and analyzing the educational field, and develop the ability to select appropriate content and methods of education in the field of culture and arts education. As a result, students will develop a self-evaluation system that integrates the entire process of practice planning and execution (field training report), and reflects and improves the practice of education.

10808 무용전공심화1(In-depth Dance Major 1)
각 전공(한국무용, 발레, 현대무용)분야에 대한 심도있는 분석을 하여 고도화된 실기기능을 훈련한다.
Students will be trained in an advanced manner of practical skill by doing in-depth analysis about each major (Korean dance, ballet, modern dance) field.

10809 무용테크놀러지(Dance Technology)
테크놀러지의 개념을 이해하고 수용하여 무용예술 영역에서 테크놀러지를 효과적으로 활용할 수 있도록 한다.
Students will understand and accept the concept of technology to enable effective use of technology in the field of dance arts through this course.

10810 공연실습실기7(Performance Practicum 7)
공연의 전반적인 단계를 실습하는 과목으로 학생들의 개성과 창의적 사고력을 중점으로 한 참신한 공연예술의 형태를 만들 수 있는 발판을 마련한다. 각 전공분야의 기본동작을 익히므로 신체에 자율적인 조정 능력을 기르게 한다.
Students will practice the overall stage of the performance. This course will provide a platform for creating an innovative performing art form focusing on students' individuality and creative thinking ability. By learning the basic movements of each major field, autonomous adjustment ability of the body will be developed.

10811 공연실습실기8(Performance Practicum 8)
공연의 전반적인 단계를 실습하는 과목으로 학생들의 개성과 창의적 사고력을 중점으로 한 참신한 공연예술의 형태를 만들 수 있는 발판을 마련한다. 각 전공분야의 기본동작을 익히므로 신체에 자율적인 조정 능력을 기르게 한다.
Students will practice the overall stage of the performance. This course will provide a platform for creating an innovative performing art form focusing on students' individuality and creative thinking ability. By learning the basic movements of each major field, autonomous adjustment ability of the body will be developed.

10812 무용전공심화2(In-depth Dance Major 2)
각 전공(한국무용, 발레, 현대무용)분야에 대한 심도있는 분석을 하여 고도화된 실기기능을 훈련한다.
Students will be trained in an advanced manner of practical skill by doing in-depth analysis about each major (Korean dance, ballet, modern dance) field.

2018학년도 전공 교육과정

문화예술학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
진로취업	문화콘텐츠테크놀러지	09848	JUMP UP1	1-2	1-1-0
		09849	JUMP UP2	2-2	1-1-0
		09850	JUMP UP3	3-2	1-1-0
	소 계				3-3-0
전공핵심	문화콘텐츠테크놀러지	08947	문화콘텐츠의이해	1-1	3-3-0
		10814	드로잉과디자인	1-1	3-0-6
		10813	문화예술과사회	1-2	3-3-0
		10815	2D 그래픽스	1-2	3-0-6
		10816	예술사와문화콘텐츠	2-1	3-3-0
		10817	문화기술입문	2-1	3-3-0
		10818	멀티미디어와프로그래밍	2-2	3-1-2
		10819	과학기술과문화콘텐츠	3-1	3-3-0
		10820	졸업프로젝트1	4-1	3-0-3
		10821	졸업프로젝트2	4-2	3-0-3
	소 계				30-16-20
전공선택	문화콘텐츠테크놀러지	10824	영상언어와내러티브	2-1	3-3-0
		10827	미디어+아트워크샵	2-1	3-0-3
		10829	사운드디자인	2-1	3-1-2
		10822	신화와서사	2-2	3-3-0
		10823	한류와대중문화	2-2	3-3-0
		10830	3D그래픽스1	2-2	3-1-2
		10832	이머시브미디어스튜디오(1)	2-2	3-0-3
		10835	드론팩토리1	2-2	3-1-2
		10837	캐릭터디자인	2-2	3-1-2
		10828	휴먼인터페이스디자인(UI/UX)	3-1	3-1-2
		10831	3D그래픽스2	3-1	3-0-3
		10833	이머시브미디어스튜디오(2)	3-1	3-0-3
		10836	드론팩토리2	3-1	3-0-3
		10838	웹툰제작	3-1	3-1-2
		10839	넌픽션스토리텔링스튜디오	3-1	3-0-3
		10841	광고와카피라이팅	3-1	3-0-3
		10847	콘텐츠산업과정책	3-1	3-3-0
		10576	캡스톤디자인1	3-2	3-3-0
		10826	프리젠테이션스킬	3-2	3-3-0
		10834	이머시브미디어스튜디오(3)	3-2	3-0-3
		10840	픽션스토리텔링스튜디오	3-2	3-0-3
		10842	게임과인터랙티브콘텐츠	3-2	3-0-3
		10843	전시와공간스토리텔링	3-2	3-1-2
		10844	문화유산과글로벌콘텐츠	3-2	3-3-0

2018학년도 전공 교육과정

문화예술학부

과목구분		학수번호	교과목명	학년-학기	학점-이론-실습
전공선택	문화콘텐츠테크놀러지	10848	소셜테크놀로지와디지털마케팅	3-2	3-3-0
		10577	캡스톤디자인2	4-1	3-3-0
		10825	미래사회와디지털휴머니티	4-1	3-3-0
		10845	도시와문화콘텐츠	4-1	3-3-0
		10846	콘텐츠비지니스와마케팅	4-1	3-3-0
		10849	글로벌콘텐츠포맷	4-1	3-3-0
		10850	현장인턴쉽1	4-1	3-0-3
		10852	인지과학의이해	4-1	3-3-0
		10851	현장인턴쉽2	4-2	3-0-3
	소 계				99-49-50

교과목 해설

JUMP UP1(JUMP UP1)

대학생활을 처음 적응해가는 학생들이 미래 생활을 설계하고 진로를 탐색할 수 있도록 지도하고 동기 부여한다. 전공에 대한 안내, 지도교수와의진로상담, '학생역량통합관리시스템- Jump up!'의 진단검사 등 온·오프라인 연계 활동으로 진로를 탐색해본다.

09848 Students who are adapting for the first time in their university life will be guided and motivated to design their future lives and explore their careers. We will explore the course through on-line and off-line activities such as guidance on the major, career counseling with the professor7, and a diagnostic tests on the 'student competency integrated management system - Jump up!'.

JUMP UP2(JUMP UP2)

학생들이 사회 변화적 추이에 의한 직업 세계의 전망과 자신에 대한 심화된 이해를 토대로 진로 목표를 구체화하도록 한다. 나아가 개개인의 목표 기업 및 직무를 정하고, 필요 역량 및 자격 습득에 대해 실행 계획을 수립하고 실천할

09849 수 있도록 한다.

Students will be able to shape their career goals based on the prospect of the world of work by social change and the deepened understanding of oneself. Furthermore, the target company and job of each individual are decided, and the execution plan is established and practiced for the necessary competence and qualification acquisition.

JUMP UP3(JUMP UP3)

미래 사회인으로서 학생들이 스펙에서 커리어까지 구체적 취업 대비 전략을 수립하고, 리더십 역량을 함양할 수 있도록 한다. 실전 리더십 훈련을 통해 자신의 가능성에 대한 새로운 인식, 자기관리능력, 효과적인 커뮤니케이션 능력, 조직관

09850 리 능력 함양한다.

As a future member of the society, students will be able to develop strategies to prepare for specific jobs, from specs to careers, and to develop leadership abilities. Through practical leadership training, new awareness of self potential, self-management ability, effective communication ability, organizational management ability are cultivated.

문화콘텐츠의이해(Introduction to Cultural Contents)

본 강좌는 문화콘텐츠의 기본 개념과 발전 과정에 대한 이해의 토대를 제공하고, 문화콘텐츠를 구현 하는 언어에 대하여 살펴볼 것이다. 특히 영상 콘텐츠를 중심으로 영상언어의 탄생부터 현대에 이르기까지의 역사를 개관하고, 영상언어의 스타일을 규정하는 주요 구성요소들을 다룰 것이다. 수강생은 강의와 병행하여 영상언어를 직접 실습을 통해 다루어 봄으로써 이해도를 높이고자 한다. 더불어 전 시, 공연, 음악, 게임, 애니메이션 등 주요 문화콘텐츠를 함께 살펴보는

08947 시간이 될 것이다.

This course seeks to provide fundamentals of cultural content such as the basic concept and the making process. This course also covers the languages that enable the embodiment of cultural content. The focus of this course is content embodied in the moving image.(such as film or video) This course summarizes the history of moving image and deal with primary factors which prescribes the styles of film language. Students will have an opportunity to practice the film language they studied via lecture. The course will take a brief look on cultural contents in other field such as music, game, animation, performance, exhibition.

드로잉과디자인(Drawing & Design)

본 강좌는 문화 콘텐츠의 기획과 창작을 위해 갖추어야 할 기초적인 예술소양과 창의적인 사고력을 키우기 위함을 목적으로 한다. 매주 하나의 주제로 다양한 드로잉 기법을 실습하여 조형능력을 훈련 하게 되며, 실습과 연계된 예술 전반의 이론 강의를 통해 폭넓은 예술지식을 자연스럽게 체득하게 한 다. 또한 다양한 유형의 텍스트(글, 이미지, 영상, 사운드)를 분석하고

10814 에세이 작성 및 자유토론과 팀워크 및 비평을 통해 자신만의 관점을 지닌 조형세계를 디자인 할 수 있는 능력을 배양한다.

This course aims to develop creative thinking skills and basic artistic literacy that are required in content planning and creation. Students will also practice various drawing techniques every week to improve abilities for artistic creation. This course will give a lecture on theories of art, which can help students acquire a wide range of knowledge of art. There will be discussion sessions, team challenges, writing assignments, and critique sessions for students' work. All of these will help students to develop their own perspective on visual creation.

문화예술과사회(Culture, Art, and Society)

본 강좌는 문화예술과 사회를 둘러싼 여러 쟁점을 포괄적으로 다룸으로써 그에 대한 다양한 시각과 주장을 조망할 수 있도록 해주는 것을 목표로 한다. 수강생들은 문화예술의 의미에 대한 물음을 변화 하는 문화제도 및 사회경제구조와 연관하여 논할 뿐만 아니라, 미적인 가치와 문화정치학, 이데올로기와 유토피아 등 다양한 문제를 구체적으로 논의해

10813 볼 수 있는 기회를 갖게 될 것이다.

This course aims to survey a variety of perspectives and arguments about culture, art and society by examining critical issues related to them. Through this course, students will have sessions for discussing the significance of art in terms of socioeconomic structure and cultural institution. Students will also have an opportunity to discuss various important issues regarding aesthetic value, cultural politics, ideology and utopia.

2D 그래픽스(2D Graphics)

본 강좌의 목표는 3D 그래픽 수업에 앞서, 2D 그래픽의 기본 개념과 제작 기법을 익히는 것이다. 수강생들은 디지털 이미징 소프트웨어(포토샵과 일러스트레이터)에 대한 기본적인 이해뿐만 아니라 현 장에서 활용될 수 있는 여러 표현

10815 기법들을 습득할 수 있을 것이다.

This course aims to provide fundamentals of 2D graphic and basic skills that enables 2D graphic creation. Through this course, students will gain a basic understanding of digital imaging software such as Adobe Photoshop and Adobe Illustrator, and then acquire various techniques which can be used in the field.

예술사와문화콘텐츠(Art History and Cultural Content)

본 강좌는 예술사에 대한 학습을 통해서 문화 콘텐츠의 생산, 유통 그리고 소비 과정에서 정치경제적 조건, 제도, 미디어, 기술 등이 어떻게 작용하는지에 대하여 학습하고자 하는 것이 목표이다. 수강생 들은 순수예술과 대중문화는 물론 광고에 이르기까지 폭넓은 영역에 대한 검토를 통해서 다채롭고 흥미진진한 예시를 구체적으로 접할 수 있는 기회를

10816 갖게 될 것이다.

Political and economical situation, institution, and developments of media and technology have affected production, distribution and consumption of cultural content in many different ways. This course will cover these complex correlations by examining a wide range of fields from advertising, popular culture to fine arts. In this course, students will have an opportunity to explore various kinds of interesting examples regarding these fields.

문화기술입문(Introduction to Cultural Technology)

10817 본 강좌는 문화콘텐츠를 제작하는 기술뿐만 아니라 콘텐츠 기획과 상품화, 디지털 압축 및 전송 기술 등 등 문화상품의 부가가치를 높이기 위해 소용되는 다양한 형태의 유무형 기술에 대한 정보와 지식 습득을 목적으로 한다. 수강생들은 문화와 기술이 만나 인간의 삶의 질을 향상시키고 문화예술의 발전을 촉진하는 기술을 배우는 것뿐만 아니라, 이를 토대로 디지털 융합에 따른 문화콘텐츠 산업의 문제와 쟁점에 대해서 비판적으로 논의하는 기회도 가질 것이다.
This course aims to provide a basic knowledge on technology used for creating added value of cultural products (e.g. digital compression technology, digital transmission technology)as well as technology for producing cultural contents. Through this course, students will gain a general understanding on how culture and technology work together to improve the quality of life and to facilitate progress of culture and art. Students will also have an opportunity to analyze and discuss the current problems and issues of the cultural content industry.

멀티미디어와프로그래밍(Multi-media and Programming)

10818 스마트 기기가 보편화된 지금, 영상, 음성, 문자 등, 다양한 매체들이 결합된 새로운 미디어가 콘텐츠 전달의 통로가 되고 있다. 본 수업은 이런 시대의 요구에 부응해서 멀티미디어 콘텐츠 제작에 실질적으로 활용될 수 있는 컴퓨터 프로그래밍 기술을 습득하는 것을 목표로 한다. Growing number of people using smart devices give rise to the advent of new channel for content delivery. This channel delivers a new type of content that combines a variety of media, such as video, sound, and text. This course will provides computer programming skills which can be practically used in the production of multimedia contents.

과학기술과문화콘텐츠(Science Technology and Cultural Content)

10819 본 강좌는 '과학기술이 어떻게 문화 콘텐츠와 만나는가?'라는 문제를 구체적으로 다루는 것이 목표이다. 수강생들은 문화콘텐츠를 통해서 과학기술이 대중들과 어떤 방식으로 만나고, 대중들이 가지게 되는 과학기술에 대한 여러 가지 관념들이 어떻게 형성되는지를 분석함으로써, 바람직한 과학 커뮤니케이션의 가능성을 모색해 볼 수 있는 기회를 갖게 될 것이다.
This course covers the ways science technology correlates with cultural content in detail. This course examines diverse examples of cultural contents that enable the public to encounter with science technology and analyzes the public's conceptions of science technology. After this thorough examination and analyzation session, students will have an opportunity to seek possibilities for proper science communication.

졸업프로젝트1(Capstone Design1)

10820 문화콘텐츠테크놀로지(Culture & Contents Technology)를 전공하는 모든 수강생들은 본 강좌를 통 해, 학부과정에서 익힌 이론과 실습을 토대로 하여 창의적인 융합 프로젝트를 수행하여야 한다. 졸업 후 본인의 진로를 고려하고 문화산업의 영역에서 실용적으로 적용할 수 있는 주제와 구현방법을 선정 하여 프로젝트를 완성한다. 본 강좌는 상호 연계된 졸업프로젝트1(조사와 기획)과 졸업프로젝트2(프로젝트 구현)로 구성된다.
This course is mandatory for all students who majored in Culture & Contents Technology. Students have to carry out a creative project using techniques and theories they've acquired during their undergraduate coursework. Student have to choose subject and embodiment method, and both should be practically applied in culture industry. This course consists of two interrelated classes. The one is a stage for investigation and planning. And the other is a stage for embodying a project.

졸업프로젝트2(Capstone Design2)

10821 문화콘텐츠테크놀로지(Culture & Contents Technology)를 전공하는 모든 수강생들은 본 강좌를 통 해, 학부과정에서 익힌 이론과 실습을 토대로 하여 창의적인 융합 프로젝트를 수행하여야 한다. 졸업 후 본인의 진로를 고려하고 문화산업의 영역에서 실용적으로 적용할 수 있는 주제와 구현방법을 선정 하여 프로젝트를 완성한다. 본 강좌는 상호 연계된 졸업프로젝트1(조사와 기획)과 졸업프로젝트2(프로젝트 구현)로 구성된다.
This course is mandatory for all students who majored in Culture & Contents Technology. Students have to carry out a creative project using techniques and theories they've acquired during their undergraduate coursework. Student have to choose subject and embodiment method, and both should be practically applied in culture industry. This course consists of two interrelated classes. The one is a stage for investigation and planning. And the other is a stage for embodying a project.

영상언어와내러티브(Film language and Narrative)

10824 본 강좌는 선행 강좌 '문화콘텐츠의 이해'의 후속으로 콘텐츠 구현의 원리를 다루는 심화 강좌이다. 이미 습득된 영상언어를 토대로 하여, 영상 내러티브를 구성하는 규범적 원칙과 실제(방법론)에 대해 학습한다. 아리스토텔레스 이래로 정립된 고전적 내러티브 패러다임, 즉 최선의 '허구'를 구성하기 위 한 조건과 유형에 대하여 살펴보고, 이에 반하는 대안적 내러티브 패러다임의 역사적 배경과 실제를 사례 중심으로 분석하는 시간이 될 것이다.
This course is an advanced course after 'Introduction to Cultural Content'. This course deals with standard principles and practices(methodology) which constitute a narrative in moving image. To do this, we will examine types of fiction and conditions to construct the best 'fiction', and compare these classical standards with a non-classical narrative paradigm defined by Aristotles. This course will also investigate the historical background and practices of this non-classical paradigm by analyzing cases.

미디어+아트워크샵(Media+Art Workshop)

10827 본 강좌는 수강생들이 영상, 2D 그래픽, 사진, 사운드 등의 디지털 기술을 활용하여, 직접 미디어 아트 작업을 기획하고 완성하는 것을 목표로 한다. 교수자는 수강생들이 작업 과정 전반을 감독하고, 작업 도중 발생하는 기술적인 문제들에 대해서 조언을 줄 것이다.
In this course, students will design and create a media art work using various kinds of digital techniques which include digital imaging techniques, sound editing techniques, and video editing techniques. The instructor will supervise an overall work process of each student and give an instruction to the technical problems that students will face during their work procedures.

사운드디자인(Sound design)

10829 본 강좌는 영상을 비롯한 다양한 매체들에서 활용되는 사운드를 디자인 하는데 필요한 기초적인 지식 과 사운드 편집에 대한 기술들을 습득하는 것을 목적으로 한다. 수강생들은 멀티미디어 콘텐츠에서 사운드가 어떤 역할을 하는지를 배울 것이며, 사운드 편집 툴들(큐베이스, 어도비 오디션 등)을 사용해서 콘텐츠에 맞는 사운드를 직접 제작해보는 시간을 가질 것이다.
This course aims to acquaint students with fundamentals of sound design and primary techniques for sound editing. This course primarily focuses on key roles of sound in various kinds of multimedia contents. In this course, student will have an opportunity to create sound using sound editing programs such as Cubase and Audition.

신화와서사(Myths and Narratives)

10822 본 강좌는 신화의 구조 분석을 통해 서사, 스토리텔링의 모델을 제시하고 방법론을 모색하는 것을 목표로 한다. 수강생들은 캠벨의 원질신화에 기반을 둔 스토리 구조에 프라이의 이론이 접목된 통합적 스토리텔링 구조를 구성해 보고, 이 통합적 스토리텔링 구조를 표준적 스토리텔링의 모델로 삼을 수 있고 구체적 방법론으로 활용할 수 있을지에 대하여 검토해 볼 수 있는 기회를 갖게 될 것이다.

The goal of this course is to provide a basic model for storytelling and narrative by analyzing the way myths are structured. In this course, students will study the concept of the monomyth by Joseph Campbell and theory of myth by Northrup Frye. Later, students will construct an integrated storytelling structure based on Campbell and Frye's theory. Students will also have an opportunity to critically examine possibilities of applying this model as a standard storytelling model.

한류와대중문화(Korean Wave and Popular Culture)

본 강좌는 현재 한국 문화산업의 쟁점들을 분석하고, 현재까지의 해외 진출의 성과들을 점검한 후 향후의 과제를 모색하는 것을 목적으로 한다. 수강생들은 한국 문화산업 구조를 분석하는 것뿐만 아니 라, 이를 토대로 문화산업의 해외 진출의 다양한 사례들에 대해서 비판적으로 논의하는 시간도 가질 것이다.

10823

This course aims to provide a fundamental understanding of Korean culture industry. In this course, we will analyzes issues of Korean culture, and examine the achievements of cultural exports so far. Furthermore, we will set up new tasks for further development of Korean culture industry. The students will also have an discussion session for criticizing the various cases of cultural import.

3D그래픽스1(3D Graphics1)

본 강좌의 목표는 3D 그래픽의 기본 개념과 제작 방법을 익히는 것이다. 수강생들은 3D 그래픽 제작 프로그램(3ds Max, Maya 등)에 대한 기본적인 이해뿐만 아니라 현장에서 실제로 활용될 수 있는 모델링 기법들, 렌더링 기법들을 습득할 수 있을 것이다.

10830

This course aims to provide fundamentals of 3D graphic and basic skills that enables 3D graphic creation. Through this course, students will gain a elementary understanding of 3D graphic softwares such as 3dx Max and Maya. Students will acquire modelling and rendering techniques which can be practically used in the field.

이머시브미디어스튜디오(1)(Immersive Media Studio 1)

본 강좌는 가상현실(virtual reality), 증강현실(Augmented Reality), 혼합현실(Mixed Reality) 등 몰입 형(immersive) 미디어의 동향과 적용사례를 학습하고, 다양한 구현방법을 실습을 통해 배우는 시간이 될 것이다. 360도 영상의 촬영과 편집, 3D 인터렉티브 그래픽 기반 가상콘텐츠(interactive graphic based 3D virtual contents) 제작방법을 익히고 팀을 구성하여 프로젝트 기반의 수업(Project based learning)으로 진행된다. 또한 기초적인 프로그래밍 수업과 유니티 엔진(unity engine) 활용교육을 토대로 가상공간에서 3차원 객체(object)를 구성하고 1인칭 시점(first person point of view)으로 객체 (object)와 사용자(user)와의 인터렉티브 스토리텔링 방법을 집중적으로 실습한다.

10832

This course aims to explore the tendency of immersive media (virtual reality, augmented reality, and mixed reality) and acquaint students with various embodiment methods through practice. Students will acquire techniques for shooting and editing 360 video, and methods for making interactive graphic based 3D virtual contents, then they will form a group to do some project. (Project Based Learning) There will be lectures for elementary programming and Unity engine. After those lectures, there will be a practice session for designing a virtual space with objects and a first person point of view(user), and developing interactive storytelling between objects and a user.

드론팩토리1(Drone Factory1)

본 강좌는 무인비행체 드론을 활용하여 콘텐츠를 제작하는 방법을 습득하는 강좌이다. 드론이 각 산업현장에서 활용되는 사례들에 대해 배우고, 특히 드론을 이용하여 영상을 촬영 및 편집하는 방법과, 나아가 위치기반의(location-based) 콘텐츠 구현 사례와 유형 및 테크놀로지를 학습한다. '드론 팩토리 2'에서 수강생들은 드론의 조종법은 물론 아두이노와 센서를 이용한 프로그래밍을 직접 실습하며, 3D프린터를 이용한 드론의 제작 등 심화 실습하는 시간이 될 것이다.

10835

This course aims to acquaint students with methods to create contents using a drone, an unmanned aerial vehicle. First of all, students will study the cases of using drones in various industry sites. Then students will acquire skills for shooting video using a drone, study cases for the embodiment of location-based content and acquire technology which enables that kind of embodiment. In 'Drone Factory 2', students will have an opportunity to practice the programming using a sensor and an Arduino board, and making a drone using a 3D printer.

캐릭터디자인(Character Design)

본 강좌는 3D 캐릭터를 구상하고 시각화하는 능력을 배양하기 위한 과정이다. 수강생들은 본 수업에 서 ZBrush와 3ds Max를 중심으로 사실적인 3D 캐릭터를 제작하는 방법을 학습할 것이다.

10837

This course seeks to improve students' abilities to design and visualize 3D characters. Through this course, students will acquire practical skills to model a realistic 3D characters using 3D graphic softwares like ZBruch and 3ds Max.

휴먼인터페이스디자인(UI/UX)(Human Interface Design(UI/UX))

본 강좌는 사용자 인터페이스(User Interface;UI)와 사용자 경험(User Experience;UX)에 대한 기본적 인 이해와 관련 기술 습득을 목표로 한다. 수강생들은 본 강좌를 통해 사용자 니즈를 기반으로 한 사 용자 인터페이스를 위한 기본적인 원리 및 기술을 배울 수 있을 것이다.

10828

This course is primarily concerned with User Interface(UI) and User Experience(UX), highly important concepts in communication between human and computer. This course will provide a elementary understanding of UI and UX, and student will acquire basic principles and techniques required for desiging UI based on user needs.

3D그래픽스2(3D Graphics2)

본 강좌의 목표는 3D 그래픽의 기본 개념과 제작 방법을 익히는 것이다. 수강생들은 3D 그래픽 제작 프로그램(3ds Max, Maya 등)에 대한 기본적인 이해뿐만 아니라 현장에서 실제로 활용될 수 있는 모델링 기법들, 렌더링 기법들을 습득할 수 있을 것이다.

10831

This course aims to provide fundamentals of 3D graphic and basic skills that enables 3D graphic creation. Through this course, students will gain a elementary understanding of 3D graphic softwares such as 3dx Max and Maya. Students will acquire modelling and rendering techniques which can be practically used in the field.

이머시브미디어스튜디오(2)(Immersive Media Studio2)

본 강좌는 가상현실(virtual reality), 증강현실(Augmented Reality), 혼합현실(Mixed Reality) 등 몰입 형(immersive) 미디어의 동향과 적용사례를 학습하고, 다양한 구현방법을 실습을 통해 배우는 시간이 될 것이다. 360도 영상의 촬영과 편집, 3D 인터렉티브 그래픽 기반 가상콘텐츠(interactive graphic based 3D virtual contents) 제작방법을 익히고 팀을 구성하여 프로젝트 기반의 수업(Project based learning)으로 진행된다. 또한 기초적인 프로그래밍 수업과 유니티 엔진(unity engine) 활용교육을 토대로 가상공간에서 3차원 객체(object)를 구성하고 1인칭 시점(first person point of view)으로 객체 (object)와 사용자(user)와의 인터렉티브 스토리텔링 방법을 집중적으로 실습한다.

10833

This course aims to explore the tendency of immersive media (virtual reality, augmented reality, and mixed reality) and acquaint students with various embodiment methods through practice. Students will acquire techniques for shooting and editing 360 video, and methods for making interactive graphic based 3D virtual contents, then they will form a group to do some project. (Project Based Learning) There will be lectures for elementary programming and Unity engine. After those lectures, there will be a practice session for designing a virtual space with objects and a first person point of view(user), and developing interactive storytelling between objects and a user.

드론팩토리2(Drone Factory2)

10836 본 강좌는 무인비행체 드론을 활용하여 콘텐츠를 제작하는 방법을 습득하는 강좌이다. 드론이 각 산업현장에서 활용되는 사례들에 대해 배우고, 특히 드론을 이용하여 영상을 촬영 및 편집하는 방법과, 나아가 위치기반의(location-based) 콘텐츠 구현 사례와 유형 및 테크놀로지를 학습한다. '드론 팩토리 2'에서 수강생들은 드론의 조종법은 물론 아두이노와 센서를 이용한 프로그래밍을 직접 실습하며, 3D프린터를 이용한 드론의 제작 등 심화 실습하는 시간이 될 것이다.
This course aims to acquaint students with methods to create contents using a drone, an unmanned aerial vehicle. First of all, students will study the cases of using drones in various industry sites. Then students will acquire skills for shooting video using a drone, study cases for the embodiment of location-based content and acquire technology which enables that kind of embodiment. In 'Drone Factory 2', students will have an opportunity to practice the programming using a sensor and an Arduino board, and making a drone using a 3D printer.

웹툰제작(Webcomic Creation)

10838 본 강좌는 웹툰 제작에 대한 기본적인 이해와 그것에 필요한 핵심 기술들을 습득하는 것을 목적으로 한다. 수강생들은 시놉시스 제작법, 웹툰 그리는데 필요한 포토샵 기술, 말풍선, 채색과 명암, 상황에 따른 배경과 사물 연출법 등의 실전 테크닉을 익힐 것이며, 이를 바탕으로 웹툰을 실제로 제작해보는 시간도 가질 것이다.
This course focuses on providing fundamentals about creating a webtoon. Students will acquire practical skills essential in creating a webtoon. How to write a synopsis for a webtoon? How to color and shade figures? What should we do to create a suitable background? This course will cover all of these questions. In this course, students will have an opportunity to create their own webtoon.

넌픽션스토리텔링스튜디오(Nonfiction Storytelling Studio)

10839 본 강좌는 넌픽션 스토리텔링의 각 매체별 분석과 작법을 실습하는 것을 목표로 한다. 특히 사회적 관심사와 연계된 주제를 취재와 조사를 통해 기획안을 작성하고, 뉴스, 다큐멘터리 또는 광고, 전시 및 공모전 영상 등의 형태로 제작한다. 인터뷰, 미쟝센, 조명, 오디오 제작 등 세부적인 제작 테크닉에 대해 개별지도가 이루어 질 것이다.
The goal of this course is to analyzing nonfiction storytelling with respect to various media and practicing nonfiction storytelling. Students will write a proposal after thorough investigation of the subject related to social concerns. Then they will embody their proposal in various forms such as documentary, commercial, or short video for exhibition and contest. Instructor will give an instruction in technical problems regarding interview, mise-en-scene, lighting, and sound production.

광고와카피라이팅(Advertising and Copywriting)

10841 광고는 상품을 판매하기 위한 도구를 넘어 하나의 그 시대의 문화적 기호와 라이프스타일에 영향을 미치는 문화콘텐츠가 되었다. 본 강좌에서는 광고에 대한 기초이론과 다양한 제작 사례를 다룰 것이 며, 카피라이팅, 스토리보드, 콘티뉴어티 작법 등 광고제작의 실무들을 익힐 수 있을 것이다.
Advertising today is not just means of selling merchandises. It has become a cultural content influencing cultural tastes and lifestyles of the era. This course will cover a basic theory of advertising and examines various examples of creative advertising. Students will also acquire practices related to an advertising production, such as copywriting, creating a story board and writing a script.

콘텐츠산업과정책(Content industry and Policy)

10847 본 강좌는 콘텐츠산업의 양상을 분석하고, 4차 산업혁명 시대를 맞이한 새로운 산업 패러다임 속에서 콘텐츠산업의 융합 가능성을 높일 수 있는 정책을 검토하는 것을 목표로 한다. 수강생들은 향후 세계 경제의 패러다임 변화, 글로벌 경쟁 격화에 적극 대응하기 위한 방안으로 콘텐츠 산업의 정책 과제에 대하여 논의할 수 있는 시간을 가질 수 있을 것이다.
The goal of this course is to analyze diverse aspects of the content industry and to examine policies that increase the possibilities of integration in the content industry. In this course, there will be a discussion session for setting agendas for further developments of the content industry, in preparation for the future paradigm shift in world economy, the intense global competition, and the 4th industrial revolution.

캡스톤디자인1(Capstone Design 1)

10576 문화콘텐츠테크놀로지(Culture & Contents Technology)를 전공하는 모든 수강생들은 창의적인 융합설계 프로젝트(캡스톤디자인)를 수행하여야 한다. 학부과정에서 익힌 이론과 실습을 토대로 하여, 문화산업의 영역에서 실용적으로 적용할 수 있는 주제와 구현방법을 선정하고, 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 강좌는 상호 연계된 캡스톤디자인1(조사와 기획)과 캡스톤디자인2(프로젝트 구현)로 구성되며, 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획 , 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.
This course is mandatory for all students who majored in Culture & Contents Technology. Using techniques and theories they've acquired during their undergraduate coursework, students have to carry out a creative team project or industry-academically linked projects with corporations, students and professors. Student have to choose subject and embodiment method, and both should be practically applied in culture industry. This course consists of two interrelated classes. The one is a stage for investigation and planning. And the other is a stage for embodying a project. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

프리젠테이션스킬(Presentation Skills)

10826 본 강좌의 목표는 비즈니스계의 필수적인 커뮤니케이션 도구인 프레젠테이션 기술과 관련된 기본적 역량을 습득하는 것이다. 수강생들은 본 수업을 통해 실행과제에 대한 전략적 접근 방법, 보고서 작 성 및 디자인, 발표 등, 프레젠테이션의 핵심 원리 및 필수 기술을 습득할 것이며, 원활한 프레젠테이션 능력과 소양을 키울 수 있을 것이다.
Giving an effective presentation is essential in business communication. This course aims to develop student's basic capacities for presentation skills. Through this course, students will acquire communication skills and language skills for giving an effective presentation. This course also covers a strategic approach and skills for designing and writing a report.

이머시브미디어스튜디오(3)(Immersive Media Studio3)

10834 본 강좌는 가상현실(virtual reality), 증강현실(Augmented Reality), 혼합현실(Mixed Reality) 등 몰입 형(immersive) 미디어의 동향과 적용사례를 학습하고, 다양한 구현방법을 실습을 통해 배우는 시간이 될 것이다. 360도 영상의 촬영과 편집, 3D 인터렉티브 그래픽 기반 가상콘텐츠(interactive graphic based 3D virtual contents) 제작방법을 익히고 팀을 구성하여 프로젝트 기반의 수업(Project based learning)으로 진행된다. 또한 기초적인 프로그래밍 수업과 유니티 엔진(unity engine) 활용교육을 토대로 가상공간에서 3차원 객체(object)를 구성하고 1인칭 시점(first person point of view)으로 객체 (object)와 사용자(user)와의 인터렉티브 스토리텔링 방법을 집중적으로 실습한다.
This course aims to explore the tendency of immersive media (virtual reality, augmented reality, and mixed reality) and acquaint students with various embodiment methods through practice. Students will acquire techniques for shooting and editing 360 video, and methods for making interactive graphic based 3D virtual contents, then they will form a group to do some project. (Project Based Learning) There will be lectures for elementary programming

and Unity engine. After those lectures, there will be a practice session for designing a virtual space with objects and a first person point of view(user), and developing interactive storytelling between objects and a user.

픽션스토리텔링스튜디오(Fiction Storytelling Studio)

본 강좌는 픽션 스토리텔링의 각 매체별 분석과 작법을 실습하는 것을 목표로 한다. 특히 단편영화, 애니메이션, 뮤직비디오 등 수강생 스스로 시나리오를 구성하여 스토리보드를 작성하고 촬영 편집까지의 제작과정 전반을 수행하여 완성된 작품을 제작한다. 미쟝센, 조명, 오디오 제작 등 세부적인 제 작 테크닉에 대해 개별지도가 이루질 것이다.

10840 The goal of this course is to analyzing fiction storytelling with respect to various media and practicing fiction storytelling. Students will write a scenario for short film, animation, or music video, then they shoot video, edit it. After several other vital processes go well, they will complete a piece of work. Of course, Instructor will give an instruction in technical problems regarding interview, mise-en-scene, lighting, and sound production.

게임과인터랙티브콘텐츠(Game and Interactive Content)

본 강좌는 인터랙티브 콘텐츠가 게임 분야에서 구현되는 기본적인 방식을 이해하고 이와 관련된 기술 들을 습득하는 것을 목표로 한다. 수강생들은 인터랙티브 콘텐츠 개발을 위한 플랫폼들(Unity, Unreal engine)이 게임 개발에서 어떻게

10842 활용되는지를 실습을 통해서 배우는 기회를 갖게 될 것이다.

This course aims to provide students a basic understanding of the way interactive contents are embodied in a computer game and a video game. This course also focuses on practical skills for creating interactive contents using game development platforms such as Unity and Unreal engine.

전시와공간스토리텔링(Exhibition & Space Storytelling)

본 강좌는 공간스토리텔링의 개념을 고찰하고 전시 목적에 부합하는 구성의 요소와 전개 원리를 이해하는 것을 목적으로 한다. 국내외의 대표적인 전시의 사례분석을 통해 경험되어지는 콘텐츠와 그것을 감상하는 관람자가 상호 관계를 맺는 과정에서, 어떻게 공간스토리텔링이 시-공간적으로 전개되는가를 구체적으로 살펴보고자 한다.

10843 This course aims to analyze the contents embodied on exhibition. Analyzing is based on the concept of 'Space Storytelling'. This course covers several literatures to set up the fundamentals of 'Space Storytelling', such as its concept and its components. Students will explore various cases, and through these case studies students will investigate whether the content on exhibitions reveal its narrative through interaction between exhibition and audience.

문화유산과글로벌콘텐츠(Cultural Heritage and Global Contents)

본 수업은 문화유산의 스토리 자원화를 기반으로 하여 글로벌 콘텐츠 개발 방안을 모색해 보는 것을 목표로 한다. 수강생들은 문화유산을 콘텐츠 상품으로 전환하기 위한 방편 중의 하나로 우선 수원 화 성지역의 유네스코 세계문화유산과 전곡항 당성 일대의 역사콘텐츠를 중심으로 글로컬(global-local) 한 요소를 발굴하고, 리소스를 구축하여 자원화

10844 하는 과정에 대하여 구체적으로 학습할 수 있는 기회를 가지게 될 것이다.

This course focuses on seeking the methods of developing globally available contents from cultural heritage. First of all, students will discover global-local factors in historical contents found in Suborn Hwaseong Fortress(UNESCO World Heritage Site) and Jeongok Harbor Dangseong Fortress. Then they will realize how the process of building cultural resources goes forward step by step.

소셜테크놀로지와디지털마케팅(Social Technology and Digital Marketing)

본 강좌는 PBL(Problem & Project Based Learning) 방식으로 운영되며 팀활동이 중시되는 수업이다. 디지털마케팅 분야에서 널리 사용되는 다양한 상호작용 툴과 마인드맵 프로그램, 프레지, 구글설문 만들기, UCC기획부터 촬영, 편집하는 방법을 배운다. 수강생들은 자신의 관심사와 문제의식을 토대로 하여 구체적 문제(주제)를 설정 하여 UCC 콘텐츠로 제작한다. 이를 유튜브에 공유하고, UCC에 대한 설문을 유튜브 링크와 함께 배포한 후 응 답에 대한 분석을 수행한다.

10848 An instructor will use a PBL(Problem & Project Based Learning) method in this course and students are required to participate in group activities and communications. First of all, students will acquire skills widely used in digital marketing. (e.g. making a mind map, creating a Prezi presentation, creating a questionnaire by Google Docs, planning UCC, shooting film, and editing film) Then, they will design UCC based on their own thoughts and create one using acquired skills. Students will upload their creation on Youtube, conduct a survey about it and analyze the responses.

캡스톤디자인2(Capstone Design 2)

문화콘텐츠테크놀로지(Culture & Contents Technology)를 전공하는 모든 수강생들은 창의적인 융합설계 프로젝트(캡스톤디자인)를 수행하여야 한다. 학부과정에서 익힌 이론과 실습을 토대로 하여, 문화산업의 영역에서 실용적으로 적용할 수 있는 주제와 구현방법을 선정하고, 팀 프로젝트로 진행하거나 기업·학생·교수가 함께하는 산학연계형 프로젝트로 진행된다. 본 강좌는 상호 연계된 캡스톤디자인1(조사와 기획)과 캡스톤디자인2(프로젝트 구현)로 구성되며, 학생들이 습득한 지식을 바탕으로 산업체에서 필요로 하는 작품 등을 학생 스스로 기획, 설계, 제작, 평가해 봄으로써 창의성, 실무능력, 팀워크 능력, 리더십 등을 배양함을 목적으로 한다.

10577 This course is mandatory for all students who majored in Culture & Contents Technology. Using techniques and theories they've acquired during their undergraduate coursework, students have to carry out a creative team project or industry-academically linked projects with corporations, students and professors. Student have to choose subject and embodiment method, and both should be practically applied in culture industry.

This course consists of two interrelated classes. The one is a stage for investigation and planning. And the other is a stage for embodying a project. This class aims to cultivate creativity, practical ability, teamwork ability, and leadership by planning, designing, producing, and evaluating the works that students need in the industry based on their knowledge.

미래사회와디지털휴머니티(Future Society and Digital Humanity)

본 강좌는 과학기술에 대한 철학적 성찰을 통해 과학과 인문학의 융합을 시도하는 동시에 '미래사회'의 '휴머니티' 제고 방안을 모색하고자 하는 것을 목표로 한다. 수강생들은 과학기술이 사회를 움직이는 핵심 동력의 하나 일 뿐 아니라 일종의 권력으로서 인간과 사회를 지배하고 있는 오늘, 인간과 기계의 결합 속에 인간의 생물학적 한계마저 사라지고 있는 이 시대에 '무엇이 과연 인간적인가'에 대하여 구체적으로 성찰해 볼 수 있는 기회를 가 질 수 있을

10825 것이다.

This course focuses on providing philosophical thoughts about science technology. Providing philosophical thoughts is connected to two goals of this course. First one is to to integrate the science and the liberal arts. Second one is to improve our general understanding about 'humanity' in 'a future society'. The advent of humanlike robots and cyborgs demands the definition of human being. In this course, each student will have a chance to reflect on the question 'What is human?' and think out one's own answer.

도시와문화콘텐츠(Urban Context & Cultural Content)

오늘날 도시는 그 기능적 효율성을 넘어, 자체의 역사를 축적해온 지역과 공간 내에서 도시민의 삶을 보다 즐겁고

10845 가치 있게 증진시킬 것인가라는 테마에 고심하고 있는바, 본 강좌는 도시의 창의적 재생을 주제로 하여, 국내외의 다양한 시도와 사례들을 살펴볼 것이다. 특히 도농(도시-농촌) 복합도시이며 역사문화도시로서의 화성시와 수원시를 대상으로 창의적인 문화콘텐츠에 대해 탐색하고 수강생 스스로 설계해보는 시간이 될 것이다.

City today is not just concentrating on functional effectiveness, but also on more complex question. Is it possible for city to enhance the lifes of urbanites in a specific region and space with its unique history? This course focuses on urban generation and covers various cases across the country and abroad. Students will have a practical session for designing creative cultural contents targeting Hwaseong-si and Suwon-si.

콘텐츠비지니스와마케팅(Content business and Marketing)

10846 본 강좌의 목표는 문화 콘텐츠 산업의 전반적 구조를 이해하고, 콘텐츠 마케팅과 관련된 핵심적인 전략들을 습득 하는 것이다. 콘텐츠 저작권을 비롯해 콘텐츠 생산, 유통, 홍보 과정이 어떻게 이루어지는지를 사례를 중심으로 살펴볼 것이며, 수강생들이 실제 마케팅 사례에 대해서 비판적으로 논의하는 시간도 가질 것이다.

This course seeks to acquaint students with a basic understanding of general structure of the cultural content industry. In this course, students will study core strategies practically used in contents marketing. This course will examine specific cases related to contents production, contents distribution, contents promotion. We will also cover cases related to copyright. There will be sessions for critical dis cussion of this cases.

글로벌콘텐츠포맷(Global Content Format)

10849 본 강좌는 방송, 영화를 중심으로 글로벌시장에서의 콘텐츠 포맷 성공사례를 분석함으로써 포맷의 중요성과 콘텐츠 소비의 글로벌 트렌드를 이해하는 것을 목표로 한다. 또한 방송, 영화를 포함한 문화콘텐츠의 유통구조와 콘텐츠 비즈니스 툴(tool)을 학습한다. 콘텐츠의 기획부터 최종 소비까지 콘텐츠 생애주기를 관리 및 리드할 수 있고, 빠르게 발전하는 다양한 매체 트렌드에 대처할 수 있는 실무적 소양을 함양한다.

This course aims to provide a general understanding of the consumer trend in global content industry and the contents' format, by analyzing a range of cases in broadcasts and films. In this course, students will study the distribution structure of cultural content and tools for the content business. This course will help students improve capacities for managing and guiding the whole process from content planning and content consuming. Students will also acquire competences for coping with rapidly evolving media. Students taking this course will do their internship at some companies or institutions in the cultural content industry. In this respect, this course will provides business experience which enables easier adaptation to field. Students will choose the companies or institutions for their internship after an individual interview with an academic adviser.

현장인턴쉽1(Internship1)

10850 본 전공과 협약을 체결한 문화콘텐츠 관련 기업(기관)들에서의 인턴쉽 참여를 통해 졸업 후 현장에 적응할 수 있는 실무적 경험의 기회를 제공한다. 수강생 각각의 진로와 관련하여 취업정보처 등 본교 산학교육 지원제도와 프로그램을 활용하고, 지도교수의 개별상담을 거쳐 인턴쉽 대상기업(기관)을 선정한다.

Students taking this course will do their internship at some companies or institutions in the cultural content industry. In this respect, this course will provides business experience which enables easier adaptation to field. Students will choose the companies or institutions for their internship after an individual interview with an academic adviser.

인지과학의이해(Introduction to Cognitive Science)

10852 본 강좌는 과학기술과 사회적 생산의 변동과 함께 변화를 겪고 있는 학문적 지식 생산의 새로운 패러다임으로 등장한 인지과학을 개론적으로 소개하는 것을 목표로 한다. 수강생들은 인지과학의 통섭적 성격에 주목하면서 인 지 현상을 이해하기 위해 인지과학이 동원하고 있는 기본 개념들, 관점들, 이론들을 구체적으로 살펴볼 수 있는 기회를 갖게 될 것이다.

The goal of this course is to provide an elementary grasp of Cognitive Science, a new paradigm for understanding how the mind works. In this course, students will have an opportunity to closely examine the basic concepts, perspectives, and theories of these areas, and get a new insight into the operations of the mind.

현장인턴쉽2(Internship2)

10851 본 전공과 협약을 체결한 문화콘텐츠 관련 기업(기관)들에서의 인턴쉽 참여를 통해 졸업 후 현장에 적응할 수 있는 실무적 경험의 기회를 제공한다. 수강생 각각의 진로와 관련하여 취업정보처 등 본교 산학교육 지원제도와 프로그램을 활용하고, 지도교수의 개별상담을 거쳐 인턴쉽 대상기업(기관)을 선정한다.

Students taking this course will do their internship at some companies or institutions in the cultural content industry. In this respect, this course will provides business experience which enables easier adaptation to field. Students will choose the companies or institutions for their internship after an individual interview with an academic adviser.